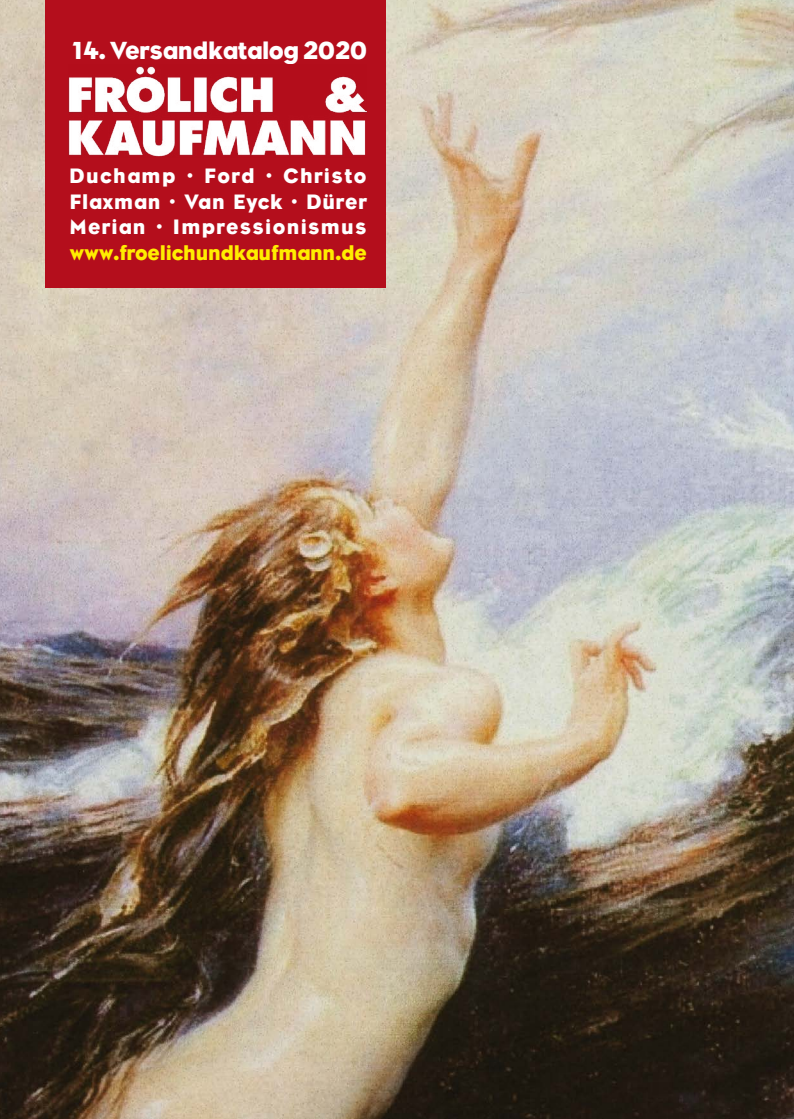
14. Versandkatalog 2020

FRÖLICH & KAUFMANN

Duchamp · Ford · Christo
Flaxman · Van Eyck · Dürer
Merian · Impressionismus

www.froelichundkaufmann.de



Von Ghiberti bis Belting: Faszinierender Überblick zur Kunstgeschichtsschreibung

Hauptwerke der Kunstgeschichtsschreibung. Hg. von Johann Konrad Eberlein u. a. Stuttgart 2010. In 166 klar strukturierten Artikeln rekapitulieren Spezialisten des Faches die zentralen Werke der Kunstgeschichtsschreibung aus sechs Jahrhunderten: Von Ghiberti und Vasari über Bosio, Winckelmann oder John Ruskin, Viollet-le-Duc, Dehio und Panofsky bis hin zu Max Imdahl oder Hans Belting werden jeweils die Entstehungsbedingungen des Werkes reflektiert, sein Inhalt zusammengefasst und die Wirkungsgeschichte skizziert; ein bibliografischer Anhang nennt die wichtigsten Sekundärwerke zur weiteren Beschäftigung mit dem Thema. Ein chronologisches Register sowie ein Personenregister im Anhang erlauben das Verfolgen von Entwicklungen und Querbezügen. Geschrieben vor allem für Studierende der Kunstgeschichte, ist dieser Band auch eine Fundgrube für den Fachmann, der sich schmökernd erinnert. 11 × 17,5 cm, 550 S., geb. **Statt 49,90€ vom Verlag reduziert 14,95€** **Nr. 471810**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

