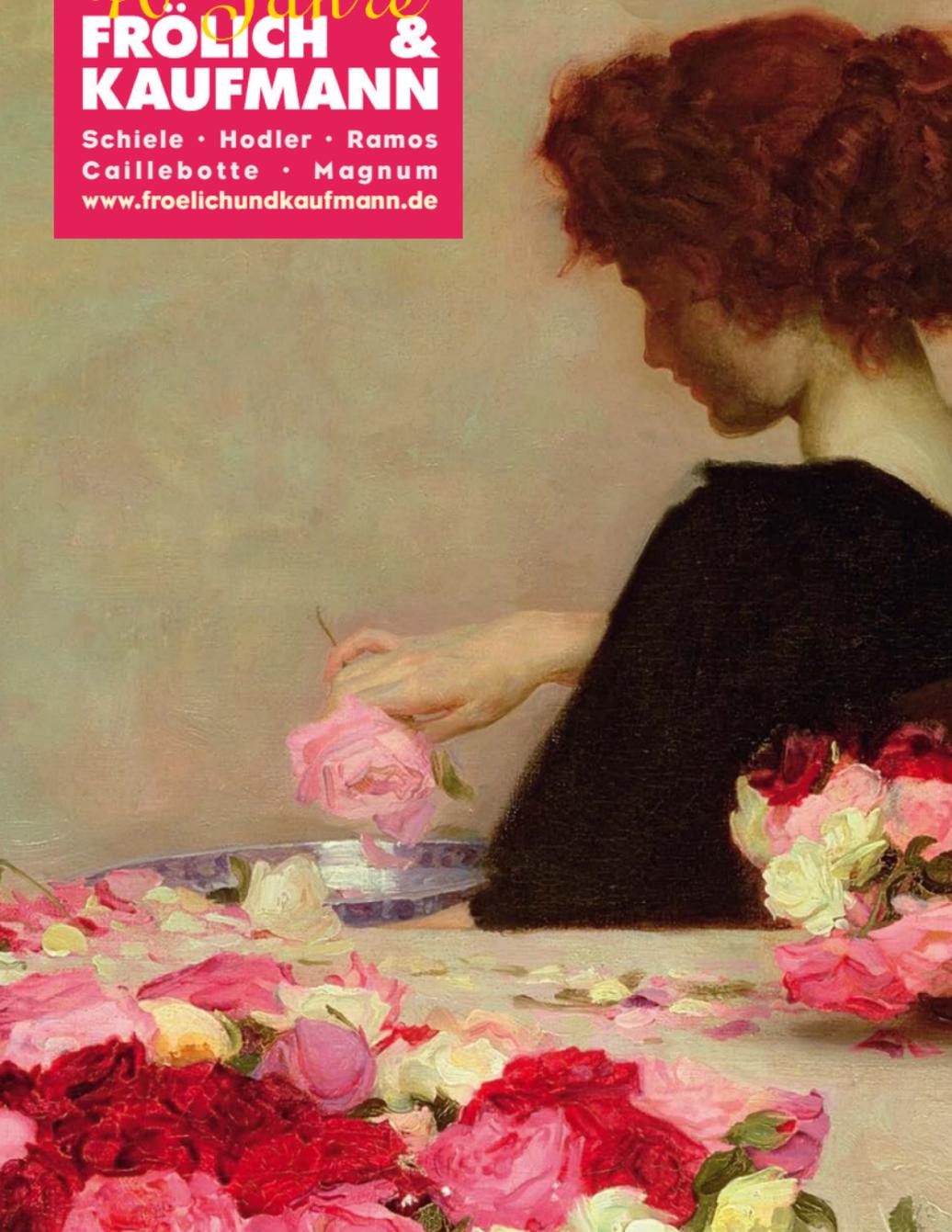


12. Versandkatalog 2019

40. Jahre
**FROELICH &
KAUFMANN**

Schiele · Hodler · Ramos
Caillebotte · Magnum
www.froelichundkaufmann.de

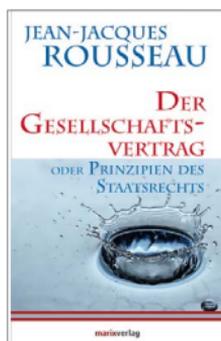
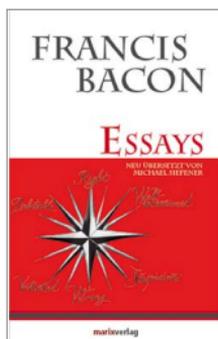


Leuchfeuer der Philosophie – weitere Klassiker auf dem Rückumschlag!



Arthur Schopenhauer. Über die Freiheit des menschlichen Willens. Über die Grundlagen der Moral. Wiesbaden 2014. Schopenhauer spürt in seinen Schriften zwei philosophischen Grundfragen nach, die bis in unsere Zeit den gesamtgesellschaftlichen Diskurs prägen. 12,5×20 cm, 320 Seiten, geb. **Statt 10,00€* nur 5,00€ Nr. 677965**

Francis Bacon. Essays. Wiesbaden 2012. Viele moralphilosophische Fragen sind auch knapp 400 Jahre nach Bacons Tod brandaktuell. Sonderausgabe. 12,5×20 cm, 224 S., geb. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 5,00€ Nr. 559644**



Jean-Jacques Rousseau. Der Gesellschaftsvertrag. Oder Prinzipien des Staatsrechts. Wiesbaden 2008. In seinem Werk vertritt Rousseau die Theorie, dass jeder Staat als politische Organisation auf einem Gesellschaftsvertrag beruht. 12,5×20 cm, 240 S., geb. **Statt 10,00€* nur 5,00€ Nr. 1136704**

Handorakel. Und Kunst der Weltklugheit. Von Balthasar Gracián. Wiesbaden 2015. Das Handorakel ist auch heute noch eine Schatzkammer der Weltklugheit und geschliffener Sentenzen. 12,5×20 cm, 320 Seiten, geb. **Statt 10,00€* nur 5,00€ Nr. 710598**



F.W.J. Schilling. Philosophische Untersuchung über das Wesen der menschlichen Freiheit. Hg. Bruno Kern. Wiesbaden 2014. Schellings kleine, aber einflussreiche Freiheitsschrift markiert den entscheidenden Wendepunkt in Schellings Denken. 12,5×20 cm, 192 Seiten, geb. **Statt 10,00€* nur 5,00€ Nr. 677949**



FRÖLICH & KAUFMANN

BESONDERE EMPFEHLUNG



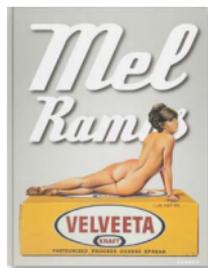
Rembrandt. Sämtliche Zeichnungen und Radierungen. XXL-Format. Erik Hinterding und Peter Schatborn. Köln 2019. Korrespondierend zur Ausstellung im Amsterdamer Rijksmuseum zum 350.

Todestag des Künstlers, zeigt dieser Band sämtliche 700 Zeichnungen und 313 Radierungen. Dieses Buch ist die bislang umfassendste und opulenteste Darstellung der Arbeiten auf Papier und ist ungemein beeindruckend. 29 × 39,5 cm, 756 S., durchg. farb. und s/w-Abb., geb. **150,00€ Nr. 1119214**

Berlin, im Mai 2019

Sehr geehrte Damen und Herren,

die bunte Welt der **Alltagskultur, Massenmedien und reichlich Sex-Appeal**: Einer der Protagonisten der **Pop Art** war der im letzten Jahr verstorbene **Mel Ramos**. Seine charakteristischen Symbiosen aus erotischer Fantasie und Werbeartikeln sprühen vor Genialität. Wir freuen uns, dass wir Ihnen den opulenten und mit über 600 farbigen Abbildungen versehenen Band »**Mel Ramos. Catalogue Raisonné der Bilder 1953-2015**« (S. 19) anbieten können. Statt 49,95 Euro nur 19,95 Euro.



Titelabbildung: Herbert James Draper »Pot Pourrie« (1897) aus: Postkartenbuch Rosen, 20 Kunstpostkarten. Köln 2015. 15,5 × 11 cm, 21 Seiten, pb. **Originalausgabe 9,95€ als Sonderausgabe** 3,95€ Nr. 724998**

Für die Zusendung der Fotografie, die auf der Rückseite reproduziert ist, danken wir Herrn Dr. Knöchel. Ein Buchpaket als »Dankeschön« ist unterwegs.

www.froelichundkaufmann.de

Telefon (030) 469 06 20

Ramos' Zeitgenosse **Allen Jones** ist bis heute künstlerisch aktiv. Seine Bildserie »**Maitresse**« hat eine faszinierende Geschichte, die in der gleichnamigen Publikation mustergültig aufbereitet wird (S. 19). Statt 27,50 Euro nur 14,95 Euro.

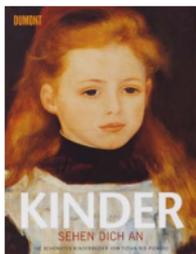
Mit freundlichen Grüßen

Andreas Kaufmann



1001 Gemälde, die Sie sehen sollten, bevor das Leben vorbei ist. 2. Auflage, 2014. Das Handbuch zeigt Gemälde aus der ganzen Welt und aus allen Kunstepochen, ausgewählt von 83 Künstlern, Kuratoren, Kunstkritikern und Sammlern. Viele Bilder sind in Museen wie dem Louvre oder MoMA leicht zugänglich, andere sind über die ganze Welt verstreut, von altägyptischen Wandmalereien bis zu zeitgenössischen Leinwandexperimenten. 16 × 21 cm, 960 S., 800 farb. Abb., pb. 29,95€ Nr. 406562

Kinder sehen Dich an. Köln 2004. Kinderbilder bei Tizian, Velázquez oder Picasso – das Buch bietet eine Reise durch die Welt der Kunst. 23,5 × 27,5 cm, 156 S., 56 farbige Abb., geb. **Statt 14,95€* nur 9,95€** Nr. 262196



Friedrich Justin

Bertuchs Bilderbuch für Kinder. Das illustrierte Wissen des 18. Jahrhunderts. Reprint, Darmstadt 2014. Das Bilderbuch für Kinder (1790–1830) fasste



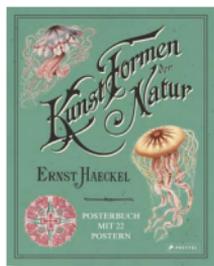
das Wissen seiner Zeit zusammen. 20 × 24 cm, 400 S., 180 Farbtafeln, Register, Leseband, pb. **Originalausgabe 99,00€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 582336

UNSERE ABKÜRZUNGEN:

geb. = fester Einband; pb. = Paperback-Ausgabe

Ln. = Leinen; Halbn. = Halbleinen

Ernst Haeckel. Kunstformen der Natur. Posterbuch mit 22 Postern. Von Kira Uthoff. München 2019. Haeckels beliebte *Kunstformen der Natur* in Posterform. 22 der faszinierendsten Tafeln aus dem Standardwerk sind als heraustrennbare Poster im vorliegenden Band versammelt, exzellent reproduziert und hochwertig verarbeitet. 28 × 35 cm, 46 S., 22 farbige Poster, geb. **24,95€** Nr. 1110780



F&K BESTSELLER

1. Bertuchs Bilderbuch für Kinder. (Neu) S. 4
2. Kunst der Mathematik. (Neu) S. 95
3. Bauhaus. S. 20
4. Banksy 1999–2018. S. 21
5. Schlemmer »Gliederpuppe«. S. 22
6. Das Alter. Kulturgeschichte. S. 88
7. Der boshafte Zitatenschatz. S. 120
8. 1 roter Punkt. (Neu) S. 20
9. Karl Valentin Ges.ausgabe Ton. (Neu) S. 115
10. Prints in Paris 1900. (Neu) S. 30

Gebündelte Humor- und Zeitgeschichte

Eulenspiegel. Klassiker der ostdeutschen Karikatur. Katalog, Wilhelm-Busch-Museum Hannover 2008. Der *Eulenspiegel* war ein Bestseller mit einer wöchentlichen Riesenauflage, die größte Satire-Zeitung im Osten. Ihre Zeichner arbeiteten am Rande des Erlaubten. Im Katalog sind die satirischen



Höhepunkte zusammengefasst. Er zeigt die besten Bilder und stellt die Zeichner vor. Ein schönes Stück Humor und Zeitgeschichte. 23,5 x 30 cm, 240 S., zahlr. Abb., Ln. mit Schutzumschlag. **Statt 36,00€* nur 9,95€ Nr. 1121855**



Farbwirkungen. Soziologie der Farbe. Von Hans P. Thurn. Köln 2007. Unter den Büchern, die Farbe thematisieren, widmet sich dieses erstmals den sozialen Aspekten des Farbgebrauchs. Zwischenmenschliche Beziehungen waren und sind stets durch die verwendeten Rot, Grün, Blau, Gelb beeinflusst. Rituale, Mode, Kleidung, Wohngestaltungen, Autos und mehr werden dabei farblich ausgelotet. 16,5 x 24,5 cm, 208 Seiten, 20 Abb., geb. **Statt 14,90€* nur 6,95€ Nr. 378470**



MARIE SOPHIE HINGST (Hg.)

KUNSTGESCHICHTE



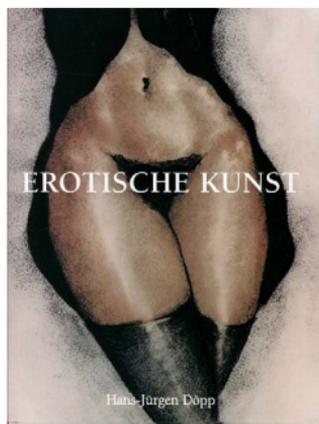
ALS BROTBELAG

DUMONT

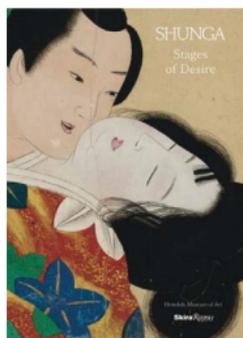
Kunstgeschichte als Brotbelag.

Köln 2019. Mit gefülltem Kühlschrank, virtuosem Messerstrich und einer Prise Humor wagten sich zahlreiche Brot-Künstler an allseits bekannte Meisterwerke von Leonardo da Vinci, Frida Kahlo oder Joseph Beuys. »Ein Toast auf die Kunst« (*Spiegel Online*). 16,5 x 14 cm, 112 S., 100 farbige Abb., geb. **15,00€ Nr. 1136550**

Erotische Kunst. Von Hans-Jürgen Döpp. 2018. Der Begriff der erotischen Kunst ist von einem Gemenge irrlichternder Begriffe umgeben. Kunst oder Pornografie, Sexus oder Eros, Obszönität oder Originalität diese unscharfen Bestimmungs- und Abgrenzungsversuche vermengen sich so sehr, dass eine objektive Klärung nahezu unmöglich scheint. 25 × 33 cm, 255 Seiten, durchgehend Farbtafeln, gebunden. **Statt 39,95€* nur 19,95€ Nr. 360465**



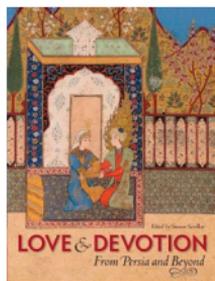
Shunga. Stages of Desire. Sexuality in Japanese Art. Sexualität in der japanischen Kunst.



Essays von Shawn Eichman u. a. New York 2014.

Erotik aus der Geheimkammer, »sexuell explizite Werke, ausgeleuchtet bis ins kleinste Detail« (*Frankfurter Rundschau*). *Shunga* ist der japanische Begriff für erotische Malereien und Grafiken. Die Kunst entstand im Japan der Edo-Zeit von 1600 bis etwa 1900. Sie findet sich auf Gemälden, Zeichnungen, Drucken und Büchern und feiert die Freuden der körperlichen Liebe. (Text engl.) 20 × 27,5 cm, 304 Seiten, zahlr. meist farbige Abb., geb. mit Schutzumschlag **Statt 75,00€* nur 29,95€ Nr. 668214**

Liebe & Hingabe. Persische Buchkunst. Love and Devotion. From Persia and Beyond. London 2012. Seit dem 11. Jh. wird im heutigen Iran illustriertes persisches Schrift- und Erzählgut kolportiert. 130 Foliaus der Bodleian-Bibliothek beleuchten das Thema. (Text engl.) 23,5 × 31 cm, 240 S., 135 farb. Abb., geb. **Statt 75,00€* nur 19,95€ Nr. 694606**



23,5 × 31 cm, 240 S., 135 farb. Abb., geb. **Statt 75,00€* nur 19,95€ Nr. 694606**

Silberglanz. Von der Kunst des Alters. Katalog, Landesmuseum Hannover 2017. Von Lucas Cranach bis Cindy Sherman vereint der Katalog Porträts, die die Vielfalt von Altersbildnissen widergeben. Ein neuer Blick auf ein Thema, das uns alle berührt! 21 × 26 cm, 264 Seiten, 171 farbige Abbildungen, paperback. **Statt 34,00€ vom Verlag reduziert 7,95€ Nr. 1029657**



Schwarzwald Geschichten. Black Forest Stories. Katalog, Augustinermuseum Freiburg 2019. Kaum eine deutsche Kulturlandschaft ist mit so vielen Sehnsüchten und Klischees behaftet wie der Schwarzwald. Ihm widmet sich im Augustinermuseum eine umfangreiche Sammlung von Gemälden des 19. und 20. Jahrhunderts. Der Band bringt rund 70 Gemälde zur Anschauung, unter anderem Bilder von Emil Lugo, Hans Thoma und Franz Xaver Winterhalter sowie von Künstlern der Gutacher Malerschule. (Text dt., engl.) 24 × 28 cm, 224 S., durchg. farb. Abb., pb. **29,95 € Nr. 1121871**

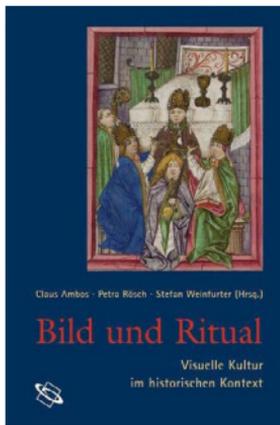
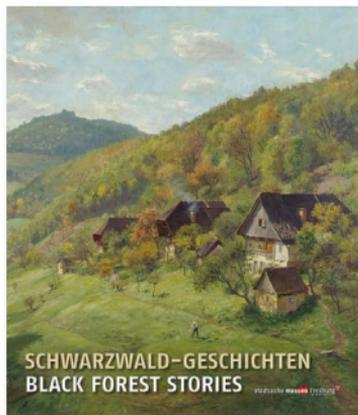
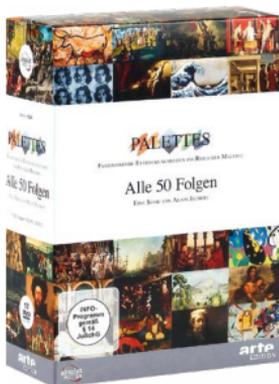


Bild und Ritual. Visuelle Kulturen in historischer Perspektive. Hg. Claus Ambos, Petra Rösch u.a. Darmstadt 2009. Zu allen Zeiten und in allen Kulturen stehen Bilder im Zentrum ritueller Verehrung; sie begleiten das Ritualgeschehen, schmücken den Ritualplatz oder erzählen von Ritualen, indem sie den Ablauf des Geschehens festhalten. Die Beiträge dieses Buches untersuchen das Bildliche in Ritualen, seine räumliche Rahmung und Ausgestaltung, seine Objekte und Kulturwerke, aber auch seine beschreibenden und kommentierenden bildlichen Darstellungen und seine Bedeutung im Bezug auf die Rituale. 14,5 × 22 cm, 287 S., 30 s/w-Abb., geb. **Statt 49,90 €* nur 9,95 € Nr. 1136801**

Skulptur. Von der Antike bis zur Gegenwart. Köln 2013. Die Spanne dieses Buchs reicht von der antiken bis zur zeitgenössischen Skulptur. Es ist die erste Studie über die Geschichte der Skulptur, die einen derart umfassenden Überblick gewährt. Die Skulpturen werden dabei aus dem musealen Kontext gelöst. »Texte und Abbildungen ergeben eine bemerkenswerte Einheit zu einem Thema, das noch nie Gegenstand einer so genauen und umfassenden Gesamtstudie war.« (*Beaux Arts Magazine*) 20 × 27 cm, 1151 S., 2157 teils farbige Abbildungen, geb. **Originalausgabe 199,00 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 206636**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

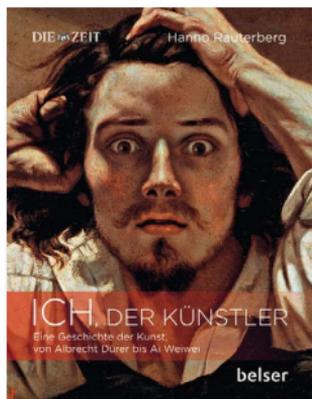


Palettes. Alle 50 Folgen. 17 DVDs. Von Alain Jaubert. Fridolfing 2017. Die beste Kunst-Serie der Welt: Nie ist Malerei im Film so aufschlussreich analysiert worden – und nie so spannend. Meisterwerke aus allen Epochen werden mit allen Hilfsmitteln von Kamera und Computertechnik umfassend ausgeleuchtet. *Palettes* gilt als das Ehrgeizigste und Aufwändigste, was das Fernsehen an kunstgeschichtlicher Bildanalyse produziert hat. Fünfzig Meisterwerke werden in jeweils dreißigminütigen Filmen vorgestellt. 17 DVDs im Schuber. Gesamtspielzeit 25 Std. 30 Min., deutsch, jede DVD mit 3 Folgen à 30 Min. **Statt 253,30€ nur 99,00€ Nr. 802905**

Edition Bauhaus. Teil 1-3. Medien-Kunst. Bühne und Tanz. Von Hans Richter über Wassily Kandinsky zu Oskar Schlemmer. 3 DVDs im Set. Hg. Stiftung Bauhaus Dessau. 2009–14. Diese einzigartige Zusammenstellung von Dokumenten der Filmkunst und von wegweisenden Bühnenperformances geben einen detaillierten und fundierten Einblick in die interdisziplinäre Auffassung der Bauhaus-Lehre. Die erstmals in dieser Edition zusammengestellten filmischen Arbeiten eröffnen einen Zugang zu verschiedenen Gestaltungsvarianten, die am Bauhaus gelehrt und praktiziert wurden. Gesamtlauzeit 5 Stunden 36 Min., Sprache deutsch und englisch, Dolby 1.0, s/w und Farbe, 4:3 / 16:9.

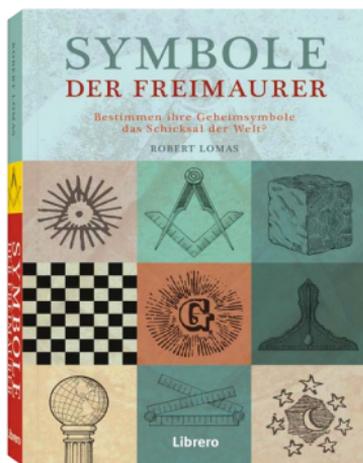


Statt 44,70€ nur 19,95€ Nr. 834840



Ich, der Künstler. Eine Geschichte der Kunst von Albrecht Dürer bis Ai Weiwei. Von Hanno Rauterberg. Stuttgart 2013. Ein einzigartiger Gang durch die Geschichte der Kunst, bei dem die Künstler im Zentrum stehen. Rauterbergs brillante Texte bringen uns die Alten Meister ebenso nahe wie die wichtigsten Künstler der Gegenwart – aus vielfach überraschenden Blickwinkeln. Von Dürer bis Hirst, von Tizian bis Ai Weiwei. 17 × 22 cm, 160 S., 50 farbige Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 604968**

Symbole der Freimaurer. Symbole und ihre verborgene Bedeutung. Von Robert Lomas. Kerkdriel 2019. Über sechs Jahrhunderte war die Kenntnis um die Symbolik der Freimaurer einer kleinen Gruppe vorbehalten, aber jetzt sollen diese Symbole ihre verborgene Bedeutung offenbaren! Dan Brown hat mit Bestseller-Thrillern wie *Sakrileg* und *Das Verlorene Symbol* auf diese Symbole aufmerksam gemacht. Im Laufe ihrer Lektüre werden Sie die Magie der Arbeitstafeln zu enthüllen lernen, deren Symbolik den Freimaurern seit Jahrhunderten dazu diente, ihr Wissen weiterzugeben. Rund fünf Dutzend Grundsymbole werden vermittelt. 272 S., geb. 9,95€ Nr. 1119362



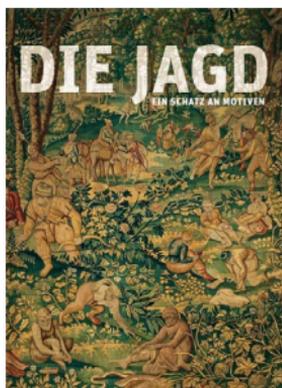
Weltkulturatlas. Kultur in Zeiten der Globalisierung. Daten, Geschichten, Grafiken, Analysen. Stuttgart 2019. Digitalisierung und Medialisierung entbinden kulturelle Angebote zunehmend von ihrer geografischen Herkunft und machen sie überall verfügbar. Der *Weltkulturatlas* will einen Einblick in diese Dynamik und ihre Erscheinungsformen verschaffen. Er versammelt Geschichten und Grafiken, die eingebettet sind in Forschungsbeiträge. 168 S., 36 Abb., pb. 29,00€ Nr. 1117947

Art déco. Die Epoche – Die Künstler – Die Objekte. Von Alistair Duncan. Art déco war der Stil der Zwanziger- und Dreißigerjahre, der sämtliche Bereiche des Lebens umfasste. Der Band würdigt alle Bereiche des Art déco – von der Inneneinrichtung bis zu Textilien. Ein Lexikon aller Designer und Künstler liefert alle wesentlichen Informationen. Das epochale Standardwerk – ein visuelles Feuerwerk! 24 × 30 cm, 544 Seiten, durchg. farbige Abb., gebunden.

Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe 29,95€ Nr. 443646**

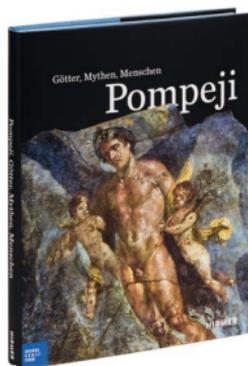


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die Jagd. Ein Schatz an Motiven. Hg. Städtisches Museum Schloss Rheydt, Katalog 2019. Das Buch widmet sich der Jagd als Motiv in der Kunst des 15. bis 18. Jahrhunderts. Im spezifischen Kontext der Hofkultur spielte die Jagd eine herausragende Rolle in der Konstruktion fürstlicher Leitbilder sowie dynastischer Identität und Kontinuität. Ein unerschöpflicher Motivschatz für Künstler, denen die Jagd auch weiterhin als Inspirationsquelle diente, wie das Buch mit einem Ausblick auf das 19. Jahrhundert zeigt. Eine inspirierende Spurensuche! 21 × 28 cm, 144 S., durchg. farbige Abb., pb. **19,95 € Nr. 1120352**

Pompeji. Götter, Mythen, Menschen. Katalog, Bucerius Kunstforum Hamburg 2014. Die Wandbilder in den Häusern Pompejis gehören zu den am besten erhaltenen Zeugnissen der römischen Malerei. Zu sehen sind mythische Liebespaare, Göttergestalten und Gartenszenen. Der Katalog zeigt die Entwicklung der pompejanischen Wandmalerei von ihren Anfängen bis zum Untergang der Stadt 79 n. Chr. Im Zentrum steht das *Haus des Kitharasielers*, dessen großformatige Malerei und prunkvolle Ausstattung erstmals versammelt sind. 22,5 × 28 cm, 280 Seiten, 180 farbige Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 14,95 € Nr. 674516**



Kleopatra. Die ewige Diva. Katalogbuch, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn 2013.

Als Göttin wurde sie verehrt, ihre Schönheit ist legendär. Ihr Leben und ihre schillernde Persönlichkeit inspirieren bis heute Schrift-

steller, Maler und Musiker. 24,5 × 28 cm, 336 S., 360 farb. Abb., geb.

Statt 45,00€* nur 5,00 € Nr. 618659

Unter italienischen Himmeln. Italienische Landschaft der Romantik & Italienbilder zwischen Romantik und Realismus. 2 Bände im

Set. Dresden 2017. Die Faszination deutscher Künstler – von Jakob P. Hackert bis zu Max Klinger – mit Italien wird hier erfahrbar. 2 Bände à 23 × 30 cm, zus. 300 S.,

181 farbige Abb., geb. **Statt 49,60 € vom Verlag reduziert 14,95 € Nr. 1104080**



Nur 5 €

Statt 45,00€ geb. nur 5,00 € Nr. 618659 Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Frauen und Rosen. Von Dörthe Binkert. Wien 2012. Keine Blume wurde öfter gerühmt und in Versen besungen als die Rose. Maler haben sie gemalt, Züchter sie weiterentwickelt, Parfümeure ihren Duft extrahiert. Frauen haben sich seit je mit Rosen geschmückt: Die erlesene Schönheit der »Königin der Blumen« ließ auch sie schöner erstrahlen. Königinnen ließen sich mit ihnen darstellen, und die Schönen ohne Rang und Namen steckten sie ins Haar



oder trugen sie im Ausschnitt des Kleides. Rosenmuster und Rosendekorationen gibt es ohne Ende, die Rosen sprechen für Liebende eine zärtliche Sprache. Die Gemälde und Bilder dieses Buches ergeben einen opulenten Strauß, in den Geschichten und Mythen, Wissenswertes und Poetisches zum Thema Rose mit eingebunden sind. 20×23,5 cm, 160 Seiten, zahlr. farbige Abb., geb.

Statt 25,00€ vom Verlag reduziert 10,00€ Nr. 559016



Schwimmender Barock. Das Schiff als Repräsentationsobjekt. Mit Pop-up-Schiffsmodell. Berlin 2018. Im Fokus des Bandes steht die Beeinflussung von Schlossarchitektur und Schiffsbau im 17. und 18. Jahrhundert. Die Beiträge bieten Einblicke in ein bislang wenig beachtetes Kapitel der Architektur- und Schifffahrtsgeschichte. 21×26 cm, 176 S., 150 farb. Abb., pb. **24,00€ Nr. 1084704**

Maritime Malerei. Von Daniel Kiecol. Köln 2017. Die Schifffahrt prägte die menschliche Kultur. Hier wird die Entwicklung der



maritimen Kunst nachgezeichnet – von den Anfängen bis zu den Naturstudien der Impressionisten. (Text dt., engl., span., franz., niederl., port.) 27×31 cm, 280 S., durchg. farbige Abb., geb., Schutzumschlag. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 1043064**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Schlösserwelten Europas. 2 DVDs.

Von Gero von Böhm. ARTE-Dokumentation 2013. *Schlösserwelten Europas* führt zu zahlreichen Reisezielen. Eine

beeindruckende Reise – vor allem wegen der Luftaufnahmen! 2 DVDs, Format 16 : 9, deutsch, PAL, HiFi-Sound, Spielzeit 3 Stunden 45 Minuten.

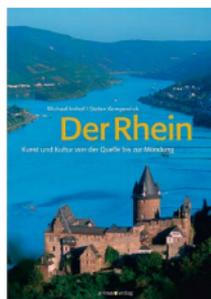
Statt 49,95€ nur 14,95€ Nr. 614750

**Der Rhein. Kunst und Kultur von der Quelle bis zur Mündung.**

Von M. Imhof u. a. Stuttgart 2004. Der Band beschreibt

Kulturlandschaften in sechs Ländern, von der Quelle des Rheins bis zur Mündung. 19 x 25 cm, 176 S., 226 farb. Abb., geb.

Statt 39,90€ vom Verlag reduziert 19,90€ Nr. 265462

**Kirchenführer Venedig.**

Von Herbert Rosendorfer. Berlin 2013. Venedig besitzt zahlreiche

Kirchen, die einen Besuch lohnen. Die hier ausgewählten Sakralbauten werden philosophisch bis humorvoll-ironisch und kenntnisreich beschrieben. 13 x 20 cm,

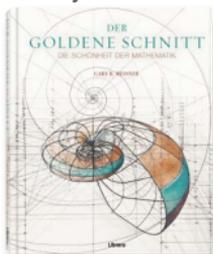
244 S., 80 farbige Abb., pb. **Statt 19,90€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 413780**

**Der Goldene Schnitt. Die Schönheit der Mathematik.**

Von Gary B. Meisner. Kerkdriel 2019.

Der Autor untersucht das Auftreten des Goldenen Schnittes in Kunst und Architektur sowie seine Allgegenwart bei Pflanzen, Tieren und sogar im Universum.

23,5 x 29 cm, 214 Seiten, zahlr. Abb., geb. **19,95€ Nr. 1119010**

**Verkehrte Welt. Das Jahrhundert von Hieronymus Bosch.**

Katalog, Bucerius Kunst Forum Hamburg 2016. Bis heute faszinieren die nach Entwürfen von Hieronymus Bosch oder Pieter Bruegel d.Ä. geschaffenen Kupferstiche. Der Katalog dokumentiert die geistesgeschichtliche Entwicklung vom Ende des Mittelalters bis ins 17. Jh. 22,5 x 28 cm, 240 S., 240 farbige Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 14,95€ Nr. 747700**

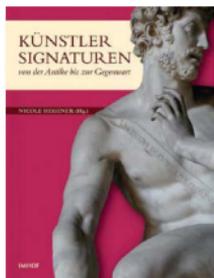


MANIERA. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici. Katalog, Städel Museum Frankfurt/Main 2016. Zu Beginn des 16. Jhs. entwickelten Künstler der auf die Hochrenaissance folgenden Generation im Wettstreit mit Michelangelo, Leonardo und Raffael den Stil *bella maniera*. Das Buch behandelt die Zeit von der ersten Generation der Manieristen bis zur Definition des Begriffs in Vasaris Künstlerviten und präsentiert über 120 Gemälde, Zeichnungen und Skulpturen. 23 × 28 cm, 280 S., 285 farbige Abb., geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1000420**



Verehrt, geliebt, vergessen. Maria zwischen den Konfessionen. Katalog, Augusteum Lutherstadt Wittenberg 2019. Eindrucksvolle Schnitzplastiken, Tafelgemälde, Druckgrafiken und Schriften des 15. und 16. Jahrhunderts präsentieren die Vielfalt der Marienbilder, die von der prachtvollen Himmelskönigin bis zur demütigen Magd Gottes reichen. 22 × 28 cm, 288 S., durchg. farbige Abb., geb. **29,95€ Nr. 1119400**

Im Schatten von St. Peter. Die Geschichte des barocken Rom. Von Volker Reinhardt. Darmstadt 2011. Der Autor entfaltet mit großer Sprachkunst ein überbordendes Panorama Roms im Barock. Keine Stadt hatte eine vergleichbare Dichte an Künstlern, keine aber beherbergte in ihren Mauern so viele Prostituierte. Pracht und Elend wohnten eng beieinander. Volker Reinhardt erzählt von der großen Spannweite dieser Metropole. 14,5 × 22 cm, 300 Seiten, 51 s/w-Abb., gebunden. **Statt 24,90€* nur 9,95€ Nr. 531340**



Künstlersignaturen von der Antike bis zur Gegenwart. Petersberg 2013. Seit jeher versahen Künstler ihre Werke mit Signaturen. Erst allmählich erschließt die Forschung diesen Komplex künstlerischer Selbstdarstellung. Die Gesamtschau europäischer Künstlersignaturen resümiert den aktuellen Forschungsstand. 23 × 30,5 cm, 400 Seiten, 210 meist farbige Abbildungen, geb. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 601292**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

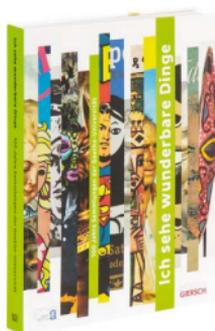


Von Pablo Picasso bis Robert Rauschenberg. Schenkung Céline, Heiner und Aeneas Bastian. Katalog, Chemnitz 2017. Durch eine Schenkung wurde der Bestand der Kunstsammlungen Chemnitz im Bereich der Klassischen Moderne und zeitgenössischen Kunst erweitert. Neben Werken von Picasso, Twombly oder Warhol enthält das Konvolut Arbeiten von E. Havekost oder O. Nicolai. 24 × 30 cm, 272 S., 148 farbige Abb., geb. **Statt 38,00€ vom Verlag reduziert 9,95€** [Nr. 1125273](#)

»**Nur Papier, und doch die ganze Welt**«. **200 Jahre Graphische Sammlung.** Katalog, Staatsgalerie Stuttgart 2010. Vom Einblattholzschnitt bis zum Papierknäuel, vom Flugblatt bis zum Plakat: Die Graphische Sammlung der Staatsgalerie Stuttgart mit ihren rund 400 000 Arbeiten von 12 000 Künstlern ist offen für alle Formen der Kunst auf und mit Papier. Der Katalog präsentiert eine superbe Auswahl und bietet Einblick in das Engagement für Erhalt und Ausbau dieses Sammlungsbereichs der Staatsgalerie Stuttgart. 21,5 × 28 cm, 308 Seiten, 272 farbige Abbildungen, Leinen. **Originalausgabe 29,80€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 483770](#)



»**Ich sehe wunderbare Dinge**«. **100 Jahre Sammlungen der Goethe-Universität Frankfurt am Main.** Katalo-



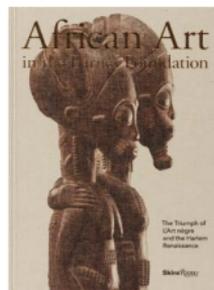
g, Museum Giersch Frankfurt/Main 2014. Die Geschichte der Goethe-Universität schlägt sich in reichhaltigen, wissenschaftlichen Sammlungen nieder. Der Katalog präsentiert

daraus eine Auswahl von Objekten und beschreibt diese anschaulich. 21,5 × 28,5 cm, 400 S., 500 Abb., geb. **Statt 35,00€* nur 9,95€** [Nr. 676225](#)

Afrikanische Kunst in der Barnes-Stiftung. Der Triumph von L'Art Negre und der Harlem Renaissance. Werkverzeichnis. Von Arthur Bourgeois. New

York 2015. Die erste Publikation der bedeutenden afrikanischen Kunstsammlung der Barnes Foundation – Skulpturen, die Barnes zwischen 1922 und 1924 erwarb.

Der Band zeigt alle 123 Objekte, darunter Masken und Utensilien. (Text engl.) 23,5 × 32,5 cm, 296 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 68,00€* nur 29,95€** [Nr. 1082590](#)



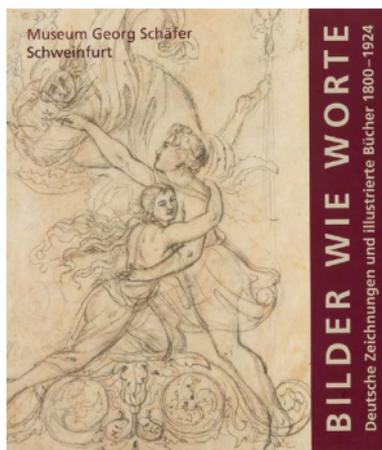
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Bilder wie Worte. Deutsche Zeichnungen und illustrierte Bücher 1800–1924.

Schweinfurt 2009. Das Museum Georg Schäfer beherbergt die bedeutendste Privatsammlung der Kunst des 19. Jhs. aus dem deutschsprachigen Raum. Dazu gehört eine Grafische Sammlung, deren Werke sich auf einen literarischen Text beziehen oder als Vorlage für Buchillustrationen dienen. Die Publikation zeigt Werke, die zwischen 1800 und 1924 entstanden sind.



24 × 28 cm, 224 S., zahlreiche Abb., pb.
Statt 24,50 €* nur 7,95 € Nr. 1078763

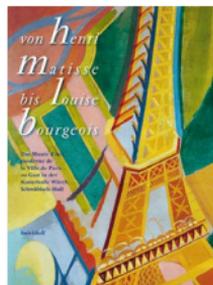


BILDER WIE WORTE
 Deutsche Zeichnungen und illustrierte Bücher 1800–1924

Götter, Helden und Idole. Katalog, Ludwig Galerie Schloss Oberhausen 1998. Meisterwerke von der Antike bis zum 20. Jahrhundert: Aus allen Kulturkreisen treffen sich hier Werke mit Bezug zum Kultischen, zur Götterbildung. 24 × 32,5 cm, 205 Seiten, zahlr. meist farb. Abb., geb. **Statt 19,40€ vom Verlag reduziert 7,95€** Nr. 342750

Von Henri Matisse bis Louise Bourgeois. Das Musée d'Art moderne de la Ville de Paris zu Gast in der Kunsthalle Würth.

Von B. Elsen-Schwedler u. a. Künzelsau 2019. In einer opulenten Schau ist das Musée d'Art moderne mit 200 bedeutenden Werken zu Gast in der Kunsthalle Würth. (Text dt., franz., mit engl. Textheft) 22,5 × 28 cm, 320 S., zahlr. farbige Abb., Leinen. **38,00€** Nr. 1133748



9,95€

Die Entdeckung der Wirklichkeit. Deutsche Malerei und Zeichnung 1765–1815.

Katalog, Georg Schäfer Museum, Schweinfurt 2003. Hier wird eine wichtige Wurzel der Malerei im 19. Jahrhundert gezeigt: 180 Bilder, die sich mit Alltagsbeobachtungen beschäftigen. Landschaften, Architekturdarstellungen, Reiseskizzen, Akte, botanische Studien als auch Porträts wurden zusammengetragen. 24 × 30 cm, 240 S., zahlr. Abb., gebunden. **Statt 49,90€* nur 9,95€** Nr. 1067486

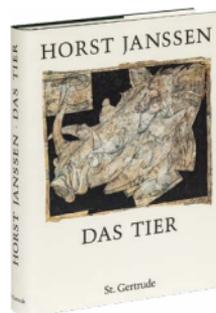


Friedel Anderson. Gorch-Fock-Skizzenbuch. Faksimile. Eckernförde 2011. Im Spätsommer 1999 macht der Maler Friedel Anderson mit dem Segelschulschiff *Gorch Fock* eine Reise von Cuxhaven nach Lissabon. Im Rahmen des Projektes *Segel und Leinwand* entstehen viele Ölbilder, aber auch dieses Skizzenbuch: Eine Sammlung visueller Eindrücke, die der Maler mit schnell hingeworfenen Aqua-

rellen – ohne große Vorzeichnung – festzuhalten sucht. Es entsteht das farbenprächtige Panorama einer außergewöhnlichen Reise zwischen Himmel und Meer. 21,5 × 15,5 cm, 116 Seiten, 8 Seiten Text, 88 faksimilierte farbige Aquarelle, Fadenheftung, Schutzumschlag. **Statt 30,00€* nur 14,95€ Nr. 709182**

Horst Janssen. Das Tier. 1946–1995. Hamburg 1995.