FRÖLICH & KAUFMANN

BESONDERE EMPFEHLUNG

Der Finger im Buch. Die unterbrochene Lektüre im Bild. Von Ulrich Johannes Schneider. Bern / Wien 2020. Ein Panorama der abendländischen Leselust und eine kleine Phänomenologie der immer wieder neu genährten Hoffnung, sich durch Lektüre zu verändern. »Der Autor hat sein Essay vor dem Ausbruch der Pandemie geschrieben, aber er hat eine gute Witterung für die Sehnsucht nach dem Lesen als Medium der Selbstvergessenheit und Hingabe, des Fernwehs und der Verzauberung.« *(SZ)* 16 × 20 cm, 150 Seiten, 30 Abb., pb. **28,40 € Nr. 1214888**

Titelabbildung: Herbert J. Draper (1863–1920) »Fliegender Fisch« (1910) aus: Postkarten-Set »Meereslust«. 11 × 15,5 cm, 20 Postkarten. **12,00 € Nr. 1109693**

Für die Zusendung der Fotografie, die auf der Rückseite reproduziert ist, danken wir Frau Peinelt-Schmidt. Ein Buchpaket als »Dankeschön« ist unterwegs.

www.froelichundkaufmann.de
Telefon (030) 469 06 20

Berlin, im Juni 2020

Sehr geehrte Damen und Herren,

es ist das einzigartige Miniatur-Museum von einem der größten Künstlergenies des 20. Jahrhunderts. Denn **Marcel Duchamps berühmtes »Museum in a Box«** beinhaltet nichts weniger als die Summe seiner künstlerischen Arbeit bis zur Mitte der 1930er Jahre. Mithin das dreidimensional reproduzierte Gesamtwerk im handlichen Format!

Wir freuen uns, dass wir Ihnen nach einer gefühlten Ewigkeit Vorlaufzeit nun das **imposante Faksimile seiner »Schachtel im Koffer«** (S. 131) anbieten können. Die wegweisenden Werke von Duchamp liegen hier mit allen Details **in einer beispiellosen Reproduktionsqualität** vor. Das faszinierende Zeugnis einer bewegten Kunstgeschichte der Moderne.

Bleiben Sie gesund!

Mit freundlichen Grüßen,

Andreas Kaufmann

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Das Kunst-Rätsel-Buch. Rätsel-Reise durch die Geschichte der Kunst. Von Dr. Gareth Moore, Susie Hodge. Kerkdriel 2020. Können Sie die versteckten Symbole in der *Arnolfini-Hochzeit* entdecken? Wie schafft es M.C. Escher, eine Illusion von Räumlichkeit und Stabilität zu erzeugen, obwohl in seinem Bild alles den Gesetzen der Schwerkraft widerspricht? Anhand weltberühmter Gemälde nimmt dieses Buch Sie mit auf eine Rätsel-Reise durch die Geschichte der Kunst. Entdecken Sie Verborgenes und stellen Sie Ihr Allgemeinwissen auf die Probe. 16,5×23 cm, 192 Seiten, zahlr. farb. und s/w-Abbildungen, gebunden. **9,95€** **Nr. 1199331**

Wie erkenne ich … – Kunst. **15 Bände.** Spannend und unterhaltsam vermittelt diese Reihe prägnant alles Wissenswerte der Kunstepochen und Gattungen: Ägypter, Römische Antike, Griechische Antike, Rokoko, Romanik, Gotik, Klassizismus, Design im Alltag, Kubismus, Surrealismus, Impressionismus, Kunst und Kitsch, Moderne, Moderne Architektur, Meisterwerke der Malerei. 15 Bände à 16×21 cm, ca. 130 S., pb. **Statt 194,25€* nur 49,95€** **Nr. 2819090**