»Zu Janssens Strategien gehört, daß die Tier-Blätter seines Œuvres stets aus einem körperhaften Zentrum hervorgehen. Die räumliche Absicherung seiner Geschöpfe [...] ist zweitrangig gegenüber ihrer bald gesammelten, bald unruhigen Leibhaftigkeit – im Leben wie im Verenden ... « (W. Hofmann) 25 × 35 cm, 488 S., 500 meist farbige Abb., Leinen mit Schutzumschlag. **Statt 102,00€* nur 39,95€ Nr. 84034**



PAUL FLORA DIE WELKE PRACHT



VENEZIANISC



PAUL FLORA
FAUNA FABELN UND FIGUREN
DIOGENES

Paul Flora. Die welke Pracht. Venezianische Bilder und Geschichten. Zürich 1999. Paul Flora erzählt die Geschichte Venedigs und porträtiert berühmte Venedig-Besucher. 30 × 27 cm, 72 S., zahlr. Abb., Ln. *Mängel-*

exemplar. **Statt 34,90€ nur 9,95€ Nr. 1115324**

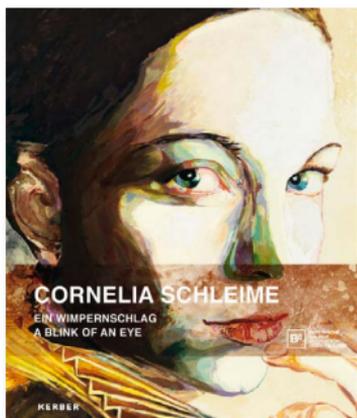
Paul Flora. Fauna, Fabeln und Figuren. Zürich 2008. Der Band zeigt 62 neuere Zeichnungen. 27,5 × 22,5 cm, 68 Seiten,

62 s/w-Abb., Leinen. *Mängel-*
exemplar. **Statt 36,90€
nur 9,95€ Nr. 1115316**

Paul Flora. Rückwärts in

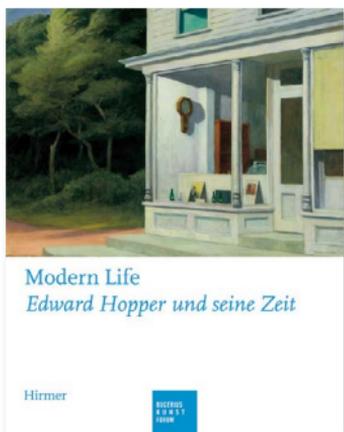
die Zukunft. Zürich 2007. Der Band versammelt alte und neue Zeichnungen. 24,5 × 28 cm, 184 Seiten, zahlr. Abb., Leinen. *Mängel-*
exemplar. **Statt 34,90€ nur 9,95€ Nr. 1115332**





Cornelia Schleime. Ein Wimpernschlag. Katalog, Berlinische Galerie 2016. Cornelia Schleime (Jg. 1953) erhielt 2016 den Hannah-Höch-Preis des Landes Berlin für ihr Lebenswerk, verbunden mit einer Retrospektive in der Berlinischen Galerie. Ausstellung und Katalog geben Einblicke in ihr Schaffen von den 1980er Jahren bis heute. Bekannt geworden ist Cornelia Schleime in den 1990er Jahren mit Gemälden, Porträts und Figurenbildern sowie mit Zeichnungen und Aquarellen. (Text dt., engl.) 23 × 27 cm, 152 Seiten, 124 farbige und 28 s/w-Abb., pb. **Statt 35,00€* nur 17,95€ Nr. 797782**

Die Kunst der Augentäuschung. The Art of Deception. Von Brad Honeycutt. Bournemouth 2014. Brad Honeycutt sammelt seit langem schöne und faszinierende Bilder-Illusionen, von 3D-Bildern an Häuserwänden bis zu computergenerierten Mustern und Zeichnungen von unmöglichen Strukturen und visuellen Wortspielen. In diesem Band werden mehr als 200 solcher Illusionen dokumentiert, viele davon sind Wettbewerbssieger. (Text engl.) 20,5 × 24 cm, 224 S., 200 farbige und s/w-Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 797626**



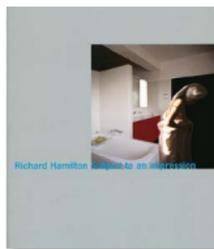
Modern Life. Edward Hopper und seine Zeit. Katalog, Hamburg 2009. Aus der Sammlung des Whitney Museum of American Art wählte die Kuratorin Barbara Haskell 70 Werke aus. Darunter befinden sich Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen und Fotografien von Edward Hopper, Georgia O'Keeffe, Man Ray und Alfred Stieglitz. Der Katalog zeigt Werke der Ashcan School um Edward Hoppers Lehrer Robert Henry. Er beleuchtet das Umfeld Hoppers und die Diskussionen über die Kunst in seiner Zeit. 22,5 × 28 cm, 216 S., 135 farbige Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 19,95€ Nr. 432210**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Otto Piene. Licht. Katalog, LWL Museum für Kunst Münster 2015. Otto Piene (1928–2014), Mitbegründer der Künstlergruppe ZERO, gilt als einer der Pioniere der Lichtkunst. Die Publikation legt den Fokus innerhalb des Œuvres auf das Thema »Licht«. Sie gibt einen Überblick über Pienes Wege der Lichtinszenierung und -experimente und zeigt seine Lichträume. 27×24 cm, 248 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 19,95€ Nr. 725870**

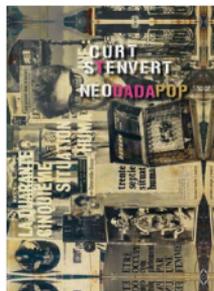
Richard Hamilton. Subject to an Impression. Katalog, Bremen 1998. Richard Hamilton gilt als einer der Gründungsväter der Pop Art. Dabei griff er immer wieder politische Themen auf. Der Katalog präsentiert einen Ausschnitt aus seinem Werk. (Text dt., engl.) 24×30 cm, 144 S., 228 Abb., davon 109 farbig, pb. **Statt 28,00€* nur 9,95€ Nr. 288438**



Das Bauhaus und danach. Werner Graeff und die Nachkriegsmoderne. Katalog, Kunstmuseum Mühlheim an der Ruhr 2011. Werner Graeff (1901–1978) zählt zu den vielseitigsten deutschen Künstlern. Der Band bietet die Möglichkeit, die späten Werke des Multitalents im Spannungsfeld so bedeutender Künstler wie Willi Baumeister, Wassily Kandinsky, Fritz Winter oder Max Burchartz zu studieren. 21×27 cm, 160 Seiten, 120 meist farbige Abb., geb. **Statt 29,80€* nur 7,95€ Nr. 548219**

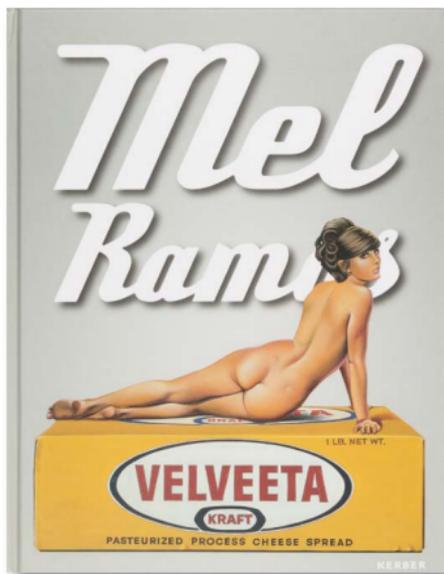
(1920–1992) war einer der wichtigsten österreichischen Künstler der Zeit nach 1945. Dieser Katalog macht mit seinen Werken als Maler, Filmemacher, Fotograf und Objektkünstler vertraut. Seinen Arbeiten gegenübergestellt werden Werke von Künstlerkollegen wie Spoerri oder Duchamp. 19×24,5 cm, 192 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 29,00€* nur 9,95€ Nr. 1064126**

Curt Stenvert. Neodada-pop. Katalog, Belvedere Wien 2011. Curt Stenvert



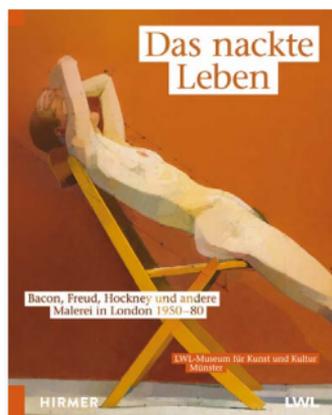
Mel Ramos – sein malerisches Gesamtwerk

Mel Ramos. Catalogue Raisonné der Bilder 1953–2015. Bielefeld 2016. Anfang der 1960er wendet sich Mel Ramos dem zentralen Thema seines Schaffens zu und entwickelt die für ihn so bezeichnende Bildsprache: Nackte Damen, dekoriert auf überdimensionalen Werbeartikeln bevölkern seine Ölbilder. Diese Publikation verzeichnet Mel Ramos' malerisches Gesamtwerk und veranschaulicht damit seine Position in der Pop-Art. 24 × 31 cm, 320 S., 615 farb. und 58 s/w-Abb., geb. **Statt 49,95 €* nur 19,95 € Nr. 796190**



Allen Jones. Maitresse. Bielefeld 2016. Die Serie *Maitresse* des britischen Pop-Art-Künstlers Allen Jones hat ihren Ursprung in einem 1976 entstandenen Gemälde, das Jones für ein Filmplakat zum gleichnamigen Film von Barbet Schroeder über eine Domina schuf. In vielfacher Ausführung und im Spiel mit Posen, Farben und Raum hat sich das Motiv der Maitresse bis 2015 zu einer eigenständigen Werkgruppe in Jones' Œuvre entwickelt. (Text dt., engl.) 20 × 29,5 cm, 80 Seiten, 33 farb. u. 5 s/w-Abb., pb. **Statt 27,50 €* nur 14,95 € Nr. 798851**

Das nackte Leben. Von Bacon bis Hockney. Malerei in London 1950–80. Katalog, Westfäl. Landesmuseum, Münster 2014. Die Kunstszene im London der 1950er bis -80er Jahre: Maler wie Bacon, Freud, Hockney oder Kitaj arbeiteten figurativ. Im Fokus ihres Interesses stand der Mensch. Der Band zeigt 120 Porträts, Akte oder Interieurs. 24 × 30 cm, 240 Seiten, 295 farbige Abb., pb. **Statt 39,90 €* nur 19,95 € Nr. 669377**

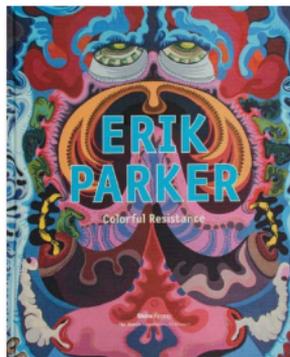


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Flying High. Künstlerinnen der Art Brut. Heidelberg 2019. Kunst und Emanzipation: Der Art-Brut-Begriff geht heute über den Fokus von Arbeiten aus Psychiatrien hinaus. Die Ausstellung im Bank Austria Kunstforum Wien widmet sich erstmals umfassend weiblichen Positionen der Art Brut und führt in über 300 Werken von 93 Künstlerinnen deren Vielfalt, Internationalität sowie die historischen und gegenwärtigen Dimensionen vor Augen. 20 × 26 cm, 264 S., 354 Abb., geb. **32,00 €** Nr. 1129252

Erik Parker. Colourful Resistance. Von Monica Ramirez-Montagut. New York 2012. Wie Picasso, Warhol und Dalí auf Speed, so wirken die überbordend farbenprächtigen Gemälde von Erik Parker (Jg. 1968). Der in Stuttgart geborene, in New York lebende Künstler mit Wurzeln im Alternative Comic, in Illustration und Graffiti, hat den Sprung in die etablierte Kunst- und Museumsszene geschafft. Dieser Band präsentiert seine krassen Kompositionen. (Text engl.) 26 × 32,5 cm, 304 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 75,00€* nur 19,95€** Nr. 825468



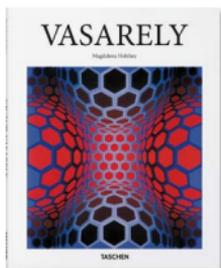
1 roter Punkt. 10 Pop-Up-Kunstwerke. Von David A. Carter. Köln 2007. Dieses Buch enthält 10 Pop-Up-Kunstwerke: Man klappt eine Seite auf, und es entfaltet sich eine raffinierte Papierkonstruktion. In jedem Gebilde steckt 1 roter Punkt. Man folgt den Zahlen von 1 bis 10 und freut sich an der Vielfalt der überraschenden Gestaltungsideen. Für Neugierige und Tüftler jeglichen Alters. 24 × 23,5 cm, 18 Seiten, 10 farbige Pop-Up-Elemente, geb. **Statt 19,95€* nur 7,95€** Nr. 454710



7,95 €

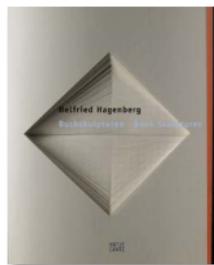
David Hockney. Die Welt der Bilder für Kinder. Von David Hockney u. a. Illust. von Rose Blake. Zürich 2019. *Die Welt der Bilder für Kinder* führt den Leser durch die Geschichte der Kunst, von Höhenzeichnungen bis zu den Bildern, die wir auf Smartphones erzeugen. (Ab 8 Jahren) 22,5 × 28,5 cm, 128 S., zahlr. farb. Abb., geb. **19,90€** Nr. 1115774





Vasarely. Von Magdalena Holzhey. Köln 2018. Mitte des 20. Jahrhunderts war der Maler und Grafiker Victor Vasarely (1906–1997) mit seinen kühl kalkulierten Werken in jeder bedeutenden Sammlung vertreten. Als Mitbegründer und wichtigster Repräsentant der Op-Art hat Vasarely Kunstgeschichte geschrieben; immer zeigte er sich seiner Zeit weit voraus. 21 × 26 cm, 96 S., durchg. farbige u. s/w-Abb., geb. 10,00€ Nr. 1088262

Helfried Hagenberg. Buchskulpturen. Berlin 2012. Spätestens seit den 1970er Jahren spielt das Buch als Medium der Kunst eine immer prominentere Rolle. Helfried Hagenberg (Jg. 1940) zählt zu den frühesten Vertretern eines skulpturalen Umgangs mit Papier. Seine konzeptuellen Arbeiten wahren grundsätzlich die Form des Buchkörpers, führen aber zugleich darüber hinaus. (Text dt., engl.) 21 × 27 cm, 160 S., 204 Abb., geb. ~~Statt 39,80€*~~ nur 9,95€ Nr. 1061224



Baselitz, Richter, Polke, Kiefer. Die jungen Jahre der Alten Meister. Dresden 2019. Das Buch bietet einen neuen Blick auf die frühen Werke von Baselitz, Richter, Polke und Kiefer – vier Künstler, deren Renommee in der Geschichte der bildenden Künste Deutschlands einzigartig ist. In Gesprächen mit Götz Adriani äußern sie sich über ihre Arbeit in dieser Zeit. 23,5 × 30,5 cm, 342 S., 360 farb. und s/w-Abb., geb. 48,00€ Nr. 1137743

Roy Lichtenstein in His Studio. Von Laurie Lambrecht u. a. New York 2011. Der Schaffensprozess von Roy Lichtenstein (1923–1997),



einem der großen Meister der Pop Art, kann in diesem Band auf einzigartige Weise miterlebt werden! (Text engl.)

25 × 25 cm, 128 S., zahlr. Abb., gebunden. ~~Statt 45,00€*~~ nur 14,95€ Nr. 1018507

Banksy 1999–2018. Deutsche Ausgabe. Von Xavier Tapies.

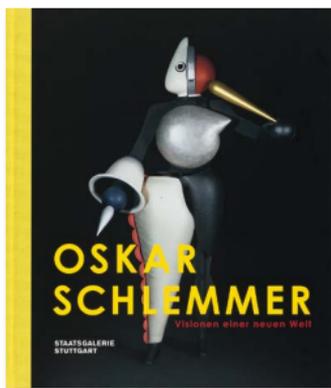
Berlin 2018. Die einzige deutsche Ausgabe eines Buches über das Werk des Street-art-Künstlers – fully unauthorized! 21,5 × 26 cm, 228 S., zahlr. farb.



Exklusiv bei uns

Abb., geb. **Originalausgabe 34,00€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 1095404

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Oskar Schlemmer. Visionen einer neuen Welt. Katalog, Staatsgalerie Stuttgart 2014. Oskar Schlemmer war eines der vielseitigsten Talente des letzten Jahrhunderts. Seine Vision war der »neue«, klar handelnde Mensch. Der Katalog präsentiert Werke und Zeitdokumente. 24 × 28 cm, 300 Seiten, 300 farbige Abbildungen, Halbnl. **Statt 49,90€ vom Verlag reduziert 19,90€ Nr. 670367**

Exklusiv bei uns



Oskar Schlemmer »Gliederpuppe«. Handgefertigt nach Schlemmers Entwurf von 1922.

Die Figur entstand 1922 in Zusammenarbeit mit Josef Hartwig, der auch das Bauhaus-Schachspiel entwarf, zum Geburtstag für eine der Töchter Schlemmers. Länge 50 cm, Puppe 38 cm, Ø circa 4,5 cm, lackiertes Holz, mit einem Ring zum Aufhängen, handgefertigt. **89,00€ Nr. 1121197**



Bauhaus Reisebuch. Von Ingolf Kern u. a. München 2017. Dieses Buch stellt Plätze vor, an denen sich Spuren der Bewegung finden lassen. Die Reise führt über Weimar und Dessau nach Berlin. 13,5 × 23 cm, 304 S., 122 farb. u. 109 s/w Abb., pb. **19,95€ Nr. 797774**



Bauhaus. Sonderausgabe. Von M. Droste. Köln 2019. Das Referenzwerk zeigt 250 Fotografien, Schriften, Studien, Pläne und Modelle –

und lässt das Bauhaus lebendig werden. 14 × 19,5 cm, 552 Seiten, zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 15,00€ Nr. 1111868**

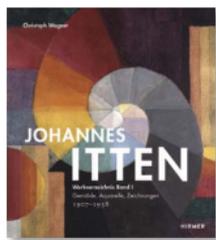
Seidentuch nach Anni Albers »Design E«, grün.

Quadratisches Tuch im Bauhaus-Stil. Dieses Tuch aus Seide geht auf einen Entwurf der Bauhaus-Weberin Anni Albers zurück. 90 × 90 cm, 100 % Seide. **Statt 68,00€ nur 48,00€ Nr. 1100165**



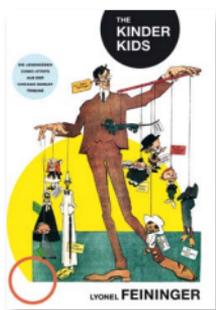
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Alexander Rodtschenko. Eine neue Zeit. Katalog, Bucerius Kunstforum Hamburg 2013. Alexander Rodtschenko (1891–1956) gehörte zu den treibenden Kräften der russischen Avantgarde. In seinen Gemälden und Skulpturen, Collagen, Fotomontagen und Typografien brachte er die dynamische Veränderung der Gesellschaft in den ersten Jahren nach der Oktoberrevolution ins Bild: die Gestaltung einer neuen Welt. Das Katalogbuch gibt einen Überblick über die mediale Vielfalt seines Schaffens. 22,5 × 28 cm, 240 Seiten, 229 farbige u. 37 s/w-Abbildungen, gebunden. **Statt 45,00 €* nur 9,95 € Nr. 594474**



Johannes Itten. Werkverzeichnis, Band I. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen 1907–1938. München 2018. Gemälde, Grafiken, Skulpturen, Textilien, Möbel – Johannes Itten war ein vielseitiger Künstler. Sein Werk wird hier wissenschaftlich auf der Basis von 120 000 biografischen Dokumenten und Quellen erschlossen. 27 × 32 cm, 496 S., 800 farbige Abb., geb. 90,00 € **Nr. 1077457**

Lyonel Feininger. The Kinder-Kids. Von Berlin 2016. »An seinen Comics erfreuen sich Erwachsene mindestens so sehr wie Kinder.« (*Die Zeit*) Bei Frölich & Kaufmann gibt es den exklusiven Reprint der Reihe *The Kinder-Kids*. 26,5 × 33,5 cm, 56 S., durchg. farb.



Johannes Itten. Junge Kunst 28. Von Christoph Wagner. München 2018. Suchender und Lehrender, Maler und Kunstpädagoge – Johannes Itten war eine hochreflektierte Künstlerpersönlichkeit. Hier wird der Künstler mit seinem symbolträchtigen Werk vorgestellt. 14 × 20,5 cm, 80 S., 15 s/w-Abb., geb. 11,90 € **Nr. 1084259**

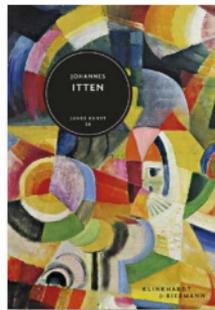
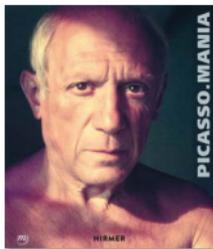


Abb., geb. **Originalausgabe 48,00 € als Sonderausgabe** 19,95 € Nr. 789801**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Picasso. Mania. Picasso and the Contemporary Masters. Grand Palais Paris 2015/16. Mit Gemälden, Fotografien, Zeichnungen und Skulpturen. (Text engl.) 24,5 × 29 cm, 340 Seiten, geb. **Statt 54,00€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 741523**

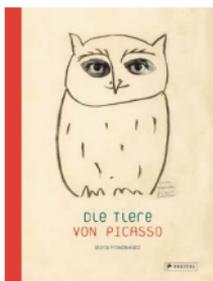


Picasso - Bestandsaufnahme eines Lebens. DVD.

Von H. Nancy. Produktion 2013. Teilweise unbekannte Filmdokumente lassen das Porträt eines ganz neuen Picasso entstehen. DVD, 1 Std. 50 Min., Sprache deutsch, Dolby Stereo, 16:9. **Statt 16,90€* nur 9,90€ Nr. 1129953**



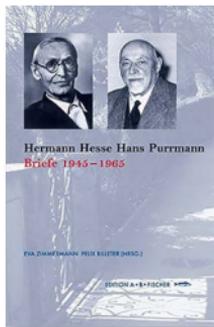
Die Tiere von Picasso. Von Boris Friedewald. München 2014. Picassos Welt der Tiere lohnt eine genauere Betrachtung: Von der besonderen Beziehung zu seinem Dackel oder dem Afghanen und den Tauben in seinem Atelier erzählen Fotografien, Zeichnungen, Gemälde,



Plastiken und Keramiken. 14 × 18,5 cm, 120 Seiten, 60 Abb., davon 40 farbig, geb. **16,95€ Nr. 677035**

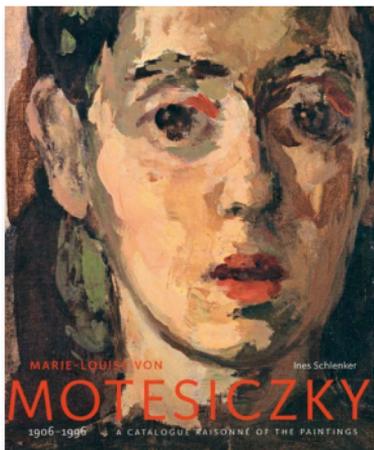
Pablo Picasso. Wie man Wünsche beim Schwanz packt.

Ein Drama. Hamburg 2010. Picassos surreal-dadaistisches Drama, das 1941 entstand. Mit fünf Faksimiles. 12 × 19,5 cm, 96 Seiten, 11 Abbildungen, gebunden. **Statt 16,00€* nur 6,95€ Nr. 519227**



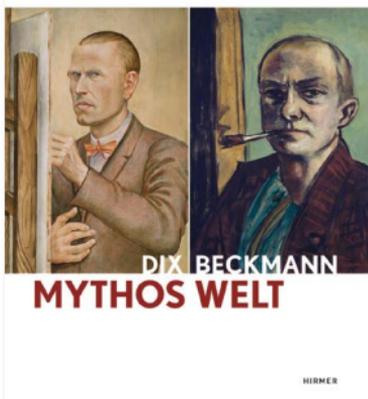
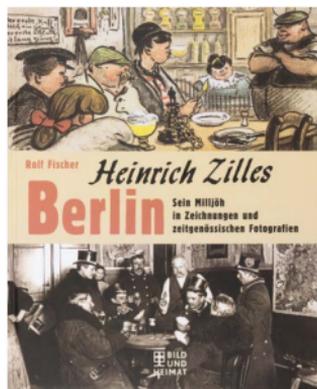
Hermann Hesse - Hans Purrmann. Briefe 1945-1962.

Berlin 2011. Bald 20 Jahre waren sie Nachbarn und wurden bald Freunde, der Schriftsteller Hermann Hesse und der Maler Hans Purrmann. Beide Künstler lebten in Montagnola im Tessin. Trotz dieser Nähe wechselten sie innerhalb des Dorfes Briefe. Sie teilten miteinander die Freuden eines abgeklärten Lebens, aber auch die Sorgen des Alters. Der Band vereinigt Briefe und Postkarten, Gedichte und Texte. 13,5 × 21 cm, 176 S., zahlr. s/w-Abb., Lesebändchen, Leinen mit Schutzumschlag. **Statt 19,80€* nur 7,95€ Nr. 1020102**



Marie-Louise von Motesiczky. Catalogue Raisonné der Gemälde. Von Ines Schlenker. Manchester 2009. Marie-Louise von Motesiczky war eine Künstlerin, deren Leben fast das gesamte 20. Jahrhundert umfasst. Ihre Arbeiten entstanden über einen Zeitraum von sieben Jahrzehnten und reichen vom ersten Ölgemälde bis hin zu *Stilleben, Blumenvase*, an dem sie noch 1996 arbeitete. Ihr Œuvre umfasst über 300 Gemälde, meist Porträts, Selbstporträts und Stilleben sowie mehrere hundert Zeichnungen. (Text engl.) 25,5 × 30,5 cm, 560 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Statt 128,00€* nur 24,95€ Nr. 1036238**

Heinrich Zilles Berlin. Sein Milljöh in Zeichnungen und zeitgenössischen Fotografien. Von Rolf Fischer. Köln 2011. Heinrich Zille hinterließ ein Werk, das in seiner Art in Deutschland einzigartig ist. Es porträtiert das Leben in den Berliner Hinterhöfen des 19. und 20. Jahrhunderts in vielen Facetten. In diesem Buch werden den Zeichnungen Zilles zeitgenössische Fotografien gegenübergestellt, in denen sich die Themen des »Raffaels der Hinterhöfe« und die Berliner Schauplätze spiegeln. 21 × 26 cm, 128 Seiten, 120 teils farb. Abb., geb. **Originalausgabe 24,95€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 535710**



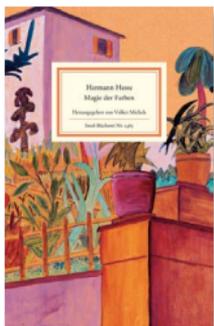
Mythos Welt. Otto Dix und Max Beckmann. Katalog, Kunsthalle Mannheim 2013. Im wilden Leben der 1920er Jahre wurden Max Beckmann und Otto Dix zu den repräsentativen Künstlerpersönlichkeiten der Weimarer Republik. Mit seiner exquisiten Werk Auswahl zeigt das Katalogbuch profunde kommentiert die frappierenden Korrespondenzen zwischen den doch so unterschiedlichen Weltansichten der beiden großen Maler Dix und Beckmann. 27,5 × 28 cm, 264 Seiten, 200 farbige Abbildungen und Tafeln, gebunden. **Statt 39,90€* nur 19,95€ Nr. 618802**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

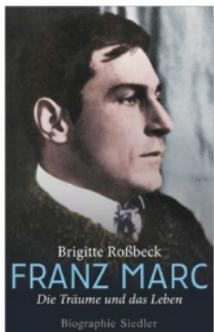


Der Traum vom Paradies. Max und Lotte Pechsteins Reise in die Südsee. Katalog, Kunstsamml. Zwickau 2016. Die Reise von Max Pechstein und seiner Frau Lotte zu den Palau-Inseln im Pazifik ab 1914 war vom Wunsch motiviert, »allem Gezwungenen und Kulti- vierten« zu entfliehen. Obwohl die Fahrt durch den Ersten Weltkrieg einen unvorhergesehenen Verlauf nahm, wurde sie für Pechstein zu einem bedeuten- den Thema. Die Reisetagebücher offenbaren Perspek- tiven des Paares und die Diskrepanz zwischen Ideal und Wirklichkeit. 20,5×27,5 cm, 240 S., 150 farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 19,95€ Nr. 772577**

Hermann Hesse. Magie der Farben. Aquarelle aus dem Tessin mit Betrachtungen und Gedichten. Berlin 2019. Hier er- scheint eine Folge der reizvollsten malerischen Ar- beiten Hermann Hesses. 12×18 cm, 120 S., zahlr. Abb., gebunden. **14,00€ Nr. 1113275**

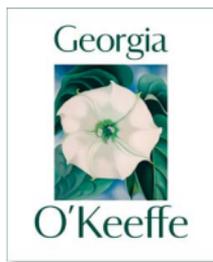


Franz Marc. Die Träume und das Leben. Von B. Roßbeck. München 2015.

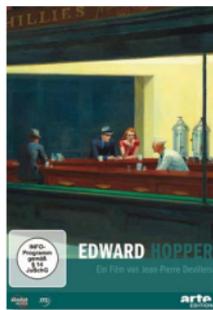


Ein Künstlerleben in Zeiten der Katastrophe: von den Träumen eines bedeuten- den expressionis- tischen Malers. 14×22 cm, 400 S., mit Abb., geb. **Statt 24,99€* nur 9,95€ Nr. 707520**

Georgia O'Keeffe. Katalog, London u. a. 2016. Das Buch bewertet O'Keef- fes Platz in der Kunstgeschichte. Die Essays sind von Kunsthisto- rikern geschrie- ben; sie behandeln O'Keeffes Rolle in der Avant-Garde. 23,5×28,5 cm, 272 S., 200 farb. Abb., Leinen, eingeklebtes Bild. **Statt 49,95€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 770647**



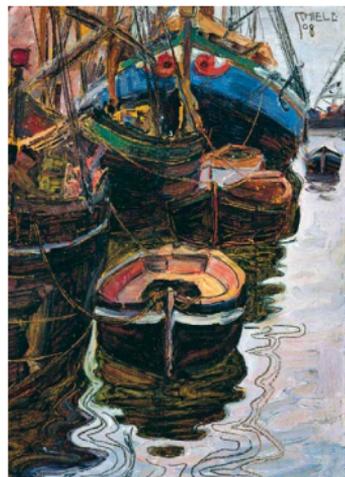
Edward Hopper. Ein Film von Jean-Pierre Devillers. DVD. Berlin 2019. Jean- Pierre Devillers nähert sich dem Leben und Werk Hoppers chrono- logisch und aus drei Blickwinkeln. 1 DVD, 52 Minu- ten. **Statt 19,90€ nur 9,95€ Nr. 581739**



Jahrhundertkünstler

Egon Schiele

Egon Schiele. Der Anfang. Egon Schiele Museum Tulln, Kunstmuseum Ravensburg 2013. In Bild und Text folgt die Publikation der Entwicklung des Jahr-



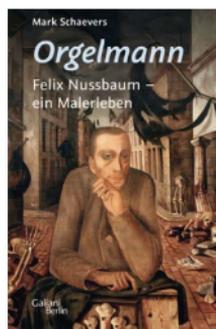
hundertkünstlers Egon Schiele: von seiner frühen Kindheit im Elternhaus in Tulln bis zum Austritt

aus der Wiener Akademie im Jahre 1909. Anhand zahlreicher großformatiger Abbildungen zeigt sich die Entwicklung der wesentlichen Gestaltungsprinzipien. Die Analyse der ersten Schaffensphase legt dabei zugleich die kulturelle, soziale und familiäre Rahmenbehandlung für das Werden des Künstlers dar. (Text dt., engl.)

22,5 × 28,5 cm, 224 Seiten, 130 farb. Abb., geb. **Statt 34,90€* nur 14,95€ Nr. 600962**



Orgelmann. Felix Nussbaum – ein Malerleben. Von Mark Schaevers. Berlin 2016. Preisgekrönt und atemberaubend:



Mark Schaevers' Buch über das Leben und Werk von Felix Nussbaum ist so mitreißend geschrieben wie ein Roman: Nussbaum ist vielversprechender Maler und Stipendiant in der Villa Massimo, als das

Nazi-Regime anbricht ... 380 S., zahlr. farbige Abb., gebunden. **Statt 38,00€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 780430**

Brücke – Expressionisten in Dangast.

Dangast 2002. Der Band widmet sich dem Wirken der *Brücke*-Künstler Karl Schmidt-Rottluff, Erich Heckel und Max H. Pechstein im Fischerdorf Dangast. 19,5 × 24 cm, 382 S., 384 Abb., pb. **Statt 38,00€* nur 14,95€ Nr. 221112**



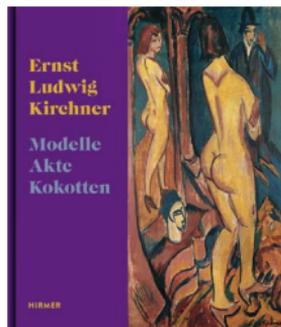
AKTUELLE AUSSTELLUNG Emil Nolde. Eine deutsche Legende. Der Künstler im Nationalsozialismus. Essay- und Bildband. Von B. Fulda. München 2019. 23 × 30 cm, 384 S., 250 farbige Abb., geb. **45,00€ Nr. 1131281**



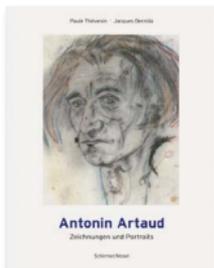
»**Ich will Dich an der Hand führen, um Dir die Wunder der Welt zu zeigen ...**«. **Briefe von Franz und Maria Marc.** München 2018. Franz und Maria Marcs Briefe, viele davon bisher unveröffentlicht, sind ein berührendes Zeugnis ihrer Liebesgeschichte. Von 1905 bis zu Franz Marcs Tod 1916 schrieb sich das Künstlerpaar Hunderte von Briefen voller Sehnsucht und Zärtlichkeit, von denen die schönsten für das vorliegende Buch ausgewählt wurden. »Wenn Du meine Hand in der Deinen fühlst, so fühle, daß Du mich hast, Deinen Franz« (Mit Mängelstempel) 13×20,5 cm, 192 S., pb. *Mängel exemplar.* **Statt 18,00€ nur 7,95€ Nr. 1130854**

Ernst Ludwig Kirchner. Modelle, Akte, Kokotten.

Katalog, Stadthalle Balingen 2016. Zum ersten Mal thematisiert ein Katalog die brisanten Motive *Modelle, Akte, Kokotten* im Schaffen des bedeutendsten Expressionisten E. L. Kirchner. Mit einer Auswahl von über 120 ausgesuchten Werken und einem Exkurs zum Thema Tanz wird Kirchners innovatives Figurenbild zum einschlagenden Erlebnis. 24×28 cm, 228 S., 150 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 39,90€* nur 9,95€ Nr. 773115**



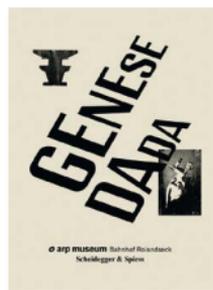
Antonin Artaud. Zeichnungen und Porträts. München 2018. Unmittelbar und irritierend, durchsetzt von



den Symptomen seiner Genialität, aber auch seiner Nervenkrankheit sind Artauds Zeichnungen Ausdruck halluzinatorischer Hellsichtigkeit. 19×24 cm, 270 Seiten, 321 Tafeln, geb. **Originalausgabe 74,00€ als Sonderausgabe** 39,80€ Nr. 1042530**

Genese Dada. 100 Jahre Dada Zürich. Katalog, Arp Museum Bahnhof

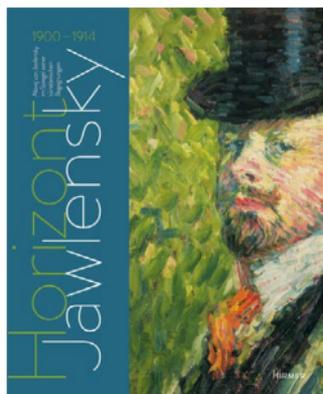
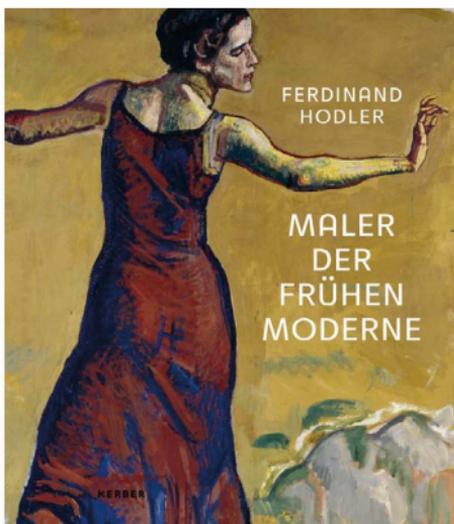
Rolandseck 2016. 1916 wurde das *Cabaret Voltaire* eröffnet – die Geburtsstunde von Dada. Wenig später folgte eine kurze Ära in der Galerie Dada in Zürich. Eine Darstellung der Dada-Genese! 19×26 cm, 180 Seiten, 110 farbige und s/w-Abbildungen, geb. **Statt 38,00€* nur 9,95€ Nr. 752479**



Einblick in das Schaffen eines Ausnahmekünstlers

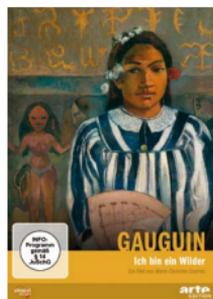
Ferdinand Hodler. Maler der frühen Moderne. Texte von Monika Brunner u. a. Katalog, Bundeskunsthalle Bonn 2017. Ferdinand Hodler (1853–1918) zählt zu den bedeutendsten Schweizer Künstlern des frühen 20. Jahrhunderts. Innerhalb des Symbolismus und des Jugendstils entwickelte er einen unverwechselbaren Stil. Die Ausstellung *Ferdinand Hodler. Maler der frühen Moderne* in der Bundeskunsthalle war seit fast 20 Jahren die erste umfangreiche Werkschau in Deutschland.

Mit rund 100 Gemälden erlaubte die Schau einen Einblick in das Schaffen des Künstlers an der Schwelle zur Moderne. Hodlers Tendenz zum Ornament und die formalen Wiederholungen galten unter zeitgenössischen Kritikern als neuartig. Die begleitende Publikation zeigt das Spektrum dieses Ausnahmekünstlers. 24,5 × 28 cm, 256 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 49,95 €* nur 24,95 € Nr. 1009052**



Horizont Jawlensky. Katalog, Mus. Wiesbaden u. a. O. 2014. Während der Münchner Jahre zwischen 1900 und 1914 fand Alexej von Jawlensky (1864–1941) zu seiner kraftvoll-ausdrucksstarken Malweise, die ihn zum weltberühmten Vertreter des Expressionismus machte. Der Katalog veranschaulicht die künstlerische Entwicklung erstmals im Spiegel prägender Künstlerbegegnungen. 22 × 26,5 cm, 320 S., 200 farbige Abb., geb. **Statt 45,00 €* nur 19,95 € Nr. 646920**

Gauguin. Ich bin ein Wilder. DVD. Prod. 2018. Gauguin träumte vom Leben in der Welt der indigenen Völker. Die Dokumentation zeigt die Diskrepanz zwischen Realität und seinem Drang, durch Kunst eine ideale Welt zu schaffen. DVD, Spielzeit 52 Min., dt., Dolby Stereo, Bildformat 16:9. **Statt 19,95 € nur 9,90 € Nr. 1049003**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

August Lucas Wer Engel sucht



August Lucas. Wer Engel sucht. Katalog, Mathildenhöhe Darmstadt 2013. Ein Romantiker zum Entdecken ist der Darmstädter Maler und Zeichner August Lucas (1803–1863). Seine weit über 200 Aquarelle und Zeichnungen in der Städtischen Kunstsammlung Darmstadt sind bisher kaum bekannt. Der Katalog befasst sich erstmals ausführlich mit diesen Werken. 29×25 cm, 128 S., 70 farbige Abb., geb. **Statt 24,80€* nur 7,95€** [Nr. 620955](#)

Albert von Keller. Salons, Séances, Secession. Katalog 2009. München war im 19. Jh. die Kunststadt Deutschlands. Albert von Keller war ihr Liebling. Wie kein anderer verkörperte er den Typus des Gegenwarts-künstlers. Der Band gibt Anlass, den Maler neu zu entdecken. 23×29 cm, 200 S., 175 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,90€ als Sonderausgabe** 14,95€** [Nr. 432261](#)



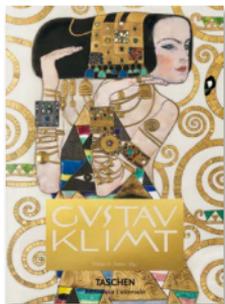
Prints in Paris 1900. Von elitär bis populär. Katalog, Van Gogh Museum Amsterdam 2017. Das französische Fin de Siècle (1890–1905) gilt als Ära der Druckgrafik. Künstler wie Pierre Bonnard, Théophile-Alexandre Steinlen oder Henri de Toulouse-Lautrec experimentierten mit verschiedenen Drucktechniken. Das Buch unternimmt eine Reise durch die Pariser Druckwelt. 25,5×38 cm, 144 S., 125 farbige Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 14,95€** [Nr. 799270](#)

AKTUELLE AUSSTELLUNG

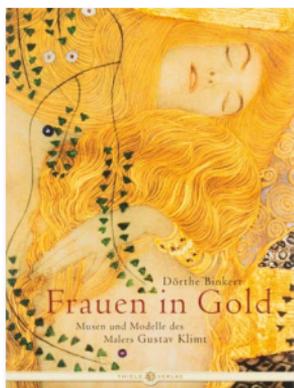
Alraune des Jugendstils. Inna Ewers-Wunderwald. Von Sven Brömsel. Düsseldorf 2019. Dieses fantastische Buch macht mit einer Ausnahmekünstlerin vertraut. Die bibliophile Publikation stellt eine längst überfällige Würdigung dar! 23×23 cm, 128 Seiten, zahlr. Abb., pb. **39,00€** [Nr. 1133519](#)



Gustav Klimt. Zeichnungen und Gemälde. Köln 2018. Klimt erstaunt mit Erotik und Experimentierfreude. Hier sind seine großen Werke versammelt. 14×19,5 cm, 672 Seiten, zahlr. Abb., gebunden. **Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe** 15,00€** [Nr. 1061097](#)

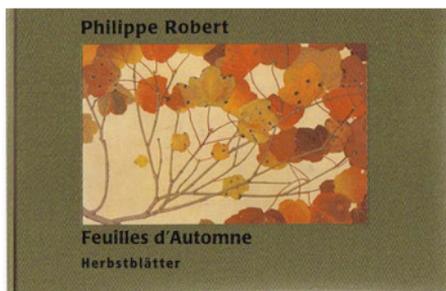
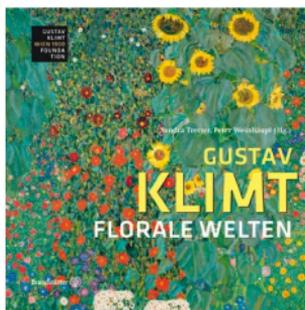


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Frauen in Gold. Musen und Modelle des Malers Gustav Klimt. Von Dörthe Binkert. Wien 2011. Wie kein anderer Maler hat Gustav Klimt, der bedeutendste Vertreter des Wiener Jugendstils, Frauen in das Zentrum seines Werkes gerückt. Die Autorin zeigt die Musen und Modelle Gustav Klimts, seine träumenden Bräute und verführerischen Nixen, seine eleganten Freundinnen und prominenten Auftraggeberinnen – in Gold gebettet und in feinste Stoffe gehüllt, mit Heiligenscheinen geschmückt. 20 × 23,5 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 25,00€ vom Verlag reduziert 10,00€ Nr. 535508**

Gustav Klimt. Florale Welten. Von Sandra Tretter. Wien 2018. Gustav Klimt führte zeit seines Lebens einen künstlerischen Dialog mit den Formen und Farben der Natur. Anlässlich des 100. Todestages des Künstlers widmet die Klimt-Foundation diesen Band der sinnlich-emotionalen Naturverbundenheit des Malers. 20 × 20 cm, 120 S., 200 farbige Abb., pb. **19,90€ Nr. 1043587**

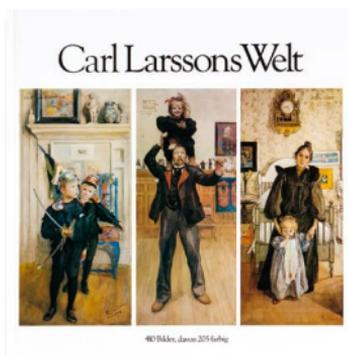
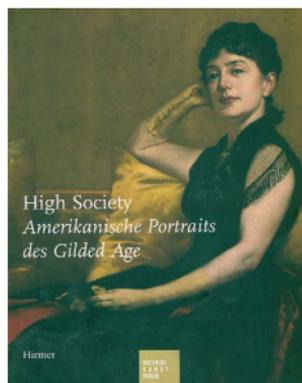


Jean Philippe Edouard Robert. Herbstblätter. Wädenswil 1996. Ein Reprint des bibliophilen Bandes von 1908. In seinen Aquarellen entfaltet er die Farbenpracht des Herbstlaubes. (Text dt., franz.) 19 × 28 cm, 112 S., zahlr. Abb., Ln. **Statt 36,00€* nur 9,95€ Nr. 1134612**

Koloman Moser. Universalkünstler zwischen Gustav Klimt und Josef Hoffmann. Basel 2019. Koloman Moser war einer der bedeutendsten Universalkünstler im Wien der Jahrhundertwende. Rund 400 Objekte sowie Essays eröffnen einen neuen Blick auf sein Lebenswerk. (Text dt., engl.) 23 × 30 cm, 250 S., 320 farbige Abb., geb. **44,95€ Nr. 1111809**



High Society. Amerikanische Portraits des Gilded Age. Katalog, München 2008. Im späten 19. Jh. widmeten sich die amerikanischen Maler vor allem dem Porträt. Der Band zeigt, wie das Begehren des kosmopolitischen Geldadels, sich über das eigene Bildnis zu definieren, die Ästhetik der Porträtmalerei und den Porträtmarkt veränderte. Darüber hinaus blickt er hinter die Kulissen des Mäzenatentums. 22,5 x 28 cm, 216 S., 150 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 34,90€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 400300**



Carl Larssons Welt. Königstein

2018. Der schwedische Maler Carl Larsson (1853–1919) ist in seiner Heimat so etwas wie ein Jahrhundertkünstler. Bis heute sind seine Gemälde und Zeichnungen ein Vorbild in Sachen Lebenseinstellung und Einrichtung. Dieses Buch ist sicher das umfangreichste Werk über den Künstler und sein Leben als »gemalte Utopie«. 28 x 28 cm, 192 Seiten, 410 Abb., davon 210 farbig, geb. **Statt 29,95€* nur 14,95€ Nr. 665339**



Lichter und Geheimnisse. Die schönsten Bilder von Carl Larsson. Postkarten-Set. Lichter und Geheimnisse – die schönsten Bilder von Carl Larsson. 20 Postkarten à 11 x 15,5 cm, gedruckt auf Apfelpapier, in hochwertiger Dose. **12,00€ Nr. 1014323**

Sommer am Meer. Die schönsten Bilder von Joaquín Sorolla. Postkarten-Set. 20 Postkarten à 11 x 15,5 cm, auf Apfelpapier, in Dose. **12,00€ Nr. 1038389**

Frauen im Frühling. Die schönsten Bilder der Wiener Werkstätte. Postkarten-Set. 20 Postkarten à 11 x 15,5 cm, auf Apfelpapier. **12,00€ Nr. 1038311**

Floral Decor. Die schönsten Bilder von William Morris. Postkarten-Set. 10 Motive von Morris auf 20 Postkarten, gedruckt auf Apfelpapier. **12,00€ Nr. 1014110**

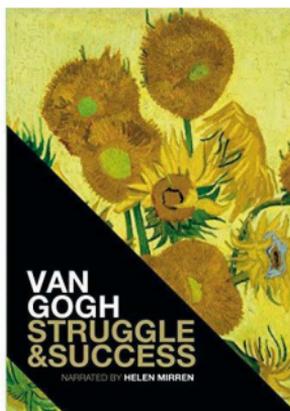
Die treuen Begleiter. Die schönsten Bilder der Wiener Werkstätte. Postkarten-Set. 20 Postkarten, in hochwertiger Metall-Dose. **12,00€ Nr. 1014250**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Vincent van Gogh. Kampf um Erfolg. Mit CD.

Lesung mit Helen Mirren. London 2013. Diese Audio-Biografie ist in Zusammenarbeit mit dem Van-Gogh-Museum entstanden. Erzählt wird das spannende Leben van Goghs von der Oscar-Preisträgerin Helen Mirren. Die beigelegten, reich bebilderten Kunsthefte verfolgen die Entwicklung seines Werkes und dessen immer erfolgreichere Rezeption bis heute. Erzählt wird die Geschichte von Vincents Kampf um Anerkennung und seine existentiellen Zweifel an der Bedeutung von Erfolg. (Text und Hörbuch engl.) 14 × 18 cm, 180 S., durchg. farbige Abb., pb., mit CD. **Statt 59,99€* nur 9,95€ Nr. 1135716**



Franz von Lenbach – Die Suche nach dem Spiegel. Von Brigitte Gedon. Franz von Lenbach (1836–1904) gehört zu den überragenden Künstlerpersönlichkeiten des 19. Jhs. Er malte Fürsten, Könige und den Papst – er war der gefragteste Porträtist seiner Zeit. Anhand von bislang unveröffentlichtem Quellenmaterial entdeckte die Autorin psychologische Zusammenhänge über den Mann, in dessen Hände sich die Mächtigsten seiner Zeit begaben. 16 × 23 cm, 336 Seiten, 29 Abb., gebunden. **Statt 29,95€* nur 9,95€ Nr. 188816**



Zeitgenossenschaft. Zur Malerei Eduard Manets.

Von Joachim Kaak. München 2014. Kunsthistoriker Joachim Kaak beschreibt in diesem Band anhand von ausgewählten Bildern die Suche des Malers nach einem Publikum und sein Ringen um eine neue Kunst. 21 × 26 cm, 160 Seiten, 80 farbige und Duoton-Abbildungen u. Tafeln, gebunden. **Statt 39,90€* nur 7,95€ Nr. 658456**



Rilke und Rodin. Die Geschichte einer Freundschaft.

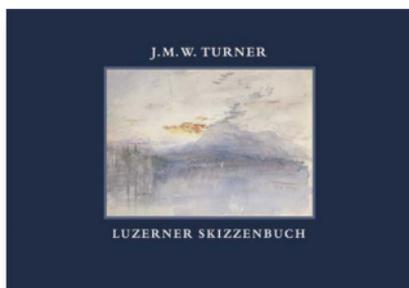
Von R. Corbett. Berlin 2019. Biografie über »zwei der größten Künstler des 20. Jahrhunderts.« (*The New Yorker*) Darin spiegelt sich die aufstrebende künstlerische Moderne. (Text dt., engl.) 11,5 × 19 cm, 379 S., pb. **14,00€ Nr. 1110586**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

J.M.W. Turner. Luzerner Skizzenbuch.

München 2019. Skizzenbücher waren auf Reisen ein unverzichtbares Accessoire der künstlerischen Praxis. Turner nutzte die kleinformatischen Bändchen intensiv und mit Vorliebe für Skizzen in Aquarellfarben. Auf der letzten seiner vielen Reisen nach Luzern hatte er 1842 das hier in Faksimile-Qualität reproduzierte Exemplar in Gebrauch und schuf sich darin ein wahres

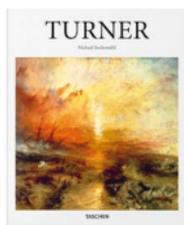


Spektrum atmosphärisch inspirierter Farblandschaften. Ein exquisites Schaustück der Aquarellkunst des 19. Jahrhunderts. 26 × 18 cm, 64 Seiten, 58 farb. Abb., gebunden. **22,00€ Nr. 1115618**

Ilja Repin 1844–1930. Von Grigori Sternin u. a. 2018. Ilja Repin war einer der führenden russischen Maler und Bildhauer. Der Kampf gegen die Obrigkeit war das Thema vieler Werke, welche ihn als Maler der russischen Geschichte zeigen. Er fertigte auch großartige Porträts, unter denen z. B. das von Leo Tolstoi herausragen. 24,5 × 28,5 cm, 198 Seiten, zahlr. meist farbige Abb. und Tafeln, gebunden. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 531790**

William Turner. Von Michael Bockemühl.

Köln, Neuauflage 2015. Das vorliegende Buch bietet die notwendigen Erläuterungen, die die Augen für William Turners Malerei öffnen können. Es zeigt, dass seine Bilder – wie auch die Natur – das Auge unmittelbar ansprechen: über



eine Welt aus Licht und Farbe. 21 × 26 cm, 96 Seiten, 100 farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 10,00€ Nr. 469521**

Monte Verità. 1900 – der Traum vom alternativen Leben beginnt.

Von Stefan Bollmann. München 2019. Aussteiger und Lebenskünstler: Das Panorama der ersten modernen Gegenkultur! 12,5 × 20 cm, 12 s/w-Abb., pb. **14,00€ Nr. 1109758**

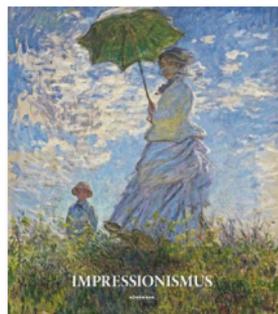


Schönheit. Lehmbruck & Rodin. Meister der Moderne. München 2019. 24 × 28 cm, 208 S., 140 farbige Abb., geb. **39,90€ Nr. 1115561**

AKTUELLE AUSSTELLUNG

Gustave Caillebotte. Maler und Mäzen der Impressionisten.

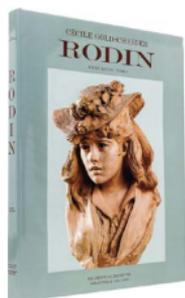
Katalog, Alte Nationalgalerie Berlin 2019. Mit seinen fast lebensgroßen Figuren und der unkonventionellen Perspektive gilt *Straße in Paris, Regenwetter* als ein Hauptwerk Caillebottes. Dessen eigenständige Interpretation des Impressionismus' wird ebenso vorgestellt wie sein Mäzenatentum. Er finanzierte und organisierte die Ausstellungen der Impressionisten mit und versuchte als Sammler diese in öffentlichen Sammlungen zu etablieren. 21,5×26,5 cm, 120 S., 78 Abbildungen, geb. 22,00€ Nr. 1128060



Impressionismus. Von Hajo Düchting. Köln 2017. Die impressionistischen Maler setzten sich zum Ziel, Motive und Szenen aus dem täglichen Leben unter dem Aspekt ihrer farbigen Erscheinung zu malen. Hier lässt sich das ganze Spektrum jener Maler bestaunen – anhand von Abbildungen der Werke von Monet, Renoir, Degas, Cézanne u. a. (Text dt., engl., franz., span., ital., nl.) 27×31 cm, 320 S., 300 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 19,95€** Nr. 806986

Ker-Xavier Roussel. L'après-midi d'un faune. Gemälde, Pastelle, Zeichnungen.

Katalog, Musée d'Orsay Paris 2017. 1916 wurde der Maler Ker-Xavier Roussel (1867–1944) mit Wandbildern für das Treppenhaus des Kunstmuseum Winterthur beauftragt. Der Katalog ehrt den Künstler. (Text dt., frz.) 21,5×28,5 cm, 220 Seiten, 120 Abb., fadengeheftet, pb. **Statt 29,80€* nur 9,95€** Nr. 783331

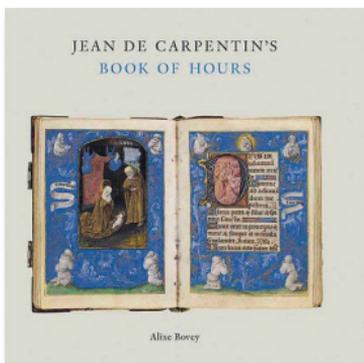


Auguste Rodin. Catalogue Raisonné

1840–1886. Von Cecile Goldscheider. Wildenstein Institute Paris 1989. Der erste Band des Werkverzeichnisses von Auguste Rodin (1840–1917) umfasst den Zeitraum von 1840 bis 1886 und behandelt seine Lehrjahre, seine erste Reise nach Italien und seine ersten Erfolge. (Text franz.) 29×38,5 cm, 204 S., 320 s/w-Abb., Leinen. **Statt 100,00€* nur 30,00€** Nr. 1117874



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



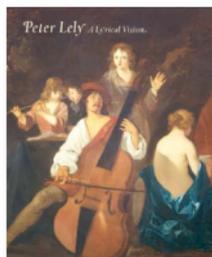
Jean De Carpentin's Book of Hours. Jean De Carpentins Stundenbuch. Der Genius des Meisters des Dresdener Gebetbuches.

Von Alixe Bovey. London 2011. In den 1470er Jahren illustrierte einer der innovativsten Künstler der flämischen Buchmalerei ein Stundenbuch für Jean Carpentin, Lord von Gravile. Carpentins Manuskripte auf Pergament wurden von ihm und den Mitgliedern seiner Künstlerwerkstatt mit 22 Miniaturen, 42 historisierten Initialen und 64 farbenfrohen Bordüren versehen. In ihnen treffen Darstellungen profanen Alltagslebens der Zeit auf biblische und apokryphe Motive. Die Studie ist die erste detaillierte Untersuchung dieser wichtigen Handschrift. (Text engl.) 25,5 × 25,5 cm, 184 Seiten, 120 farb. Abbildungen, gebunden. **Statt 68,00€* nur 19,95€** [Nr. 1098888](#)

Peter Lely. Eine lyrische Vision. Von Caroline Campbell u. a. Katalog, London 2012. Nachdem Peter Lely (1618–1680) in den 1640ern nach England ausgewandert war, war er bald im Gespräch. Er wurde einer der führenden Porträtisten der Revolution. Der Katalog ermöglicht einen frischen Blick auf Leben und Werk. (Text engl.)

22,5 × 27 cm, 152 S., 75 farbige Abb., pb.

Statt 50,00€* nur 9,95€ [Nr. 689238](#)



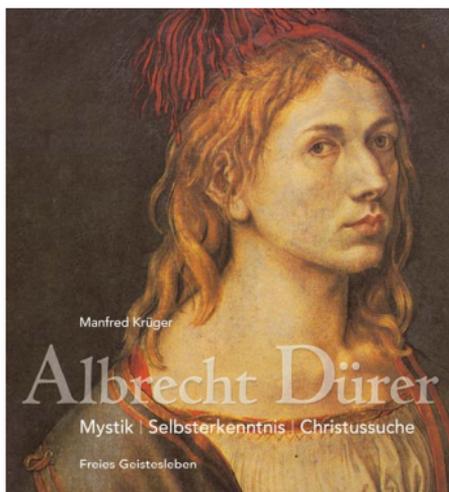
Regenschirm Merian »Schmetterlinge«. Motiv von Maria Sibylla Merian. Man kann kaum schöner vor dem Regen geschützt sein! Stockschild, Ø 110 cm, Länge 96 cm, Gewicht 590 g, Rundhakengriff, Stock aus Fiberglas, mit gummierter Spitze, Bespannung aus Polyester-Pongee, acht extra stabile Schienen.

45,00€ [Nr. 809357](#)

Schmetterlinge. Die schönsten Bilder von Maria Sibylla Merian. Postkarten-Set. Motive der Naturforscherin und Künstlerin Maria Sibylla Merian (1647–1717). 20 Postkarten à 11 × 15,5 cm, gedruckt auf Apfelpapier, in hochwertiger Dose. **12,00€** [Nr. 1038419](#)



Albrecht Dürer. Mystik, Selbsterkenntnis, Christussuche. Von Manfred Krüger. Stuttgart 2009. Manfred Krüger zeigt, dass für Albrecht Dürer das Wort von Heraklit gilt: »Ich durchforsche mich selbst.« Den Weg seiner Selbsterkenntnis erlebte Dürer als Christussuche. In seiner künstlerischen Entfaltung ist er geprägt durch Genauigkeit in der äußeren Beobachtung und dem »Weg nach innen« andererseits. 21,5 × 23,5 cm, 402 S., 252 meist farbige Abb., Leinen. **Statt 49,90€ vom Verlag reduziert 14,95€ Nr. 1023047**



In Farbe!

Clair-obscur-Holzschnitte der Renaissance. Katalog, Albertina Wien 2013/14. Die Technik des Clair-obscur-Holzschnitts revolutionierte im 16. Jahrhundert die Druckgrafik. Nun wurde die Komposition nicht mehr rein linear in Schwarz, sondern in den verschiedensten Farben wiedergegeben. Der Band versammelt rund 200 Werke, die sich durch ihre exquisite Schönheit und Seltenheit auszeichnen. 26,5 × 33,5 cm, 464 Seiten, 280 farb. Abb. und Tafeln, geb. **Statt 49,95€* nur 19,95€ Nr. 618870**

The Image of Venice. Die Stadtansicht Fialettis und Sir Henry Wotton. Von Deborah Howard u.a. London 2013. Seit Jahrhunderten fasziniert Venedig Reisende aus aller Welt. Einem größeren Publikum lange Zeit beinahe unbekannt, entstand 1611 eine monumentale Stadtansicht aus der Vogelperspektive, geschaffen vom Bologneser Künstler Odoardo Fialetti. Winzige Szenen städtischen Treibens beleben diese ungewöhnliche Vedute. 2011/12 wurde es restauriert. Dieses Buch beschäftigt sich eingehend mit dem monumentalen Bild und seinem Künstler. (Text engl.) 22 × 26 cm, 168 Seiten, zahlr. Abb., gebunden. **Statt 34,95€* nur 14,95€ Nr. 822523**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

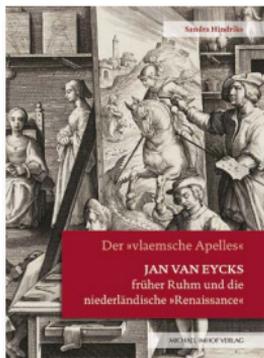


Nur
9,95 €

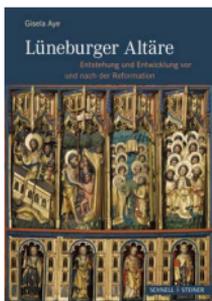
Rembrandt. Von D. M. Fieldt. Fränkisch-Crumbach 2006. Schon zu Lebzeiten wurde Rembrandt als größter Porträtmaler seiner niederländischen Heimat geschätzt. Anhand vieler Bildbeispiele zu seinen Meisterwerken werden diese und viele andere Fragen zu seinem Lebenswerk beantwortet. 29 × 22 cm, 404 Seiten, durchgehend farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 61,50€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 492493**

Jan van Eycks früher Ruhm und die niederländische »Renaissance«. Der »vlaemische Apelles«.

Von Sandra Hindriks. Petersberg 2019. Die Kunst Jan van Eycks markiert mit ihrer neuartigen Öltechnik und ihrer präzisen Beobachtung der Welt die »Geburtsstunde« der niederländischen Malerei. Die Studie spürt der Fama des burgundischen Hofkünstlers erstmals umfassend nach. 22 × 30 cm, 352 Seiten, 169 farbige und 11 s/w-Abb., gebunden. **69,00€ Nr. 1136593**



Der »vlaemische Apelles«
JAN VAN EYCK
früher Ruhm und die
niederländische »Renaissance«



Lüneburger Altäre. Entstehung

und Entwicklung vor und nach der Reformation. Von Gisela Aye. Regensburg 2018. Den erhaltenen spätgotischen Altären in Lüneburg, im Umland wie in Museen gilt das Hauptinteresse des Bandes. 17 × 24 cm, 160 Seiten, 100 farb. Abb., geb. **27,00€ Nr. 1057642**

Venedig. Stadt der Künstler.

Katalog, Bucerius Kunst Forum Hamburg 2016/17. Die bildliche Identifikation des Dogen mit der Stadt und die Entwicklung der Vedute als venezianischer Leitgattung werden ebenso thematisiert wie die Motive der europäischen Künstler, die im 19. Jahrhundert in Venedig arbeiteten. In prächtigen Bildern zeigt sich, warum Venedig bis heute einer der inspirierendsten Orte der Kunst ist. 22,5 × 28 cm, 192 Seiten, 220 farbige Abbildungen, geb. **Statt 39,90€* nur 19,95€ Nr. 775606**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Leonardo da Vinci. Das große Leonardo-Buch. Sein Leben und Werk in Zeugnissen, Selbstzeugnissen und Dokumenten. München 2019. Leonardo da Vinci (1452–1519) war durch Vasaris berühmte Vita des Künstlers bereits kurz nach seinem Tod zur Legende geworden. Seitdem sind Dichtung und Wahrheit kaum auseinanderzuhalten. Die Autorin komponiert ihre Biografie ausschließlich aus zeitgenössischen Quellentexten. Zeichnungen und Manuskriptseiten Leonardos sind in die Texte eingestreut, und der Tafelteil bildet alle überlieferten Gemälde farbig ab. 17×23,5 cm, 320 S., 115 farbige Abb., gebunden. 39,80€ Nr. 1114719

Leonardo da Vincis Katapult und Bogen.

Buch mit Bausätzen nach da Vincis Originalplänen! Kennst du das Universalgenie der Renaissance Leonardo da Vinci? Hier kannst du zwei der von ihm entworfenen Maschinen nachbauen: Das Katapult und die Armbrust. (Ab 8 Jahren) 2 Modelle zum Nachbauen, div. Einzelteile, mit Buch, 13 S., farbige Abb., im Karton. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 1082876**



Zurbarán. Ausgewählte Gemälde 1620–1664.

Text von Cees Nooteboom. München 2015. Francisco de Zurbarán ist einer der ganz großen spanischen Maler des Barock. Dies ist das erste Zurbarán-Buch in deutscher Sprache seit langem. Cees Nooteboom hat einen Aufsatz über diesen enigmatischen Künstler geschrieben. 20×24 cm, 132 S., 50 farb. Abb., pb. **Originalausgabe 49,80€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 479390**



Velázquez. Künstler und Schöpfer.

Catalogue Raisonné. Von José López-Rey. Paris 1981. Der komplette Velázquez in einem Band! Alle Gemälde sind mit Erklärungen reproduziert. Der Text enthält biografische Daten; ein Register seiner Arbeit ist ebenfalls enthalten. (Text franz.) 22,5×28,5 cm, 558 Seiten, durchgehend s/w und zahlr. farbige Abb., Ln. **Statt 180,00€* nur 50,00€ Nr. 1117858**

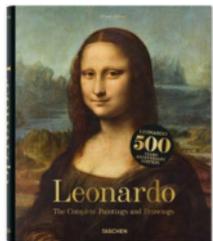


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

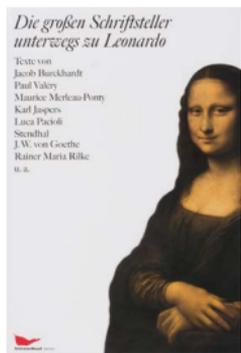
Leonardo. Sämtliche Gemälde und Zeichnungen.

Von Frank Zöllner u. a. Köln 2019. Der Band präsentiert anhand von farbigen Reproduktionen das umfangreiche Œuvre eines der größten Genies überhaupt, Leonardo da Vinci (1452–1519). Der künstlerisch-biografische Haupttext zeichnet auf Grundlage von

Briefen, Notizen und Dichtungen das Schaffen des Künstlers nach. Spektakulär! 21 × 26 cm, 704 Seiten, zahlr. Abb., gebunden. **Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe** 40,00€ Nr. 1119206**



Leonardo Pop-Ups. Von Courtney Watson McCarthy. London 2019. Erleben Sie den berühmtesten Renaissance-Künstler und Erfinder auf brandneue Weise. Courtney Watson McCarthy hat ein dynamisches Pop-Up-Buch gestaltet und zeigt Leonardos vielfältige Talente. (Text engl.) 31 × 34 cm, 16 Seiten, mit zahlr. Abbildungen und Pop-Ups. **25,00€ Nr. 1134191**



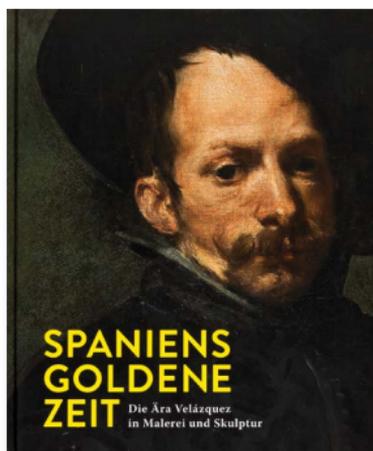
Die großen Schriftsteller unterwegs zu Leonardo. Eine Anthologie mit Texten von Burckhardt, Valéry, Merleau-Ponty, Jaspers, Pacioli, Stendhal, Goethe, Rilke u. a. München 2019. Nicht nur die Kunstgeschichte beschäftigt Leonardo da Vinci, auch Philosophen und Schriftsteller haben sich mit ihm auseinandergesetzt. In dieser Textsammlung kommen der Künstler selbst und seine Wegbegleiter ebenso zu Wort wie die großen Dichter und Denker späterer Epochen. 15,5 × 23 cm, 192 Seiten, 25 farbige Abb., geb. **19,80€ Nr. 358681**

Hieronymus Bosch. Visionen eines Genies. Katalog, Het Noordbrabants Museum Hertogenbosch 2016. Das rätselhafte Werk von Hieronymus Bosch (1450–1516) hat bis heute nichts an seiner Faszination eingebüßt. Der Band umfasst den gesamten Werdegang Boschs und zeigt wichtige neue Ergebnisse zu den 25 bekannten Gemälden und 20 Zeichnungen. Detailliert behandelt er u. a. Boschs Triptychon *Heuwagen* und den *Garten der Lüste*. 22,5 × 27 cm, 192 Seiten, 140 farbige Abbildungen, pb. **Statt 24,99€* nur 9,95€ Nr. 750310**



9,95 €

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Spaniens Goldene Zeit. Die Ära Velázquez in Malerei und Skulptur. Katalog, Gemäldegalerie Staatl. Museen zu Berlin, Kunsthalle München 2016/17. Velázquez, El Greco, Murillo – am Beispiel der Kunstzentren Toledo, Valencia, Sevilla und Madrid öffnet der Band den Blick auf Spaniens »Siglo de Oro«, die Goldene Zeit der spanischen Kunst, dessen Kunstproduktion untrennbar mit einem tiefgreifenden Wandel in Politik und Gesellschaft verbunden ist. 24 × 29 cm, 336 Seiten, 280 farbige Abb., gebunden. **Statt 49,90€* nur 14,95€ Nr. 773158**

Miniaturen aus der Sammlung

Tansey. Katalog, Celle, 2000. Der Katalog stellt 145 europäische Miniaturen aus der Blütezeit der Miniaturmalerei in originalgroßen Farbfotografien und begleitenden Texten vor und gibt einen Einblick in ihre Geschichte und Technik. Die Malerei von Miniaturporträts erreichte im 19. Jh. ihre technische Perfektion. Die wichtigsten Zentren der kontinentalen Miniatur und Schwerpunkt der Sammlung Tansey, kommen umfassend zur Geltung. 24 × 30 cm, 350 S., 165 meist farb. Abb., Leinen. **Statt 75,00€* nur 19,95€ Nr. 161322**



Godefridus Schalcken (1643–1706). Gemalte Verführung. Von Anja K. Sevcik u. a. Katalog, Wallraff-Richartz-Museum Köln 2015. Mit 19 Jahren zieht es Godefridus Schalcken (1643–1706) in die Werkstatt von Gerrit Dou, dem berühmten Rembrandt-Schüler. Dordrecht, London und Den Haag waren weitere Stationen seiner beeindruckenden Karriere. Fürstliche Auftraggeber verschafften Schalcken internationalen Ruhm. Der Katalog präsentiert facettenreich Virtuosität, Sinnlichkeit und Brillanz seiner Kunst. 24 × 29 cm, 300 Seiten, 226 farbige Abb., gebunden mit Schutzumschlag. **Statt 49,99€* nur 14,95€ Nr. 729434**



AKTUELL RESTAURIERT
DAS FASTENTUCH-FRAGMENT
DES THOMAS VON VILLACH



Das Fastentuch-Fragment des Thomas von Villach.

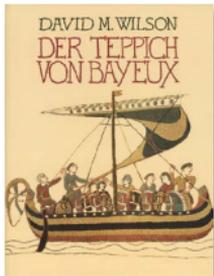
Von Jürgen Bärsch u. a. Katalog, Unteres Belvedere Wien 2015. Eine kostbare Textilie aus Privatbesitz bereichert die Mittelaltersammlung des Belvedere. Die Tüchelmalerei auf Leinwand ist um 1470/80 datierbar und stammt von Thomas von Villach. Die wissenschaftliche Publikation beinhaltet Informationen zum Künstler und den Riten der Verhüllung und Enthüllung in der Liturgie des Mittelalters. 19 × 26 cm, 136 S., zahlr. Abb., gebunden.

Statt 21,00€* nur
9,95€ Nr. 1067338

Bosch. Meisterwerke im Detail. Von Till-H. Borchert. Köln 2016. Hieronymus Bosch (ca. 1450–1516) ist einer der bekanntesten Maler der Niederlande. Dieses Buch widmet sich seinen berühmtesten Werken, die in prachtvollen Details dargestellt werden. Die Kapitel gehen auf charakteristische Themen im Werk Boschs ein: Tronien, Himmel und Hölle, die vier Elemente, Fantasiewesen. 25 × 32 cm, 320 S., durchg. farb., teils ganzseitige Abb., geb. **Originalausgabe 65,00€ als Sonderausgabe** 29,95€ Nr. 751847**

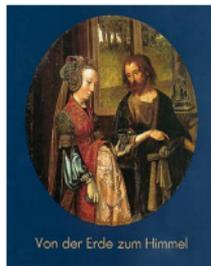


Der Teppich von Bayeux. Von David M. Wilson. Köln 2010. Der Band zeigt den Teppich Abschnitt für Abschnitt und bietet mit einer vollständigen Farbwiedergabe die Chance, seine Qualität zu erkennen. 26,5 × 34,5 cm, 234 Seiten, 200 Abbildungen,



gebunden. **Originalausgabe 117,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 22187**

Von der Erde zum Himmel. Heiligendarstellungen des Spätmittelalters. Katalog, Aachen 1993. International bedeutende Werke von Heiligendarstellungen des Spätmittelalters sind in dem vorliegenden Band auf das Schönste zur Darstellung gebracht.



22 × 28 cm, 192 S., 79 farb. Abbildungen, pb. **Statt 24,00€* nur 9,95€ Nr. 136883**

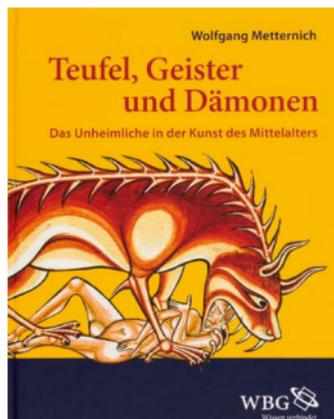
Das leuchtende Mittelalter



Das leuchtende Mittelalter. Darmstadt 2017. *Das leuchtende Mittelalter* ist in jeder Hinsicht ein Buch der Superlative: Illumierte mittelalterliche Handschriften aus Bibliotheken Frankreichs wurden dafür zusammengetragen und ein einzigartiger Bildschatz gehoben. Bildlegenden erläutern die Abbildungen, gemeinsam mit den Themenkapiteln fügen sie sich zu einem faszinierenden Bild des Mittelalters. »Ein Prachtband...« (*Damals*) »... eine editorische Glanztat.« (*Die Südosstschweiz*) 22 × 29 cm, 304 S., 350 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 128,00€ als Sonderausgabe** 24,95€ Nr. 346780**

Teufel, Geister und

Dämonen. Das Unheimliche in der Kunst des Mittelalters. Von Wolfgang Metternich. Darmstadt 2012. Monster und Dämonen bevölkern Kathedralen und illuminierte Handschriften: Der mittelalterliche Mensch fühlte sich umgeben von vielerlei Gefahren. Der Autor zeigt uns die dunkle Seite des Mittelalters. Er entführt uns in die Gegenwelten, die ihren Niederschlag in beeindruckenden Schöpfungen gefunden haben. 22 × 29 cm, 144 Seiten, 135 farb. Abb., geb. **Statt 39,90€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1110136**



Der mittelalterliche Kosmos. Karten der christlichen und islamischen Welt. Von Evelyn

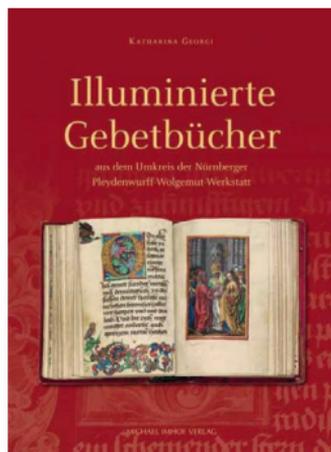
Edson u. a. Darmstadt 2011. Der vorliegende Band verdeutlicht, inwiefern antike Vorstellungen das mittelalterliche Weltbild geprägt haben. Anhand zahlreicher Beispiele zeigt er, wie sich das Bild der Welt entwickelte und welchen Niederschlag es in Karten fand. 21 × 27 cm, 128 Seiten, 90 Abbildungen, meist farbig, gebunden. **Originalausgabe 29,90€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 330884**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Illuminierte Gebetbücher aus dem Umkreis der Nürnberger Pleydenwurff-Wolgemut-Werkstatt.

Von Katharina Georgi. Petersberg 2013. Mit der Wende zum 16. Jahrhundert scheint die Buchmalerei in den Werken Jakob Elsners und der Glockendon-Familie eine späte Blüte erfahren zu haben. Die Autorin stellt eine Gruppe bislang von der Forschung kaum beachteter Gebetbücher vor, deren Entstehung in die 1490er Jahre fällt. Für kunstsinigende Benutzer wurden sie auf das Köstlichste illuminiert. Die Spur der Künstler führt u. a. in das Umfeld von Hans Pleydenwurff. 22 × 30 cm, 288 S., 240 farbige Abb, geb. **Statt 59,00€* nur**

19,95€ Nr. 601322



Das Gebetbuch Kaiser Maximilians I. Meisterhafte Zeichnungen der deutschen Renaissance. 2 Bände.

Luzern 2017. Albrecht Dürer, Lucas Cranach d. Ä., Hans Burgkmair: Die größten Künstler ihrer Zeit haben für Kaiser Maximilian I. ein Meisterwerk geschaffen: Das Gebetbuch. Mit der Edition haben sie die Gelegenheit, die Zeichnungen erleben zu können. 2 Bde. à 22 × 32,5 cm, Bildband 248 S., Textband (bebild. Kommentar inkl. Übersetzung) 148 S., Leinen im Schmukschuber. **Statt 178,00€* nur 148,00€ Nr. 1133470**

Bernhard von Breydenbach. Die Reise ins Heilige Land – Peregrinatio in terram Sanctam.

Studienausgabe.

Unveränd. Faksimile (1486). Saarbrücken 2019 18,5 × 25,5 cm, 159 Blatt, 8 kol. Textbilder, zahlreiche s/w-Karten und Faltpanoramen, Fraktur, Lesebändchen,



Das Grüne Florilegium. Hg. Hanne

Kolind Poulsen. München 2019.

Die Illustrationen auf Pergament zeigen blühende Pflanzen im Jahreslauf, darunter Abbildungen von Rosen, Tulpen, Narzissen und Lilien. (Text dt., engl.) 24 × 34,5 cm, 248 Seiten, 604 farbige Abb., gebunden. **Statt 148,00€ vom Verlag reduziert 49,00€ Nr. 1110802**



Ln. **Originalausgabe 399,00€ als Sonderausgabe** 99,00€ Nr. 1132822**

*aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die Luther-Bibel von 1534. Illustrierte Ausgabe. 2 Bände. Nachdruck der Ausgabe von 1534. Neuauflage Köln 2016. Die Martin-Luther-Bibel von 1534 war die erste vollständige deutsche Ausgabe der Bibel – ein Meilenstein in der Geschichte des Christentums. Dieser prächtige komplette Nachdruck des Standardwerks, eine Reproduktion eines der seltenen farbigen Originale, enthält das Alte und das Neue Testament in zwei Bänden mit über 1800 Seiten. Besondere Sorgfalt wurde auf die Holzschnitte und Verzierungen aus der Werkstatt von Lucas Cranach verwandt. (Text dt.) 2 Bände à 15,5 × 24,5 cm,

1904 Seiten, zahlr. farbige Abb., gebunden mit Begleitheft im Schubert. **Originalausgabe 99,99€ als Sonderausgabe** 40,00€ Nr. 585610**

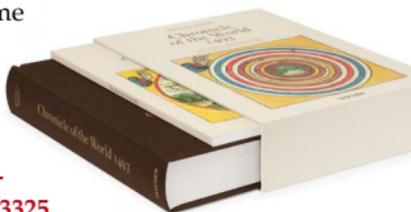
Bibel Ludwigs des Heiligen. Faksimile-Ausgabe.

Codices Selecti Vol. CII. Graz 1995. Ein Meisterwerk gotischer Buchmalerei! Farbige Faksimile-Ausgabe der 20 Seiten (10 Bildseiten, 10 Leerseiten) im Originalformat 37,5 × 26,2 cm. 56 Bildmedaillons, 1 ganzseitige Miniatur, durchg. Goldschmuck. Alle Blätter sind randbeschnitten. Kommentar von H.-W. Stork. 100 S., 9 s/w-Abb., Faksimile in konventioneller Goldwiedergabe mit Kommentar als Sonderaufbindung für Frölich & Kaufmann geb. **Originalausgabe 690,00€ als Sonderausgabe** 128,00€ Nr. 360945**



Hartmann Schedel. Weltchronik 1493. Kolorierte Gesamtausgabe. Köln 2018.

Eine Zeitreise ins 15. Jahrhundert – ein Geschichtsbuch und Städteführer in einem: Schedels Enzyklopädie aus dem Jahr 1493! Die Chronik, sowohl Nachschlagewerk als auch eine Bestandsaufnahme städtischen Lebens, übte einen gewaltigen Einfluss auf die Geschichte des Spätmittelalters aus. »Ein außergewöhnliches Faksimile ... « (United Press International) 20,5 × 29 cm, 684 S., durchg. farbig, geb., mit Begleitheft im Schubert. **Originalausgabe 99,99€ als Sonderausgabe** 40,00€ Nr. 603325**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Gilgamesch. König von Uruk. Von Thomas R. P. Mielke. Hamburg 2019. Rund drei Jahrtausende vor unserer Zeitrechnung lebte Gilgamesch, der berühmteste König der sumerischen Frühzeit, tyrannischer Herrscher von Uruk im Zweistromland von Euphrat und Tigris. Fünf Epen, die erst 1000 Jahre nach Gilgameschs Tod aufgezeichnet wurden, berichten vom Werdegang und den Abenteuern des »alten Helden«, der halb Mensch und halb Gott und von jungfräulicher Geburt war. Das erste Großepos der Weltliteratur! 15 × 22,5 cm, 640 Seiten, gebunden. 9,95€ Nr. 1118331

Die Edda – Götterlieder, Heldenlieder und Spruchweisheiten der Germanen. Wiesbaden 2011. Die »Edda«, eine Sammlung spannender Geschichten aus der Frühzeit der Germanen, zählt zu den bedeutendsten Denkmälern der germanischen Literaturen. Die Ausgabe bietet den vollständigsten Text der Edda in der epochemachenden Übersetzung von Karl Simrock (1851). 12,5 × 20 cm, 448 S., geb. **Originalausgabe 19,90 € als Sonderausgabe** 12,00€** Nr. 260525



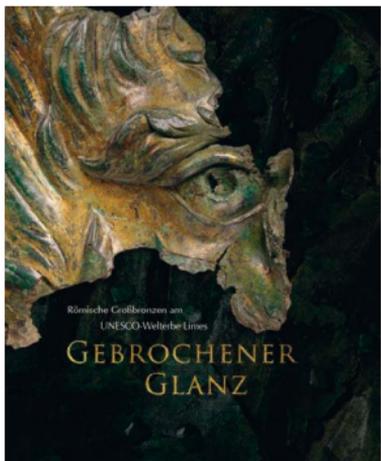
Nur
3,95 €

Architektur und Sport. Vom antiken Stadion zur modernen Arena. Katalog, TU München 2006. Die Publikation zeigt einen Querschnitt durch die Entwicklung der Sportbauten seit der Antike bis hin zu den Qualitäten moderner Sportanlagen sowie Modelle der Stadien für die Olympischen Spiele dieses Jahrhunderts. Mit Essays. 21,5 × 22 cm, 224 S., 250 Abb., davon 150 farbig, geb. **Statt 20,00€* nur 4,95€** Nr. 475696

Die Wikinger. Katalog, Martin-Gropius-Bau 2014. Deutsche Ausgabe. Das Schicksal des Schiffes bestimmt die vier Themenbereiche der Ausstellung: Kulturen im Kontakt, Expansion und Krieg, Macht und Glanz, Glaube und Ritual. Der vorbildlich bebilderte und eloquente Katalog präsentiert die neuesten Forschungsergebnisse. 24,5 × 29,5 cm, 288 Seiten, 290 farb. Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 14,95€** Nr. 646997

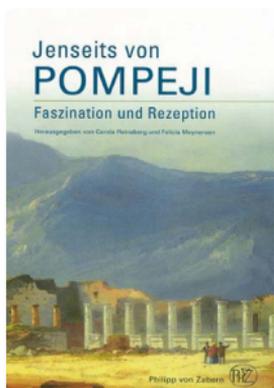


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



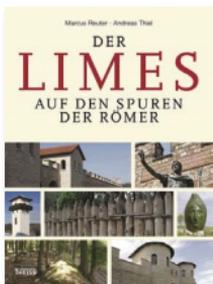
Gebrochener Glanz. Römische Großbronzen am UNESCO-Welterbe Limes. Katalog, LVR-Landesmuseum Bonn 2014. Mit ihnen kam der sprichwörtliche Glanz der römischen Kultur über die Alpen: römische Großbronzen. Obgleich heute nur fragmentarisch erhalten, geben sie noch sehr viel von ihrer einstigen Pracht und Wirkung preis. Zahlreiche Fragmente römischer Bronzestatuen aus dem LVR-Landesmuseum werden hier beleuchtet. 23×27 cm, 200 Seiten, zahlr. Farbtafeln und Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 7,95€ Nr. 662879**

Jenseits von Pompeji. Faszination und Rezeption. Darmstadt 2013. Pompeji-Funde und ihre Publikation lösten eine beispiellose Antikenbegeisterung in Europa aus, die das geistige und kulturelle Leben der Zeit prägte. Der vorliegende Symposiumsband bringt zahlreiche Facetten »Jenseits von Pompeji« zur Sprache: den Einfluss auf Kunst und Literatur, die Rezeption in der Musik und im Film, die Auswirkungen auf Wissenschaft und Politik bis zum Faszinosum der Naturkatastrophe. 21,5×27,5 cm, 176 S., 70 farbige und 54 s/w-Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 9,95€ Nr. 1137018**



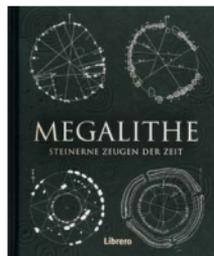
Der Limes. Auf den Spuren der Römer.

Von Andreas Thiel u. a. Stuttgart 2015. Zu den eindrucksvollsten archäologischen Denkmälern, die die Römer hinterlassen haben, zählt der Limes. Die Autoren beleuchten Limesorte zwischen Nordsee und Inn. Mit Glossar, Register. 24×32 cm, 224 S., 200 farbige Abb., geb. **Statt 59,95€ vom Verlag reduziert 28,00€ Nr. 721611**



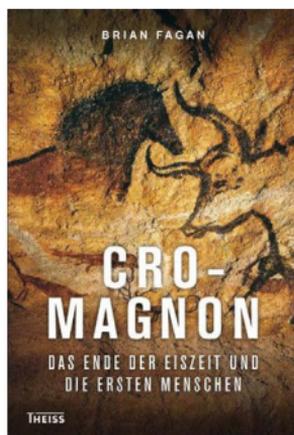
Megalithe. Steinerne Zeugen der Zeit.

Von Hugh Newman. Kerkdriel 2019. Wie kündigt Stonehenge eine bevorstehende Sonnenfinsternis an? Wieso folgen die Steinreihen von Carnac geologischen Bruchlinien? Dies sind die ältesten Bauwerke, die ersten Botschaften, die frühesten Kunstwerke der Menschheit. 15×18,5 cm, 419 Seiten, gebunden. **9,95€ Nr. 1119184**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Cro-Magnon. Das Ende der Eiszeit und die ersten Menschen. Von Brian Fagan. Stuttgart 2012. Bittere Kälte, kaum Nahrung, Raubtiere: Unsere Vorfahren, die »Cro-Magnon-Menschen«, waren einer lebensfeindlichen Wildnis ausgeliefert. Jäger und Gejagte in einem gnadenlosen Überlebenskampf, schufen sie dennoch Kunstwerke wie die Höhlenzeichnungen von Lascaux. Anschaulich erzählt Bestseller-Autor Fagan von unseren Vorfahren. 15,5×23 cm, 288 Seiten, 38 Abb., davon 8 farbige Abb., 7 Karten, geb. **Statt 29,95€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 558729**

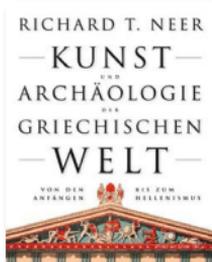
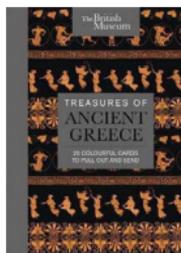


Chronik der alten Kulturen Von Catherine Salles.

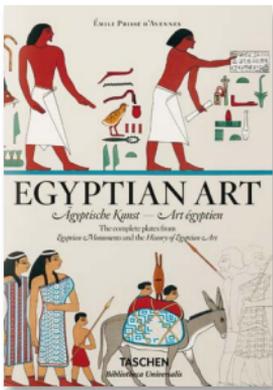
Stuttgart 2009. Dieser großartige Bildband präsentiert in einem einzigartigen Panorama die großen Kulturen der Alten Welt und stellt sie einander gegenüber – von den Pharaonen bis zum Römischen Reich, von den Kelten bis ins alte China und vom Persischen Weltreich bis zu den Mayas in Mittelamerika. 23×28,5 cm, 336 S., 400 farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 19,95€ Nr. 446440**

Schätze aus der Griechischen Antike. Postkarten-Set mit 20 Motiven. Collection British Museum.

Die wertvollen Kunstwerke aus dem antiken Griechenland sind bis heute überaus faszinierend. Das Postkarten-Set zeigt einige der prominentesten Objekte aus der Sammlung des berühmten British Museum. (Text engl.) 20 Motivkarten á 12×17 cm. **Statt 11,95€* nur 3,95€ Nr. 1135872**

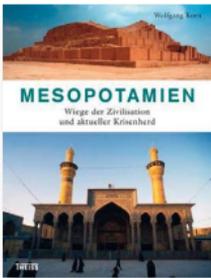


Kunst und Archäologie der griechischen Welt. Von den Anfängen bis zum Hellenismus. Von Richard T. Neer. Darmstadt 2013. Das Buch liefert einen vollständigen Überblick über die griechische Kunst und Archäologie. Über 2000 Jahre Entwicklung von Kunst und Architektur verbindet er mit historischer Überlieferung, Sprache und Politik. 21×27,5 cm, 400 Seiten, 537 Abb., davon 440 farbige, geb. **Statt 49,99€ vom Verlag reduziert 24,95€ Nr. 635626**



Ägyptische Kunst. Prisse d'Avennes. Von Salima Ikram. Köln 2018. In seiner Bewunderung für die Fähigkeiten der altägyptischen und orientalischen Künstler leistete Émile Prisse d'Avennes (1807–1879) Bahnbrechendes auf dem Gebiet der Ägyptologie. Die Früchte seiner Reisen waren Hunderte von Foliozeichnungen, Fotografien, Skizzen, Karten und 400 Meter an Basreliefs. Außergewöhnliche Tafeln zu Architektur, Skulptur, Malerei und Kunstgewerbe werden hier erstmals in einem Band vereint. (Text dt., engl., frz.) 14×19,5 cm, 600 S., zahlr. meist farb. Abb., gebunden. **Originalausgabe 99,00€ als Sonderausgabe** 15,00€ Nr. 1052349**

Mesopotamien. Wiege der Zivilisation und aktueller Krisenherd. Von W. Korn. Stuttgart 2013. Mesopotamien ist eines



der an Kulturschätzen reichsten Gebiete. Der Autor gibt einen Überblick über die Geschichte des Landes. 22×29 cm, 176 Seiten, 120 Abb., 3 Karten, geb. **Statt 39,95€**

vom Verlag reduziert 10,00€ Nr. 606782

Heilsam, kleidsam, wundersam. Pflanzen im Alltag der Steinzeitmenschen. Von Sabine Karg, Ewald

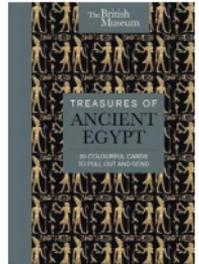


Weber. Darmstadt 2019. Dieses Buch stellt die 50 wichtigsten Nutzpflanzen der Steinzeit vor und verschafft uns Zutritt zum Wissensschatz unserer Vor-

fahren. 21×28 cm, 112 S., 100 farbige Abb., geb. **28,00€ Nr. 1117327**

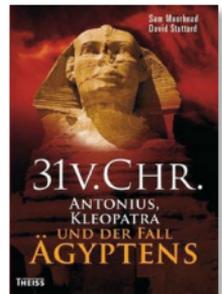
Schätze aus dem Alten Ägypten.