Das Geheimnis der Farben: Eine Kulturgeschichte. Von V. Finlay. München 2005. Eine äußerst unterhaltsame Kulturgeschichte voller wundersamer Anekdoten und Berichte über den Ursprung der Farben. Und ein Buch für alle, die mit offenen Augen durch die Welt gehen. 12,5×18,5 cm, 460 S., pb. **Originalausgabe 24,00€ als Sonderausgabe** 11,00€** **Nr. 379697**

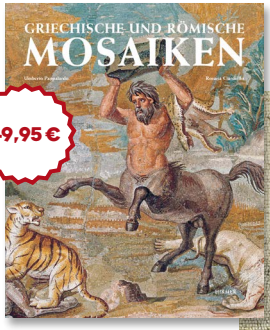
F&K BESTSELLER

1.	**Die Welt der Romanik.** (Neu)	S.103
2.	**Ars Sacra.** (1)	S. 10
3.	**Van Eyck. Meisterwerke im Detail.** (2)	S. 32
4.	**Gullivers Reisen.** (Neu)	S.117
5.	**Plagiat.** (Neu)	S.115
6.	**Berlin im 19. Jahrhundert.** (Neu)	S. 79
7.	**Kirchen. Verständlich gemacht.** (Neu)	S. 63
8.	**Handbuch Malen.** (Neu)	S. 55
9.	**Mosaiken.** (Neu)	S. 5
10.	**Heilige Pracht.** (Neu)	S. 37

UNSERE ABKÜRZUNGEN:

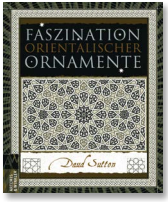
geb. = fester Einband; pb. = Paperback-Ausgabe
Ln. = Leinen; Halbln. = Halbleinen

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Griechische und römische Mosaiken. Von U. Pappalardo u. a. München 2012. Der Band bietet einen umfassenden Überblick über die Mosaikkunst vom Hellenismus bis in die Spätantike. Kenntnisreich werden ihre Ursprünge und stilistische Entwicklung sowie ihre Techniken und Themen erläutert. Kurze Einzelkapitel stellen in chronologischer Abfolge 31 der wichtigsten Mosaikzeugnisse vor, darunter die griechischen Arbeiten in Pergamon und Delos, die berühmte Nillandschaft in Palestrina sowie die Mosaiken in Pompeji. 27 × 32,5 cm, 318 Seiten, 250 farbige Abb. und Tafeln, Leinen im Schmuckschuber. **Statt 118,00 €* nur 49,95 €** **Nr. 575470**

Die Farbe Blau in der Kunst. Bedeutung, Inspiration, Malerei. Von N. Hienckes, Rheinfelden 2017. Ein strahlender Himmel und das weite Meer – Blau gehört heute zu den absoluten Lieblingsfarben. Dass dies nicht immer so war, wie sich die Bedeutung der Farbe im Laufe der Zeit gewandelt hat und warum Künstler aller Epochen zu Blau gegriffen haben – davon erzählt dieses Buch. 25,5 × 28,5 cm, 112 Seiten, durchg. farbig, geb. **Statt 39,99 € vom Verlag reduziert 19,99 €** **Nr. 1210882**



Faszination orientalischer Ornamente. Von Daud Sutton. Berlin 2011. Die Künstler des Orients widmeten sich über Jahrhunderte hinweg vorwiegend der Gestaltung von Mustern. Sutton spannt einen Bogen von arabischer Kalligrafie bis zu abstrakter Ornamentik. 14,5 × 17,5 cm, 64 Seiten, s/w-Abb., gebunden. **9,95 €** **Nr. 776769**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

History of Venice in Painting. Die Geschichte Venedigs in der Malerei. Von G. Duby u. a. New York 2007. Die Dramaturgie und das Format, in dem die Malerei vom Mittelalter bis in die Moderne gezeigt wird, ist einmalig und Grund für etliche Auszeichnungen, die der Prachtband erhalten hat. (Text engl.) 29 × 43 cm, 496 S., 350 farb. Abb. und Tafeln, 4 Klapptafeln, Seide geb. mit Goldprägung, Schmuckschuber. **Statt 235,00 €* nur 68,00 €** **Nr. 474460**

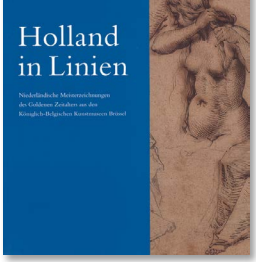
Russische Malerei. 1800–1945. Von Daniel Kiecol. Köln 2019. Dieser opulente Band beschreibt auf eindrucksvolle Art drei Jahrhunderte russischer Malerei in einem grandiosen Überblick. Diese Sammlung von erstklassigen, bekannten wie neu zu entdeckenden Gemälden aus Museumssammlungen auf der ganzen Welt, lädt zum Schwelgen und Staunen ein. (Text dt., engl., franz., span., ital., niederl.) 29 × 31 cm, 528 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 68,00 € als Sonderausgabe** 29,95 €** **Nr. 1118811**

Maritime Malerei. Von Daniel Kiecol. Köln 2020. In zahlreichen, hochwertigen Abbildungen wird in diesem Band die Entwicklung der maritimen Kunst nachgezeichnet. Von den Anfängen als Beiwerk zu anderen Themen über die große Zeit der Niederländer und die Ereignisbilder der Engländer bis hin zu den großartigen Naturstudien der Impressionisten. (Text dt., engl., franz., port., span., nl.) 21 × 24cm, 280 S., zahlr. farb. Abb. **Originalausgabe 24,95 € als Sonderausgabe** 12,95 €** **Nr. 1192680**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Poesie der venezianischen Malerei. Paris Bordone, Palma il Vecchio, Lorenzo Lotto, Tizian. Hg. S. Pisot. Katalog, Hamburger Kunsthalle 2017. Poesie, Sinnlichkeit, Farbe, Licht und Innovation – diese Schlagworte charakterisieren die große Blütezeit der venezianischen Malerei zwischen 1510 und 1560. Dabei liegt mit rund 90 Werken der Schwerpunkt auf dem Œuvre Paris Bordones. 24 × 28 cm, 304 S., 220 farb. Abb., geb. **Statt 45,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 798568**

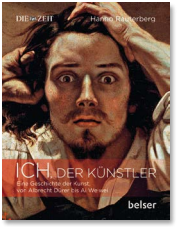
Niederländische Moderne. Die Sammlung Veendorp aus Groningen. Hg. A. Bastek u. a. Katalog Lübeck, Würzburg, Freiburg, Aachen 2015/16. Alle gezeigten Werke stammen aus der *Sammlung Veendorp* des *Groninger Museums*. Sie bietet einen repräsentativen Überblick über die niederländische Malerei um 1900 und umfasst außerdem eine Reihe bedeutender Werke französischer Künstler. Der Bogen der gezeigten Werke reicht vom Naturalismus über den Impressionismus bis zu einem neusachlichen Realismus. 23 × 29 cm, 208 S., 130 farb. Abb., geb. **Statt 29,80 €* nur 9,95 €** **Nr. 749354**



Holland in Linien. Niederländische Meisterzeichnungen des Goldenen Zeitalters aus den Königlich-Belgischen Kunstmuseen Brüssel. Hg. Stefan Hautekeete. Katalog, Brüssel 2007. Die gesamte Auswahl der hier erfassten Zeichnungen ist Bestandteil der Sammlung *Jean de Grez*. Den Schwerpunkt dieser Sammlung bildet das *Goldene Jahrhundert* der Niederlande, von dem hier eine hervorragende Auswahl von teilweise noch nie zuvor gezeigten Meisterwerken der Zeichenkunst gezeigt wird. 24 × 29,5 cm, 288 S., 240 Abb., davon 100 farbig, pb. **Statt 38,00 €* nur 9,95 €** **Nr. 387843**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

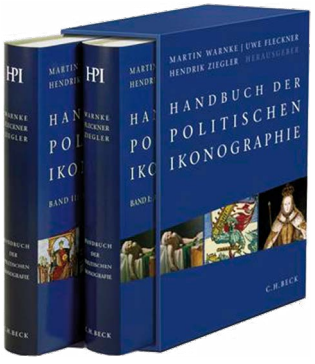
DDR Poster. Ostdeutsche Propagandakunst. Von D. Heather. München 2019. Vom Ende des Zweiten Weltkriegs bis zum Mauerfall und der Wiedervereinigung 1989. Von den über 10 000 archivierten Postern des *Deutschen Historischen Museums* wurden 150 herausragende Werke ausgewählt. Ein einzigartiges Zeitdokument über die künstlerischen Mittel politischer Einflussnahme. 24 × 30 cm, 160 S., durchg. farb. und s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 29,95 € als Sonderausgabe** 9,99 € Nr. 1157558**