Postkarten-Set mit 20 Motiven. Collection British Museum. Diese Postkarten zeigen einige der bedeutendsten ägyptischen Schätze aus dem renommierten British Museum. Ein schönes Geschenk! (Text engl.) 20 Motivkarten á 12×17 cm. **Statt 11,95€* nur 3,95€ Nr. 1135864**



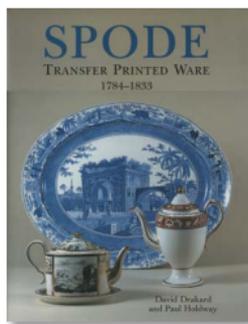
31 v. Chr. Antonius, Kleopatra und der Fall Ägyptens. Von Sam Moorhead

u. a. Stuttgart 2012. 31 v. Chr. standen sich Rom und Ägypten in einer Seeschlacht gegenüber. Es ging um nichts weniger als Sieg oder Untergang. 14,5×22 cm, 184 S.,



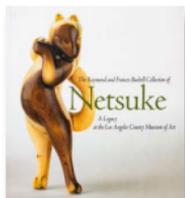
60 farbige Abb., geb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 5,95€ Nr. 575607**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Spode Transfer Printed Ware 1784–1833. Von David Drakard. Suffolk 1999. Der englische Töpfer Josiah Spode (1733–1797) hat die legendären Spode-Keramikwerke in Staffordshire gegründet. Die aus dieser Manufaktur kommenden Waren zeichneten sich durch eine für ihre Zeit außerordentliche Qualität aus. Das wundervolle Buch, welches 1983 zum ersten Mal veröffentlicht wurde, enthält alle überlieferten Transferdrucke der Spode Manufaktur. Ein Standardwerk! (Text engl.) 25 × 28 cm, 328 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 55,00€* nur 14,95€** [Nr. 1138340](#)

The Raymond and Frances Bushell Collection of Netsuke. Die Netsuke-Bushell-Collection. Der Nachlass im Los Angeles County Museum of Art.



Von Frances Bushell u. a. Chicago 2003. Dieser Band bietet mit 820 Farbfotos einen vollständigen Überblick über die Vielfalt dieser japanischen Schnitzfiguren. (Text engl.) 25,5 × 27,5 cm, 520 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Statt 75,00€* nur 25,00€** [Nr. 1052969](#)

Ein Schatz nicht von Gold. Benno von Meißen – Sachsens erster Heiliger.

Katalog, Albrechtsburg Meißen 2017. Der Katalog gibt Einblick in die Geschichte von Glaube und Macht und bündelt das Wissen von Experten zur Thematik. 21 × 28 cm, 270 S., 350 meist farb. Abb., pb. **Statt 49,95€* nur 9,95€** [Nr. 813915](#)



Grundriss vom Aufbau einer Uhr. Handbuch für den Uhrmacherlehrling. Von Erwin Kühn. Reprint, Originalausgabe 1949.



Dieser Fachbuch-Reprint aus dem Jahr 1949 erklärt ausführlich die verschiedenen Bauteile von mechanischen Uhren und deren Funktion. Mit großem Berechnungsteil. 16 × 21 cm,

264 S., geb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 1127721](#)

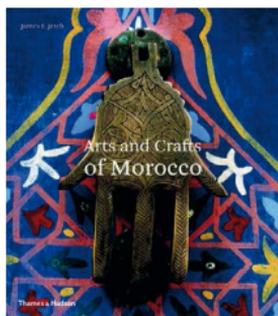
Turkmenische Teppiche. Meisterwerke der Steppenkunst aus dem 16. bis 19. Jahrhundert. Sammlung Hoffmeister. Von E. Tsareva. Stuttgart 2011. (Text dt., engl.)

24,5 × 34 cm, 176 S., 180 farb. Abb., geb. **Statt 64,80€* nur 19,95€** [Nr. 516880](#)



Die Uhrmacherlehre. Von J. Hanke. Reprint, Orig. 1923. 14 × 22 cm, 352 S., 169 Abb., geb. **Originalausgabe 39,90€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 1127586](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

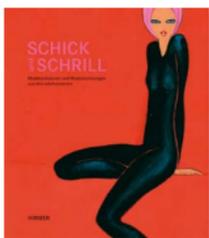


Arts and Crafts of Morocco. Von James F. Jereb. London 2015. Dieses Buch zeigt mit 150 speziell angefertigten Illustrationen die schillernden Facetten des marokkanischen Handwerks. Es ist eine jahrhundertelange Tradition, mit überschneidenden Einflüssen aus dem Subsahara-Afrika und dem Islam. Für diese einzigartige Darstellung hat der Autor selbst geforscht und dabei farbenfrohe Textilien, Schmuck, Leder, Holz und Metall sowie eine enorme Vielfalt an Keramik und Töpferwaren untersucht. (Text engl.) 22×25,5 cm, 160 S.,

151 farbige u. 49 s/w-Abb., pb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 1132873**

Haute Couture in Paris. Ein Blick hinter die Kulissen der exklusivsten Modehäuser.

Von Guillaume De Laubier, Désirée Sadek. München 2015. Ob Chanel, Gaultier, Dior oder Givenchy – die Geschichte der französischen Couturiers ist oft eng verbunden mit den historischen Häusern in Paris, in denen sich ihre Salons befinden. Dieser Prachtband nimmt uns mit auf einen privaten Rundgang durch 20 der berühmtesten Modehäuser der Stadt. Hier taucht der Betrachter ein in das tägliche Leben der großen Modeschöpfer. 25,5×35,5 cm, 205 S., 200 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 1134019**



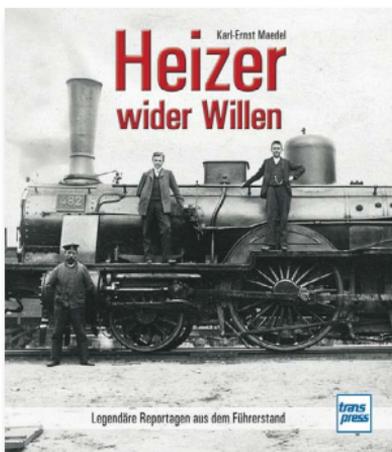
Schick und schrill. Modekarikaturen und Modezeichnungen aus drei Jahrhunderten.

Hg. Gisela Vetter-Liebenow. Katalog, Hannover 2008. Das Buch thematisiert Sein und Schein der Mode im Wandel der Zeiten. 24×27 cm, 288 Seiten, 200 farbige Abbildungen, Lesebändchen, Leinen mit Schutzumschlag. **Statt 39,90€* nur 7,95€ Nr. 416509**

Herrenschuhe handgearbeitet. Von László Vass u. a. Neuauflage Königswinter 2013. Ein Buch für traditions- und modebewusste Schuhträger und Schuhliebhaber. Alles, was man zum Thema wissen muss, wenn man sich vom »Schuh von der Stange« verabschieden will. Vom ersten Fußabdruck bis zur richtigen Pflege, alles wird kompetent behandelt. 22×26 cm, 216 S., durchg. farbige Abb., geb. **Statt 19,99€* nur 9,99€ Nr. 149497**

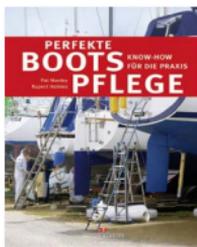


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Heizer wider Willen. Legendäre Reportagen aus dem Führerstand. Von Karl-Ernst Maedel. Stuttgart 2015. In seinem unverwechselbaren Erzählstil berichtet Karl-Ernst Maedel über Führerstandsmittfahrten auf Lokomotiven aller drei Traktionsarten. Dabei erläutert er Technik, Menschen und Persönlichkeiten, die ihm begegneten. Dieses Buch bietet ein Stück Eisenbahnnostalgie. 21 x 24,5 cm, 128 Seiten, 52 s/w-Abb., 4 farb. Abbildungen, gebunden. **Statt 19,95€* nur 9,99€ Nr. 1132679**

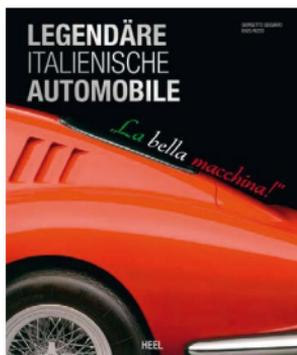
Die Konstruktion der Dampflokomotive und ihre Berechnung. Von F. W. Eckhardt. Stuttgart 2009. Reprint aus dem Jahr 1952: Vom Aufbau der Lokomotive über das Triebwerk und die Steuerung bis hin zu Sonderbauarten und Normungen – all dieses Wissen wird hier beschrieben. 14 x 20,5 cm, 192 Seiten, 108 s/w-Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 9,99€ Nr. 1132741**



Perfekte Bootspflege. Know-how für die Praxis. Von Rupert Holmes, Pat Manley. Bielefeld 2011. Dieses Handbuch richtet sich an Bootseigner, die ihr Segel- oder Motorboot optimal pflegen, warten und wie neu erhalten wollen. Mit leicht verständlichen Anleitungen! 25,5 x 32 cm, 304 Seiten, 595 farb. Abbildungen, gebunden. **Statt 29,90€* nur 7,95€ Nr. 1133993**

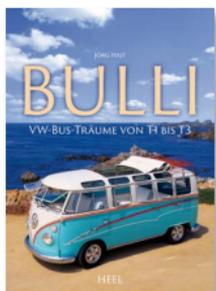
The Phaidon Archive of Graphic Design. Berlin 2012. Eine Ausstellung in einer Box! Aus allen Medien sind hier Beispiele aufgenommen, die Designgeschichte schrieben, sei es als Anzeige, als Logo oder als Schallplattencover. Ein Referenzwerk. »... Highlights aus 600 Jahren Grafik-Design ...« (Wall Street Journal) (Text engl.) 41,5 x 28 x 32,5 cm, 1 000 S., 500 Karten, 3 000 farbige Abb., 300 s/w-Abb., Schmuckbox. **Statt 185,00€* nur 25,00€ Nr. 633470**





Legendäre italienische Automobile. La bella macchina. Von Enzo Rizzo. Königswinter 2014. Autos aus Italien hatten und haben immer das gewisse Extra: Eleganz und Raffinesse – gepaart mit anspruchsvollster Technik. Ganz gleich, ob Supersportwagen, Familienkutsche oder Kleinwagen, dieser Prachtband zeigt auf mehr als 300 Seiten die aufregendsten und die sympathischsten Modelle im historischen Überblick – vom Ferrari bis zum Cinquecento. 24,5×29 cm, 312 Seiten, zahlr. Farbtafeln und farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 29,95€* nur 9,95€** [Nr. 694932](#)

VW Bulli. VW-Bus-Träume von T1 bis T3. Von Jörg Haijt. Königswinter 2019.



Das große Bulli-Buch zum kleinen Preis: Auf 256 Seiten gibt es alles über die ersten klassischen drei Baureihen des Erfolgstransporters. 22,5×27,5 cm, 256 S., 350 farb.

Abb., geb. **9,99€** [Nr. 1120190](#)

Mercedes-Benz 300 & 600. Staatslimousinen 1951–1981. Von Cajetan Sardi. Stuttgart 2013.



Die großen Mercedes-Limousinen sind ein Inbegriff des Luxus: Der 300d wurde zu Deutschlands Staats-Limousine, und der Mercedes 600 das Gefährt der Wahl für Promis und Magnaten. Eine Bereicherung der Schrader-Typen-Chronik-Reihe!

24×22 cm, 96 S., 84 farbige, 71 s/w-Abb., geb. **Statt 12,95€* nur 6,99€** [Nr. 1132660](#)

Geliebt. Gebraucht. Gehasst. Die Deutschen und ihre Autos.

Dresden 2017. Nichts bewegt die Deutschen so sehr wie das Automobil. Für viele ist es mehr als nur ein Fortbewegungsmittel: Das Auto verheißt Mobilität, Freiheit, Status und Macht. 24,5×30 cm, 216 Seiten, 197 meist farbige Abb., pb. **Statt 29,80€ vom Verlag reduziert 7,95€** [Nr. 1125222](#)



Porsche Rennwagen. 1953 bis 1975.

Von Brian Long. Königswinter 2011. Dieses Buch lässt Jahr für Jahr Revue passieren. Es beginnt 1953 mit den 550 *Spydern*, behandelt sämtliche Rennwagen, die zum 917 führten und reicht bis zu den Turbofahrzeugen. 25×25,5 cm, 272 S., 650 Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 12,95€** [Nr. 1130064](#)



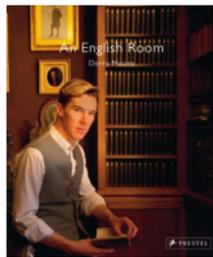
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Living in the Countryside. Von Barbara & René Stoeltie. Neuauflage Köln 2016. Das Ergebnis der Suche nach eindrucksvollen Beispielen ländlichen Wohnstils in Irland, Italien u. a. Ländern wird in diesem Band präsentiert. (Text dt., engl., frz.) 26 × 30 cm, 400 S., durchg. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 29,99 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 262315**



Der neue englische Landhausstil. Von Chloe Grimshaw. London 2006. Auch auf dem Land findet Design statt. Wundervolle Ensembles auf dem Land oder am Meer versprechen Wohlgefühl und Entspannung. Hier sind die besten Anregungen für Ihr eigenes Haus und die schönsten Domizile vereint. Ein echter Hingucker! (Text engl.) 23 × 25 cm, 272 Seiten, zahlr. Farbtafeln, geb. **Statt 38,00 €* nur 9,95 € Nr. 607908**

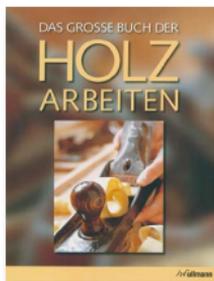
An English Room. Von Derry Moore. München 2013. Very British! 30 britische Prominente – von Alan Bennett bis Paul Smith – verraten uns ihre ganz persönlichen Lieblingsplätze – den Lesesessel am Kamin, die Bar im Club oder die Grabkammer im Museum. So geben die Porträts nicht nur Einblick in private Lebenswelten, sondern auch einen Überblick über britischen Stil und Lebensart. (Text engl.) 24 × 28 cm, 144 S., 100 farbige Abb., gebunden. **Statt 34,95 €* nur 9,95 € Nr. 1032186**



Das große Buch der Holzarbeiten.

Von Chris Simpson. Potsdam 2013. Dieses Buch bietet Einstieg in Theorie und Praxis des Handwerks. 23 × 28,5 cm, 300 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, pb. **Originalausgabe 29,95 € als**

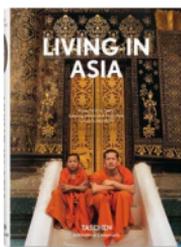
Sonderausgabe 9,99 € Nr. 392650**



Kreative Wände. Wohnideen mit Bildern und Sammlerstücken.

Von Geraldine James. München 2013. Geraldine James zeigt, wie Sie mit Bildern oder Spielzeugen, mit Sammlerstücken oder Antiquitäten jede Wand verschönern. 19,5 × 24 cm, 224 S., 200 farb. Abb., geb. **Statt 29,95 €* nur 9,99 € Nr. 747122**

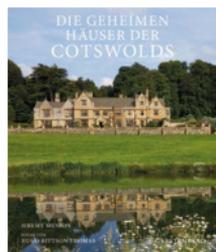




Living in Asia. Fotos Reto Guntli. Köln 2019. Auf der Reise durch Tibet, Nepal, Indien, Myanmar, Thailand, Laos, Kambodscha und Malaysia verschmelzen Tradition und Moderne zu einem Kaleidoskop asiatischer Lebensart. (Text dt., engl., frz.) 14 × 19,5 cm, 544 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 15,00€ Nr. 1120204**

Natürlich Wohnen. Vier Jahreszeiten in meinem Haus und Garten. Von Angelina

Wiemann. Stuttgart 2015. Dies ist ein Buch über das Landleben – modern interpretiert. Dabei werden Naturmaterialien je nach Jahreszeit neu kombiniert. 22,5 × 24 cm, 160 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 1109189**



Die geheimen Häuser der Cotswolds.

Von Jeremy Musson. Fotografien von Hugo Rittson-Thomas. Hildesheim 2019. Dieses Buch gewährt Zutritt zu 20 atemberaubenden Residenzen in den Cotswolds, einer der schönsten Ecken Englands. Vorgestellt werden Herrenhäuser und Schlösser nebst ihrer Geschichte, Architektur, Einrichtung und Besitzer. 23,5 × 28 cm, 144 Seiten, durchg. farbige Abb., geb. **28,00€ Nr. 1107674**

Lampenfieber. Designleuchten einfach selber bauen.

Von Herwig Huber. München 2014. Designlampen aus verschiedenen Materialien, ohne Zuhilfenahme von Spezialwerkzeugen ganz einfach selbst gemacht? Mit diesem Buch wird's möglich! Durch leicht verständliche Anleitungen und zahlreiche Tipps sind der Lampenbau und die Montage auch für einen Laien kein Problem mehr. 21 × 25 cm, 152 Seiten, zahlr. Abb., gebunden. **Statt 24,99€* nur 9,95€ Nr. 1039296**

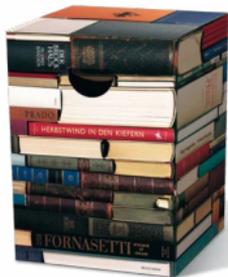


Buch als Lampe. Leder-Edition. Mit USB-Aufladekabel. 9 × 12,2 × 2,5 cm, 180 Grad geöffnet 18 × 12,2 × 9 cm, gebundenes Faserleder, wasserfest, Akkulaufzeit 6–8 Std. Ladezeit mit beiliegendem Adapter 4–5 Std., LED-Lebensdauer ca. 50 000 Stunden, kann bis zu 360 Grad geöffnet werden, magnetisch.

Buch als Lampe. Klein. 45,00€ **Nr. 1124234**

Buch als Lampe. Groß. 89,00€ **Nr. 1124242**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Papphocker »Leseratte«. Remember. Dieser Papphocker ist schnell und einfach aufgebaut und bietet spontanen Besuchern Platz. Er macht aber auch als Beistelltisch eine gute Figur. Nach Gebrauch lässt sich der Hocker wieder platzsparend auseinanderbauen. 32,5 × 32,5 × 44,4 cm, glänzend kaschierte Wellpappe, belastbar bis 200 kg. **19,90€ Nr. 816159**

Playmobil. Super-Wurfscheibe

Astronaut. Galaktisch starke Fang- und Wurf-Action! In der Mitte der Scheibe befindet sich ein Cockpit, in dem ein Astronaut Platz findet. (Ab 3 Jahren) Wurfscheibe 24 cm, Figur 7,5 cm, inkl. Helm, Visier u. a. **Statt 24,99€ nur 9,95€ Nr. 1111248**



642 Things to Draw. 10 Buntstifte.

Lass der Kreativität freien Lauf!

Stunde um Stunde lässt sich mit diesen schönen Buntstiften zubringen. Auf jedem Stift sind in goldener Schrift Inspirationen zum Zeichnen aufgedruckt. Box mit 10 bunten Stiften. **Statt 14,95€ nur 7,95€ Nr. 1126466**

Streichholzspiele. 50 Rätsel,

Tricks und Spielereien. Für helle

Köpfe: 50 Rätsel, verblüffende Tricks und Spiele. 50 Karten, mit Spiel-Hölzchen, in Schachtel (16,4 × 12,4 × 5,6 cm). **9,95€ Nr. 1136224**



Laguiole Taschenmesser als Schlüsselanhänger. Die Messer-Legende aus Frankreich! Nun haben Sie die Möglichkeit, das Laguiole-Messer im Taschenformat immer an Ihrem Schlüsselbund

griffbereit zu haben. 5,9 × 1,5 × 1,1 cm, Griff aus Eichenwurzelholz, Schlüsselring am Kettchen.

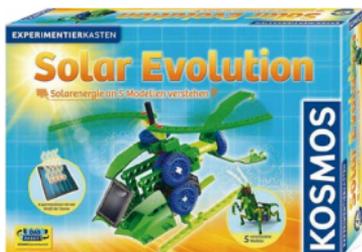
14,95€ Nr. 779865



Multifunktionswerkzeug von National Trust. Mit 25 Funktionen, wie Spitzzange, Drahtschneider, Multi-Gripzange und Sechskantschlüssel, Messer, Kapselfeher, Schlitzkopfschraubendreher, Gabel u. a. 19,5 × 5,5 × 8 cm. **Statt 25,00€ nur 9,95€ Nr. 1081071**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Solar Evolution. Experimentierkasten. Kosmos. Die Grundlagen der Solartechnik werden hier verständlich gemacht! Zusätzlich sind nötig: 1,2-Volt-Akku HR6/ KR6 (Typ AA, Mignon), Taschenlampe u. a., Transparentfolien, Küchenwaage u. a. (Ab 10 Jahren) 142 Bauteile, Solarzelle und Motor in Box, 43 × 30 × 8 cm. **Statt 59,99€ nur 29,95€** [Nr. 1043048](#)

About Time. Das ZEIT-Spiel. 2010. Das spannende *Zeit-Spiel* nimmt Sie mit auf eine Reise durch 2500 Jahre Geschichte. Testen Sie Ihr Wissen über bedeutende Ereignisse! Acht historische Figuren, 1 Antwortblock, ein Leinensack mit 75 Spielchips, 6 Bleistifte, 6 Übersichts-Karten, eine Anleitung, Sanduhr, ein Würfel, in Kartonbox, 32 × 24,5 × 6 cm. **Statt 39,99€* nur 19,99€** [Nr. 1124641](#)



Mein Leben. Das Erinnerungsalbum für den Mann. Buch mit digitalem Erinnerungsalbum. München 2011. Dieses Album verbindet die alte mit der neuen Welt auf geniale Weise: Das liebevoll ausgestattete Buch zum Ausfüllen entspricht den haptischen Bedürfnissen des Buchliebhabers. 17,5 × 23,5 cm, 120 Seiten, pb. **Statt 19,95€* nur 3,95€** [Nr. 754080](#)

Metallbox in Form des Buches
»Guide to taking Photographs«. Aufbewahrungsbox in Buchform. In dieser Buchschachtel im Vintage-Look können Sie allerlei Kleinteile aufbewahren, wie Fotoabzüge, Dias oder eine kleine Kamera. Aber auch andere Dinge passen hinein. 25,5 × 8,5 × 20,5 cm (H × B × T), Metall, ohne Inhalt. **Statt 39,00€ nur 14,95€** [Nr. 1083759](#)



Die 100 besten optischen Illusionen. Von Tobias Bungter. Kempen 2009. Diese Geschenk-edition vereint die schönsten, berühmtesten, täuschendsten, irritierendsten »Klassiker« aus der faszinierenden Welt der optischen Illusionen. (Ab 12 Jahren) 21 × 16 cm, 100 Karten. **9,95€** [Nr. 714658](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Obstfliegenfalle. Blau. Farbglashütte Lauscha. Dekorativ und praktisch ist diese gläserne, handgefertigte Obstfliegenfalle. Damit werden Sie den Plagegeistern Herr. Sie lockt Fruchtfliegen und sogar Wespen zuverlässig an. Obstfliegenfalle aus Glas, Höhe 11 cm, Ø 7 cm, mit Füßchen und Öse, Verschluss durch Korken. 19,95€ [Nr. 798940](#)

Briefbeschwerer Botticelli »Venus«. Parastone. Botticellis *Die Geburt der Venus* (1486) ziert diesen Briefbeschwerer. Ø 8 cm, H 3,5 cm, Glas, mit Broschüre in Geschenkbox. 14,95€ [Nr. 758566](#)



99 Werkzeuge, die Sie nicht mehr aus der Hand legen wollen. Von Ulrich Wolf. München 2017. Wir haben sie alle versammelt: 99 Geräte zur Holz-, Metall- und Steinbearbeitung, Garten- und Elektrowerkzeuge, die das Zeug zum echten Kultobjekt haben! Erfahren Sie hier alles Wissenswerte. 12,5 x 18,5 cm, 191 S., pb. ~~Statt 17,00€*~~ **nur 6,95€** [Nr. 1133985](#)

UKW-Radio Bausatz. Bauen ohne Löten! (Text dt., engl.) Radio 19 x 13,5 x 2,6 cm (B x H x T), Zusätzlich erforderlich: eine 9-V-Blockbatterie, ausreichend für bis zu 50 Std. Musikgenuss, Empfangsbereich: 87,5 MHz bis 108 MHz, mit Anleitung. ~~Statt 29,95€~~ **nur 14,95€** [Nr. 792853](#)



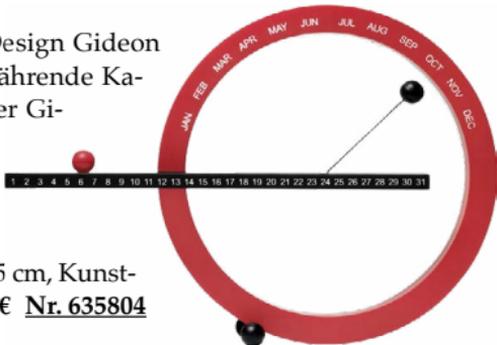
Notizbuch-Set. Blanko. 3 Bände im Schubler. In diesem Set sind drei schöne, bunte Notizbücher enthalten, die sich perfekt für Skizzen oder Notizen eignen. Geliefert werden sie in einem stabilen Pappschuber. 3 Bände à 14 x 19 cm, zusammen 288 Seiten, blanko, Lesebändchen, in Schubler. ~~Statt 18,00€~~ **nur 6,95€** [Nr. 1122088](#)



Multifunktionaler Kugelschreiber. Gelb. Dieser Kugelschreiber macht in nahezu jedem Beruf eine gute Figur! Länge 15 cm, Kugelschreiber Metall, blaue Tinte, versenkbare Mine, mit einem Schraubenzieher, Wasserwaage, Lineal mit zwei Längenangaben, Clip, Touchscreen-Spitze. ~~Statt 24,95€~~ **nur 14,95€** [Nr. 819530](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ewiger Kalender schwarz-rot. Klein. Design Gideon Dagan MoMA Edition. Dieser immerwährende Kalender wurde vom israelischen Designer Gideon Dagan für das MoMA entworfen. Einfach die magnetischen Kugeln per Hand auf das passende Datum setzen und schon läuft die Zeit. Die Kugel in der Mitte zeigt den Monat an. 12,5 × 20 × 5 cm, Kunststoff, Magnete, Farbe rot/schwarz. **49,00€ Nr. 635804**



Diana Slip Lesezeichen. Im Paris der 1930er Jahre erfand der Verleger Leon Vidal die erotische Kunstfigur Diana Slip mit ihren exquisiten Dessous. Hier als Lesezeichen! 12 Lesezeichen à 6,5 × 21 cm. **Statt 9,90€ nur 5,00€ Nr. 1118382**

30 Minuten Sanduhr. Diese Sanduhr aus Glas, gefüllt mit dunklem Sand, ist perfekt, wenn Sie mal genau eine Stunde zur Ruhe kommen wollen! So strukturieren Sie den Arbeitstag in 60-Minuten-Takte. ø 5,5 cm, 17,8 cm hoch, Glas, Sand. **Statt 28,00€ nur 12,00€ Nr. 1083716**



Goethes Bleistift. Druckminen-Bleistift nach Goethes Originalstift. Mit austauschbarer Mine. L 13 cm, 25 g, Messing, patiniert-verzinnete Oberfläche, für 0,7 mm-Bleistiftminen, in Stiftebox. **39,95€ Nr. 1090941**



Goethes Bleistift. Silber-Edition. L 13 cm, 25 g, Messing mit versilberter Oberfläche, Spitze und Druckknopf rhodiniert, für handelsübliche 0,7-mm-Bleistiftminen, in Stiftebox mit Magnetverschluss (17 × 5,5 × 2,5 cm), mit Informationsblatt. **99,00€ Nr. 1117300**



Pillendose »Ginkgo Biloba« nach Goethes Gedicht. Durchmesser 7 cm, H 1,5 cm, Metall verchromt, dreigeteiltes Innenfach, Klappdeckel mit innenliegendem Spiegel. **4,95€ Nr. 1101269**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

IcoSoKu. Zahlenspaß in Form eines Ikosaeders.

12 x 12 x 12 cm, 12 Zahlenplättchen, 20 Spielsteine, Kunststoff. 14,95€ Nr. 1012576



Bleistift-Set. Insel-Bücherei.

Berlin 2017. Schöne Schachtel, versehen mit Zitaten. 6 Bleistifte à 17,5 cm, gespitzt, Härte HB, in Box. 9,95€ Nr. 817600

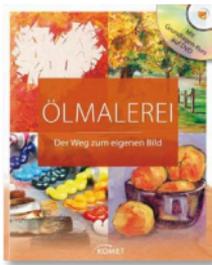


Flugzeuge. Mit großem 3-D-Modell. Zum Zusammenstecken. Mit über 70 Teilen.

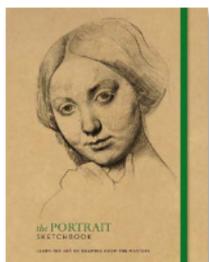
München 2019. Spektakuläres Modellflugzeug zum Selberbauen! Dieses ultimative Bastelbuch liefert Anleitung und Material für ein historisches 3-D-Modellflugzeug, das eigenhändig und ganz ohne Hilfsmittel wie Schere, Kleber & Co. entsteht! (Ab 7 Jahren) 22,5 x 27,5 cm, 16 S., Tasche mit 74 Stanzteilen und Anleitung mit farb. Abb., pb. 12,95€ Nr. 1107755

Ölmalerei. Der Weg zum eigenen Bild. Buch mit DVD.

Köln 2014. Dieses Buch macht Sie von den Materialien bis hin zu den richtigen Hilfsmitteln mit den Grundlagen der Ölmalerei vertraut. Zahlreiche Übungen zeigen Schritt für Schritt die beschriebenen Techniken wie die Nass-in Nass-Technik, die Spachteltechnik, die Lasurtechnik oder die halbdeckende Maltechnik. 21,5 x 26,5 cm, 160 Seiten, durchg. farb. Abbildungen, geb. mit DVD. ~~Statt 12,99€*~~ nur 4,99€ Nr. 695475



The Portrait Sketchbook. Kunst des Zeichnens von den Meistern lernen.



Lewes 2017. Das *Portrait Sketchbook* hilft dabei, die Porträtzeichnung zu erlernen, indem es auf die Erfahrung der alten Meister zurückgreift. (Text engl.)

19,5 x 24,5 cm, 128 Seiten, 20 Abb., pb. ~~Statt 12,99€*~~ nur 6,95€ Nr. 1125559

Natürlich selbst gemacht. Weben, Färben, Kerzenziehen - alte Techniken neu entdeckt.

Von Nicola Gouldsmith u. a. Ostfildern 2011. Ländliche Handarbeiten aus günstigen, natürlichen und leicht erhältlichen Materialien. 19 x 23,5 cm, 192 S., zahlr. farb. Abb., geb. ~~Statt 22,90€*~~ nur 6,95€ Nr. 537039

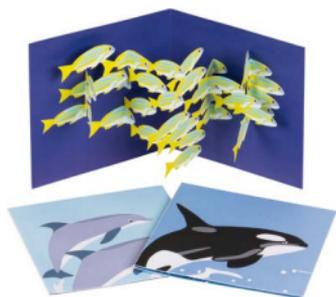


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Acryl malen lernen. Set mit Buch und DVD. Entdecken Sie den Künstler in sich! Einfach und schnell Acryl malen lernen mit allem, was man dazu braucht. Im Set enthalten ist ein Kursbuch, eine DVD, 7 Acrylfarben, 1 Flachpinsel, 2 Rundpinsel, 1 Mischpalette, 1 Spachtel und 4 Malgründe. Box 26,5 x 6,5 x 32,5 cm, Kursbuch 40 S., farb. Abb., pb., DVD 25 Minuten, 4 Blanko-Blätter, 7 Acrylfarben, 3 Pinsel. **Statt 24,99€ nur 7,95€ Nr. 1136518**



Bilderrahmen mit Holzleiste. Dieser klassische Bilderrahmen mit schmückender Holzleiste lässt Ihre Fotografien oder Ihren Bilderschmuck in einer ganz besonderen Rahmung erscheinen. Hier bekommt jedes Motiv eine ansprechende Wirkung. Ein schönes Wohnaccessoire! 14 x 14 cm, Holzleiste, Gewicht 200 g. **Statt 22,00€ nur 6,95€ Nr. 1056441**



Pop-Up Grußkarten Set »Das Meer«. 3 Pop-Up Grußkarten, mit Umschlägen, Format 15 x 15 cm (eingeklappt), 30 x 15 cm (offen). **12,95€ Nr. 1103849**

Pop-Up Grußkarten Set »Die Vögel«. 3 Pop-Up Grußkarten, mit Umschlägen, Format 15 x 15 cm (eingeklappt), 30 x 15 cm (offen). **12,95€ Nr. 1103873**

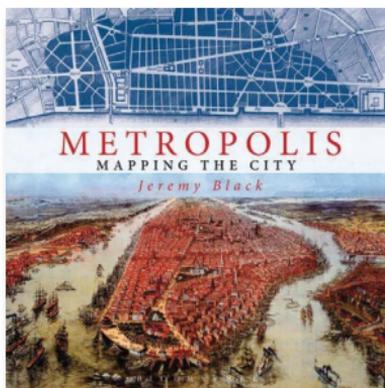
Pop-Up Grußkarten Set »Die Blumenfelder«. 3 Pop-Up Grußkarten, mit Umschlägen, Format 15 x 15 cm (eingeklappt), 30 x 15 cm (offen). **12,95€ Nr. 1103946**

Meine Schnitzwerkstatt. Mit Opinel-Kinderschnitzmesser.

Von Astrid Schulte. Stuttgart 2019. Pfeil und Bogen, Rennautos, Schmuck oder Katamaran: Mit Anleitungen sowie Videos auf der KOSMOS-PLUS-App lernen Kinder, wie man die tollsten Sachen schnitzt. 18,5 x 22 cm, 80 S., 200 farb. Abb., Opinel-Kinderschnitzmesser, Spiralbindung. **19,99€ Nr. 1109073**

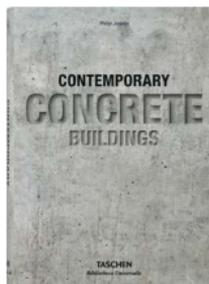


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Metropolis. Kartographie der Stadt. Von Jeremy Black. London 2015. Die Stadt: ein Ort der Hoffnungen und Träume, der Zerstörung und des Konflikts, der Vision und Ordnung. Der erste Stadtatlas, das Civitates Orbis Terrarum, wurde 1572 von Braun und Hogenburg für Weltenbummler herausgegeben. Er befasst sich mit der Entwicklung, der Erfassung und Repräsentation der Stadt und zeigt, wie der urbane Raum gestaltet wird. (Text engl.) 28×28 cm, 224 S., 200 farb. und s/w-Abb., geb. **Statt 50,00€ nur 14,95€ Nr. 1125052**

Contemporary Concrete Buildings. Zeitgenössische Betonbauten. Von Philip Jodidio. Köln 2018. Die »Bibliotheca Universalis«-Ausgabe von TASCHEN stellt die besten Betonbauwerke der letzten Jahre vor. Unter den Baumeistern finden sich Architekturikonen wie Herzog & de Meuron, Steven Holl und Zaha Hadid, aber auch angesagte Newcomer wie die Russen SPEECH. (Text dt., engl., frz.) 14×19,5 cm, 632 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 15,00€ Nr. 1088890**



Architektur verstehen. Von Norbert Wolf. Darmstadt 2012. Diese Einführung in die Baukunst eignet sich als



Nachsschlagewerk ebenso wie als Lesebuch. Zentrale Themen sind Baumaterialien, sakrale und profane Grundtypen, Stadtplanung, Symbolik sowie Werkprozess. 14,5 × 22 cm,

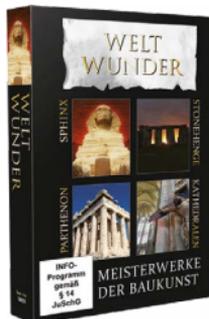
208 S., 30 farbige Abb., geb. **Statt 19,90€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 580716**

Weltwunder. Meisterwerke der Baukunst. 4 DVDs. Sie verbinden die Erde

mit dem Himmel. Wer hat Stonehenge gebaut? Was stellt die Sphinx dar? Wie haben die Alten Griechen den Parthenon entworfen und so schnell erbaut?

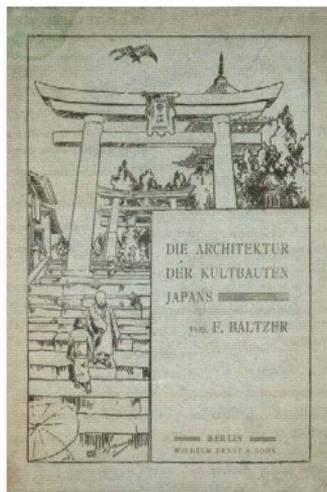
Wie wurden Kathedralen konstruiert? 4 DVDs, Gesamtspielzeit 4 Stunden 35 Min., Bildformat 16:9, Tonformat Stereo, im Schubert.

Statt 59,95€ nur 9,95€ Nr. 752371



Die Architektur der Kultbauten Japans. Von Franz Baltzer. Faksimile-Reprint, Berlin 1907. Dieser Band gibt eine Übersicht über die Architektur der Kultbauten Japans anhand bezeichnender Beispiele für die verschiedenen Bauweisen in Schaubild, architektonischer Zeichnung oder Skizze. Gedruckt auf alterungsbeständigem und säurefreiem Werkdruckpapier, das den Originaleindruck am besten wiedergibt. Gebunden in Ganzleinen mit Rückengoldprägung. 18 × 25,5 cm, 354 S., 329 s/w-Abb., Lesebändchen, Bibliotheksleinen.

Originalausgabe 96,00€ als Sonderausgabe 48,00€ Nr. 1117807**



Millionenstädte Chinas. Bilder- und Reisetagebuch einer Architektin.

Von Margarete Schütte-Lihotzky. Universität für angewandte Kunst Wien 2007. Als Margarete Schütte-Lihotzky 1956 von ihrer zweiten Chinareise zurückkehrt, schreibt sie dieses Buch über die Millionenstädte Chinas. Die Doyenne der österreichischen Architektur berichtet von den grundverschiedenen Städten Peking, Nanking, Schanghai und Wuhan. 13,5 × 19,5 cm, 138 S., geb. **Statt 24,95€* nur 6,95€ Nr. 690520**



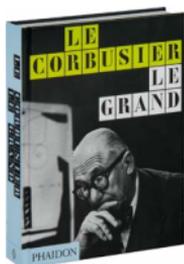
Frank Gehry, Hans Scharoun. Strong Resonances. Zusammenklänge. Hg. Barbara Nierhoff-Wielk, Evelyn Wöldicke. München 2018. Scharouns Einfluss auf Gehry steht im Fokus von Ausstellung und Buch. Der Katalog vereint Aufsätze, Interviews und Zeitdokumente, um in dieses spannende Thema einzuführen. (Text engl., dt.) 21 × 25 cm, 176 S., 217 Abb., pb. **28,00€ Nr. 1113690**



Geheime Bunkeranlagen der DDR. Von Stefan Best. Stuttgart 2009. Diese umfassende Neuauflage beleuchtet den zu jener Zeit streng geheimen Bereich »Spezialbauwesen« in allen seinen architektonischen und nutzungstechnischen Spielarten: Die größten Bunkerkomplexe der DDR werden vorgestellt. Mit 86 Lageplänen, Grundriss-, Schnitt- und Ansichtszeichnungen. 21 × 24,5 cm, 240 Seiten, 154 farb. und 90 s/w-Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,99€ Nr. 1132717**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Le Corbusier Le Grand. Essay von Jean-Louis Cohen. Berlin 2014. Eine



Bildbiografie über Leben und Werk von Le Corbusier, Stadtplaner und Theoretiker der Moderne mit 2000 zum Teil erstmals veröffentlichten Bildern und Dokumenten.

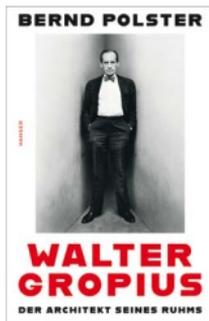
22×29 cm, 864 S., 2000 Abb., geb. **Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe** 49,95€** Nr. 429740

Orte – Plätze – Räume. Vom Umgang mit der Stadt. Von Horst Haffner. Mün-

chen 2005. Mehr als 40 Beispiele des ehemaligen Münchner Baureferenten zeigen am Beispiel seiner Stadt, wie man zu Lösungen bei der Innenraumgestaltung kam und warum. 24,5×30,5 cm, 176 S., zahlr. meist großformatige farb. Abb., geb. **Statt 70,00€* nur 9,95€** Nr. 572527



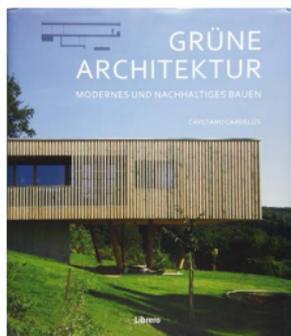
bauhaus. Gesehen von Stefan Berg. Berlin 2018. 1996 wurde das von Walter Gropius entworfene Bauhaus-Gebäude in Dessau in das UNESCO-Weltkulturerbe aufgenommen. Stefan Berg hat Aufnahmen von der Fassade und den Innenräumen des Gebäudes realisiert. Sein fotografisches Interesse war vor allem, das Gebäude grafisch und gestalterisch sichtbar und damit die Idee Bauhaus erfahrbar zu machen. Mit Texten von Wiebke Loeper und Harald Theiss. (Text dt., engl.) 16,5×24 cm, 128 S., 90 s/w-Abb., geb. **25,00€** Nr. 1084810



Walter Gropius. Der Architekt seines Ruhms. Von Bernd Polster. München 2019. Walter Gropius zählt zu den Großen der modernen Architektur, auch, wenn er selbst nicht viel gebaut hat. Doch er gründete ein Architekturbüro, wo andere jene Bauten entwarfen, die heute als Ikonen der Moderne gelten. 15×22 cm, 652 Seiten, zahlreiche s/w-Abbildungen, gebunden. **32,00€** Nr. 1109790

Salz- und Pfefferstreuer »Bauhaus«. Fagus-Werk und Bauhaus-Gebäude. Höhe jeweils ca. 6 cm, mattweißes Porzellan. **9,95€** Nr. 1095390





Grüne Architektur. Kerkdriël 2019. Die in diesem Buch vorgestellten Projekte sind hervorragende Beispiele für die Einbindung der vielfältigen Facetten der Nachhaltigkeit in die Architektur. Der diesen Projekten zugeordnete Begriff »grün« beinhaltet nicht nur die messbaren Größen wie optimale Energieeffizienz, sondern auch weniger materielle Aspekte wie die harmonische und respektvolle Einbindung der Architektur in ihre natürliche Umgebung und die in allen hier vorgestellten Projekten mehr oder weniger präsent und eng mit der umweltlichen Komponente verbundene

soziale Nachhaltigkeit. 336 S., geb. 19,95€ Nr. 1119249

Der Regierungsbunker. Hg. Bundesamt f. Bauwesen & Haus der Geschichte der BRD 2007. Der Regierungsbunker bei Marienthal an der Ahr war eines der am besten gehüteten Geheimnisse der Bonner Republik. Umfangreiches Bildmaterial sowie acht Beiträge aus journalistischer, soziologischer, historischer, geheimdienstlicher u. a. Perspektive geben Einblicke in die Geschichte, die Funktion und das Innere des Bunkers. 24×30 cm, 116 S., 116 z.T. farbige Abb., geb. ~~Statt 39,00€*~~ nur 14,95€ Nr. 394130



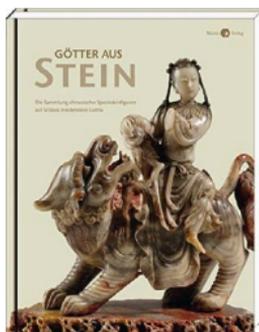
Le Corbusier, Lucien Hervé. Kontakte. München 2011. Le Corbusier (1887–1965), der wohl bedeutendste und einflussreichste Architekt des 20. Jahrhunderts, hatte in Lucien Hervé (1910–2007) seinen Fotografen gefunden. Er hat das

Spätwerk Le Corbusiers bis zu dessen Tod 1965 fotografisch begleitet. (Deutsche Ausgabe, Schirmer/Mosel) 35×25 cm, 296 S., 223 Farbtafeln, geb. ~~Statt 68,00€*~~ nur 9,95€ Nr. 532711

Der Atlantikwall. Von Gabriele Faggioni. Stuttgart 2014. Obwohl die missglückte Landung kanadischer Truppen bei Dieppe 1942 Hitler die Verletzlichkeit der deutschen Küsterverteidigungslinien vor Augen führte, sollte Rommel erst zwei Jahre später den Atlantikwall als Nachfolger von Todt vorantreiben. Faggioni schildert in dem Buch die Entstehungsgeschichte des Walls. 21×24,5 cm, 288 S., 58 farb., 113 s/w-Abb, geb. ~~Statt 29,90€*~~ nur 9,99€ Nr. 1132733



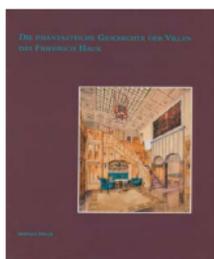
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Götter aus Stein. Die Sammlung chinesischer Specksteinfiguren auf Schloss Friedenstein Gotha.

Hg. Martin Eberle. Katalogbuch. Heidelberg 2015. Mit knapp 500 Figuren und Gefäßen aus Speckstein verfügt die Stiftung Schloss Friedenstein Gotha über eine der größten Kollektionen dieser Art in Deutschland. Die Sammlung wird mit diesem Katalog erstmals der Öffentlichkeit in Gänze erschlossen. 23×29 cm, 160 Seiten, zahlr. farb. und s/w-Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 713228**

Die phantastische Geschichte der Villen des Friedrich Haux.

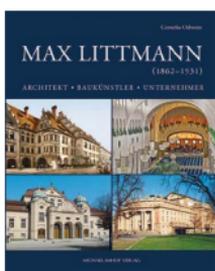


Von Gerhard Penck. Tübingen 2008. Die Villa Haux sowie das Interieur sind Zeugnis eines fortschrittlichen Jugendstils. 22×27 cm, 156 Seiten, 260 Abbildungen, meist farbig, pb.

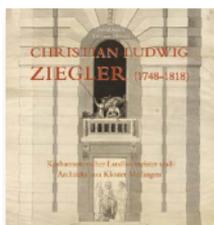
Statt 29,80€* nur 9,95€ Nr. 428345

Max Littmann (1862–1931). Architekt – Baukünstler – Unternehmer.

Von Cornelia Oelwein. Petersberg 2013. Max Littmann zählt zu den Stararchitekten um 1900. In der Monografie wird sein Werk vorgestellt. 21×26,5 cm, 400 S., 390 Abb., geb. **Statt 69,00€* nur 14,95€ Nr. 1018892**



Christian Ludwig Ziegler (1748–1818). Kurhannoverscher Landbaumeister und Architekt von Kloster Medingen.

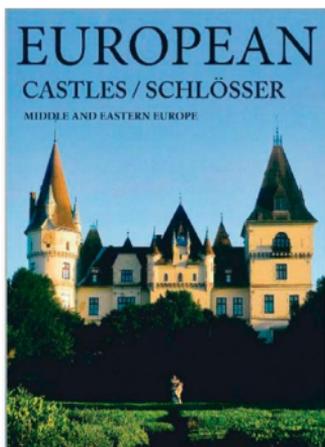


Von Thorsten Albrecht, Bernd Adam. Petersberg 2009. Die Autoren gehen auf die Sammlung von Zieglers Architekturzeichnungen ein und stellen die Geschichte des Klosters Medingen dar. 21×22,5 cm, 118 S., durchg. s/w- und farbige Abb., pb. **Statt 12,80€* nur 5,00€ Nr. 1121456**

Ludwig Hoffmann. Bauen für Berlin 1896–1924.

Von Dörte Döhl. Tübingen 2004. Mit rund 150 Bauprojekten gehört Ludwig Hoffmann, fast drei Jahrzehnte lang Stadtbaurat für Hochbau in Berlin, zu den wichtigsten Architekten der Stadt. 22×27 cm, 412 Seiten, zahlr. Abb., geb. **Statt 68,00€* nur 14,95€ Nr. 1126822**





Mittel- und Osteuropäische Schlösser. Mit Fotografien von István Hajni. Mit Texten von Ildiko Kolozsvari. München 2011. In meisterhafter Bildqualität führt Sie das Buch durch die Geschichte Mittel- und Osteuropas. Schloss Schönbrunn, das fantastische Schloss des ungarischen Grafen Esterházy, die Hofburg in Wien und viele andere epochale Bauwerke lassen Glanz, Reichtum und Ruhm der jeweiligen Zeiten auferstehen. Der Bildband ist hochwertig, der Schutzumschlag umhüllt den mit Golddruck geprägten Buchdeckel. (Text dt., engl.) 25 × 35 cm, 224 S., durchg. farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 29,00€* nur 9,99€ Nr. 1034898**

Die letzte Blüte des deutschen Fachwerkbaus bis 1900. Von Julius Sieg. Murnau 2008. Der Verfasser zeigt an Beispielen ausgewählter Fachwerkbauten, wie sich ab 1845 der Fachwerkbau aus seinen Traditionen löste, und neue Bauaufgaben wie Villen-, Verkehrs- oder Kulturbauten übernahm, und in der Gründerzeit sogar im Mietwohnungsbau für Mietskasernen und Arbeiterunterkünfte der Fabriken genutzt wurde. 2 Bände à 21 × 30 cm, 476 S., 969 s/w-Abb., geb. **Statt 79,00€* nur 29,95€ Nr. 803600**



Kirchen in Bonn. Hg. Josef Herberg. Petersberg 2010. Der reich bebilderte Führer durch die kath. Kirchen und Kapellen in Bonn erschließt alle 80 Gotteshäuser unter historischen und kunsthistorischen bzw. architektonischen Aspekten. Alle Objekte sind mit eigens für den Band angefertigten Abbildungen illustriert. 16,5 × 24 cm, 288 S., 600 farb. Abb., pb. **Statt 24,95€* nur 5,00€ Nr. 465062**

Meisterwerke barocker Bautechnik. Kuppeln, Gewölbe und Kirchendachwerke in Südbayern. Von Stefan M. Holzer u. a. Regensburg 2008. Die Autoren geben einen Einblick in die »Bühnenmaschinerie« der barocken Sakralbaukunst und erklären die Bautechniken im Dachraum der südbayerischen Barockkirchen. 21 × 28 cm, 192 S., 181 Abbildungen, davon 80 farb., geb. **Statt 39,90€* nur 14,95€ Nr. 417777**





Unterwegs in meinem Garten. Pflanzen, staunen, naschen.

Von Bärbel Oftring. Stuttgart 2014. Ein Gartenbuch für kleine und große Gärtner. Ein Jahresplan zeigt, was wann im Garten zu tun ist: Beete vorbereiten, Tomaten ziehen oder Erdbeeren pflanzen. Mit Basteltipps vom Nistkasten bis zum Insektenhotel und kreativen Anregungen für Gartenfeste, Geschenke u. v.m. Extra: Mit Pflanzenschildchen und Blumenstickern. 23 × 23 cm, 96 S., 240 farb. Abb., pb. **Statt 13,99€* nur 4,95€** [Nr. 1057260](#)

Tier- und Pflanzendarstellungen. Sticker und Etiketten.

Eine Sammlung von wunderschönen Stickern und Etiketten mit naturgeschichtlichen Tier- und Pflanzendarstellungen. 17 × 24 cm, 32 S., mit 250 Etiketten, Stickern und selbstklebenden Streifen. **9,95€** [Nr. 808512](#)



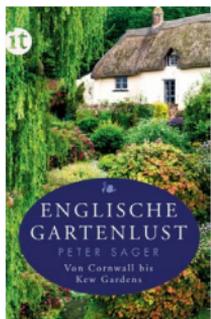
► Pfingstrosen und Schmetterlinge. Karten und Umschläge.

Royal Horticultural Society. Dieses wunderschöne Briefkarten-Set hält Motive aus der berühmten Bibliothek der Royal Horticultural Society bereit.

Hier finden sich z.B. liebeliche Blüten und dekorative Motive von Schmetterlingen. Jeweils 2 Motive der Designs mit Umschlägen. 10 Karten und Umschläge, 12 × 16,5 cm. **Statt 14,95€ nur 6,95€** [Nr. 1044613](#)

Englische Gartenlust. Von Cornwall bis Kew Gardens.

Von Peter Sager. Berlin 2019. »Wir sind aus einem Garten vertrieben, so erzählt es die biblische Geschichte. Seither suchen wir das Paradies. Auf dem Weg dorthin gibt es englische Gärten. Mit englischem Witz erzählt Sager Kurzgeschichten von 20 Gärten. 18,8 × 11,8 cm, 178 S., pb. **10,00€** [Nr. 1113615](#)



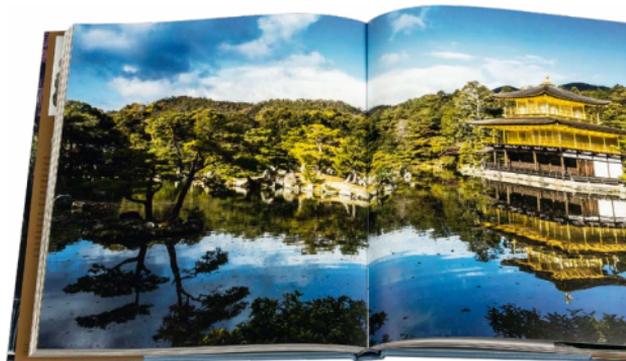
Überwältigende Blüten.

Von Rosie Sanders. Text von Andreas Honegger. München 2015. Rosie Sanders ist die »Meisterin des Lichts« – ihre Bilder sind modern, kraftvoll, mitunter erotisch und von beeindruckender Präzision. 24,5 × 31 cm, 160 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, gebunden mit Schutzumschlag. **Statt 38,00€ vom Verlag reduziert 20,00€** [Nr. 714500](#)



Paradiesgärten. Gartenkultur geprägt von Spiritualität, Religion und Mystik.

Von Toby Musgrave. München 2015. Manche Menschen haben eine besondere Beziehung zur Natur. Die Frage nach den Gründen ist der Ausgangspunkt des Buches, das der Bedeutung und Symbolik des Gartens nachgeht. 25 × 29 cm, 224 Seiten, 265 farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag **Statt 49,99€* nur 9,95€ Nr. 721964**



Moderne Stadtgärten. Gestaltung, Bepflanzung, Reportagen.

Von Marion Lagoda, Volker Michael. Vaterstetten 2013. Dieser Band ist opulent bebildert und vereint in sich Inspiration und Praxis. Er enthält attraktive, moderne Gestaltungsideen, auch für kleine Gärten – von elegant bis minimalistisch. Themen sind Sichtachsen, Sitzplätze, Sichtschutz, Wasserbecken, Pflanzenauswahl, Formschnitt u. v. m. 22,5 × 26,5 cm, 176 S., 170 Abb., geb. **Statt 29,99€* nur 9,95€ Nr. 1126202**

Pflegeleichter Garten. Viel Garten in wenig Zeit.

Von Ingrid Gorr. Stuttgart 2015. Gewusst wie: Dauerhafte Idylle im eigenen Garten ohne viel Aufwand. Ob Familiengarten oder Garten zum Entspannen, hier bekommt jeder Gartentyp die richtigen Tipps und Pflanzenempfehlungen. 18,5 × 21,5 cm, 128 Seiten, 191 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 14,99€* nur 6,95€ Nr. 712760**



Der antiautoritäre Garten. Gärten, die sich selbst gestalten.

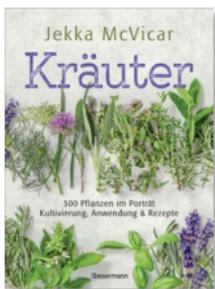
Von Simone Kern. Stuttgart 2019. *Black Box Gardening* – Gärtnern mit dem Zufall – heißt die zeitgemäße Antwort auf die neue Klimasituation. Die faszinierenden Hungerkünstlerpflanzen dieser Gestaltungsart benötigen wenig Wasser und Nährstoffe, vermehren sich ganz natürlich und machen kaum Arbeit. Ein Buch voller inspirierender Ideen für attraktive, pflegeleichte Gärten. 19 × 25,5 cm, 128 Seiten, 204 farb. Abb., pb. **19,99€ Nr. 1107810**



Welcher Baum ist das? Von Margot Spohn, Dr. Roland Spohn. Stuttgart 2017. Der Kosmos-Naturführer zur Bestimmung von über 350 Bäumen und Sträuchern aus ganz Europa. Durch den Kosmos-Farbcode ist die schnelle Orientierung garantiert. Pro Art werden mehrere Bilder und Zeichnungen gezeigt, Detailwissen wird direkt am Bild vermittelt. Das Plus zum Buch: Die kostenlose *KOSMOS-PLUS-App* mit einzigartigen Erklärfilmen direkt aus der Natur und Expertentipps für eine noch einfachere Bestimmung. Empfohlen vom NABU. 11,5 × 19,5 cm, 256 S., 1720 farbige Abb., pb. **12,99€ Nr. 1092103**

Kräuter. 300 Pflanzen im Porträt. Kultivierung, Anwendung und Rezepte.

Von Jekka McVicar. München 2019. Über 300 Pflanzenporträts bieten hier



alles Wissenswerte rund ums Kraut: von der Herkunft bis hin zur Kultivierung zuhause. 19,5 × 26,5 cm, 256 S., durchg. farb. Abb., pb. **9,99€ Nr. 1120425**

Jonas D. Labram. Vom Schönen der Natur.

Wädenswil 2007. Das Gesamtwerk des bedeutendsten Schweizer Naturillustrators des 19. Jahrhunderts, unter anderem mit den wiederentdeckten Original-Aquarellen zur Sammlung von Schweizer Pflanzen. 16 × 25,5 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Statt 28,80€* nur 9,95€ Nr. 1134604**



Landräume. Alle drei Staffeln (arte).

11 DVDs. 36 paradisische Reisen.

München 2012. *Landräume* porträtiert Gartenliebhaber in einigen der schönsten Regionen Europas. Die Reise geht in die Steiermark, nach Småland, Apulien u. a. O. 12 DVDs

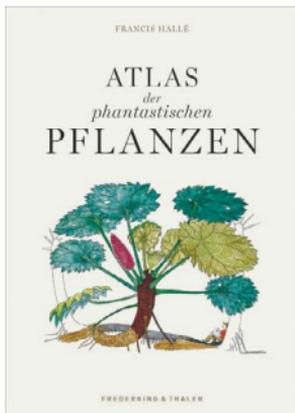


in drei Boxen, Spielzeit: 15 Stunden 30 Min. **Statt 99,75€ nur 39,95€ Nr. 632120**

Biene, Igel, Schmetterling. So wird Ihr Garten zum Naturparadies.

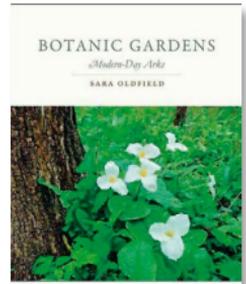
Von Sébastien Levret. München 2019. Welche Tiere sich in einem Gartenparadies tummeln und wie sie angelockt werden können, zeigt dieses Buch. (Text dt., frz.) 19,5 × 22,5 cm, durchg. farb. Abb., pb. **9,99€ Nr. 1112813**





Atlas der phantastischen Pflanzen. Von Francis Hallé. München 2019. Pfeifende Pflanzen, gehende Bäume, würgende Feigen, tanzende Mangroven – ihnen und weiteren Gewächsen begegnete der renommierte Botaniker Francis Hallé auf seinen Expeditionen in den tropischen Regenwald. Stets mit von der Partie war sein Reise-Logbuch, in dem er die exotischsten, die extravagantesten, die eindrucksvollsten Pflanzen versammelte: in Illustrationen, Skizzen und poetischen Beschreibungen. Die besten vereint dieser Atlas. 18,5 × 26 cm, 128 S., geb. **29,99€ Nr. 1119346**

unserer Zeit. Von Sara Oldfield. Cambridge, Massachusetts 2010. Wissenschaftler schätzen, dass ein Drittel aller Pflanzenarten weltweit vom Aussterben bedroht sind. Die Autorin des vorliegenden Bandes erläutert die essentielle Rolle von botanischen Gärten für ihre Rettung. (Text engl.) 22,5 × 28 cm, 240 S., 200 farb. Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 7,95€ Nr. 689777**



Blütenherz & Zaubergarten. Der Schriftsteller im Garten seiner Träume. 4 CDs. München 2013. Eine einzigartige literarische Sammlung von Garten-geschichten und -gedichten großer Autoren, gelesen von Stefan Wilkening, Juliane Köhler, Katharina Thalbach, Sabine Kastius und vielen anderen. 4 CDs, Gesamtspielzeit 4 Std. 30 Min. **Statt 19,99€* nur 9,95€ Nr. 590444**

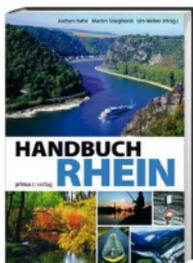


Opinel. Gartenklappmesser. Die mittelspitze Klinge dieses Messers besteht aus rostfreiem Sandvik-Stahl. Der ideale Gartenbegleiter! 19 cm, Klinge 8,5 cm, rostfreier Stahl, Buchenholz. **13,00€ Nr. 765139**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Handbuch Rhein. Von Jochen Rahe u. a. Darmstadt 2011. Dieses konzeptionell einmalige Werk, das sowohl als Lese-



buch als auch als Nachschlagewerk geeignet ist, liefert von der Quelle bis zur Mündung alle relevanten Informationen zum Rhein. 17 × 24 cm, 336 Seiten, 250 far-

bige Abb., gebunden. **Statt 49,90€* nur 14,95€ Nr. 531405**

Neuer Straßenatlas Deutschland-Europa 2019/2020. Köln 2018.

Fast 1 Million verkaufte Exemplare!

Übersichtlicher ist keiner: Deutschland im lesefreundlichen Maßstab 1:300 000. Dazu alle europäischen Länder in übersichtlichen Reiseplanungskarten im

Maßstab 1:3 000 000 und die zusätzliche Sonderkarte des Fernstraßennetzes. 21,5 × 29,5 cm, 168 S., durchg. farbige Abb., Spiralbindung. **4,99€ Nr. 1109243**



Ländliches Hohenzollern. In alten Fotografien. Von Botho Walldorf. Mün-

chen 2016. Mit über 160 bisher meist unveröffentlichten Fotografien illustriert Erfolgsautor Botho Walldorf das dörfliche Leben im Hohenzollerischen Gebiet zwischen Hechingen und Sigmaringen vom Ende des 19.

Jahrhunderts bis in die Sechzigerjahre. 17 × 24 cm, 128 S., 160 Abb., geb. **Statt 19,99€* nur 7,95€ Nr. 1126105**

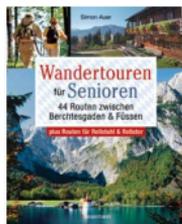


Wandertouren für Senioren. 44 Routen zwischen Berchtesgaden und Füssen plus Routen für Rollstuhl und Rollator.

Mit 44 Wanderkarten zum Download.

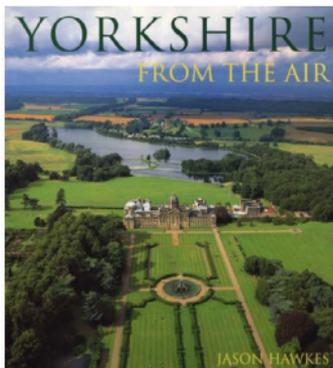
Von Simon Auer. München 2019. Die 44 Wanderungen liegen zwischen einer und drei Stunden

Gehzeit, führen zu Almen, idyllischen Bergseen und großartigen Aussichtspunkten. 21 × 26 cm, 144 S., durchg. farb. Abb., geb. **12,99€ Nr. 1120280**



Dresden um 1900. Die Innenstadt in kolorierten Ansichtskarten. Von Mark

Lehmstedt. Leipzig 2013. Das Buch versammelt die schönsten kolorierten Ansichtskarten des Stadtzentrums. »Unbedingt zu empfehlen – nicht nur für Dresden-Nostalgiker!« (SAX) 24 × 27 cm, 136 Seiten, 210 farb. Abb., geb. **Statt 19,90€* nur 6,95€ Nr. 658308**



Yorkshire From The Air. Yorkshire aus der Luft betrachtet. Von Jason Hawkes. London 2001. Mit ihrem zerklüfteten nördlichen Moorland, den sanften Kreidehügeln oder ihren geschichtsträchtigen Städten bietet Yorkshire Ausflüglern und Touristen eine Menge Abwechslung. Diese Luftbild-Sammlung zeigt den Zauber von Yorkshire in all seiner Vielfalt. (Text engl.) 26 × 30 cm, 128 S., durchg. farbige Abb., geb. mit Schutzumschlag.

Statt 28,00€* nur
7,95€ Nr. 1102931

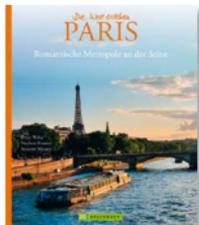
North-West England. Landscapes. Von Simon Kirwan, Liam Kirwan. London 2007. Diese Sammlung toller Bilder aus dem nord-westlichen England führt Sie durch die beeindruckende Welt englischer Landschaften. (Text engl.) 26 × 29 cm, 128 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 34,00€* nur 9,95€** Nr. 1069314



So sorry. Ein Brite erklärt sein komisches Land. Von A. Fletcher. München 2018. Nachdem Fletcher gezeigt hat, wie die Deutschen ticken, hilft er uns jetzt dabei, uns in seinem eigenen Land zurechtzufinden. 12,5 × 19,5 cm, 208 Seiten, pb. **12,00€** Nr. 1042114

Sehen Sie, was Paris neben Highlights wie dem Eiffelturm oder Notre-Dame noch zu bieten hat: Begegnen Sie Modemachern, Künstlern, Verliebten – begegnen Sie Paris!

22,5 × 26,5 cm, 160 S., 230 farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag.
Statt 19,99€ vom Verlag reduziert 9,99€ Nr. 764698



Das schöne Gegengewicht der Welt. Mit Rilke durch Venedig.

Von Birgit Haustedt. Berlin 2016. Venedig – für Rainer Maria Rilke »das schöne Gegengewicht der Welt«. Mit Gondel und Vaporetto, meist jedoch zu Fuß erkundete er die Lagunenstadt und ging eigene Wege, unabhängig von den »rechthaberischen Sternchen« im Baedeker und »nahm alles anders auf als gewöhnliche Menschen«, so Marie von Thurn und Taxis-Hohenlohe, seine Gastgeberin am Canal Grande. 12 × 19,5 cm, 230 S., pb. **10,00€** Nr. 752843

Letzte
Exemplare

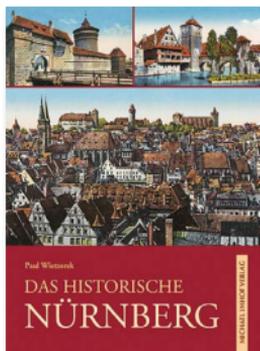


Der obere Neckar. Bilder einer Landschaft.

Hg. Stefan Borchardt u. a. Katalog, Kunststiftung Hohenkarpfen, Landkreis Rottweil 2011. Seit Jahrhunderten bildet der obere Neckar die Lebensader für die Menschen zwischen Schwarzwald und Schwäbischer Alb, in der sich eine Vielfalt kultureller und künstlerischer Ausdrucksformen entwickelt hat. Der Band zeigt Stadtveduten der Frühen Neuzeit, Werke der Landschaftsmalerei des 19. und frühen 20. Jahrhunderts sowie Arbeiten der legendären Bernsteinschule. 22 × 24 cm, 144 Seiten, 100 farb. Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 7,95€ Nr. 542938**

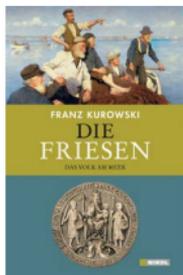
350 Jahre Altona. Von der Verleihung der Stadtrechte bis zur Neuen Mitte. 1664–2014.

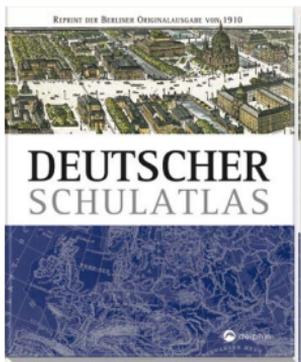
Hg. Hans-Jörg Czech u. a. Dresden 2015. Dieser Band präsentiert die Ergebnisse einer Vortragsreihe der Arbeitsstelle für Hamburgische Geschichte der Universität Hamburg in Verbindung mit den Hauptobjekten einer Sonderausstellung des Altonaer Museums zum Anlass des 350. Jahrestags der Stadtrechteverleihung. 24 × 28 cm, 312 S., durchg. meist farb. Abb., geb. **Statt 28,00€* nur 5,95€ Nr. 1067974**



Das Historische Nürnberg. Von Paul Wietzorek. Petersberg 2011. Nach einführenden Kapiteln zur Geschichte der Stadt, zur Herkunft ihres Namens und zum Stadtwappen widmet sich ein Kapitel der Darstellung Nürnbergs auf alten Karten und Plänen; anschließend werden die einzelnen Bauwerke, Denkmäler, Brunnen u.v.m. in Wort und Bild anhand historischer Aufnahmen um 1900 vorgestellt. 22 × 30 cm, 160 Seiten, zahlr. Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 7,95€ Nr. 538485**

Die Friesen. Das Volk am Meer. Von Franz Kurowski. Hamburg 2019. In diesem Buch wird sie lebendig, die 2000-jährige Geschichte des Volkes der Friesen, das damals wie heute seine Eigenständigkeit bewahren konnte. 14,5 × 22 cm, 448 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 24,95€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 438634**





Deutscher Schulatlas. Reprint der Berliner Originalausgabe von 1910. Köln 2019. Dieser ursprünglich im Jahre 1910 erschienene Berliner Schulatlas beruht auf der 50. Auflage des Deutschen Schulatlanten. Mit über 120 Haupt- und Nebenkarten gibt er einen umfassenden Überblick über Deutschland und die Welt. Große Deutschlandkarten, Karten zu Deutschlands Kolonien, zu Europa und verschiedene Weltkarten zu den Themen Verkehr, Klima oder Völker vermitteln einen Eindruck der Welt vor dem Ersten Weltkrieg. Mit einem Schulplan Berlins im Maßstab 1:20000. 25 × 30 cm, 56 S., zahlr. farb. Karten,

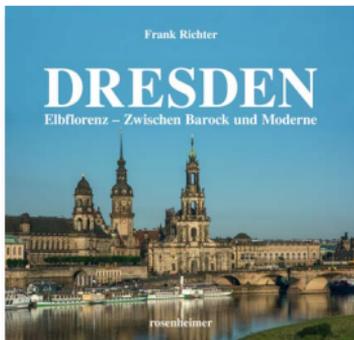
geb. **Originalausgabe 128,00€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 1107801**

Nordseeküste 1933–1945. Mit Hamburg und Bremen. Der historische Reiseführer. Von Martin Kaule. Berlin 2011. Nach seinem Erfolgstitel »Ostseeküste 1933–1945« gibt Martin Kaule in seinem neuen historischen Reiseführer erstmalig auch einen Überblick über die verschiedensten zivilen und militärischen Zeugnisse aus der Zeit des Nationalsozialismus entlang der gesamten deutschen Nordseeküste, auf den Inseln Sylt und Helgoland sowie in den beiden Ballungszentren im Hinterland – Hamburg und Bremen/Bremerhaven. 10,5 × 23,5 cm, 128 S., 182 farb. u. s/w-Abb, 9 Karten, pb. **Statt 15,00€* nur 7,95€ Nr. 1073516**



Dresden. Elbflorenz – Zwischen Barock und Moderne. Von Frank Richter. Rosenheim 2017.

Dieser Band zeigt nicht nur die sächsische Landeshauptstadt von ihrer schönsten Seite, sondern wagt auch einen Blick in das Umland mit der abwechslungsreichen Landschaft des Elbtals. 28,5 × 29,5 cm, 159 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 14,95€ Nr. 1114883**

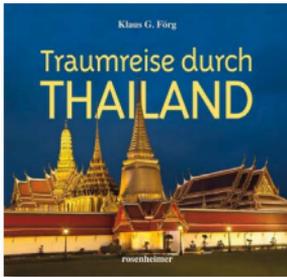


ADAC Superstraßen Deutschland, Österreich, Schweiz & Europa 2018/2019. München 2017. Der Praktische Superstraßenatlas für Deutschland, die Schweiz und Österreich. Maßstab 1:200 000. 22,5 × 29,5 cm, 528 S., zahlr. Abb., Spiralbindung. *Mängellexemplar.* **Statt 17,99€ nur 5,00€ Nr. 1108832**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Burma. Neue Reisen in das Land aus Gold. Von Dirk Bleyer u. a. Stuttgart 2015. In diesem Band hat der Autor die Schönheit und Ausstrahlung des Trendreiseziels Burma in faszinierenden Aufnahmen festgehalten. Ergänzt werden die Bilder durch fundierte Texte des F.A.Z.-Reisedakteurs Jacob Strobel y Serra. 28 × 24,5 cm, 192 S., 200 farb. Abb., geb. **Statt 34,95€* nur 14,95€ Nr. 700541**



Traumreise durch Thailand. Von Klaus G. Förg, Andreas Stoffers. Rosenheim 2013. Jahrelang bereiste Klaus G. Förg mit seinen Kameras dieses einzigartige Land, um auch die entferntesten und geheimsten Winkel zu erkunden. In außergewöhnlichen Panoramaaufnahmen und herrlichen Landschaftsfotografien bringt er uns die Schönheit Thailands näher. Der Thailandkenner Andreas Stoffers beschreibt die Regionen

Thailands und gibt Einblick in die Geschichte. 28,5 × 30 cm, 205 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 14,95€ Nr. 1114891**

MAP – Karten. Die Welt entdecken. Hamburg 2015. Über 300 Karten von der Geburtsstunde der Kartografie zu digitalen Karten des 21. Jahrhunderts – ausgewählt von internationalen Kuratoren, Akademikern und Sammlern. 26 × 29 cm, 352 S., durchg. farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag **Statt 49,95€* nur 19,95€ Nr. 753491**



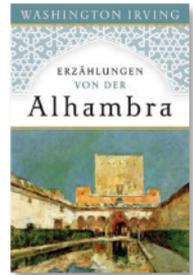
Magische Plätze der Erde. Von Tomáš Miček. Köln 2018. Es gibt energetisch aufgeladene, von Menschenhand errichtete Bauwerke wie Kathedralen oder Tempel. Tomáš Miček konzentriert sich hier jedoch auf jene magischen Plätze, die von der großen »Mutter Natur« hervorgebracht worden sind – und die in ihren phantastischen Formationen mit unseren »sakralen« Gebäuden und Plätzen wetteifern können. (Text dt., engl., tsch.) 27 × 33 cm, 368 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 24,95€ Nr. 1125419**

XXL



Norwegen. Von Udo Bernhardt, Rasso Knoller, Christian Nowak. Köln 2018. Norwegen ist bekannt für Berge, Gletscher und tief eingeschnittene Küstenfjorde. Dieses Buch zeigt in fast 500 Abbildungen das skandinavische Land in seiner landschaftlichen Vielfalt aber auch in seiner jahreszeitlichen Unterschiedlichkeit. Schnee, Eis und Polarlichter im Winter, im Sommer das besondere Licht der Mitternachtssonne. (Text dt., engl., franz., span., ital., niederl.) 27 × 33 cm, 504 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 29,95€ Nr. 1125400**

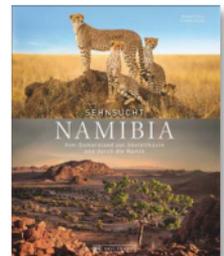
Washington Irving. Erzählungen von der Alhambra. Köln 2017. Die Alhambra ist das berühmteste Bauwerk Südspaniens und die einstige Stadtburg der letzten maurischen Herrscher in Al-Andalus. Vier Monate lang lebte dort 1829 der amerikanische Schriftsteller Washington Irving und beschrieb in berausenden Farben das Land, die Stadt und den Palast, erzählte vom Leben seiner Bewohner und den Legenden vergangener Zeiten. Er schuf ein bezauberndes Porträt, das zur Wiederentdeckung und Restaurierung der damals schon verfallenden Burg und heute attraktivsten Sehenswürdigkeit Andalusiens wesentlich beitrug. 12 × 18,5 cm, 400 S., 32 Abb., geb. **6,95€ Nr. 799645**



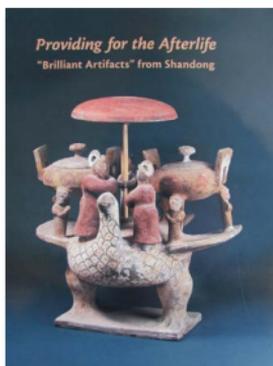
Historische Reisen – Rund um den Globus. Für alle, die die Welt entdecken wollen. Unterwegs mit Chamisso, Forster, Humboldt, Lawrence und vielen anderen. Hörbuch. Lesung mit Frank Arnold, Wolfgang Berger u. a. Freiburg 2019. 2 MP3-CDs, Spielzeit 16 Std. 28 Min. **Statt 24,95€* nur 14,95€ Nr. 1106058**

Sehnsucht Namibia. Vom Damaraland zur Skelettwüste und durch die Namib.

Von Roland F. Karl u. a. München 2018. Neben der Skelettküste und der ältesten Wüste der Welt, den Sanddünen des Sossuvlei und der Tierwelt des Etosha Nationalparks, dem kolonialen Charme von Lüderitz zeigt auch das Okavango-Delta und die Viktoriafälle, bietet Geschichten sowie Hintergrundinformationen zum Land und seinen Menschen. 24,5 × 30,5 cm, 160 S., 180 Abb., gebunden mit Schutzumschlag. **29,99€ Nr. 1082345**



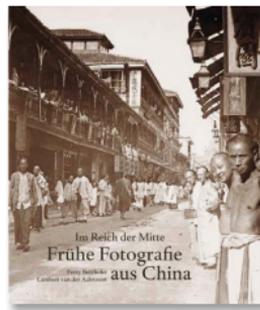
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Providing for the Afterlife. Prächtige Artefakte aus Shandong. Von Susan L. und Cary Y. Liu, Barrett, J. May Lee u. a. Katalog, China Institute Gallery, New York 2005. Ausgewählte Kunstschatze aus Han-Kaisergräbern in Bronze, Keramik, Gold und Jade wurden im Rahmen der Ausstellung zum ersten Mal in den Vereinigten Staaten gezeigt, darunter Terrakotta-Figuren, die bei einer großen archäologischen Entdeckung im Jahr 2002 gefunden wurden. Diese Ausstellung unterstreicht die wichtige Rolle der Provinz Shandong in der Kulturgeschichte Chinas und bietet einen intimen Blick auf das Reich des Jenseits. (Text engl.) 116 S., 80 farb.

Abb., pb. **Statt 40,00€* nur 9,95€ Nr. 1124617**

Im Reich der Mitte. Frühe Fotografie aus China. Von Ferry Bertholet, Lambert van der Aalsvoort. Berlin 2014. Die Straßenszenen, Porträts und Stadtansichten aus der Frühzeit der Fotografie lassen den Betrachter in vergangene Zeiten eintauchen und sich in einer Welt wiederfinden, die er so vielleicht noch nicht gesehen hat. Diese spektakuläre Sammlung ist ein wertvolles Zeugnis der Fotografiegeschichte. 25 x 30 cm, 224 Seiten, 135 Duoton-Tafeln, geb.



Originalausgabe 58,00€ als Sonderausgabe 19,95€ Nr. 674311**

Afghanistan. Hidden Treasures of the National Museum, Kabul. Das baktrische Gold. Von Frederik Hiebert u. a.



Washington 2008. (Text engl.) 26,5 x 26,5 cm, 304 S., farb. und s/w-Abb., pb. **Statt 30,00€* nur 9,95€ Nr. 717436**

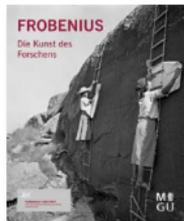
A Celebration of Love. Die romantische Heldin in der indischen Kunst.

Von Harsha V. Dehejia. Neu Delhi 2005. (Text engl.) 23,5 x 28,5 cm, 304 S., geb.

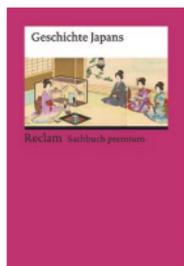
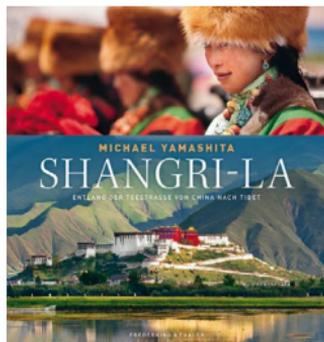
Statt 149,75€* nur 19,95€ Nr. 1126539

Frobenius. Die Kunst des Forschens.

Hg. Manfred Großkinsky. Katalog, Museum Giersch Frankfurt am Main 2019. Der Fokus des reich bebilderten Bandes liegt auf den bislang wenig bekannten Expeditionszeichnern, die dieses Bildmaterial im Dienste der Wissenschaft schufen. Mit Beiträgen von Ethnologen, Kulturanthropologen und Kunsthistorikern. 23 x 27,5 cm, 272 S., durchg. farb. und s/w-Abb., geb. **29,95€ Nr. 1120140**

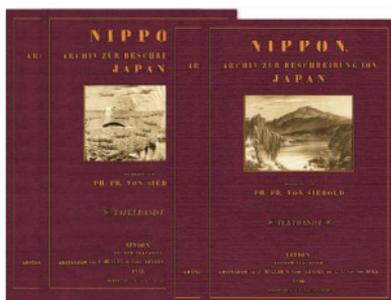


Shangri-La. Entlang der Teestraße von China nach Tibet. Von Michael Yamashita. München 2012. Die Teestraße Chamagudao verlief einst über fast 2250 Kilometer von Ya'an bis nach Lhasa, in knapp 3650 Metern Höhe. Entlang dieses beschwerlichen Pfades vollzieht der renommierte Fotograf und Asien-Experte die Geschichte der wechselvollen Beziehung zwischen China und Tibet nach und gewährt einen Einblick in die sich verändernde tibetanische Seele. Mit spektakulären, großformatigen Fotografien. 29,5 × 31 cm, 272 S., 185 meist farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 49,95 €* nur 9,95 € Nr. 584053**

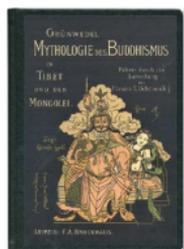


Geschichte Japans. Hg. Josef Kreiner. Ditzingen 2018. In diesem aktualisierten Band wird die Geschichte des fernöstlichen Inselreichs erzählt, das den Europäern zwar oft exotisch erscheint, aber insbesondere im 20. Jahrhundert mit dem Alten Kontinent in engem Kontakt stand. In dieser Neuauflage sind auch die jüngsten Geschehnisse um die Abdankung des 125. Tenno dokumentiert. 9,5 × 15 cm, 530 S., pb. **14,80 € Nr. 1087410**

Nippon. Archiv zur Beschreibung von Japan. 4 Bände. Von Philipp Franz Balthasar Siebold. Leyden 1832. Faksimile-Reprint, Saarbrücken 2015. Während seiner Japan-Aufenthalte baute Siebold eine umfangreiche natur- und landeskundliche Sammlung auf, deren Auswertung ihn dazu führte, das großartige Werk *Nippon. Archiv zur Beschreibung von Japan*, zu verfassen. Für das Werk wurde



er mit dem Verdienstorden der Bayerischen Krone ausgezeichnet. Die Originalausgabe des raren Werkes wird antiquarisch mit Preisen bis zu 70000 Euro gehandelt. Textband I u. II je 25,5 × 36,5 cm, Tafelband I u. II je 30,5 × 45,5 cm, zus. 1850 S., 300 getönte, teilw. kolorierte Tafeln, Lesebändchen, Bibliotheksleinen mit Rückengoldprägung. **Statt 999,00 €* nur 499,00 € Nr. 721174**



Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei. Von Albert Grünwedel. Originalgetr. Faksimilereprint der Ausgabe Leipzig 1900. Saarbrücken 2014. 19 × 26 cm, 244 S., 188 Abb., gerundete Ecken, Leseband, Bibliotheksleinen mit aufgezogenem Titelbild. **Statt 78,00 € vom Verlag reduziert 39,90 € Nr. 655899**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

**Robert Mapplethorpe – Flowers. Farb-
photographien 1980–1989.** Text von
Patti Smith. München 2014. Unter den

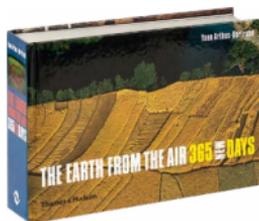


Flowers
MAPPLETHORPE

Augen Mapplethorpes verlieren die Blumen ihre Lieblichkeit, ihre unschuldige Symbolik. Sie offenbaren plötzlich eine perfide, bisweilen dekadente Bredsamkeit. 26×31 cm, 108 S., 50 Farbtafeln, geb. **Originalausgabe 50,11 € als Sonderausgabe** 29,80 € Nr. 13641**

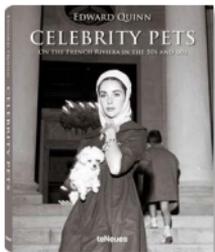
**The Earth
from the Air.
365 New Days.**

Luftbildfotografien. Von
Yann-Arthus
Bertrand. Lon-



don 2007. Dieses Tagebuch präsentiert 365 völlig neue, schillernde Bilder des Meister-Luftbildfotografen Yann-Arthus Bertrand. Die atemberaubenden, farbigen Fotografien werden von informativen Bildunterschriften begleitet. (Text engl.) 16×24,5 cm, 792 S., zahlr. Abb, geb. **Statt 29,95 €* nur 7,99 € Nr. 1068938**

**Celebrity Pets. An der französischen
Riviera in den 50er und 60er Jahren.**



Von Edward Quinn. Katalog, Monika Mohr Galerie, Hamburg 2014. Quinn hat die funkeln den Stars der 1950er und -60er Jahre sowie ihre Haustiere festgehalten und für die Nachwelt konserviert. (Text dt., engl., frz.) 27,5×34 cm, 160 Seiten, 126 s/w-Abb., geb. **Statt 59,90 €* nur 14,95 € Nr. 1127098**

**Krupp. Fotografien aus zwei Jahr-
hunderten.** Ausstellungsbegleiter, Villa

Hügel Essen 2011. Anlässlich des 200-jährigen Gründungsjubiläums der Essener Gussstahlfabrik präsentiert die

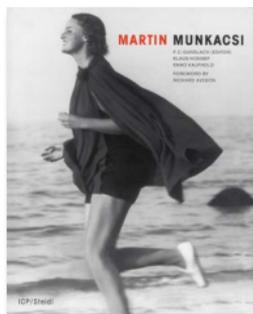
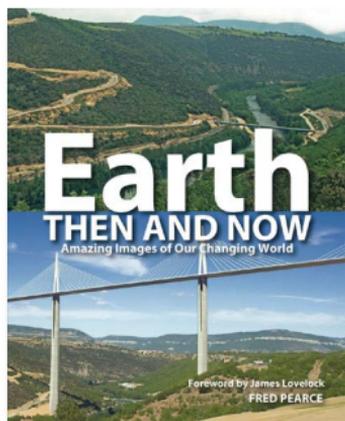


Afried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung in der Villa Hügel, Essen, 2011 erstmals kostbarkeiten aus der fotografischen Sammlung. 24×30 cm, 200 Seiten, 170 teils farbige Abb., Ln. **Statt 24,90 € vom Verlag reduziert 14,00 € Nr. 514551**



Louis Held. Alltag im alten Weimar. Leipzig 2015. Louis Held, der seit 1882 als »Hof-Photograph« in Weimar wirkte, prägt mit seinen Aufnahmen bis heute das Bild des »alten Weimar«. Held nahm seine Plattenkamera auch mit auf die Straßen und Plätze und wurde auf diese Weise zu einem der ersten Fotoreporter Deutschlands. 16×18 cm, 56 Seiten mit 42 Duoton-Abb., geb. **Statt 9,95 €* nur 4,95 € Nr. 712752**

Earth. Then and Now. Faszinierende Bilder von unserer sich verändernden Welt. Von F. Pearce. Richmond Hill 2010. 300 atemberaubende Vorher-Nachher-Fotos, die die erstaunliche Veränderung unserer Welt zeigen. *Earth-Then and Now* zeichnet den rasanten Wandel unseres Planeten im letzten Jahrhundert nach. Jeder dieser visuellen Vergleiche erzählt eine fesselnde Geschichte – sei es ein schmelzender Gletscher, eine sich ausbreitende Wüste, ein übergreifendes Stadtbild oder eine Naturkatastrophe. (Text engl.) 16,5 × 19,5 cm, 288 S., zahlr. farb. u. s/w-Abb., pb. **Statt 24,00€* nur 9,95€ Nr. 1126610**



Martin Munkácsi. Hg. F. C. Gundlach. Göttingen 2006. Munkácsi zählt zu den wichtigsten Fotografen des 20. Jahrhunderts. Er war einer der hervorragendsten Vertreter des »Neuen Sehens«, des wohl gewichtigsten Beitrags der Fotografie zur avancierten Kunst. In diesem Band finden Munkácsis Fotografien in noch nie dagewesenem Umfang zusammen. Vorwort von Richard Avedon. (Text engl.) 24 × 29 cm, 416 S., 300 Triton-Tafeln, Leinen. **Originalausgabe 65,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 367559**

Heinrich Zille – Photographien Berlin 1890–1910. Text Matthias Flüge. 4. Aufl., München 2019. Heinrich Zille (1858–1929), der als Zeichner mit seinen liebevoll-ironischen Schilderungen des Berliner »Milljös« ungeheuer populär wurde, war ein nicht weniger begnadeter Fotograf. »Das alte Berlin« hat in Zille den überragenden Bildchronisten seiner Alltagsgeschichte gefunden. 14,5 × 19 cm, 104 S., 71 Duoton-Tafeln, pb. **7,95€ Nr. 283487**



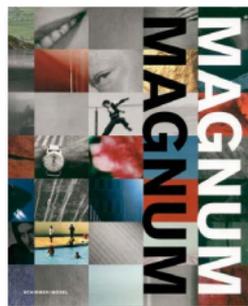
Deutschlands alter Osten um 1900. Berlin 2016. Im aufwendigen Photochrom-Verfahren wurden die gestochen scharfen Schwarz-Weiß-Fotografien unzerstörter Prachtbauten Breslaus und Königsbergs, urwüchsiger Schluchten im Riesengebirge oder der malerischen Landschaft Ostpreußens zu farbigen Druckvorlagen. Dieser Band präsentiert eine Auswahl von rund 100 Aufnahmen. 26 × 21 cm, 128 S., 100 Abb., geb. **9,99€ Nr. 771406**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