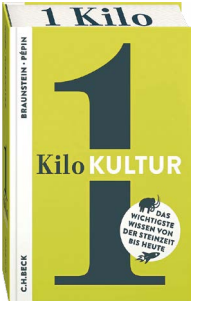
Ich, der Künstler. Eine Geschichte der Kunst von Albrecht Dürer bis Ai Weiwei. Von H. Rauterberg. DIE ZEIT Kooperation 2013. Rauterbergs brillante Texte bringen uns auf ungeahnte Weise die *Alten Meister* ebenso nahe wie die wichtigsten Künstler der Gegenwart – aus vielfach überraschenden Blickwinkeln – von Dürer bis Hirst. 17 × 22 cm, 160 S., 50 farb. Abb., geb. **Statt 24,95 €* nur 9,95 € Nr. 604968**

Gier nach neuen Bildern. Flugblatt, Bilderbogen, Comicstrip. Katalog, Deutsches Historisches Museum Berlin 2017/18. Der Begleitband präsentiert einen reichen Querschnitt von rund 180 Druckgrafiken aus 500 Jahren, von Einblattholzschnitten des Humanismus über Flugblätter und Bilderbogen der Frühen Neuzeit bis zu Comics der Gegenwart. Eindrucksvoll zeigt er die Entwicklung populärer Bilderproduktion und wie sich manche Motive über die Jahrhunderte gleich bleiben. 24 × 27,5 cm, 240 S., 180 farb. Abb., geb. **Statt 29,95 € vom Verlag reduziert 15,00 € Nr. 1001469**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



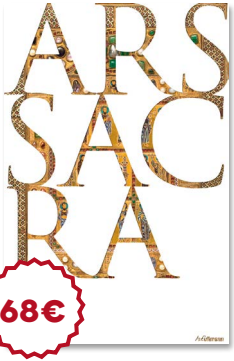
Handbuch der politischen Ikonographie. Band 1: Von Abdankung bis Huldigung. Band 2: Von Imperator bis Zwerg. Hg. Martin Warnke u. a. München 2008. Seit jeher bedient sich die Politik der Macht der Bilder, um politische Ansprüche, Hoffnungen, Erfolge und Positionen zu verkünden. Dieses reich illustrierte Handbuch führt in 150 Beiträgen vor, wie von der Antike bis in die Gegenwart Personen und Ereignisse, politische Ideale und Institutionen bildlich dargestellt wurden. Fachleute zeigen, welche Symbole, Motive und Mythen dabei verwendet und wie sie im Laufe der Geschichte abgewandelt wurden, um das politische Leben in Gemälden und Denkmälern, in Flugschriften und im Fernsehen, auf Plakaten und Fotografien einzufangen und zu deuten. Ein Standardwerk. 2 Bände à 20 × 25,5 cm, zusammen 1 360 Seiten, 1 200 Abbildungen, Leinen, gebunden. **Statt 98,00 € vom Verlag reduziert 48,00 €** **Nr. 418889**



1 Kilo Kultur. Das wichtigste Wissen von der Steinzeit bis heute. Von F. Braunstein, Jean-François Pépin. München 2017. *1Kilo Kultur* gibt einen Überblick über die gesamte Kulturgeschichte der Menschheit von der Vorgeschichte bis heute. Es lässt sich als spannender Crash-Kurs von vorne bis hinten lesen, aber es ermöglicht durch die klare Gliederung nach Epochen, Ländern und Kulturformen – Philosophie, Literatur, Musik, Architektur, Malerei u. a. – auch den gezielten Zugriff auf einzelne Themen. Das erste Kilo, das Flügel verleiht. 16 × 24 cm, 1 296 Seiten, gebunden. **Statt 28,00 € vom Verlag reduziert 15,00 €** **Nr. 800163**