440 S., 500 Abb., geb. mit rotem Seitenschnitt. **Statt 98,00€* nur 39,95€ Nr. 1103210**

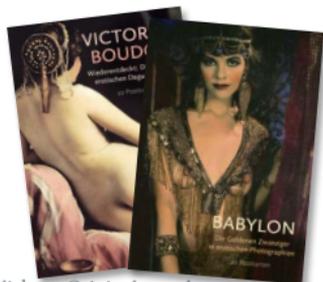
Magnum Magnum. Deutsche Ausgabe. Hg. Brigitte Lardinois. München 2008. Die Pariser Fotoagentur »ist legendär – und ihr Konzept funktioniert noch immer. Ein Foto darf demnach keine sekundenkleine Momentaufnahme sein – sondern soll eine ganze Geschichte erzählen« (DLF). *Magnum Magnum* ist das größte, schönste und authentischste Buch über die Agentur und ihre Fotografen! 25,7 x 22 cm, 568 S., 413 Abb., meist farb., pb. **Originalausgabe 78,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 452394**



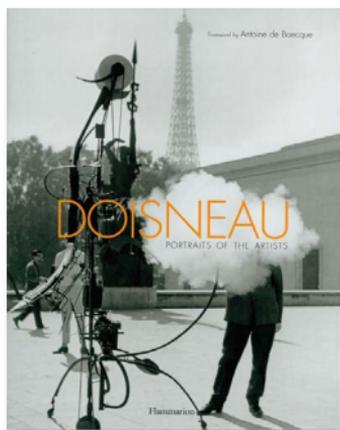
Human Footprint. Satellitenbilder dokumentieren menschliches Handeln. Köln 2011. Großformatiger Bildband mit spektakulären Satellitenaufnahmen, die uns die Schönheit und Zerbrechlichkeit unseres Planeten aus bisher unbekannter Perspektive zeigen. (Text dt., engl., franz., span., nl.) 34 x 40 cm, 320 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 99,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 563510**

Postkarten-Set »Victorian Boudoir«. Dieses Postkarten-Set zeigt zwanzig Motive aus den Anfangstagen der erotischen Fotografie.! 20 Postkarten. **12,00€ Nr. 1110241**

Postkarten-Set »Babylon«. Anspruchsvolle erotischen Fotografie der goldenen Zwanziger, eingefangen auf Postkarten! 20 Postkarten mit . **12,00€ Nr. 1110195**

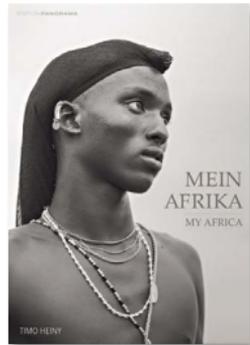


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Doisneau. Portraits of the Artists. Text von Antoine de Baecque. Paris 2008. Robert Doisneau hatte Zugang zur Privatsphäre der bedeutendsten Künstler, die von 1937 an in Paris arbeiteten. Er besuchte ihre Studios und hielt sie in privaten Momenten fest: arbeitend, reflektierend oder beim Spielen mit ihren Kindern. Dieses Buch teilt den intimen Blick des Fotografen auf Werk und Leben dieser Künstler. Seine typischen Fotografien ermöglichen einen faszinierenden Einblick in das tägliche Leben der Künstler und halten die Nostalgie dieses goldenen Zeitalters in Paris fest. (Text engl.) 25 × 31,5 cm, 201 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 54,00€* nur 19,95€ Nr. 429333**

Timo Heiny. Mein Afrika. Text von Kuki Gallmann u. a. Mannheim 2015. Entlang des Omo-Flusses in Äthiopien, über den Turkana-See in Kenia bis an die Küste des Indischen Ozeans war der Fotograf Timo Heiny unterwegs und besuchte verschiedenste Stämme, die ihre Tradition über Jahrhunderte bewahrt haben. (Text deutsch, engl.) 30 × 40 cm, 240 S., 150 Duoton-Abb., fadengeheftet, Ln. mit SU. **Statt 68,00€* nur 19,95€ Nr. 745936**

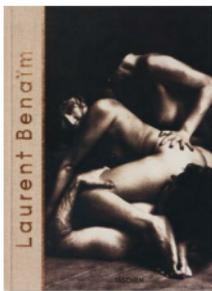


Anja Niedringhaus. Bilderkriegerin. Hg. Hannelore Fischer. Katalog, Käthe Kollwitz Museum Köln 2019. Anja Niedringhaus (1965–2014) zählt zu den bedeutendsten Fotografen ihrer Generation. Sie berichtete aus Krisengebieten wie dem Balkan, Irak, Libyen und immer wieder aus Afghanistan, wo sie während der Berichterstattung über die Präsidentschaftswahlen von einem Attentäter erschossen wurde. Zahlreiche Auszeichnungen, u. a. 2005 der erste Pulitzer-Preis für eine deutsche Fotografin, machten sie bereits zu Lebzeiten zu einer Ikone. (Text dt., engl.) 22 × 27 cm, 144 S., 111 Abb., geb. **29,80€ Nr. 1133616**

August Sander. Antlitz der Zeit. 60 Fotos deutscher Menschen. Vorwort von Alfred Döblin, Rezensionen von 1929 bis 1933. München 2019. *Antlitz der Zeit* war die erste Porträtsammlung, die August Sander (1876–1964) veröffentlichte. 21 × 28,5 cm, 200 Seiten, 64 Abb., geb. **29,80€ Nr. 1114751**

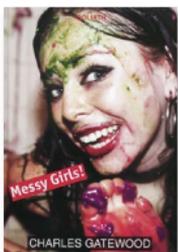


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



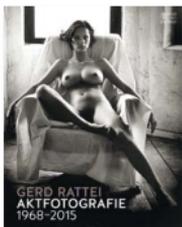
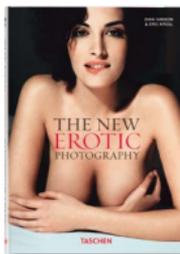
Laurent Benaïm. Hg. Dian Hanson. Köln 2019. »Ich war schon immer von Sex fasziniert, der Vielfältigkeit der Praktiken und dem unbedingten Willen der Menschen, ihre Fantasien zu verwirklichen«, sagt der Pariser Fotograf Laurent Benaïm. »Diese Augenblicke der Lust fesseln mich in all ihren Formen: den schönen, den hässlichen. Ich habe keine Kriterien für eine ästhetische Auswahl, mich interessiert nur der Ausdruck menschlichen Verlangens.« 300 Aufnahmen. 21,5 × 30 cm, 216 S., zahlr. Abb., Halbleinen. **40,00€** [Nr. 1070665](#)

Alexander Gnädinger. 100 Girls on Polaroid. Lüdenscheid 2009. Das Medium Polaroid erlebt wegen seiner Authentizität eine Renaissance. (Text engl.) 25 × 35 cm, 476 S., Polaroidkarton mit Siebdruck, 250 farb. Abb., pb. **Statt 69,00€* nur 25,00€** [Nr. 714054](#)



Messy Girls! Fotografien von Charles Gatewood. Das neueste Buch des berühmten Fotografen Gatewood zeigt auf über 340 Farbabbildungen hübsche Fetisch-Mädchen, nackt und stolz, wie sie ihre jungen Körper mit Honig, Pudding oder Schlag- sahne einreiben. »Splooshing«. 14 × 19 cm, 368 Seiten, 345 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 27,90€* nur 9,95€** [Nr. 220400](#)

The New Erotic Photography Vol. 1 Dian Hanson, Eric Kroll. Sonderausgabe Köln 2013. Fotografien von Ralph Gibson, Jan Saudek, Terry Richardson, Richard Kern und all den aufstrebenden Talenten, die derzeit Erotik neu definieren. Spielerisch, provozierend und grenzenlos sexy. (Text dt., engl., frz.) 16 × 21,5 cm, 320 S., durchgehend farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,99€ als Sonderausgabe** 10,00€** [Nr. 603058](#)



Gerd Rattei. Aktfotografie. 1968–2015. Berlin 2018. Gerd Rattei gilt als Pionier der DDR-Aktfotografie: 1975 veranstaltete er gemeinsam mit Klaus Ender die erste Akt-Ausstellung in Potsdam, die durch die ganze Republik wanderte. Ein Querschnitt seines aktfotografischen Schaffens. 21 × 26 cm, 80 S., zahlr. Abb., geb. **9,99€** [Nr. 1084070](#)

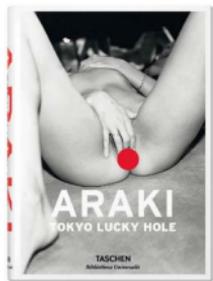


Exquisite Mayhem. The Spectacular and Erotic World of Wrestling by Theo Ehret. Von Cameron Jamie, Mike Kelley. Neuauflage, Köln 2015. Blut, Schweiß, Tränen und zuckende Körper in Bikinis: Dieses Buch versammelt die besten Bilder von Theo Ehret, einem verkannten Giganten der Sportfotografie. Von Mitte der 1960er bis Anfang der 1980er Jahre dokumentierte Ehret die Kämpfe im Grand Olympic Auditorium in L. A. sowie das erotische Subgenre des »Apartment-Wrestlings«. (Text dt., engl., franz.) 29×37 cm, 488 S., durchgehend, ganzseitig illustriert, geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 20,00€ Nr. 184420**

Peter Lindbergh. Images of Women. Text von Martin Harrison. Peter Lindberghs *Images of Women*, kommen wieder in kleinerem Format! Mit Schwarzweiß-Bildern der schönsten und berühmtesten Frauen der Welt hielt Lindbergh (Jg. 1944) Rückschau auf sein Werk der 80er und 90er Jahre – mit Naomi, Amber, Kate oder Madonna. (Text engl.) 19,5×29 cm, 300 S., 280 Duoton-Abb., geb. **Originalausgabe 101,24€ als Sonderausgabe** 49,80€ Nr. 107220**



Tokyo Lucky Hole. Von Nobuyoshi Araki. Neuauflage Köln 2015. Die Fotos sind zwischen 1983 und 1985 im Sinjuku Viertel entstanden – der bekannten Bordellmeile Tokios, die 1985 auf richterliche Verfügung geschlossen wurde. Der vorliegende Band ist die erste unzensurierte Fas-



sung dieses Buches. Inhaltlich identische, verkleinerte Sonderausgabe. 14×20 cm, 704 S., 900 Abb., Leseband, geb. **Originalausgabe 20,00€ als Sonderausgabe** 15,00€ Nr. 99902**



Roy Stuart. Embrace Your Fantasies – Getting Off. Hg. Dian Hanson. Köln 2019. Fetisch-Fotoshootings. Entscheidend für Stuarts tabubrechende Philosophie war, dass jeder Sex, der auf diesen Fotos dargestellt wurde, zu 100% authentisch ist. Das Beste dieser Fotosessions. (Text dt., engl., frz.) 20,5×27 cm, 268 S., zahlr. farb. Abbildungen, gebunden. **40,00€ Nr. 1118609**

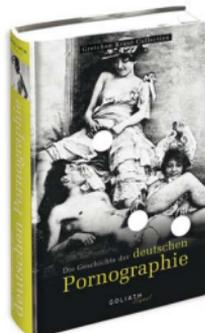
Verruchte Gedichte

170 Gedichte deutscher
Dichturfürsten mit
16 drastischen Illustrationen.



Verruchte Gedichte. 170 Gedichte deutscher Dichturfürsten mit 16 drastischen Illustrationen. Berlin 2017. Den großen Dichtern war nichts Menschliches fremd. Davon zeugen die erotischen Verse Goethes, Heines u. a. 170 erotische, derb-drastische, witzige Gedichte. Mit 16 farbigen Diablerien. 17,5 × 13 cm, 240 S., 16 ganzseitige farb. Abb., geb. **Originalausgabe 25,00€ als Sonderausgabe** 12,95€ Nr. 1010549**

Geschichte der deutschen Pornographie. Gretchen Kraut Collection. Berlin 2009. Auch wenn die Deutschen nicht für ihre Lasterhaftigkeit bekannt sind, existiert eine Tradition der Pornografie. Mit historischen Aufnahmen reich illustriert, zeichnet dieser Band das gesamte Spektrum der Lust nach. 11 × 18 cm, 272 Seiten, 250 Abb., geb. **Originalausgabe 19,90€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 505390**



Aristophanes. Lysistrata. Ein Lustspiel in fünf Akten.

Illustriert von Aubrey Beardsley. Übersetzt von Ludwig Wilhelm Friedrich Seeger. Berlin 2018. Die Illustrationen galten jahrzehntelang als Paradebeispiel für Obszönität und Pornographie. Beardsley ließ sich bei den freizügigen Darstellungen von japanischen Holzschnitten und altgriechischen Vasen inspirieren. 17 × 24,5 cm, 98 S., farb., 9 Abb., gebunden. **Originalausgabe 28,00€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1068237**

Die Geschichte der sexuellen Züchtigung – in Bildern.

Karl Sturer Collection. Frankfurt a. M. 2019. Diese Dokumentation besteht aus über 300 Auspeitsch-Abbildungen



von der Antike bis heute. Von wissenschaftlich Relevantem bis Porno-Trash. 11 × 18 cm, 272 S., 240 Abb., geb. **Originalausgabe 24,99€ als Sonderausgabe** 14,99€ Nr. 1127594**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Mein heimliches Auge 33. Das Jahrbuch der Erotik XXXIII. Hg. von Claudia Gehrke, Uve Schmidt. Tübingen 2018. Erotisch, ehrlich, direkt und nah am Leben. Kurzgeschichten, Gedichte, Sachtexte, Gespräche und viele Bilder: Zart, hart, heiter, anregend, erregend, leidenschaftlich und romantisch. Kurze heiße Momente und langjährige Lieben, Verabredungen. Weibliche und männliche Lust und alles dazwischen, intensive Orgasmen, Schmerzlust und Beziehungs-Spiele. Schubladengrenzen überschreitende Begegnungen. Sehnsucht. 15 × 21 cm, 320 S., 150 meist farb. Abb., pb. **16,80€ Nr. 1102974**

Orgasm. Hg. Dian Hanson. Neuauflage Köln 2016. Der Orgasmus wird poetisch auch als »der kleine Tod« bezeichnet, doch die Frauen, die für den kanadischen Fotografen Will Santillo vor der Kamera masturbierten, machen einen quicklebendigen Eindruck. (Text dt., engl., franz.) 20,5 × 29 cm, 208 Seiten, zahlreiche Abbildungen, pb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 20,00€ Nr. 516171**



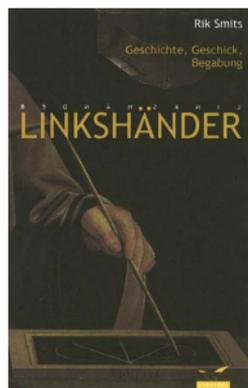
Nylon Sexplosion. Frankfurt a. M. 2018. »Nylon Sexplosion«, der Sammelband für Liebhaber erotischer Frauen, die oft nichts weiter anhaben als ihre Beinkleider. Mit jungen, großen, schlanken, dicken, blonden ... Frauen, und sie alle zeigen sich von ihrer erotischsten Seite – in den unterschiedlichsten anrührigen Beinkleidern. Erotik pur. (Text engl., frz., dt., span., ital.) 16,5 × 24,5 cm, 512 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 99,00€ als Sonderausgabe** 29,95€ Nr. 1102214**

Masquerade. Una Festa Privata Veneziana. Bildband mit 4 CDs. Hamburg 2005. Aufnahmen eines erotischen Maskenballs. Mit 4 CDs des ital. Barock. (Text engl.) 28 × 28 cm, 120 S., durchg. farb. Abb., geb., 4 CDs. **Statt 39,95€* nur 9,95€ Nr. 804703**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Linkshänder. Geschichte, Geschick, Begabung. Von Rik Smits. Erweiterte Neuauflage 2017. Linkshänder sind im Allgemeinen nicht weniger erfolgreich als ihre rechtshändigen Artgenossen. Im Gegenteil – da Vinci, Klee, Caesar, Napoleon und Karl der Große, Beethoven und Hendrix, Goethe und Heine, Einstein und Nietzsche sind nur einige prominente Vertreter, die mit der Fähigkeit der Linkshändigkeit ausgestattet waren. Eine unterhaltsame Reise durch die Welt der Mythen und des Aberglaubens, der Kunst und Mathematik – eine Evolutionsgeschichte eigener Art. 13×20,5 cm, 448 S., 16 Abb., geb. **Originalausgabe 20,35€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 197742**



Krieg im Gehirn. Wie uns der Stress beherrscht. Von Frank Henning. Darmstadt 2011. Der Autor beschreibt, wodurch sich typische Stresssituationen auszeichnen, wie man sie erkennt und möglichst im Vorfeld vermeidet und vor allem, wie man ihnen entkommen kann. 13,5×21,5 cm, 144 S., 14 s/w-Abb., geb. **Statt 16,90€* nur 6,95€ Nr. 1135171**

Saturns Schatten. Die dunklen Welten der Depression. Von Andrew Solomon. Frankfurt a. M. 2019. Standardwerk über die Volkskrankheit Depression! Solomons facettenreiche Darstellung bietet konkrete Hilfe und Information für Betroffene und Angehörige. 14×21,5 cm, 576 S., pb. **10,00€ Nr. 1080180**



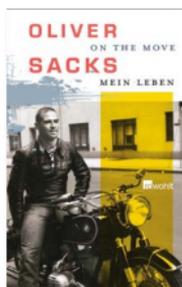
Selbstheilung – gesund aus eigener Kraft. Von Clemens Kuby. Hamburg 2017. In seinem Buch beschreibt er pointiert und praxisorientiert, wie man mittels Seelenschreiben, einer von ihm entwickelten Methode, zielsicher die krankheitsauslösende Situation aufspürt. 13,5×21 cm, 128 S., geb. **Originalausgabe 9,90€ als Sonderausgabe** 6,95€ Nr. 1133756**

Das Alter. Eine Kulturgeschichte. Hg. von Pat Thane. Berlin 2019. »Eine fesselnde, reich bebilderte Kulturgeschichte von großer Aktualität« (*Deutschlandradio*) über das Alter. 19×26 cm, 320 S., 250 teils farb. Abb., pb. **Originalausgabe 39,80€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1100114**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Oliver Sacks. On the Move. Mein Leben. Reinbek 2015. Oliver Sacks war der berühmteste Neurologe der Welt. Mit seinen Fallgeschichten hat er uns einen neuen Blick auf Krankheiten und Abweichungen gelehrt. Mit diesem Buch hat Sacks eine von fesselnder Energie getriebene Autobiographie vorgelegt. Ehrlich und anrührend beschreibt er die Stationen seines Lebens. Die Bilanz eines außergewöhnlichen Mediziners – und das Meisterwerk eines großartigen Erzählers. 14 × 21,5 cm, 448 S., einige Abb., geb. *Mängelexemplar*. **Statt 24,95€ nur 7,95€ Nr. 1090631**

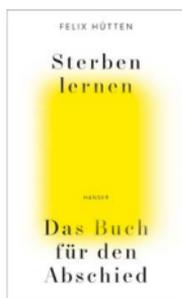


Maria Montessori. Das kreative Kind. Erziehung ohne Zwang. Hg. Paul Oswald, Gün-
ter Schulz-Benesch.

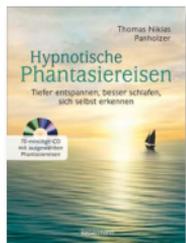


Hamburg 2019. Die Montessori-Pädagogik ist der erste konsequente Versuch einer Erziehung ohne Zwang. 13,5 × 20,5 cm, 288 S., geb. **Statt 30,00€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1131419**

Sterben lernen. Das Buch für den Abschied. Von Felix Hütten. Mün-
chen 2019. Mensch-
lich, lebhaft und un-
verkrampt gibt der
Medizinjournalist
Antworten auf die
letzten Fragen. Ohne
falsche Tabus erzählt
dieses Buch vom Ster-
ben, das zu jedem Le-
ben dazugehört. 13,5
x 21 cm, 256 S., geb. **20,00€ Nr. 1109782**



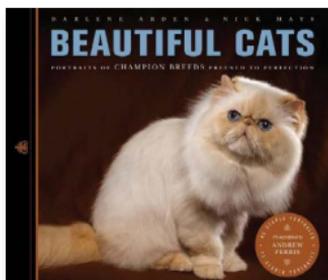
Hypnotische Phantasiereisen, inkl. 70-minütiger Meditations-CD. Echte Hilfe gegen psychische Belastungen, Stress, Sorgen und Ängste. Von Thomas Niklas Panholzer. Mün-
chen 2019. Phanta-
siereisen sind eine
wirksame Entspan-
nungstechnik – sie
helfen bei Schlaflo-
sigkeit und beugen
Verspannungen oder
Kopfschmerzen vor.



17 × 23,5 cm, 176 S., pb., mit CD, 1 Std. 10 Min. **9,99€ Nr. 1112872**

Letzte Hilfe. Ein Plädoyer für das selbstbestimmte Sterben. Von Uwe-Christian Arnold u. a. Reinbeck
2014. In Ausein-
andersetzung mit den
Einwänden, die von
religiöser, politischer,
medizinischer Seite
erhoben werden,
skizziert Arnold die
Leitlinien für ein
»Recht auf letzte
Hilfe«. 14,5 × 22 cm,
240 S., geb. *Mängelexemplar*. **Statt 18,95€ nur 7,95€ Nr. 1132539**





Rassekatzen-Porträts. Auf Perfektion gezüchtet. Von Darlene Arden u. a. London 2014. Vor dem Objektiv des Fotografen tummeln sich 40 der bemerkenswertesten und beliebtesten Rassen der Welt, vom Bengalen bis zur Birma, vom Rex bis zum Ragamuffin. Jedes der atemberaubenden Porträts wird von einer Beschreibung der Rasse begleitet, und eine prägnante Einführung zeigt die Geschichte der Katze. (Text

engl.) 25×21 cm, 112 S., durchg. farb. Abb., pb. **Statt 16,95€* nur 6,95€ Nr. 1122061**

Katzen und ihre Kätzchen. Ein Memo-Spiel. 25 Katzen suchen ihre Kätzchen! Ordne bei diesem Memo-Spiel 25 Katzen ihren niedlichen Kätzchen zu. 50 farb. Memo-Karten, mit Spielanleitung und kleiner Katzenkunde. **Statt 18,00€ nur 9,95€ Nr. 1119613**



Vogelpaare. Das Memo-Spiel. Illustriert von Christine Berrie. Berlin 2018. Mit vielfältigen Arten ist dieses lustige Lernspiel für alle großen und kleinen Vogelliebhaber bestens geeignet! 50 Karten à 6,5×8,5 cm in Schmuckschachtel, 14,5×10 cm, inkl. Booklet. **Statt 16,95€ nur 9,95€ Nr. 1036289**

Katzenkunst. Ein Kompendium kultivierter Katzen in Kunst und Film. Von Susan Herbert. Zürich 2018. Sollten Sie



Katzen lieben, dann bietet dieser Bildband viel Gelegenheit zum Staunen und Schmunzeln. 19×21 cm, 192 S., 150 farbige Abb., pb.

Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe 9,99€ Nr. 1128043**

Insektenhotel. Schutz für die kleinsten Helfer im Garten. Dieses hölzerne Insektenhotel ist eine wunderbare Möglichkeit, Bienen und andere Insekten anzulocken. Kästen aus Holz, Bambus, Tannenzapfen und Draht, 25×10×30 cm, 1 Haken zum Aufhängen. **9,95€ Nr. 1127900**



Wanduhr mit 12 Vogelstimmen, Holz. Mit Original-Zwitschern heimischer Vögel. An jeder vollen Stunde thront ein einheimischer Vogel auf dem Zifferblatt. Und zu jeder vollen Stunde ertönt auch der Originalgesang des abgebildeten Singvogels. Die Vogel-Illustrationen stammen von den renommierten Vogelzeichnern Kilian Mullarney Irland und Dan Zetterström. Ø 34 cm, Holz, Kunststoff, 3 AA-Batterien 1,5 V (nicht enthalten), Radio Controlled Funkquarzwerk, Bedienungsanleitung und Informationen zu den Vögeln, automatisch still im Dunkeln.

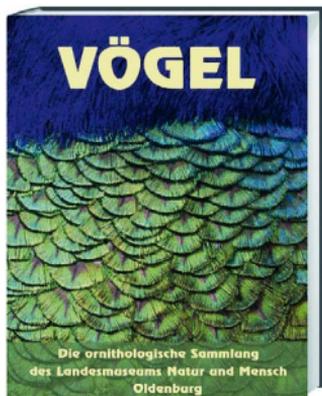
99,00€ Nr. 1123246



Unsere Vogelwelt. Magische Momentaufnahmen. Von Hans-Wolfgang Helb, Fotografien von Rosl Rößner. Stuttgart 2015. Die Bilder von Rößner zeigen unsere Vogelwelt aus ganz besonderen Perspektiven; sie sprechen das Gemüt an, das verinnerlichte Interesse an der Vogelwelt und der ganzen Natur. 21,5 × 18,5, 224 Seiten, 270 farb. Abb., geb. ~~Statt 19,99€*~~ nur 6,95€ Nr. 712809

Vögel. Die ornithologische Sammlung des Landesmuseums Natur und Mensch Oldenburg.

Von Kay Fuhrmann, Carsten Ritzau. Darmstadt 2011. Mit diesem Buch wird ein umfassender Einblick in die oftmals verborgene Museumswelt abseits der Ausstellungen gewährt und ein aus zwei Jahrhunderten stammender Schatz ans Tageslicht gebracht. Die reiche Bebilderung vermittelt die Vielfalt und Schönheit der heimischen und exotischen Vogelwelt. 21 × 27 cm, 240 S., 235 farbige Abb., geb. ~~Statt 23,90€*~~ nur 9,95€ Nr. 1135180



Vom Glück einen Vogel am Gesang zu erkennen. Pfeifen, Zwitschern, Trillieren. Von Simon Barnes. Neumühlen 2019. Warum singen Vögel? Warum bedeutet es uns so viel, ihren Gesang zu hören und zu verstehen? Dieses Buch bietet einen wunderbaren Einstieg in die Welt der Vogelstimmen und die Kunst, sie zu erkennen – und damit auch die Welt ein bisschen besser zu verstehen. 14 × 19,5 cm, 25 Abb., geb. 17,95€ Nr. 1108913

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

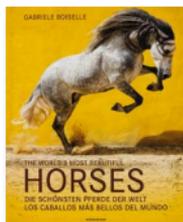




Das Tier und wir. Einblicke in eine komplexe Freundschaft.

Von Christina Hucklenbroich. München 2014. Hucklenbroich ist durch ganz Deutschland gereist und hat Menschen und ihre Tiere besucht: Pferdeflüsterer und Hundetrainer, Zoothändler, Wissenschaftler, die untersuchen, warum Schulkinder in Anwesenheit eines Hundes besser rechnen können, und die ärmsten der Hunde- und Katzenhalter, denen die »Tiertafel« weiterhilft. In fesselnden Reportagen erkundet die Autorin eine sehr deutsche Leidenschaft. 13,5 × 21,5 cm, 250 Seiten, geb. **Statt 19,99€* nur 6,95€ Nr. 658359**

Die schönsten Pferde der Welt. Von Gabriele Boisselle. Köln 2017. Mehr wundervolle Pferdomotive kann man kaum zwischen zwei Buchdeckel packen. Auf



448 großformatigen Seiten werden herrliche Fotografien von 18 verschiedenen Pferderassen aus den unterschiedlichsten Erdteilen, Kulturen und Ländern prä-

sentiert. (Text dt., engl., franz., niederl., span., port.) 27 × 33 cm, 448 Seiten, durchg. farb. Abb., gebunden mit Schutzumschlag. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 24,95€ Nr. 1034642**



Genial gebaut!

Von Mario Ludwig. Darmstadt 2015. Mario Ludwig erzählt in seinem neuen Buch von den Bau- meistern der Natur. 14,5 × 22 cm, 240 Seiten, 35 s/w-Abb.,

geb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 12,00€ Nr. 722316**

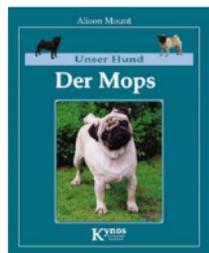
Pferde gesund reiten. Nach der medizinischen Reitlehre.

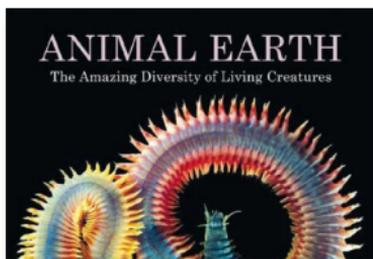
Von Robert Stodulka. Stuttgart 2015. Dieses Buch erklärt die Säulen guten Reitens und zeigt konkrete Übungen, wie jeder Reiter den Weg zu mehr Leichtigkeit und einem harmonischen Dialog mit seinem Pferd findet. 21,5 × 26,5 cm, 168 S., 210 farb. Abb., geb. **Statt 39,99€* nur 9,95€ Nr. 1132121**



Unser Hund. Der Mops.

Von Alison Mount, Elke Peper. Nerdlen 2009. Intelligent, mit unwahrscheinlichem Talent zur Komik und anhänglich: Der Mops ist ein ganz besonderer Charakter. Hier erfahren Sie alles, was Sie über das Leben mit diesem Hund wissen müssen. 19,5 × 24,5 cm, 128 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 6,95€ Nr. 1126407**





Animal Earth. Die erstaunliche Vielfalt von Lebewesen. Von Ross Piper. London 2015. Meist ist uns nur ein kleiner Bruchteil des unfassbar diversen Tierreichs präsent – die Tiger, Elefanten, Adler oder vielleicht Amphibien, Fische, Insekten. *Animal Earth* zeigt uns die Welt der kleinen, bizarren und vergessenen Kreaturen, mit denen wir uns eine Welt teilen. Dieses Buch ist auch ein Appell:

Jede Spezies ist integraler Bestandteil des Ökosystems, in dem wir leben, und es ist unsere Pflicht, die Tiervielfalt nicht nur um ihrer selbst willen zu schützen und zu verstehen, sondern auch die natürlichen Systeme zu wahren, die uns und alles andere am Leben erhalten. (Text engl.) 24×28 cm, 320 S., 540 farb. Abb., pb.

Statt 29,95€* nur 9,95€ Nr. 1132865

Die wunderbare Welt der Insekten. Von Bart Rossel. Illustriert von Medy Oberendorff. Hildesheim 2019. Ob man es glaubt oder nicht: Insekten halten in fast allem, was sie tun, den Weltrekord: Käfer, Falter und Co. sind die stärksten, nützlichsten, erfolgreichsten und artenreichsten Tiere unserer Erde. In diesem Buch werden die spannendsten Exemplare vorgestellt – von der Zwergwespe bis zum größten Schmetterling der Welt. 26,5×37 cm, 96 S., durchg. farb. Abb., geb. **26,00€ Nr. 1111990**



Bienen. Sie kennenlernen und dadurch besser schützen.

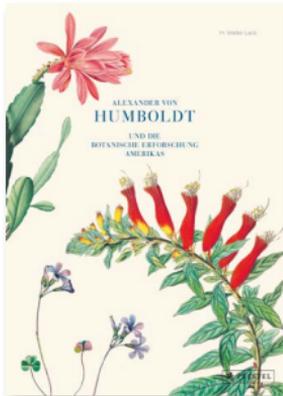
Von Yves Le Conte. Illustriert von Jean Solé. Berlin 2018. Der renommierte Bienenforscher Yves Le Conte erklärt uns alles über Bienen, und die detaillierten Illustrationen veranschaulichen aufs Beste, wie Bienen funktionieren. 11,5×21,5 cm, 72 S., durchgehend farbig, geb. **12,00€ Nr. 1054074**

Untersetzer »Katzen«. Von Marcel George. Ein tolles Geschenk für Katzenliebhaber. In durchsichtiger Box. 9×9 cm, 15 farb. illustrierte Karton-Untersetzer. **14,50€ Nr. 1121669**

Untersetzer »Hunde«. Von Marcel George. Ein tolles Geschenk für jeden Hundeliebhaber. In durchsichtiger Box. 9×9 cm, 15 farbig illustrierte Karton-Untersetzer in Box. **14,50€ Nr. 1121642**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Alexander von Humboldt und die botanische Erforschung Amerikas.

Von H. Walter Lack. München 2018. Zum Jubiläumsjahr anlässlich seines 250. Geburtstags präsentiert dieser großformatige Prachtband in aktualisierter Neuauflage die besten botanischen Illustrationen aus Humboldts eindrucksvoller Sammlung. Ausgewählt und kommentiert von dem international renommierten Botaniker H. Walter Lack und in höchster Qualität reproduziert, gewähren sie Einblick in den Pflanzenkosmos des amerikanischen Kontinents und zeugen von der Bedeutung des Ausnahme-Wissenschaftlers Humboldt für die Botanik. 24 × 34 cm, 280 S., 142 farb. Abb., geb.

Originalausgabe 148,00€ als Sonderausgabe 49,95€ Nr. 1034405**

Elemente in 30 Sekunden. Von Eric Scerri. Kerkdriel 2016. Der Band vermittelt die chemischen Grundkenntnisse zu den wichtigsten 50 Elementen. Jedem Element ist eine Doppelseite gewidmet, jede mit einer klaren Beschreibung, den wichtigsten Eckdaten und einer Illustration. 18,5 × 23,5 cm, 160 S., geb. **Originalausgabe 16,80€ als Sonderausgabe** 7,95€ Nr. 1118196**



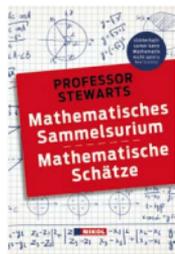
3D Fraktale. Die schillernde Welt der computergenerierten Fraktalkunst.

Von Clifford Pickover. Köln 2015. Der international anerkannte Autor Clifford Pickover führt Sie durch diese bahnbrechende Kollektion mit den Fraktal-Klassikern der Mandelbrot-Menge, den unendlichen Aushöhungen des Menger-Schwamms und ätherischen Fraktalflammen. Mit der beiliegenden Brille können Sie fraktale Anaglyphen in ihrer dreidimensionalen Pracht betrachten. 21 × 21 cm, 160 S., zahlr. farb. 3D-Bilder, mit 3D-Brille, geb.

Statt 19,95€* nur 6,95€ Nr. 737810

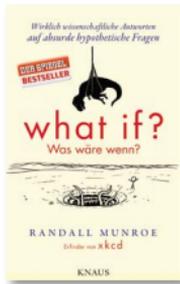
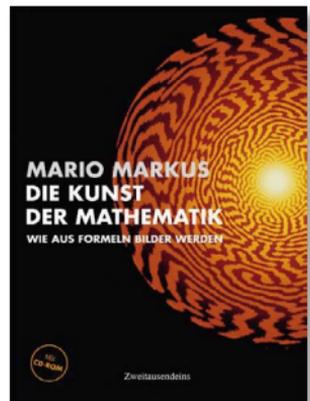
Professor Stewarts Mathematisches Sammelsurium und Mathematische Schätze.

Von Ian Stewart. Hamburg 2019. Er ist der beliebteste Mathematik-Professor Großbritanniens und auch in Deutschland längst Kult. 13 × 19,5 cm, 816 S., geb. **12,00€ Nr. 1129040**



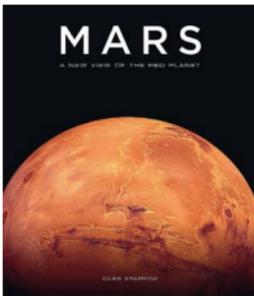
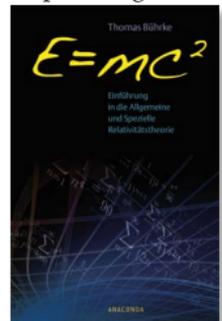
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Kunst der Mathematik. Wie aus Formeln Bilder werden. Mit CD-ROM. Von Mario Markus. Frankfurt am Main 2010. In diesem Buch mit CD-ROM zeigt der Physikprofessor Mario Markus, wie sich Formeln und Gleichungen in wunderschöne Bilder umrechnen lassen. Mit der beiliegenden Software können Sie Zahlenwerte in Bilder verwandeln und variieren. Rudimentäre Programmierungskenntnisse genügen, um Kunst zu erzeugen. 19×25 cm, 224 S., 287 farb. und s/w-Abb., CD-ROM (Windows XP, Mac OS X 10.4.) geb. **Statt 24,90€* nur 9,95€** [Nr. 809330](#)



What if? Was wäre wenn? Wirklich wissenschaftliche Antworten auf absurde hypothetische Fragen. Von Randall Munroe. München 2014. Antworten auf Fragen, die Sie sich wahrscheinlich noch nie gestellt haben. Wenn xkcd.com einen neuen Science Cartoon postet, vibriert das Internet. Sein Blog »what if«, auf dem der Physiker Randall Munroe jede Woche bizarre Fragen mit exakter Wissenschaft und genialen Strichmännchen beantwortet, ist Kult. 13,5×21,5 cm, 368 S., 370 s/w-Abb., pb. *Mängelexemplar.* **Statt 14,99€ nur 5,95€** [Nr. 1113089](#)

E = mc². Einführung in die allgemeine und spezielle Relativitätstheorie. Von Thomas Bühke. Köln 2015. Kaum eine Formel ist so bekannt wie $E = mc^2$. Albert Einsteins Relativitätstheorie ist eine harte Nuss. Aber bevor Sie in Lichtgeschwindigkeit vor einer der einflussreichsten Theorien des 20. Jahrhunderts davonlaufen, halt! Denn Thomas Bühke erklärt in seiner Einführung in die Allgemeine und Spezielle Relativitätstheorie das Hochkomplexe und mit ganz verständlichen Beispielen. 12,5 × 18,5 cm, 144 S., geb. **4,95€** [Nr. 1115685](#)



Mars. Der rote Planet neu gesehen. Von Giles Sparrow. London 2016. Informative und zugängliche Aufsätze erklären, wie der Mars entstanden ist, seine innere und äußere Struktur, die Wetterverhältnisse und einzigartigen geografischen Merkmale. (Text engl.) 26×30 cm, 224 S., 200 farb. Abb., geb. **Statt 34,00€* nur 9,95€** [Nr. 1101242](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



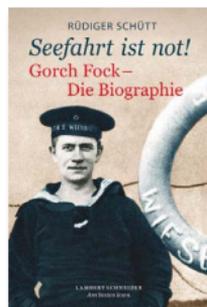
Handbuch zur Geschichte der Juden in Europa. Hg. Elke-Vera Kotowski, Julius H. Schoeps, Hiltrud Wallenborn. Darmstadt 2013. Das Handbuch umreißt das gesamte Spektrum der 2000-jährigen Geschichte der Juden auf europäischem Boden. Wissenschaftler aus Europa und den USA haben ihre Forschungsergebnisse allgemein verständlich aufbereitet mit dem Ziel, das Leben und Wirken der Juden, aber auch die ihnen entgegengebrachte Intoleranz und deren Ursachen aufzuzeigen. 16,5 × 24 cm, 1021 S., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€** Nr. 1135139

Marceline Loridan-Ivens.

Und du bist nicht zurückgekommen. Mit Judith Perrignon. Berlin 2015. Das einzigartige Zeugnis einer der letzten Holocaust-Überlebenden. *Und du bist nicht zurückgekommen* ist eine herzerreißende Liebeserklärung, ein erzählerisches Meisterwerk, ein einzigartiges Zeugnis von eindringlicher moralischer Klarheit – das wohl letzte Zeugnis seiner Art. 12,5 × 20,5 cm, 111 S., Ln. **Statt 15,00€* nur 4,95€** Nr. 726168



»Seefahrt ist not!« Gorch Fock. Die Biographie. Von Rüdiger Schütt. Darmstadt 2016. Heute heißen Schiffe, Schulen und Biersorten nach ihm. Doch wer war Gorch Fock wirklich? Schütt zeigt erstmals den Mann hinter dem Mythos. 14,5 × 22 cm, 224 S., 30 s/w-Abb., geb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 12,00€** Nr. 746290



Duden Familiennamen. Herkunft und Bedeutung von 20000 Nachnamen.

Von Rosa und Volker Kohlheim. Mannheim 2005. Herkunft und Bedeutung von den 20000 häufigsten und bekanntesten Familiennamen; berühmte Namensvertreter, rund 250 davon mit Abbildungen. Mit zahlreichen Karten und Grafiken sowie Wappen berühmter Familien. 16 × 23 cm, 960 S., zahlreiche Abb., geb. **Originalausgabe 24,95€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 747149

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Das europäische Geschichtsbuch. Von den Anfängen bis ins 21. Jahrhundert. Hg. Frédéric Delouche. Stuttgart 2018. Fünfzehn Historiker aus dreizehn Ländern Europas legen das erste grenzüberschreitende Geschichtsbuch von europäischem Format vor. In ihrem herausragenden Werk verortet sich das alte und neue Europa historisch und entwirft seine Leitlinien für das 21. Jahrhundert. 496 S., pb. **Originalausgabe 35,00€ als Sonderausgabe** 25,00€ Nr. 1086901**



Deutsche Mythen seit

1945. Katalogbuch, Zeitgeschichtliches Forum Leipzig 2016. In jeder Nation gibt es Gründungserzählungen, die der Selbstvergewisserung der Nation dienen sollen. »Wirtschaftswunder« oder »Arbeiter- und Bauernstaat« – so lauten die Mythen der Bundesrepublik und der DDR. Elf namhafte Autoren analysieren deutsche Mythen von der »Stunde Null« über den »antifaschistischen Staat« bis zu der »Deutschen Revolution 1989« und der Rolle als »Zahlmeister Europas«. 22 × 26 cm, 184 S., 180 farb. Abb., geb. **Statt 34,90€* nur 14,95€ Nr. 760005**

Red Notice. Wie ich Putins Staatsfeind Nr. 1 wurde. Von Bill Browder. München 2015. Moskau nach dem Zerfall der Sowjetunion: Der Amerikaner Bill Browder investiert in aufstrebende Unternehmen. Dann kommt er Putin und seiner Politik in die Quere: Er wird erpresst, verfolgt und bedroht. Aber Browder gibt nicht auf. Als Menschenrechtsaktivist macht er internationalen Druck auf Putin. Eine wahre Geschichte – packend geschrieben wie ein Thriller. 15,5 × 22 cm, 410 S., geb. **Statt 21,90€* nur 4,95€ Nr. 1027050**



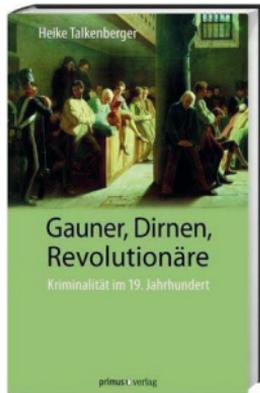
Durch die Nacht. Eine Naturgeschichte der Dunkelheit. Von Ernst Peter Fischer. München 2015. Jedes Licht braucht die Dunkelheit, um aus ihr zu entspringen, so wie ein Laut erst hörbar wird durch die Stille der Welt. Fischer erzählt nun die Geschichte dieser Gegenzeit. Eine faszinierende Reise durch die dunklen Gefilde unseres Lebens. . 13,5 × 21,5 cm, 240 Seiten, geb. **Statt 22,99€* nur 9,95€ Nr. 1073001**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Götterdämmerung. König Ludwig II. von Bayern und seine Zeit. 2 Bände. Hg. Peter Wolf, Margot Hamm u. a. Katalog, Haus der Bayerischen Geschichte 2011. Er gehört zu den Ikonen der europäischen Kulturgeschichte: Ludwig II. Das Haus der Bayerischen Geschichte begibt sich in dieser Publikation in Zusammenarbeit mit der Bayerischen Schlösserverwaltung auf die Spurensuche nach König Ludwig II. und seinen Bayern. 2 Bände à 20,5×29,5 cm, 568 S., 300 farb. Abb., geb. **Statt 79,80€* nur 14,95€** [Nr. 1135120](#)

Gauner, Dirnen, Revolutionäre. Kriminalität im 19. Jahrhundert. Von Heike Talkenberger. Darmstadt 2011. Kriminalität und Strafvollzug wurden im 19. Jahrhundert heiß diskutiert: von Kriminalisten, Reformern, Journalisten. Der reformierte Strafvollzug des 19. Jahrhunderts hatte sich die »moralische Besserung« auf die Fahnen geschrieben und die Häftlinge zum Schreiben aufgefordert. Das Buch stellt kompetent die verschiedenen Reformansätze dar, zeigt aber auch deren Grenzen in der Praxis. 14,5×22 cm, 208 Seiten, geb. **Statt 24,90€* nur 9,95€** [Nr. 531308](#)



Als unser Deutsch erfunden wurde. Reise in die Lutherzeit. Von Bruno Preisendörfer. Berlin 2016. Bruno Preisendörfer schaut



Luther und vielen seiner Zeitgenossen über die Schulter; wir erleben ihr öffentliches Wirken, aber auch ihren Alltag. 15×22 cm, 420 Seiten, Abbildungen, gebunden. **Statt 24,99€ vom Verlag reduziert 9,95€** [Nr. 1122096](#)

Gutenberg. Der Mann, der die Welt veränderte. Von Klaus-Rüdiger Mai. Berlin 2016. Der Erfinder des Buch-

drucks gilt als Jahrtausendfigur. In dieser Biografie werden Gutenberg und seine Zeit lebendig. 14,5×22,5 cm, 400 Seiten, zahlr. farbige und s/w-Abb., gebunden mit Schutzumschlag. **Mängelexemplar. Statt 28,00€ nur 9,95€** [Nr. 1124293](#)



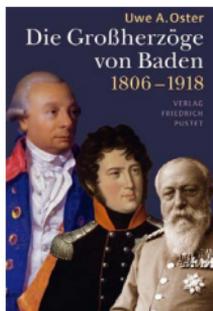


Der deutsche Angriff auf die Sowjetunion 1941. Die Kontroverse um die Präventivkriegsthese. Hg. Gerd R. Ueberschär, Lev A. Bezymenskij. 2011. Am 22. Juni 1941 griff die Deutsche Wehrmacht die Sowjetunion an. Speziell von national-konservativer Seite wurde der Versuch unternommen, den Angriff der Wehrmacht auf die Sowjetunion in einen sogenannten »Präventivkrieg« umzudeuten. Mit dieser These setzen sich hier deutsche und russische Wissenschaftler auf kritische Weise auseinander. 14,5 × 22 cm, 301 Seiten, Register, geb. **Originalausgabe 29,90€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 525405](#)

Russische Geschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Von Manfred Stökl. Hamburg 2018. Diese verlässliche und anschauliche Darstellung rekapituliert die ereignisreiche russische Geschichte, die seit dem Zerfall der Sowjetunion und den Entwicklungen im Russland der letzten Jahre sehr an Aktualität gewonnen hat. Für die vorliegende 7. Auflage hat Manfred Alexander den Text gründlich überarbeitet, auf den neuesten Stand der Forschung gebracht und bis in die Ära Putin hinein fortgeschrieben. 12,5 × 19 cm, 944 S., Stammtafeln, Zeittafel, Literaturverzeichnis, Register und Glossar, geb. **Originalausgabe 34,90€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 1089870](#)



Die Großherzöge von Baden (1806–1918). Von U. Oster. Regensburg 2007. Sieben Großherzöge – sieben Lebens-



läufe, die unterschiedlicher kaum sein könnten: Von Karl Friedrich bis Friedrich II. 15,5 × 23,5 cm, 240 S., 33 Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 12,99€** [Nr. 1111418](#)

Das Reich der Zaren. Aufstieg, Glanz und Untergang. Von Claudia Weiß. Stuttgart 2011. Russlands Auf-

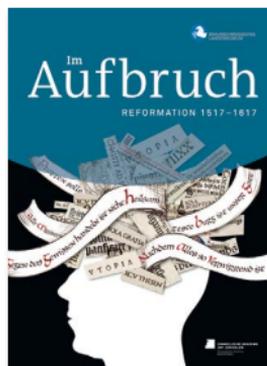


stieg zur Großmacht: von Ivan dem Schrecklichen bis zur brutalen Ermordung der letzten Romanows. 24,5 × 30 cm, 176 S., 120 meist farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 19,95€** [Nr. 516473](#)



Wo Preußen Sachsen küsst. Sächsisches Brandenburg & Schloss Doberlug. 2 Bände. Von Iris Berndt u. a. Dresden 2014. Das Buch macht sich auf die Suche nach dem Andersartigen in Brandenburg. Die Publikation widmet sich der konfliktreichen preußisch-sächsischen Beziehungen. Umfassend wird die Bau- und Nutzungsgeschichte des Schloss Doberlug – die »sächsische Perle Brandenburgs« – vorgestellt. Keimzelle war das Abtshaus des Klosters Dobrilugk, des ältesten Zisterzienserklosters zwischen Elbe und Oder. 14 × 22 cm, zus. 376 S., 247 farb. Abb., pb. **Statt 25,00€* nur 9,95€ Nr. 1004360**

Im Aufbruch. Reformation 1517–1617. Katalog, Braunschweigisches Landesmuseum 2017. Vor 500 Jahren kam die Welt ins Wanken. Die Erfindung des Buchdrucks beschleunigte die Verbreitung von Neuigkeiten und Ideen. Der Humanismus revolutionierte den Blick auf die eigene Persönlichkeit. Warum fiel zu dieser Zeit die Idee einer Reformation auf fruchtbaren Boden? Der Katalog zeichnet die ersten 100 Jahre der Reformation in Niedersachsen nach. 21 × 28 cm, 456 S., 346 farbige Abb., geb. **Statt 48,00€ vom Verlag reduziert 14,95€ Nr. 1125265**



Das Einhorn. Eine Spurensuche durch die Jahrtausende. Winfried Hagenaier. Fränkisch-Crumbach 2004. Die



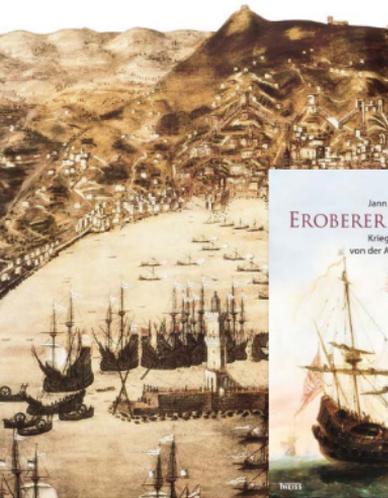
Herkunft des in vielen Kulturkreisen auftauchenden Einhorns ist noch ungeklärt. Von Indien aus gelangte die Vorstellung vom Einhorn

ins Abendland und weiter ins Europa der Neuzeit und der Gegenwart. 23 × 24,5 cm, 128 S., 56 farb., 23 s/w-Abb., geb. **Statt 19,90€* nur 7,95€ Nr. 786764**

Die dreistesten Lügen der Weltgeschichte. Von Holger Vornholt. Rheinbach 2014. Den Herrschenden

und Geschichtsschreibern, die diesen nahestehen, ist nicht zu trauen. Sie lügen und sie lügen. Dieses neue Werk bietet einen Streifzug durch die Geschichte, nennt die dreistesten Lügner beim Namen. 16,5 × 19,5 cm, 128 S., 53 Abb., geb. **4,95€ Nr. 1120867**

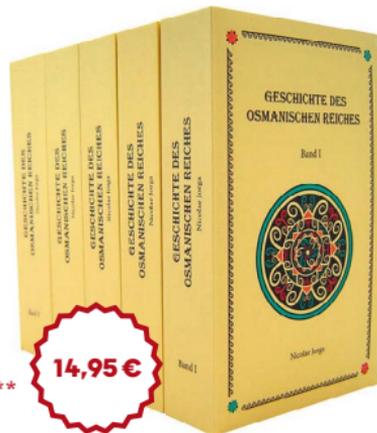




Eroberer der Meere. Krieger, Händler und Entdecker von der Antike bis heute. Von Jann M. Witt. Darmstadt 2014. Die Geschichte der Seefahrt ist eine Geschichte der Männer, die als Händler, Krieger und Entdecker hinausfahren und die Weltmeere eroberten. In diesem großen Text-Bild-Band erzählt der Marinehistoriker Jann M. Witt von diesen Männern, von Admiralen und Reedern, Meuterern und Piraten. Ein Buch für jeden, der sich für Geschichte und Kultur der Seefahrt interessiert. 22 × 29 cm, 192 Seiten, 100 farb. Abb., 10 Landkarten, geb. **Statt 39,95 € vom Verlag reduziert 19,95 € Nr. 1080741**

Geschichte des Osmanischen Reiches.

5 Bände. Nach den Quellen erstellt. Nach den Quellen dargestellt von Nicolae Jorga. Der Bukarester Historiker Nicolae Jorga publizierte 1908–1913 seine fünfbändige Geschichte des osmanischen Reiches. Schon die Zeitgenossen rühmten an ihr die sorgsame Charakteristik der Osmanenherrscher und waren beeindruckt, wie Jorga in internationalen Archiven recherchiert hatte. 5 Bände à 14 × 22 cm, 2576 S., pb. **Originalausgabe 126,80 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 24678**

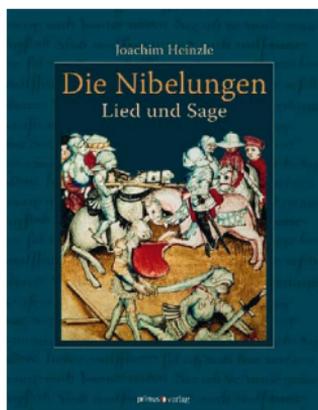


14,95 €



Die Wittelsbacher in Bayern und am Rhein. Von Hartmut Ellrich. Petersberg 2013. Hubert Gerhards stolze Bronzelöwen aus der Zeit um 1595 bewachen die beiden prächtigen Hauptportale der Maximilianischen Residenz an der Residenzstraße in München. Im vorliegenden Band wird die politische Geschichte, die sich mit berühmten Namen wie historischen Ereignissen verbindet, ebenso lebendig wie die reiche Kultur- und Architekturgeschichte des Herrscherhauses. 24 × 31 cm, 208 Seiten, 300 meist farbige Abb., geb. **Statt 24,95 €* nur 9,95 € Nr. 619400**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die Nibelungen. Lied und Sage. Von Joachim Heinze. 2. überarb. u. aktual. Auflage, Darmstadt 2012. Die Nibelungen haben bis heute nichts von ihrer Faszination verloren. Sie sind ein Lieblingskind der Medien und finden stets ein begieriges Publikum. Im Mittelpunkt des Text-Bild-Bandes steht das Nibelungenlied mitsamt seiner Vorgeschichte im frühen Mittelalter und seiner Nachgeschichte in der Neuzeit. 21 × 27 cm, 144 S., 70 farb. Abb., geb. **Statt 29,90€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 304697**

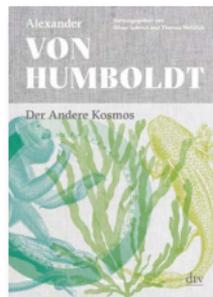
Transkulturelle Verflechtungen im mittelalterlichen Jahrtausend. Europa, Ostasien und Afrika. Darmstadt 2012. Dieser Band stellt die Frage nach der interkulturellen Verflechtung zwischen 500 und 1500 durch eine fächerüberschreitende Zusammenarbeit – erstmalig für die mittelalterliche Geschichte. Die Herausgeber stellen Fallbeispiele aus Afrika, Asien und Europa aus verschiedenen Perspektiven in ihren Extremen nebeneinander. 14,5 × 22 cm, 271 Seiten, 3 Karten, geb. **Statt 59,90€* nur 9,95€ Nr. 1136798**



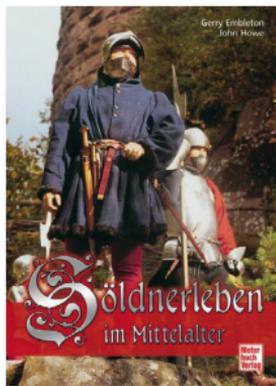
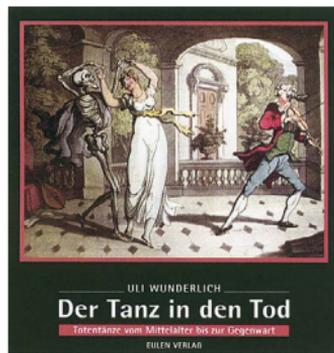
Das Buch der Entdeckungen. Von Roy Howgego. Darmstadt 2010. Roy Howgego nimmt den Leser mit auf einen Streifzug durch die Geschichte der geografischen Entdeckungen. Insgesamt 150 einflussreiche und ungewöhnliche Entdeckungsreisen versammelt der Band chronologisch geordnet. 25 × 29 cm, 360 S., 170 farbige Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 14,95€ Nr. 485829**



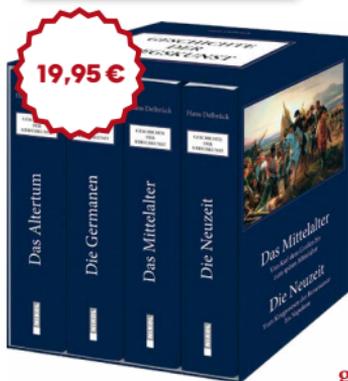
Alexander von Humboldt. Der Andere Kosmos. 70 Texte, 70 Orte, 70 Jahre. 1789–1859. München 2019. Seine Artikel und Aufsätze haben eine einzigartige Verbreitung erfahren: 70 Jahre lang hat Alexander von Humboldt veröffentlicht. *Der Andere Kosmos* enthält eine Auswahl von 70 Texten. 17 × 24 cm, 304 Seiten, gebunden. **30,00€ Nr. 1109448**



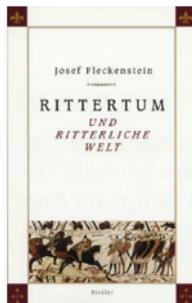
Der Tanz in den Tod – Totentänze vom Mittelalter bis zur Gegenwart Von Uli Wunderlich. Obwohl die Zeiten, in denen die Menschen an tanzende Tote glaubten, längst vorüber sind, hat der Totentanz nichts von seiner Faszination verloren. Berichte über Jenseitsvisionen oder übernatürliche Erscheinungen erfreuen sich großer Beliebtheit. Gegenstand der Abhandlung sind jedoch nicht die Orte an sich, sondern Sachzeugnisse vergangener Jahrhunderte. 23 × 24,6 cm, 144 S., 60 Abb., gebunden. **Statt 19,90€* nur 7,95€ [Nr. 189375](#)**



Söldnerleben im Mittelalter. Von Gerry Embleton, John Howe. Stuttgart 2006. Wie wohl kein zweites Werk stellt es das Leben der Menschen im späten Mittelalter wirklichkeitsnah und lebendig dar. Den Mittelpunkt bildet jene Gattung von Kriegern, die das 15. Jahrhundert entscheidend prägten – Söldner und Fußknechte. Man begegnet Damen von Stand und Dirnen und erfährt viel über Ernährung, Reisen und Medizin dieser Zeit. Brillante Farbaufnahmen und fundierte Begleittexte machen dieses Buch zu einer Zeitreise durch alle Aspekte des Lebens im 15. Jahrhundert. 21 × 29,5 cm, 144 S., 254 farb. Abb., geb. **Statt 24,90€* nur 9,99€ [Nr. 1132644](#)**

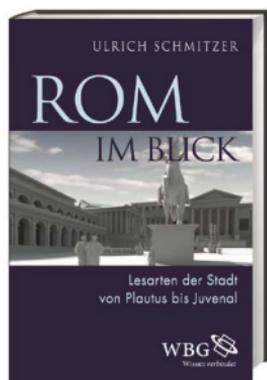


Geschichte der Kriegskunst. Von Hans Delbrück. Hamburg 2017. Aus heutiger Sicht stellt das Werk mit seinem kulturgeschichtlich orientiertem Ansatz einen Meilenstein der Militärgeschichtsschreibung dar. Seine sprachliche Virtuosität stellt Delbrück dabei in die Nachfolge großer Historiker des 19. Jahrhunderts. Vier Bände à 14 × 22 cm, ca. 2500 S., geb. im Schuber. **Originalausgabe 440,22€ als Sonderausgabe** 19,95€ [Nr. 250554](#)**



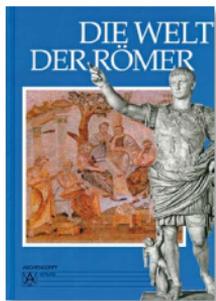
Rittertum und ritterliche Welt. Von Josef Fleckenstein. Das Rittertum ist die faszinierendste soziale Erscheinungsform des europäischen Mittelalters. 256 Seiten, 40 s/w-Abbildungen, Leinen. **Statt 19,90€* nur 6,95€ [Nr. 217808](#)**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

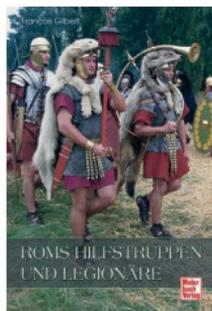


Rom im Blick. Lesarten der Stadt von Plautus bis Juvenal. Von Ulrich Schmitzer. Darmstadt 2016. Keine andere Stadt der Antike ist so literarisch behandelt worden wie Rom. Allerdings lassen die Texte verschiedene Städte entstehen. Jeder Autor entwickelt sein spezifisches Bild Roms. Von der republikanischen Zeit bis zur Kaiserzeit geht Schmitzer der Frage nach, wie sich Rom in der archäologischen, historischen und literarischen Wahrnehmung auf der Basis der Urbanistik und Stadtsoziologie geformt hat. 14,5 × 21,5 cm, 296 S., 22 s/w-Abb., geb. **Statt 79,95€ vom Verlag reduziert 40,00€** [Nr. 1131826](#)

Roms Hilfstruppen und Legionäre. Von François Gilbert. Stuttgart 2008. Dieser Band beschreibt die regulären als auch die Auxiliartruppen mit ihrer verschiedenartigen Bewaffnung. 19 × 28 cm, 120 Seiten, 194 farb. Abbildungen, gebunden. **Statt 19,95€* nur 9,99€** [Nr. 1132750](#)



Die Welt der Römer. Von Armin Müller. Münster 1999. Konzentriert in der Darstellung und zugleich ausführlich – für alle Liebhaber der antiken Welt. 17,5 × 24,5 cm, 344 S., 350 meist farb. Abb., Register, geb. **Statt 20,40€* nur 7,99€** [Nr. 748480](#)

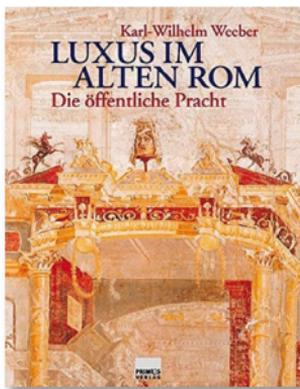


Caesar, Attila & Co. Comics und die Antike. Darmstadt 2014. Von den Graphic Novels über die didaktischen Comics, von Serien über sporadische Erscheinungen des Altertums bis hin zu satirischen Produktionen wird hier die gesamte Bandbreite präsentiert. 19,5 × 19,5 cm, 160 S.,

55 farb. Abb., pb. **Statt 24,95€* nur 6,95€** [Nr. 644854](#)

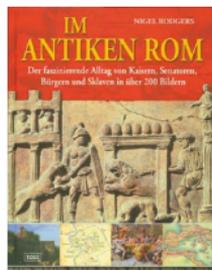


Die Baumeister des Colosseum. Ein spannendes Gesellschaftsspiel. Von Klaus-Jürgen Wrede. Berlin 2016. (Ab 10 Jahren) 22,5 × 31,5 × 7 cm, 1 Spielplan, 1 Baufläche, versch. Spielsteine. **Statt 29,99€* nur 9,95€** [Nr. 1122495](#)

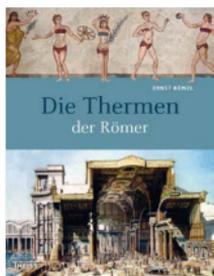


Luxus im Alten Rom. Die öffentliche Pracht. Von Karl-Wilhelm Weeber. Darmstadt 2006. Als steinerne Zeugen des Unterhaltungswesens und des architektonischen Luxus' haben sich überall in der einstigen römischen Welt die Ruinen von Theatern, Amphitheatern und Circus-Anlagen erhalten. Unter architektonischem Luxus lassen sich auch andere Aspekte verbuchen: von marmornen Tempeln bis hin zu den Prachtlatrinen – öffentliche Toiletten von wahrhaft großzügigen Ausmaßen. Dabei gingen Funktionalität und Repräsentativität Hand in Hand. 21 × 27 cm, 80 Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 7,95€ Nr. 260150**

Im antiken Rom. Der faszinierende Alltag von Kaisern, Senatoren, Bürgern und Sklaven. Von Nigel Rodgers. Wien 2009. Kaiser, Senatoren, Bürger und Sklaven: Wie sie lebten, was sie dachten, woran sie glaubten. Die faszinierende Sozialgeschichte der Römer. 23,5 × 30 cm, 128 S., 200 Abb., geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 451113**



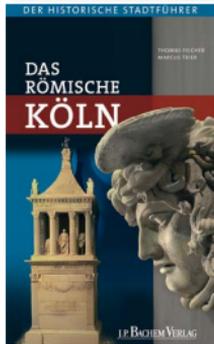
Pontisches Gift. Die Legende von Mithridates, Roms größtem Feind. Von Adrienne Mayor. Stuttgart 2011. Fundiert schildert Mayor eine der zwiespältigsten Persönlichkeiten der Antike. 15,5 × 23 cm, 500 Seiten, 30 teils. farb. Abbildungen, gebunden. **Statt 32,95€* nur 9,95€ Nr. 516449**



Die Thermen der Römer. Von Ernst Künzl. Stuttgart 2013. Zahlreiche Abbildungen veranschaulichen diese Zeugnisse römischer Kultur und Zivilisation.



Der Autor beschreibt auch die heute noch betriebenen Kurbäder römischen Ursprungs. 21 × 27 cm, 160 S., 100 Abb., 4 Karten, geb. **Statt 34,95€ vom Verlag reduziert 16,95€ Nr. 761370**



Das römische Köln. Von Thomas Fischer u. a. Köln 2013. Der Band eröffnet einen Einblick in den mehr als 400 Jahre andauernden Einfluss der römischen Kultur, die ihre Spuren bis ins heutige Stadtbild hinterlassen hat. 12,5 × 20,5 cm, 304 S., Abb., pb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 12,95€ Nr. 1118412**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache.

2 Bände. Von Raphael Kühner. Darmstadt 2016. Der Band von Raphael Kühner und späteren Bearbeitern gilt bis heute als absolutes Referenzwerk zur griechischen Grammatik. Bestehend aus zwei Teilen wird sie auch heute noch Studenten als Nachschlagewerk ans Herz gelegt und gilt unter Lehrenden als beste deskriptive Grammatik des Altgriechischen. Im Teil 1 ist die Elementar- und Formenlehre enthalten und im Teil 2 Satzlehre. 2 Bände à 15,5×23 cm, zus. 2939 S., geb. **Statt 159,00€ vom Verlag reduziert 80,00€ Nr. 1131800**



Götter, Monster und Heroen. Berühmte Stimmen zu den bedeutendsten mythologischen Gestalten der Antike.

Von Cornelius Hartz. Mainz 2013. Dieses bibliophile Lesebuch beschreibt rund 50 der bedeutendsten mythologischen Gestalten und analysiert ihre Herkunft, Verwendung und Bedeutung. Dazu zeigen heitere, lehrreiche oder auch bizarre Passagen aus der Weltliteratur das Fortleben dieser Gestalten vom alten Griechenland bis ins 20. Jahrhundert. Erzählungen antiker Mythen sind von zeitloser Schönheit. 14,5×20,5 cm, 176 Seiten, geb. **Statt 19,90€* nur 5,00€ Nr. 690732**

Metzler Basisbibliothek Antike.

7 Bände. Stuttgart 2015/2016. Enthalten sind Einführungen in die Archäologie und in die Altertumswissenschaft, sowie Lexika historischer Personen der griechischen und römischen Antike,



mythologischer Figuren der Antike, nicht zuletzt

griechischer und römischer Autoren. 7 Bände à 12,5×19,5 cm, 1150 S., geb. **Statt 118,65€* nur 29,99€ Nr. 1114727**

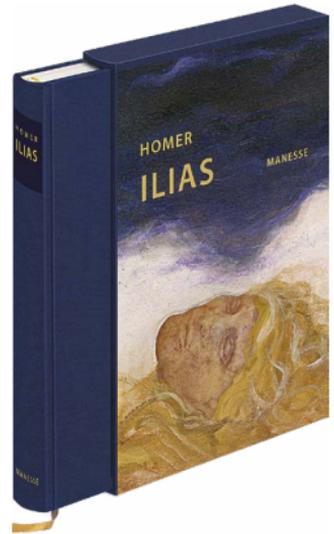


Das Judentum in der Antike. Von Alexander dem Großen bis Mohammed.

Von Seth Schwartz. Ditzingen 2016. Seth Schwartz schildert jüdische Geschichte dieser Epoche. 15×21,5 cm, 300 S., geb. **Statt 34,95€* nur 9,95€ Nr. 748927**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Homer. Ilias. Prachtausgabe. Illustriert von Anton Christian. München 2017. Mit Homer begann die europäische Literatur – genauer gesagt mit der *Ilias*. In 15500 packenden Versen erzählt dieses unvergängliche Menschheitsepos vom Groll des Achilleus und dem Krieg um Troja. Die sprachmächtige neue Übertragung in Versen wird ergänzt durch einen sorgfältigen Anmerkungsapparat mit Stellenkommentar und einem Nachwort von Jan Philipp Reemtsma. Zahlreiche eigens angefertigte Illustrationen von Anton Christian schmücken diesen Band. 19×29 cm, 576 S., 20 farb. Abb., Leinen. **99,00€ Nr. 1015192**



Metropolen der alten Welt. Von Uruk zu den Pyramiden der Maya.

Hg. J. Norwich. Leipzig 2014. Gebaut für die Ewigkeit: Wann kamen die ersten Menschen auf den Gedanken, in Städten zusammenzuleben und Bauwerke zu errichten, um Götter zu preisen und Herrscher zu ehren? Dieses Buch vermittelt geschichtliche Hintergründe früher Urbanisierung und dokumentiert die von unseren Vorfahren geschaffene Weltkunst und -architektur in prächtigen Bildern. 18,5×24,5 cm, 240 S., 140 farb. und 10 s/w-Abb., geb. **Statt 39,95€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 682705**

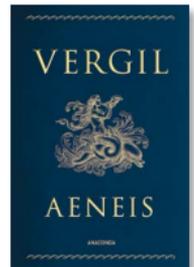


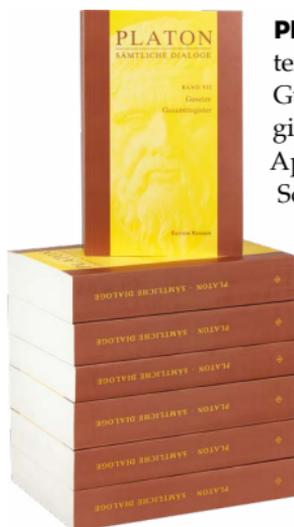
Enigma. Das Buch der Rätsel. Von F. Mazza u. a. München 2017. Bilder, Rätsel, Scherzfragen, Paradoxien, logischen und mathematischen Rätsel in dem

edel ausgestatteten Band werden begeistern. 17×23,5 cm, 352 S., geb. **Originalausgabe 14,99€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 484318**

Vergil. Aeneis.

Übersetzt von Johann Heinrich Voß. Köln 2017. Die *Aeneis*, entstanden gegen Ende des ersten Jahrhunderts v. Chr., ist das bekannteste und das bedeutendste Werk der lateinischen Dichtkunst. 12,5×19 cm, 288 S., Cabra-Leder mit Goldprägung, geb. **9,99€ Nr. 1005359**





Platon. Sämtliche Dialoge. Hg. und mit Einleitungen, Literaturübersichten von Kurt Hildebrandt, Constantin Ritter, Gustav Schneider. Mit Übersetzung, Anmerkungen und Registern von Otto Apelt. Unv. Nachdr. der Ausg. v. 1920/22. Apelt hatte über ein Jahrzehnt Dialog für Dialog übersetzt. Schließlich lag die erste vollständige Platon-Ausgabe aus einem Guss vor, die literarischen Interessen diente und wissenschaftlichen Anforderungen entsprach. 7 Bände, je 20 × 23 cm, zus. 4512 S., pb. **Originalausgabe 203,49€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 4219**

Platonismus. Weg und Wesen des abendländischen Philosophierens. Von Karl Albert.

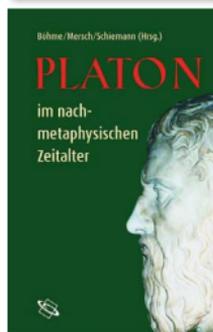
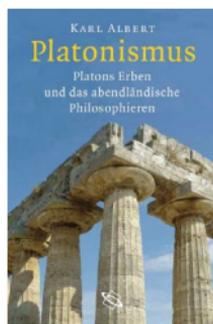
Darmstadt 2008. Der bekannte Philosoph Karl Albert zeichnet in diesem Band einen Grundstrang der Philosophie nach: den Platonismus. 14,5 × 22 cm, 144 Seiten, gebunden. **Statt 24,90€* nur 9,95€ Nr. 1136739**

Platon im nachmetaphysischen Zeitalter. Darmstadt 2006. Dorothea Frede, Ekkehard Martens, Arbogast Schmitt, Gernot Böhme, Hermann Schmitz, Wolfgang Detel und andere entdecken – auch durch ihre Kritik – Platon als Gesprächspartner der Gegenwart neu. 14,5 × 22 cm, 216 S., 1 s/w-Abb., gebunden. **Statt 59,90€* nur 12,95€ Nr. 1136755**



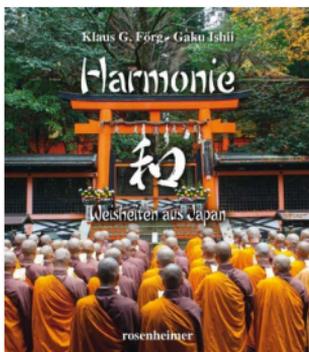
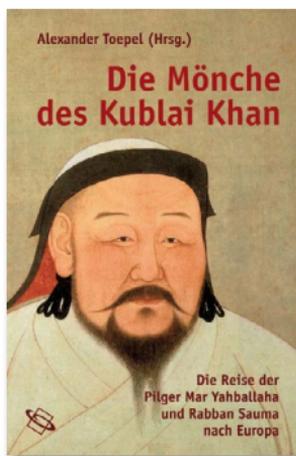
Der philosophische Reiseführer. Auf den Spuren großer Denker. Orte, Bilder, Gedanken. Wiesbaden 2018. Hartmut Sommer erschließt Leben und Werk bedeutender Denker der Geistesgeschichte. 14 × 21 cm, 360 S., zahlr. Abb., pb. **24,90€ Nr. 1081675**

Theodor W. Adorno. Ausgewählte Werke. 5 Bände. Ausgewählt von Gerhard Schweppenhäuser. Darmstadt 2015. 5 Bände jeweils 12 × 19 cm, 3200 S., geb. im Schmuckschuber. **Statt 149,00€ vom Verlag reduziert 75,00€ Nr. 721697**



Die Mönche des Kublai Khan. Die Reise der Pilger Mar Yahballaha und Rabban Sauma nach Europa.

Darmstadt 2008. Die Biographie zweier christlicher Mönche aus China im 13. Jahrhundert liegt hier in einer deutschen Übersetzung vor. Es handelt sich um einen aufschlussreichen Schlüsseltext für die Beziehungen zwischen den Mongolen und dem christlichen Europa jener Zeit. Die Einleitung ordnet diese Quelle in den zeithistorischen Kontext ein und geht auf die Überlieferungsgeschichte ein. 14,5 × 22 cm, 203 S., geb. **Statt 49,90€* nur 9,95€ Nr. 1136992**



Harmonie. Weisheiten aus Japan.

Von Klaus Förg u. a. Rosenheim 2014. In beeindruckenden Bildern zeigt Förg seine persönlichen Eindrücke von Japan. Begleitet werden diese von Weisheiten und Sinnsprüchen, die Gaku Ishii gesammelt hat. Diese einzigartige Kombination schenkt dem Leser kostbare Momente der Ruhe und Harmonie. 19,5 × 22 cm, 44 S., farb. Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 9,95€ Nr. 1114913**

Die Tempel von Shikoku. Meine Pilgerreise auf Japans heiligem Weg.

Von Marie-Édith Laval. München 2016. Geistreich beschreibt die Autorin ihre Erfahrungen von einem Pilgerweg auf der japanischen Insel Shikoku – ein inspirierender Bericht. 12,5 × 21 cm, 272 S., zahlr. farb. & s/w-Abb., 1 Karte, geb. **Statt 20,00€* nur 5,99€ Nr. 1097687**



Deutsche Mythologie. 3 Bände.

Von Jacob Grimm. Das 1835 erschienene geniale Monumentalwerk – das hier in einem unveränderten Faksimile-Nachdruck der erweiterten Ausgabe von 1875–78 vorliegt – war zu Grimms Lebzeiten weltberühmt und richtungsweisend für ganze Forschergenerationen. 3 Bände à 14 × 22 cm, über 1 600 S., geb. **Originalausgabe 140,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 4103**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Apokalyptische Vernunft. Das biblische Geschichtsdenken und seine Konsequenzen. Von Gregor Taxacher. Darmstadt 2010. Die biblische Rede von Gott und die daraus entstandene Religiosität in Judentum, Christentum und Islam unterscheiden sich von anderen Weltreligionen durch ihren zentralen Bezug auf die Geschichte. Das Buch rekonstruiert den roten Faden biblischen Geschichtsdenkens von den alttestamentlichen Geschichtsbüchern über die Prophetie bis hin zur Apokalyptik und zu den neutestamentlichen Passionsgeschichten. 16,5 × 24 cm, 254 S., gebunden. **Statt 39,90€* nur 9,95€ Nr. 1133934**

Die verbotenen Evangelien. Apokryphe Schriften.

Von Katharina Ceming u. a. Wiesbaden 2019. Es handelt sich um Werke aus dem 2. bis 4. Jh., die nicht in die Bibel aufgenommen, nicht für die Lesung zugelassen und schließlich verboten wurden. 14 × 21 cm,



264 S., pb. **Originalausgabe 20,00€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 1118706**

Der Vatikan. Sex, Lügen und Verbrechen.

Von J. Seiffert. Berlin 2014. Der Autor analysiert das Lügengebilde, auf dem die Katholische Kirche aufgebaut ist, überprüft die Heiligkeit der Kirchenvertreter kritisch und benennt die Verbrechen, die im Namen des Gekreuzigten begangen wurden und werden. 12,5 × 21 cm, 325 S., pb. **7,99€ Nr. 705659**



12,5 × 21 cm, 325 S., pb. **7,99€ Nr. 705659**

Berliner Kirchengeschichte.

Von Klaus Fitschen. Berlin 2017. Der renommierte Kirchenhistoriker zeigt, wie die Religion das mittelalterliche Berlin bestimmte, wie die Reformation in Berlin und Brandenburg abließ und welche Kämpfe auszustehen waren. 21 × 28 cm, 176 S., 100 Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€ Nr. 1133594**



Die geheime Geschichte von Jesus Christus.

Was uns bis heute verschwiegen wurde. Von Frank Fabian. München 2016. Fast alles, was wir über Jesus Christus zu wissen glauben, ist fragwürdig. Studiert man die historischen Quellen, so erscheint Jesus Christus in einem



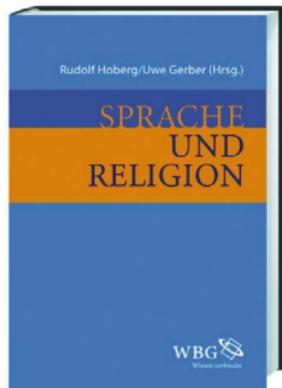
völlig neuem Licht. 14,5 × 20,5 cm, 224 S., gebunden. **9,99€ Nr. 1117998**



Die Bibel. Das Neue Testament. Hg. Peter und Gerd Haffmans. Leipzig 2010. Die Geschichte der abendländischen Kultur ist ohne die Kenntnis des unerschöpflichen Bilder- und Motivvorrats der Bibel überhaupt nicht zu verstehen. Ein Handbuch für alle, die mit Literatur, dem Übersetzen und dem Glauben und Wissen befasst sind. Ein behutsam zur Lesbarkeit restauriertes typographisches Wunderwerk mit lebenden Kolummentiteln und Zeilenzähler aus dem Jahre 1858. (Text dt., engl., lat., griech.) 14×21 cm, 1060 S., mit Lesebändchen, Leinen. **Statt 16,80€ vom Verlag reduziert 7,95€ Nr. 1136461**

Sprache und Religion.

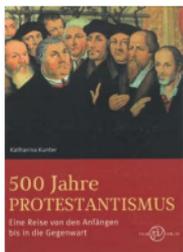
Hg. Uwe Gerber u. a. Darmstadt 2010. Religion und Sprache sind untrennbar verbunden. Die Zeugnisse der Weltreligionen liegen uns als Texte vor, die Beschäftigung mit religiösen und theologischen Themen findet vor allem in sprachlicher Form statt, in sprachlichen Bildern und Zusammenhängen entwickelt sich ein Bild von Gott und den Möglichkeiten des Glaubens. Ein Überblickswerk, an dem renommierte Wissenschaftler beteiligt sind. 16,5×24 cm, 362 S., geb. **Statt 59,90€* nur 9,95€ Nr. 1136895**



500 Jahre Protestantismus. Eine Reise von den Anfängen bis in die Gegenwart.

Von Katharina Kunter. Berlin 2016. Die Kirchenhistorikerin Katharina Kunter erzählt die Geschichte des Protestantismus und seiner internationalen Entwicklung seit dem 16. Jahrhundert. 22×29 cm, 240 Seiten,

200 farbige Abbildungen und Karten, gebunden. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 691372**

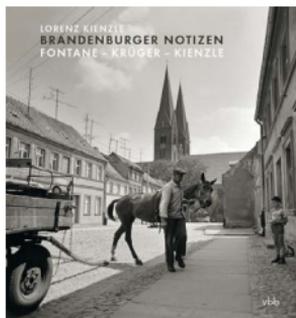


Index. Die schwarze Liste des Vatikan.

DVD. Von Reinold Hartmann. 2010. Nach der Erfindung des Buchdrucks und der Ausbreitung der Reformation versuchte der Vatikan die Hoheit über die Deutung des Wissens wieder zu erlangen. Im 16. Jahrhundert erfolgte die Gründung der Indexkongregation. 1 DVD, Spielzeit 1 Std. 24 Min., Sprache dt., Stereo, Bildformat 16:9. **Statt 19,95€ nur 7,95€ Nr. 1045997**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

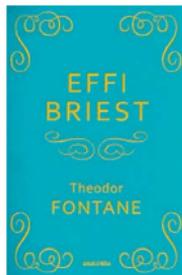


200 Jahre Theodor Fontane

Brandenburger Notizen. Fontane - Krüger - Kienzle. Von Lorenz Kienzle. Berlin 2019. Zu Theodor Fontanes 200. Geburtstag inszeniert eine Ausstellung in Falkensee Schwarzweiß-Aufnahmen der Fotografen Heinz Krüger und Lorenz Kienzle in Korrespondenz mit Fontanes Texten und Skizzen. Die Auswahl beleuchtet seine Exkursionen durch Brandenburg. 21 × 22,5 cm,

160 Seiten, 114 Abbildungen, gebunden. **25,00€** Nr. 1137239

Theodor Fontane. Effi Briest. Lederausgabe. Köln 2014. Thomas Mann zählte es zu den wichtigsten Werken der Weltliteratur: *Effi Briest*. Diese ledergebundene Ausgabe ist ein Anlass, das Meisterwerk wieder zur Hand zu nehmen. 13,5 × 19 cm, 416 Seiten, Leseband, Cabra-Leder mit Goldprägung. **7,99€** Nr. 649660

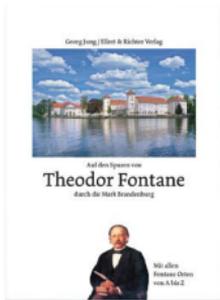


Theodor Fontane. Wanderungen durch die Mark Brandenburg. Teil I-III. 3 CDs.

Gekürzte Lesung mit Gert Westphal. Berlin 2017. Alle drei Teile zusammen im preisgünstigen Hörbuchpaket! *Die Wanderungen durch die Mark Brandenburg* gehören zu den bekanntesten Werken der deutschen Reiseliteratur. 3 mp3-CD, Spielzeit 27 Std. **Statt 30,00€ nur 14,95€** Nr. 1039091

Auf den Spuren von Theodor Fontane durch die Mark Brandenburg. Mit allen Fontane Orten von A bis Z. Von Georg Jung. Hamburg 2018. Ein unterhaltsamer Reiseführer zu den Orten, die der Schriftsteller porträtiert hat. 15 × 20,5 cm,

208 Seiten, 100 Abb., pb. **Originalausgabe 24,95€ als Sonderausgabe** 12,95€** Nr. 1084240



Tintenroller »Theodor Fontane«. L 13,5 cm, auswechselbare blaue Mine, in Geschenkschachtel 4,5 × 14 × 1,5 cm. **14,95€** Nr. 1105965

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

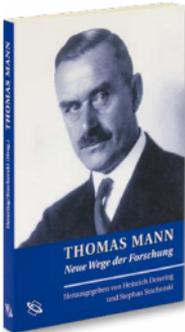
Georg Stefan Troller. Ein Traum von Paris. Frühe Texte und Fotografien. Wiesbaden 2017. Aus dem Vorwort: Da gab es einmal diesen jungen Menschen in Paris, der besaß eine fein konstruierte Kleinbildkamera [...] der Marke Leica. Hunderte von Fotos muss besagter junge Mann damals, so um 1953 bis 1956, in diesen altersgrauen Mauern geschossen haben [...]. Alles in allem ein Buch der Reminiszenzen aus einem Paris, dem der Autor sich lebenslang in Dankbarkeit verbunden fühlt. 14,5 ×

21,5 cm, 176 Seiten, zahlr. s/w-Abb., gebunden mit Schutzumschlag. 19,00€ Nr. 1027220



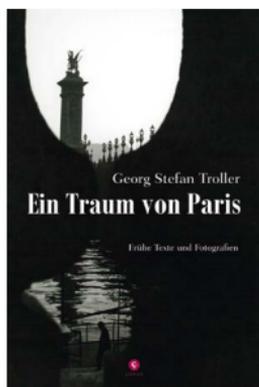
Astrid Lindgren & Louise Hartung. Ich habe auch gelebt! Briefe einer Freundschaft. Berlin 2016. Astrid Lindgren und Louise Hartung: Über elf Jahre hinweg teilten die beiden Frauen Freude und Trauer und standen einander in über 600 Briefen bei, die sich wie ein Roman lesen. 14 × 22 cm, 592 S., geb., Schutzumschlag. *Mängel exemplar.* **Statt 26,00€ nur 7,99€** Nr. 1010280

Das große Heinrich von Kleist Paket. 3 Bände. Frankfurt/M. 2008–11. Mit: *Der zerbrochne Krug, Das Käthchen von Heilbronn, Amphitryon, Prinz Friedrich v. Homburg, Das große Lesebuch.* (Mit Mängelstempel) 3 Bde. à 12,5 × 19 cm, zus. 780 S., pb. *Mängel exemplar.* **Statt 25,00€ nur 9,95€** Nr. 1041371



Thomas Mann. Neue Wege der Forschung. Darmstadt 2008. Beiträge stellen unterschiedliche Methoden der Analyse von Thomas Manns Arbeiten vor. Der ideale Einstieg in sein Werk! 14,5 × 22 cm, 240 Seiten, pb. **Statt 39,95€* nur 9,95€** Nr. 1079743

Erich Kästner. Sonderbares vom Kurfürstendamm. Berliner Beobachtungen. Hamburg 2015. Kästners Geschichten und Gedichte sind ein rasantes Leseerlebnis und zugleich eine Liebeserklärung an die große Stadt. 14 × 18 cm, 160 Seiten, geb. **14,00€** Nr. 719722

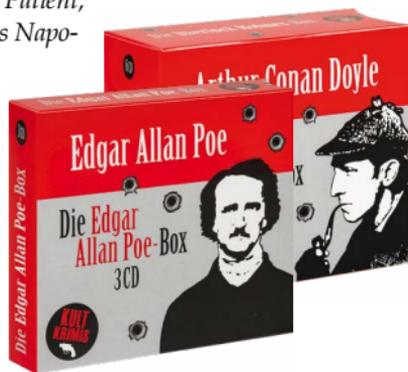




Francis Durbridge. Die große Paul Temple Box. 6 CDs. Lesung mit René Deltgen, Anemarie Cordes. Berlin 2009. Mörder, zwielichtige Gestalten und gerissene Gauner: Dem Detektiv Paul Temple und seiner reizenden Frau Steve entkommt niemand. Fünf spannende Fälle garantieren Nervenkitzel! Enthält: *Paul Temple und der Fall Margo*, *Paul Temple und der Fall Vandyke*, *Paul Temple und der Fall Spencer*, *Paul Temple und der Fall Madison*, *Paul Temple und der Fall Jonathan*. 6 MP3-CDs, Laufzeit 23 Std. **Statt 124,95€ nur 14,95€ Nr. 1091565**

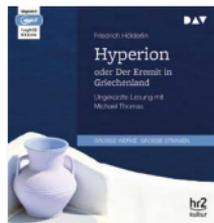
Sir Arthur Conan Doyle. Die große Sherlock Holmes-Box. 6 CDs. Lesung mit Bert Cöll. München 2017. Die Box enthält sechs spannende Lesungen: *Fünf Apfelsinenkerne*, *Das getupfte Band*, *Der Doktor und sein Patient*, *Im leeren Haus*, *Der schwarze Peter* und *Die sechs Napoleonbüsten*. 6 CDs, Gesamtspielzeit 5 Std. 50 Min. **Statt 59,70€ nur 9,95€ Nr. 1011812**

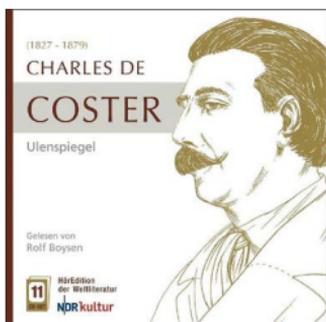
Die große Edgar Allan Poe-Box. 3 CDs. Lesung mit Michael Hansonis. München 2017. Die Box enthält die drei Lesungen *Der Doppelmord in der Rue Morgue*, *Der entwendete Brief*, *Das Geheimnis der Marie Roget*. 3 CDs, Gesamtspielzeit 3 Stunden 20 Minuten. **Statt 29,85€ nur 9,95€ Nr. 1011804**



Victor Hugo. Die Elenden. Les Misérables. Hörbuch. 6 CDs. Ungek. Lesung mit Gert Westphal. Berlin 2013. Paris, 19. Jahrhundert: Der ehemalige Häftling Jean Valjean hat sich bis zum Bürgermeister hochgearbeitet und versucht nun, den Ärmsten zu helfen. Doch als er auf seinen Widersacher Javert trifft, droht sein Leben zu zerbrechen. 6 MP3-CDs, Gesamtspielzeit 57 Std. 49 Min. **Statt 49,99€* nur 12,95€ Nr. 762121**

Friedrich Hölderlin. Hyperion oder Der Eremit in Griechenland. mp3-CD. Gelesen von Michael Thomas. Berlin 2018. 1 MP3-CD, Spielzeit 6 Std. 6 Min. 10,00€ **Nr. 1077597**



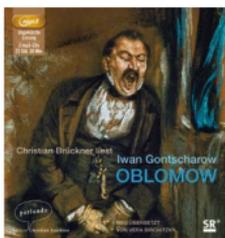


Charles de Coster. Ulenspiegel. 12 CDs. Lesung mit Rolf Boysen. Hamburg 2007. Ein unvergessliches und unvergängliches Werk hat Stefan Zweig de Costers Roman genannt: »wie die Ilias urweltlich, kraftvoll und unvergleichlich am Anfange der griechischen Literatur, so steht es einsam und überragend in seiner Zeit«. Rolf Boysen liest *Ulenspiegel*, der am Beispiel des weisen Narren den Sieg des Lebens über seine Widersacher schildert. Das Beste aus den Sendereihen *Am Morgen vorgelesen* und *Am Abend vorgelesen* von NDR Kultur. Der

Herausgeber Hanjo Kesting hat zu jedem Hörbuch eine Einleitung beigetragen. 11 CDs, 1 MP3-CD, Spielzeit 13 Std. 48 Min. **Statt 39,95€ nur 14,95€ Nr. 1033921**

Alfred Döblin. Berlin Alexanderplatz. Die Geschichte vom Franz Biberkopf. 2 CDs.

Lesung mit Hannes Messemer. Berlin 2018. Das bewegende Schicksal des Arbeiters Franz Biberkopf, der sich in einer Welt des Verbrechens verirrt. Ein Jahrhundertroman! 2 mp3-CDs, Spielzeit 12 Std. 9 Min. **10,00€ Nr. 1077651**



Iwan Gontscharow. Oblomow. 2 CDs.

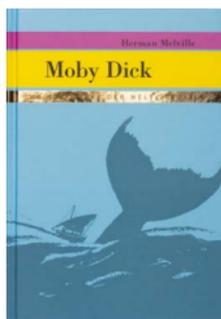
Ungek. Lesung mit C. Brückner. Berlin 2014. Gontscharows Meisterwerk: Mit der Figur des Oblomow, der seine Tage verträumt und nichts zustande bringt, hat er einen archetypischen Menschen der Moderne geschaffen. 2 MP3-CDs, 22 Std. 30 Min. **Statt 29,99€* nur 6,95€ Nr. 1123467**

Karl Valentin. Gesamtausgabe Ton. 2 CDs. München

2019. 120 Szenen, Stücke, Lieder mit Karl Valentin, Liesl Karlstadt u. a. Dabei sind *Das Aquarium*, *Der Ententraum*, *Die vier Jahreszeiten* oder *Semmelknödeln*, darunter auch unveröffentlichte Aufnahmen. Als digitales Begleitmaterial enthalten sind umfangreiche Booklets, Originaltexte, ein Buch und Fotos. 2 MP3-CDs, Spielzeit 7 Std. 55 Min., im Schubert, mit Booklet. **Originalausgabe 79,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1110624**

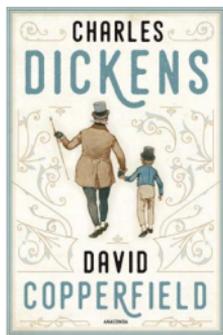


*aufgebobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Herman Melville. Moby Dick. Meisterwerke der Weltliteratur Reader's Digest. Stuttgart 2017. Herman Melville, einst selbst Seemann, hat sich für seinen zum Klassiker der Weltliteratur avancierten Roman *Moby Dick* von wahren Begebenheiten inspirieren lassen und kreierte mit dem weißen Wal einen neuen Mythos. 15 × 21,5 cm, 623 Seiten, mit s/w-Abb., Lesebändchen, gebunden. **Statt 25,99€* nur 5,99€** [Nr. 1106040](#)

Charles Dickens. David Copperfield. Roman. Übers. von Gustav Meyrink. Köln 2019. Einer der bedeutendsten Kindheits- und Jugendromane der Weltliteratur. 12 × 18,5 cm, 1152 S., zahlr. Illstr., geb. **9,95€** [Nr. 1112678](#)



Die Märchen aus 1 001 Nacht. Vollständige Ausgabe. 2 Bände. Köln 2017. 1001 Nacht erzählt Scheherazade vor dem grausamen König um ihr Leben, Abend für Abend erfindet sie ein Märchen. Die Ausgabe versammelt die schönsten Sagen und Legenden von Liebe, Leid und Abenteuer. 2 Bde. à 15 × 21 cm, zus. 1920 S., 700 Abb., geb. **14,95€** [Nr. 1032020](#)



7,95€

Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm. Berlin 2012. Der Klassiker der Weltliteratur in einer vollständigen Liebhaber-Ausgabe, in schönem Seiden-einband und illustriert mit Zeichnungen und Dru-

cken aus der Hand Grimm'scher Zeitgenossen. 12,5 × 19,5 cm, 888 Seiten, 200 Illustrationen, Leseband, gebunden. **Statt 29,95€* nur 7,95€** [Nr. 569542](#)

Historische Reiseberichte. Hörbuchsammlung auf 12 CDs. Freiburg 2013. Zwölf historische Reiseberichte des 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts, von Amundsen bis Zimmermann, unter anderem: Amundsen / Scott – Wett-

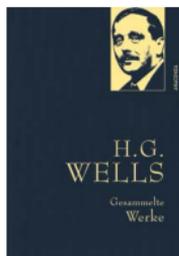
lauf zum Pol, Andreas-Salomé / Rilke – *Russische Impressionen*. 12 CDs in einem Set, Gesamtspielzeit 15 Stunden. **Statt 179,40€ nur 19,95€** [Nr. 624870](#)





Der Bildungswortschatz. Darstellung und Wörterverzeichnis. Von Gerhard Augst. Oetwil am See 2019. Was verbirgt sich hinter Wendungen wie »den Rubikon überschreiten«, »Tantalusqualen erleiden« oder »die Gretchenfrage stellen«? Und was genau bedeuten eigentlich Wörter wie »apodiktisch«, »insinuieren«, »volatil« oder »Subsidiarität«? Das Buch von Gerhard Augst stellt den Bildungswortschatz systematisch vor und erläutert über 2000 Wörter und Wendungen in alphabetischer Reihenfolge. Das Verzeichnis wird begleitet von Beispielsätzen aus der Presse, dem Fernsehen und dem Internet. 15 × 21 cm, 220 S., pb. **19,80€ Nr. 1121090**

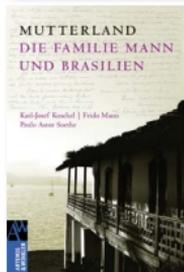
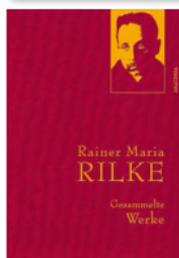
H.G. Wells. Gesammelte Werke. Die Zeitmaschine – Die Insel des Dr. Moreau – Der Krieg der Welten – Befreite Welt. Köln 2019. Schon vor über 100 Jahren hat H. G. Wells brisante Themen des technischen Zeitalters erkannt. Er fasste sie in Romane, die bis heute nichts an Aktualität eingebüßt haben. 15 × 21,5 cm, 800 Seiten, Iris-Leinen mit Goldprägung. **9,95€ Nr. 1112635**



Rainer Maria Rilke. Gesammelte Werke. Köln 2013. Dieser Band umfasst den gesamten Rilke-Kosmos: Sein lyrisches Werk einschließlich aller wichtigen Zyklen, die *Briefe an einen jungen Dichter* und Rilkes Roman, *Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge*. 15 × 21,5 cm, 832 S., geprägtes Leinen. **9,95€ Nr. 611603**



Franz Kafka. Das Werk. Eggolsheim 2011. Der Band versammelt das zentrale Werk Kafkas – die Romane *Amerika*, *Der Prozess*, *Das Schloss*, den *Brief an den Vater* sowie sämtliche Erzählungen und Parabeln: *Die Verwandlung*, *Das Urteil*, *In der Strafkolonie* u. a. 15,5 × 22,5 cm, 1232 S., gebunden. **12,95€ Nr. 1083589**



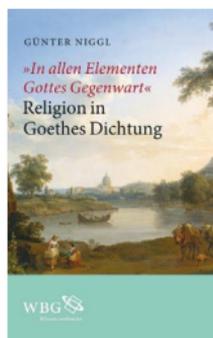
Mutterland. Die Familie Mann und Brasilien. Von Karl-Josef Kuschel u. a. Artemis & Winkler, Berlin 2009. Die Mutter von Heinrich und Thomas Mann, Julia da Silva-Bruhns, war Brasilianerin. Dieses Buch geht der Familiengeschichte nach und untersucht die Auseinandersetzung der Schriftsteller mit Brasilien. 14 × 21 cm, 264 S., geb. **Statt 19,90€* nur 6,95€ Nr. 795917**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Johann Wolfgang von Goethe. Dichtung und Wahrheit & Wahlverwandtschaften. 4 CDs. Gekürzte Lesung mit Gert Westphal & ungekürzte Lesung mit Helmut Griem. 2016. Die *Autobiografie des Dichtersfürsten* sowie sein zeitloser Roman *Wahlverwandtschaften*: In diesem Paket werden zwei unsterbliche Klassiker der Literatur in besonders einfühlsamen Lesungen den Hörern nahegebracht. 4 MP3-CDs, 27 Std. 51 Minuten. **Statt 30,00€ nur 10,00€** [Nr. 1039113](#)

In allen Elementen Gottes Gegenwart. Religion in Goethes Dichtung. Von Günter Niggel. Darmstadt 2010. Schon früh hat sich Goethe mit Fragen der Religion beschäftigt. Niggel spürt diesem Phänomen in einem groß angelegten Essay nach und beleuchtet ein zentrales Thema in Leben und Werk des großen Klassikers. 13,5 × 21 cm, 160 Seiten, gebunden. **Statt 24,90€* nur 7,95€** [Nr. 466956](#)

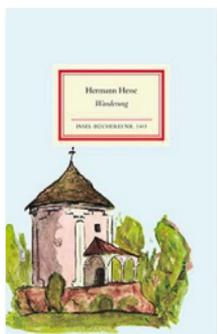


Goethes erste große Liebe. Von Dagmar von Gersdorff. Insel Bücherei 1229. Berlin 2014. Sämtliche Gedichte, die Goethe an Lili Schönemann richtete sowie Briefe und Tagebuchnotizen sind in diesem Band abgedruckt. 12 × 18,5 cm, 112S., 13 s/w-Abb., geb. **10,00€** [Nr. 664340](#)

»Ein ganzes Buch – ein ganzes Leben«. Von M. von Ebner-Eschenbach. Insel-B. 1414. Berlin 2016. Texte von Benn, Eichendorff u.a. 12 × 18 cm, 86 Seiten, geb. **13,95€** [Nr. 751766](#)

Friedrich Schiller. Dramen. Darmstadt 2009. Die neun wissenschaftlichen Aufsätze dieses Bandes repräsentieren 25 Jahre germanistischer Forschung. Bei ihrem Erscheinen haben sie teils heftige Debatten ausgelöst, bis heute sind sie für die Interpretation der Dramen Friedrich Schillers unverzichtbar. 14,5 × 22 cm, 240 Seiten, paperback. **Statt 39,95€* nur 9,95€** [Nr. 1136925](#)





Hermann Hesse. Wanderung. Berlin 2015. Hermann Hesses Betrachtungen und Gedichte über seine Wanderung in das Tessin gehören zu den schönsten Texten des Dichters. Nach mehrjährigem poetischen Verstummen (durch Hesses Einsatz im Dienst der Kriegsgefangenenfürsorge) in den Jahren 1917/18 entstanden, schildern diese Reiseimpressionen gleichnishaft die Grenzüberschreitung aus der Kühle und Abstraktion des Nordens in die Wärme und kreative Sinnlichkeit des Südens, seine Abkehr vom Bürgerlichen zum Vaganten und Abenteurer. Gleichzeitig zeigen sie seinen Wechsel von der Vita activa zur Vita contemplativa. 12,5×18,5 cm, 120 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. **13,95€ Nr. 700509**

Kalsarikänni. Vom großen Spaß, sich allein zu Hause in Unterwäsche zu betrinken. Von Miska Rantanen. München 2018.

Bei diesem Wohlfühlrend aus dem Norden geht es darum, sich Abende zurückzuerobern, die man sonst im Fitnessstudio, bei miesen Dates oder im Büro gefüllt hat. 12,5×18,5 cm, 220 S., zahlr. Abb., pb. **10,00€ Nr. 1084771**



Der Geist der Mirabelle. Geschichten aus Bollerup. Von Siegfried Lenz. Illustrationen von Klaus Fußmann. Hamburg 2013. Sven Feddersen war acht Jahre verlobt, als er endlich den Hochzeitstermin bekannt gab. Von den 214 Personen, die er sogleich in den Mühlenkrug einlud, hießen 198 Feddersen – von einigen dieser tapferen Leute handelt dieses Buch. Der Klassiker des großen Autors, hinreißend illustriert von Klaus Fußmann! 12×19 cm, 112 Seiten, mit farb. Abb. pb. **12,00€ Nr. 603830**

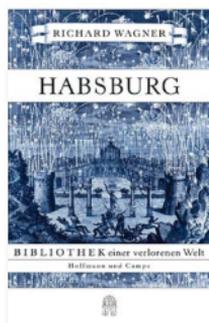
Charles Baudelaire. Les Fleurs du Mal. Die Blumen des Bösen. Stuttgart 2011. Die *Fleurs du Mal*, die ihrem Autor eine Anklage einbrachten, sind der Beginn der modernen Lyrik. Die vorliegende, revidierte Übersetzung erschien 1980. (Text dt., frz.) 12×19 cm, 700 S., Ln. **Statt 29,95€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 512761**

F. Scott Fitzgerald. Der große Gatsby. Ditzingen 2012. Einer der besten englischsprachigen Romane des 20. Jhs.! 12×19 cm, 240 S., geb. **Statt 18,95€* nur 4,95€ Nr. 1102222**



Große Liebesromane der Weltliteratur. Limitierte Geschenkausgabe im Schuber. 3 Bände.

Von Emily Brontë, Abbé Prévost, Sofja Tolstaja. München 2017. Für Liebende und Geliebte – ausgewählte Romane der Weltliteratur. Facettenreich wie die Liebe selbst ist auch diese Zusammenstellung von drei unvergänglichen Liebesromanen der Weltliteratur: Furiose Zuneigung in Emily Brontës *Sturmhöhe*, schillernde Leidenschaft der *Manon Lescaut* von Abbé Prévost – oder tragische Entfremdung in Sofja Tolstajas *Eine Frage der Schuld*. 3 Bände à 9 × 15 cm, zusammen 1 360 Seiten, Leinen. **Statt 65,85€* nur 19,95€ Nr. 1025821**

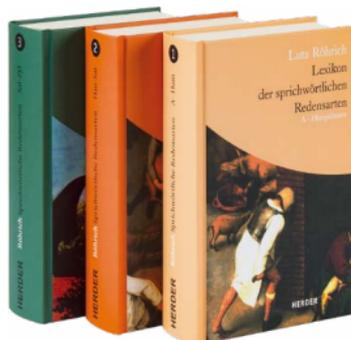


Habsburg. Bibliothek einer verlorenen Welt. Von Richard Wagner. Hamburg 2014. Richard Wagner bittet zur Besichtigung einer untergegangenen Welt, die immerhin fünf Jahrhunderte überdauerte. Kundig und unterhaltsam! 13,5 × 21 cm, 208 S., einige Abb., Lesebändchen, geb. **Statt 27,99€* nur 9,95€ Nr. 659932**

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten.

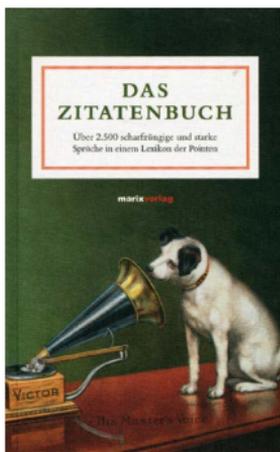
3 Bände. Von Lutz Röhrich. Sonderausgabe der 2003er-Auflage des *Röhrich*. Ausgebaut wurden die Redensarten, besonders die franz. und engl. Parallelen sowie die Mundartbelege. 3 Bde. à 14 × 20,5 cm, zus. 1910 Seiten, 1000 Abb., geb.

Originalausgabe 255,00€ als Sonderausgabe 19,95€ Nr. 238520**



Der boshafte Zitatenschatz. Ernst Günter Tange. Wie sage ich es gemeiner? 8 500 bissige Definitionen, charmante Gemeinheiten und treffende Bonmots für alle Gelegenheiten. Zu jedem Thema der passende Spruch, sei es »Frauen«, »Männer«, »Ehe«, »Geld«, »Demokratie« und »Pornografie«. So haben Sie jetzt immer eine schlagfertige Antwort im Ärmel! 13 × 21 cm, 696 Seiten, gebunden. **Originalausgabe 22,50€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 602205**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Das Zitatensbuch. Über 2500 scharfsinnige und starke Sprüche in einem Lexikon der Pointen.

6. Auflage, Wiesbaden 2013. Mit über 2500 Eintragungen – Zitate, Definitionen, Weisheiten, Bonmots und Sprüche – ist dieses Buch ein Grundlagenwerk für den witzigen und treffsicheren Umgang mit Sprache. Als Nachschlagewerk enthält es nicht nur Weisheiten und Zitate aus drei Jahrhunderten, sondern auch Aussprüche von Persönlichkeiten unserer Zeit. Die Eintragungen sind nach Schlagworten alphabetisch geordnet. 12,5×20 cm, 384 S., geb. **Statt 19,95€* nur 6,95€ Nr. 470864**

Das Hausbuch des deutschen Witzes.

München 2015. Lachen ist gesund: in diesem Buch gibt es Schenkelklopfer in Hülle und Fülle. Kein Thema des täglichen Lebens fehlt. Beamte, Autofahrer, Frauen, Männer, Lehrer, Banker, Sportler, Fremde, Tiere – alle werden aufs Unterhaltsamste durch den Kakao gezogen. 14,5×21 cm, 544 Seiten, pb. **7,99€ Nr. 672955**

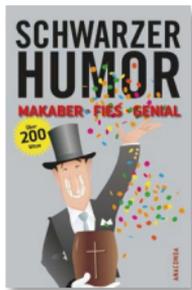


Etmologisches Wörterbuch des Deutschen. Lizenz De Gruyter 2018. Für jeden, der sich für die Ursprünge unseres Wortschatzes interessiert. 15,5×21,5 cm, 1665 S. geb. **Originalausgabe 76,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 488801**



Schwarzer Humor. Makaber, fies, genial.

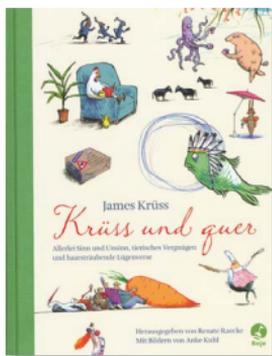
Über 200 Witze. Von Peter Waldbauer. Köln 2018. Diese Witze-Sammlung ist makaber, böse, fies und dennoch lustig. Über 200 Witze für alle Liebhaber des schwarzen Humors. 12×18,5 cm, 96 Seiten, geb. **4,95€ Nr. 1039644**



Blockhead. Das englische Schimpfwortspiel.

Von Michael Schmitz. Köln 2019. (Text engl., dt., ab 3 Jahren) Box: 13×13 cm, 40 Spielkarten, durchgehend farbige Abb. **7,95€ Nr. 1115499**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Krüss und quer. Allerlei Sinn und Unsinn, tierisches Vergnügen und haarsträubende Lügenverse. Von James Krüss. Köln 2009. Das Buch vereint die schönsten Beispiele in einer liebevoll zusammengestellten Auswahl. Anke Kuhl illustriert mit großem Spaß an der Sache. 20×27 cm, 120 S., durchg. farbige Abb., geb. **Statt 16,95€* nur 6,95€ Nr. 454745**

Ein Eisbär ist kein Pinguin. Das große James Krüss Buch.

Illstr. Von Verena Ballhaus. Köln 2011. James Krüss war einer der vielfältigsten Exponenten der deutschsprachigen Kinderliteratur des 20. Jahrhunderts. Sein Werk reicht von Nonsense-Versen bis hin zu Balladen, die heute als Klassiker gelten. 19,5×26,5 cm, 256 S., zahlr. Illustr., Halbn. **Statt 19,95€* nur 7,95€ Nr. 521566**



Mein erstes Soundbuch. Tiere der Welt. 12 Klänge zum Hören und Klappen zum Entdecken. Potsdam 2019. *Tiere der Welt* ist ein Soundbuch mit Wimmelbildern und Klappen. Es bietet Einführungen in das Thema Tiere und ist gespickt mit spannenden Informationen. (Ab 3 Jahren) 22×22 cm, 14 S., durchg. farb. Abb., kartoniert. **14,99€ Nr. 1118668**

Die Geheimnisse von Troja. Köln 2013. Ein Coup des Gepanns Korn/Ensikat,



Preisträger des Jugendliteraturpreises 2009 und eine Empfehlung wert: Warum ist der Mythos Troja bis heute so faszinierend? Eine aufregende Spurensuche. (Ab 12 Jahren)

16,5×24 cm, 192 S., durchg. farbige Abb., geb. **Statt 19,99€* nur 7,95€ Nr. 598070**

Der kleine Häwelmann. Bilder von Else Wenz-Vietor. Von Theodor Storm. Fast 80 Jahre alt ist es schon, das Kinderbuch des Autors Theodor Storm. Hier wurde die märchenhafte Geschichte vom kleinen Häwelmann neu aufgelegt (Originalausgabe aus dem Jahre 1926).

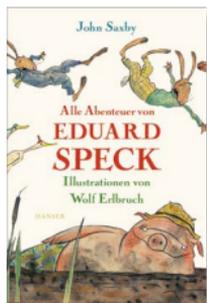


20×23,5 cm, 24 S., durchg. farbig, Halbn. **12,95€ Nr. 438537**



Die Olchis. Kuddelmuddel Knubbel-Knoten. Lernspiel für Koordination & Rechts-Links-Unterscheidung. Mit großer Kunststoffmatte und Drehscheibe. Mit diesem eingängigen Spiel lernen Kinder ab 5 Jahren die Koordination ihres Körpers sowie die Rechts-Links-Unterscheidung spielerisch kennen. Geeignet für zwei bis sechs Spieler. Box 22 × 32 × 3,8 cm, 1 Spielmatte, 1 Drehscheibe, Anleitung. **Statt 12,99€ nur 4,95€** [Nr. 1047655](#)

Schwanensee. Nach Tschaikowski. Illustr. von Charlotte Gastaut. Berlin 2013. Dieses wunderschöne Scherenschnittbuch entführt den Betrachter in Tschaikowskis *Schwanensee*.

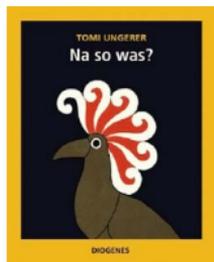


Kunstvoll und filigran! (Ab 4 Jahren) 29 × 32 cm, 44 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 25,95€* nur 9,95€** [Nr. 1107470](#)

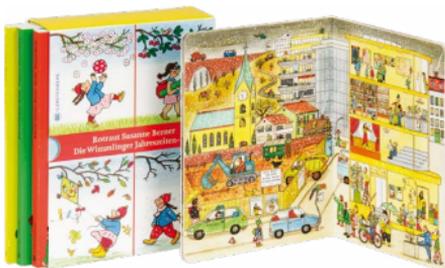


Alle Abenteuer von Eduard Speck. Von John Saxby. Illustr. von Wolf Erlbruch. München 2018. 29 Geschichten über Eduard Speck, das tollste Schwein der Welt. 16 × 24 cm, 256 S., zahlr. farbige Abb., fadengeheftet, geb. **16,00€** [Nr. 1075233](#)

Na so was ? Von Tomi Ungerer. Zürich 2014. Warum sind Seepferdchen freitags immer zappelig? Die Welt, die Tomi



Ungeres genialer Zeichenstrich in diesem Frage-Buch erschafft, besteht aus Fragezeichen. Noch nie hat jemand mit einem Satzzeichen so hintersinnig-schönen Schabernack getrieben. 17,5 × 21,5 cm, 36 S., zahlreiche farbige Illstr., geb. **14,90€** [Nr. 643840](#)



Die Wimmlinger Jahreszeiten-Box. 4 Bände. Von Rotraut S. Berner. Hildesheim 2018. 4 Bde. im Schubert, à 15 × 19,5 cm, zus. 64 S., durchg. farb. Abb., kartoniert. **Originalausgabe 51,60€ als Sonderausgabe** 16,95€** [Nr. 1047442](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



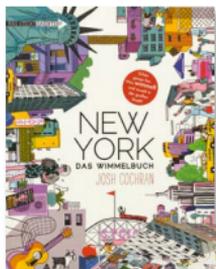
Tiermärchen der Brüder Grimm. Illustr. von Anastassija Archipowa. Stuttgart 2017. Die Brüder Grimm haben zahlreiche Tiermärchen gesammelt, in welchen kluge Tiere die Hauptrolle spielen. *Der gestiefelte Kater* bringt dem Müllersohn großes Glück, *Die goldene Gans* verhilft dem Dummling zu einer schönen Prinzessin und *Die Bremer Stadtmusikanten* besiegen eine wilde Räuberbande – hier sind Tiere die wahren Märchenhelden! 22 × 28,5 cm, 88 S., zahlr. farbige Abb., Leseband, geb. **Statt 16,99€* nur 7,95€ Nr. 1135244**

Tieren. Von Otfried Preußler u. a. Illustr. von Dirk Hennig. Stuttgart 2014. Vorlesen macht Spaß! Mit tierisch unterhaltsamen Geschichten, die zum Lachen, Träumen und Mitfühlen anregen. Die 25 liebevollen Vorlesegeschichten stammen von Marliese Arold, Julia Breitenöder, Michael Ende, Cornelia Funke u. a. 19,5 × 24,5 cm, 192 S., mit farbigen Illustr., geb. **Mängelexemplar. Statt 16,99€ nur 7,95€ Nr. 1135201**

Das Vorlesebuch von kleinen starken Tieren.



New York. Das Wimmelbuch. Illustr. von Josh Cochran. München 2014. New York, die Stadt, in der immer etwas los ist. Menschen arbeiten und genießen ihre Freizeit. Klappt man die Seiten um, zeigen die Häuser, Boote, Geschäfte das Leben im Inneren. Am Ende des Wimmel-Bilderbuchs laden 80 Ausschnitte zum Suchspiel ein. 25 × 31,5 cm, 16 S., durchg. farb. Abb., pb. **Statt 14,99€* nur 6,95€ Nr. 669997**



Otfried Preußler. Die große Räuber-Hotzenplotz-Box. 6 CDs.

Hörspiel mit Michael Mendl u. a. Berlin 2010. Mit dem Räuber Hotzenplotz schuf Otfried Preußler eine seiner beliebtesten Figuren. 6 CDs, 5 Std. 33 Min. **Statt 29,95€ nur 14,95€ Nr. 785733**

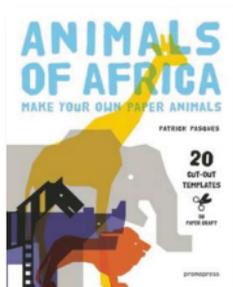


So klingt Mozart. Klassik für Kinder. Soundbuch.

Von Emilie Collet. Potsdam 2017. Hör dir die Musik Mozarts an! Drücke einfach den kleinen Chip auf den Buchseiten und schon erklingen seine Melodien. Mit diesem Soundbuch lernen Kinder die Werke des großen Komponisten in hervorragender Klangqualität und mit liebevoll gestalteten Illustrationen kennen. (Ab 3 Jahren) 17 × 15,5 cm, 12 S., zahlr. Abb., geb. 9,99€ [Nr. 1066072](#)



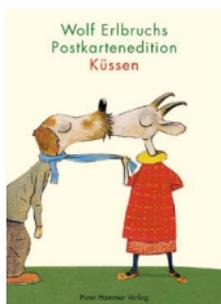
So klingt Bach. Klassik für Kinder. Soundbuch. Potsdam 2017. 17 × 15,5 cm, 12 S., geb. 9,99€ [Nr. 1065939](#)

**Animals of Africa. Tiere aus Papier zum Selbstmachen.**

Von Patrik Pasques. London 2016. Löwen oder Zebras zum Selbermachen! Ideal für Kinder und Erwachsene, die Papier lieben. (Text engl., ital.) 22,5 × 26,5 cm, 48 S., zahlr. farb. Abb., pb. ~~Statt 12,95€*~~ nur 6,95€ [Nr. 1115340](#)

Sechs kleine Vögelchen. Pop-Up-Buch.

Von Olivia Cosneau, Bernard Duisit. Berlin 2019. Ein bezauberndes Pop-Up erzählt in einfachen Reimen die Geschichte sechs kleiner Vögelchen. Mit einfachen Reimen und bunten Illustrationen. 16 × 29 cm, 16 Seiten, mit zahlreichen Pop-Ups, gebunden. 17,90€ [Nr. 1134337](#)



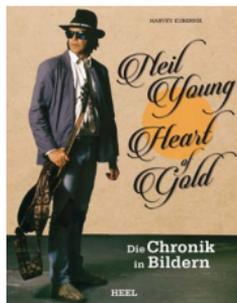
Wolf Erlbruchs Postkartenedition »Küssen«. Wuppertal 2019. Von den vielen Motiven aus Wolf Erlbruchs Kinderzimmerkalendern gehören die Bilder zum Thema »Küssen« zu den beliebtesten. 13 S., durchg. farb. Abb., schweizer Broschur. 10,00€ [Nr. 1119842](#)



Rock & Roll Revolution. 10 CDs. Div. Interpreten. 1954–57/2019. In dieser Box gibt es jetzt die erfolgreichsten Original-Alben der großen, weltweit bekannten Stars aus den Jahren 1954 bis 1957. Hier sind alle Überflieger und Hits der Rock & Roll Ära vertreten – von *Rock around the Clock* über *Let's Have a Party* bis hin zu *That'll Be the Day*. Insgesamt sind 20 Alben enthalten. 10 CDs, 9 Std. 31 Min. **Statt 29,99€ nur 14,99€ Nr. 1117424**

Stars in Las Vegas – 200 famous tracks. 10 CDs. Frank Sinatra, Sarah Vaughan, Billy Eckstine, Dean Martin, Mills Brothers, Xaver Cugat, Louis Armstrong, Nat King Cole u.a. 10 CDs. **Statt 29,95€ nur 9,95€ Nr. 295329**

Neil Young. Heart of Gold. Die Chronik in Bildern. Von Harvey Kubernik. Königswinter 2016. Seit 50 Jahren gehört er zu den großen Künstlern im Rock'n'Roll-Geschäft. Diese Werkschau und Biografie dokumentiert die Karriere des Giganten der Rock-Musik in Interviews mit Neil Young selbst, Kollegen, Tonmeistern, Journalisten und Fans. Eine faszinierende Retrospektive! 22 × 28 cm, 224 S., zahlr. farbige und s/w-Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€ Nr. 1111361**



Die Zinken und der Serpent der Sammlung alter Musikinstrumente. Sammlungskatalog KHM Wien Band 7. Die Sammlung alter Musikinstrumente

des KHM verfügt über einen entscheidenden Teil des weltweiten Instrumentenbestands der Renaissance und des Frühbarock. Mit Essays. (1 Beitrag engl.). 25 × 29 cm, 200 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 9,95€ Nr. 663646**



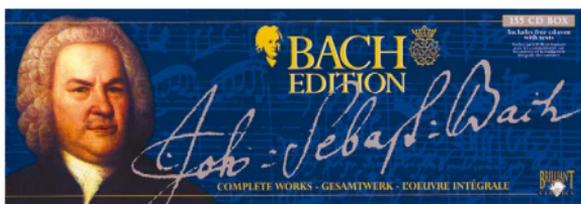
Fritz Kreisler. Set im Buchformat. 4 CDs. 2005 Werke von Mozart, Mendelssohn Bartholdy, Schubert, Beethoven, Brahms, Grieg und Kreisler. Fritz Kreisler an der Violine, Sergej Rachmaninow, Franz Rupp am Klavier u. a. Aufnahmen 1928–45. 4 CDs, mit 20-seitigem Booklet (engl.), Set im Buchformat, Gesamtspielzeit 4 Std. 29 Min. **Statt 19,95€ nur 7,95€ Nr. 819450**



**Letzte
Exemplare**

Kurt Masur. Eurodisc Recordings. 16 CDs. Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur. 1971–1981 / 2017. Kurt Masur (1927–2015) ist einer der berühmtesten deutschen Dirigenten. Über 30 Jahre hatte er das wichtige Amt des Gewandhauskapellmeisters in Leipzig inne. In diesem Zeitraum entstanden Referenzaufnahmen für das Label Eurodisc. In dieser schönen Box sind sie versammelt. Als Solisten wirken mit: Adele Stolte, Peter Schreier, Celestina Casapietra, Rundfunkchor Leipzig u. a. 16 CDs, ADD. **Statt 69,99€ nur 19,99€ Nr. 1122029**

J.S. Bach. Das Gesamtwerk. 142 CDs. Johann Sebastian Bach (1685–1750), der große Komponist des Barocks in Deutschland, gilt heute als einer der wichtigsten Tonschöpfer überhaupt. Hier liegt sein Gesamtwerk vor. »Eine einzigartige Edition.« (Grammophon) Im Set enthalten sind Orchesterwerke und Kammermusik, Klavierwerke, Geistliche Kantaten u. a. 142 CDs in Box. **Statt 399,00€ nur 99,00€ Nr. 330272**



Genuss-Moment Oper. ZEIT-Edition. 6 CDs. 1964–2010. Hamburg 2016. Sechs Alben von sechs der bedeutendsten Sängerinnen und Sänger unserer Zeit: Opern von Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini u. a. interpretiert von Meistern ihres Fachs wie Luciano Pavarotti, Montserrat Caballé, Plácido Domingo u. a. 6 CDs, Gesamtspielzeit 6 Std. 48 Min. **Statt 46,99€ nur 16,99€ Nr. 1046462**

W. A. Mozart. Requiem. CD. Frankfurt/M. 2006. Mozart war es nicht vergönnt das *Requiem* in D-Moll zu vollenden. Unter der Leitung von Ralf Otto spielt das Barockorchester *L'arpa festante* und singt der Bachchor Mainz die Neufassung des Mozart Requiems von Robert Levin. CD, Laufzeit 50 Min., DDD, Booklet. **Statt 15,00€ nur 4,95€ Nr. 502847**





Rote Rübe, Rote Bete. Mandelbaums kleine Gourmandisen.

Von Margot Fischer. Wien 2015. Das Buch bietet Rezepte, Warenkunde und kochtechnische Hinweise genauso wie eine Kulturgeschichte. 11 × 19 cm, 60 S., geb. 12,00 € Nr. 832960

Spargel. Mandelbaums kleine Gourmandisen. Von Ingrid Haslinger. Wien 2016. Der Band widmet sich einer Kulturpflanze, die bereits im Mittelalter als Genuss- und Heilpflanze bekannt war. 11 × 19 cm, 60 Seiten, geb. 12,00 € Nr. 832537

Restlos! Clever kochen mit Resten. Von H. Möller. Stuttgart 2014. Was tun mit dem trockenen Brötchen oder der halben Salatgurke? Im Handumdrehen sind daraus ein leckerer Brotsalat oder eine Gazpacho zubereitet. Das Buch für alle, die nachhaltig genießen wollen. 18,5 × 22,5 cm, 144 S., 95 farb. Abb., pb.

Statt 14,99€* nur 6,95€ Nr. 1132156



Deutsche Klassiker. Schritt für Schritt zum perfekten Genuss. Köln 2016. In Zusammenarbeit mit Deutschlands Food-Magazin *essen & trinken* zeigt der Band, wie Profis die beliebtesten deutschen Gerichte kochen. 21 × 26 cm, 240 S., zahlr. farb. Abb., geb. Statt 25,00€* nur 9,95€ Nr. 1131745

Craft Drinks. Alles über Spirituosen, Produzenten und angesagte Cocktail-Kreationen.

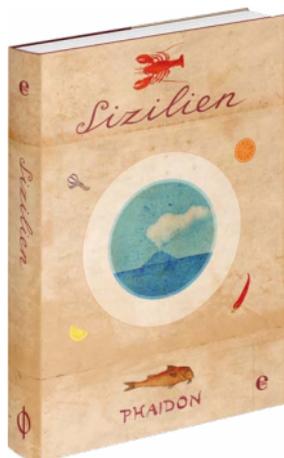


Von Eric Grossman. München 2017. Hier finden Sie rund 250 Spirituosen bester Qualität. Hochprozentiges handgemacht mit individueller Note! 19,5 × 23,5 cm, 224 Seiten, 350 farbige Abbildungen, gebunden. Statt 19,95€* nur 7,95€ Nr. 1125710

Spargel. Mit frischen neuen Rezepten.

Von R. Pranschke. Köln 2015. Das Kultgemüse – neu interpretiert. Die Vorfreude auf ein kulinarisches Highlight des Jahres steigt: Spargel! Die präsentierten Gourmetrezepte vereinen das Beste aus den Küchen der Welt. 21 × 26 cm, 144 Seiten, durchg. farb. Abb., geb. Statt 19,99€* nur 9,95€ Nr. 816965





Sizilien. Rezepte und Fotografien. Berlin 2014. Ein stimmungsvoll zusammengestelltes Kochbuch mit über 50 authentischen Rezepten aus Sizilien, einer der urtypischsten Regionen Italiens. Begleitet von Landschaftsfotografien der sizilianischen Provinzen, vermittelt das Buch das Flair der Insel. Von der Antipasti über frische Fischgerichte bis zu köstlichen Desserts, wie der berühmten »Cassata«, ist für jeden etwas dabei. Zum Verschenken an den Hobbykoch ideal! 18×27 cm, 272 S., zahlr. farbige Abb., 2 Lesebändchen, geb. **Statt 39,95€* nur 9,95€** [Nr. 680460](#)

Ingredienzen. Das große Buch der Zutaten.

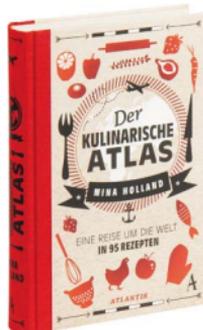
Von Loukie Werle u. a. Neuauflage Königswinter 2013. Was verbirgt sich hinter der Schale eines Zimtapfels? Wofür verwendet man grünen Meerlattich? Wie sollen Reismudeln nach dem Kochen aussehen? Der Band beantwortet solche Fragen und ist ein unverzichtbares Nachschlagewerk für alle, die gern essen. 21×28 cm, 384 S., 2000 farbige Abb., pb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,99€** [Nr. 310875](#)

Ingredienzen Das große Buch der Zutaten



Bauernbrote & Brötchen nach traditionellen Rezepturen. Das große Buch des Brotbackens. Von G. Kellner. München 2018. Kellner arbeitete so lange an seinen 50 Lieblingsrezepten, bis das Ergebnis perfekt war. Zum ersten Mal in einem Doppelband! 21×26 cm, 192 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 24,98€ als Sonderausgabe** 9,99€** [Nr. 1077007](#)

Der kulinarische Atlas. Eine Reise um die Welt in 95 Rezepten. Von Mina Holland. Hamburg 2014. Eine abwechslungsreiche kulinarische Reise rund um den Globus: Das Buch klärt uns auf über die Speisepläne in Ost und West, in Nord und Süd. 14,5×22 cm, 416 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 35,00€* nur 9,95€** [Nr. 660507](#)





Überraschungspaket mit 10 Artikeln. Überraschende Artikel aus unserem gesamten Sortiment. Aus all Kategorien haben wir Ihnen Produktbündel geschnürt, von denen jedes einen ursprünglichen Warenwert von mehr als 200 Euro hatte: Kunst, Literatur, Notizbücher, Musik, Hörbücher u.v.m. Lassen sich überraschen von einem unserer Pakete! 10 Artikel in bunter Zusammenstellung. **10,00€ Nr. 1107356**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wir nehmen Ihre Bestellung gern entgegen:

- 24h Telefon (030) 469 06 20
- per Post, Fax oder E-Mail

Alle Angebote finden Sie auch in unserem Onlineshop www.froelichundkaufmann.de



FRÖLICH & KAUFMANN

Verlag und Versand GmbH

Willdenowstr. 5 · 13353 Berlin

E-Mail: art@froelichundkaufmann.de

Fax (030) 465 10 03 · Tel. (030) 469 06 20

Gründet von Gerd Frölich (1950–2010)
und Andreas Kaufmann

Verantwortlich für den Inhalt: Andreas Kaufmann · Bodo von Hodenberg; Redaktion: Jonathan Sprenger; Technische Koordination: Christian Malze; Gestaltung und Satz: Maria Manowski; Korrektorat: Jonathan Sprenger.

Lieferbedingungen: Das Angebot ist freibleibend. Preisänderungen seitens der Verlage vorbehalten. Wir liefern, solange der Vorrat reicht. Alle Preise inkl. MwSt. Versandkosten Deutschland 4,99€, Österreich und Schweiz 6,95€. Europäisches Ausland 12,-€. Alle anderen Länder: 12,-€ Grundgebühr zuzüglich 3,-€ je kg. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Berlin.

Geschäftsführung: Thomas Ganske und Andreas Kaufmann, Amtsgericht Berlin · HRB 26036, USt-IdNr. DE 136767 030

Datenschutz: Wir nutzen nur Ihre bei Bestellungen anfallenden Daten für die Abwicklung und für Werbezwecke. Sie können der Nutzung oder Übermittlung Ihrer Daten jederzeit widersprechen.

Bitte beachten Sie: Die EU-Datenschutzgrundverordnung gilt seit dem 25.5.2018. Wesentliche Änderungen bei der Verarbeitung Ihrer Daten durch uns sind damit

nicht verbunden. Detaillierte Informationen erhalten Sie auf unserer Internetseite unter www.froelichundkaufmann.de/datenschutz. Unseren Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter datenschutzbeauftragter@froelichundkaufmann.de

Widerrufsrecht: Sie haben das Recht, binnen 14 Tagen ohne Angabe von Gründen die Bestellung zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt 14 Tage ab dem Tag der Lieferung. Lesen Sie bitte auch unsere AGBs unter www.froelichundkaufmann.de/AGB. Tonträger, DVDs, und Software können wir nur originalversiegelt zurücknehmen (außer bei technischem Defekt). Bezahlen können Sie bequem per Rechnung (Bonität vorausgesetzt), Lastschrift oder Kreditkarte.

Rücksendungen an:

Frölich & Kaufmann · Auslieferung c/o VAH Jäger, Strasse der Einheit 144 · D-14612 Falkensee

Postbank AG Hamburg

IBAN: DE89 2001 0020 00 9991 2205

BIC: PBNKDEFFXXX

Schweiz: Postfinance Schweiz

IBAN: CH70 0900 0000 4563 6807 5

BIC: POFICHBEXXX

Österreich: Erste Österr. Bank Wien,

IBAN: AT87 2011 1000 5052 6286

BIC: GIBAATWWXXX

Gemäß § 449 BGB bleibt die gelieferte Ware bis zur restlosen Bezahlung unser Eigentum.

Ein Unternehmen der

GANSKE VERLAGSGRUPPE



Vom beinahe vollkommenen Menschen. Von Lukian. Wiesbaden 2011. Der griechische Satiriker karikiert direkt und indirekt, jedenfalls aber sehr pointiert menschliche Schwächen jeder Art. 12,5 × 20 cm, 192 S., geb. **Statt 10,00€* nur 5,00€ Nr. 512192**

Sören Kierkegaard. Der Begriff Angst. Die Krankheit zum Tode Hg.

Thomas Sören Hoffmann. Wiesbaden

2011. »...ein ungeheuerliches Buch.« (Romano Guardini). 13 × 20,5 cm, 352 S., geb. **Statt 19,95€* nur 5,00€ Nr. 304905**



Thomas Morus. Utopia. Übersetzt von Michael Siefener. Wiesbaden 2013. Die erste literarische Utopie der Neuzeit. 12,5 × 20 cm, 256 Seiten, geb. **Statt 10,00€* nur 5,00€ Nr. 606197**

Selbständigkeit. Und andere Essays. Von Ralph Waldo Emerson.

Wiesbaden 2015. Emerson zählt mit seinen feingeschliffenen Essays zu den einflussreichsten Philosophen überhaupt. 12,5 × 20 cm, 320 Seiten,

geb. **Statt 10,00€* nur 5,00€ Nr. 710555**



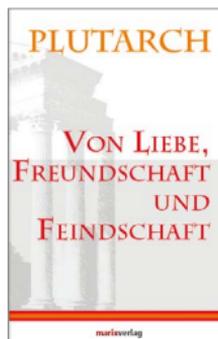
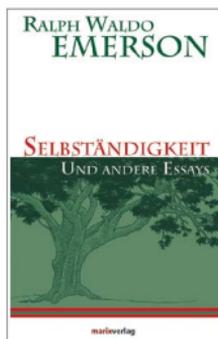
Nikolaus von Kues. Über die belehrte Unwissenheit. Hg. Bruno

Kern. Wiesbaden 2014. Nikolaus von Kues gilt als der erste Philosoph der Renaissance und des Humanismus. 12,5 × 20 cm, 192 Seiten, geb. **Statt 10,00€* nur 5,00€ Nr. 677957**

Plutarch. Von Liebe, Freundschaft und Feindschaft. Wiesbaden 2010.

Plutarch äußert sich in der hier vor-

liegenden Textauswahl zu den Extremformen menschlicher Beziehungen. 12,5 × 20 cm, 200 S., geb. Sonderausgabe. **Originalausgabe 10,00€ als Sonderausgabe** 5,00€ Nr. 488992**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



FRÖLICH & KAUFMANN