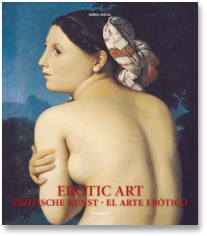
Wörterbuch der Symbolik. Von M. Lurker. Stuttgart 2020. Wer sich nicht mit der Oberfläche der Erscheinungen begnügt, sondern nach ihrem Sinn fragt, erhält mit diesem Wörterbuch einen zuverlässigen Wegweiser. Die von Fachwissenschaftlern ausgearbeiteten Artikel sind so abgefasst, dass sie auch dem Nichtfachmann den Stand der Forschung vermitteln. 12 × 18 cm, 871 S., gebunden. **Originalausgabe 24,90 € als Sonderausgabe** ** **7,95 €** **Nr. 1194240**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



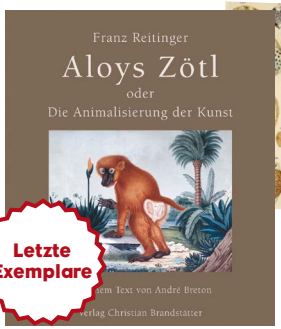
Ars Sacra. Christliche Kunst und Architektur des Abendlandes von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hg. R. Toman. Sonderausgabe, Potsdam 2015. Auf 800 Seiten wird die Entwicklung der Kunst, Architektur, Malerei und des Kunsthandwerks von den Anfängen bis zur Gegenwart umfassend und reich bebildert dargestellt. 25 × 38 cm, 800 S., über 1 000 farb. Abb., Leseband, geb. **Originalausgabe 199,00 € als Sonderausgabe** 68,00 € Nr. 729914**

Erotische Kunst. Erotic Art. Von D. Kiecol. Sinnliche Frauen, wohlgeformte männliche Akte, sich einander hingebende Paare: Die Erotik ist eines der wichtigsten Themen der Bildenden Kunst. Ausgesprochen freizügig geht es da zu – sowohl im Orient als auch im Okzident. Das führen die anregenden Bilder dieses Bandes vor Augen. (Text dt., engl., span.) 28 × 31 cm, 252 Seiten, durchg. großformatige farb. Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 68,00 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 3002837**



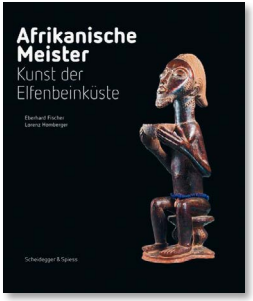
Starke Männer – schöne Frauen. Die Geschichte des Aktes. Von Sabine Poeschel. Darmstadt 2014. Eine Gesamtdarstellung zum Akt in der Kunstgeschichte hat die Kunsthistorikerin Sabine Poeschel vorgelegt. »Es ist äußerst spannend, den Wandel der Aktdarstellungen im Laufe der Zeit zu verfolgen, höchst aufschlussreich hier sozialästhetisch zu vergleichen. Das ermöglicht Sabine Poeschels Band.« *(Deutschlandfunk)* 22 × 29 cm, 160 S., farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 1177028**

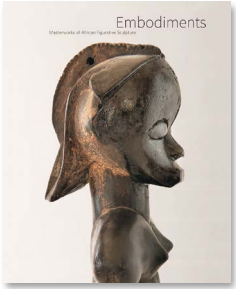
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Aloys Zötl oder Die Animalisierung der Kunst. Von Franz Reitinger. Wien 2004. André Breton schrieb ein Katalogvorwort, indem er *Zötls Bestiarium* als das prächtigste Tierbuch feierte, das die Welt je gesehen habe. Später wurde er von Breton neben Henri Rousseau in die Liste der *Surréalists avant la lettre* aufgenommen. Sonderausgabe exklusiv für *Frölich & Kaufmann*. 24×28 cm, 160 S., 112 farb. Abb. im 4-Farb-Offsetdruck auf 150 g schwerem, glänzenden Kunstdruckpapier, pb. **Originalausgabe 49,90€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 288365**

Afrikanische Meister. Kunst der Elfenbeinküste. Hg. Eberhard Fischer. Katalog Zürich 2014. In Westafrika haben Künstler einzigartige Werke von höchster Qualität geschaffen, die den Vergleich mit so großen Meistern wie Michelangelo oder Picasso nicht zu scheuen brauchen. Das Buch widerlegt die noch immer verbreitete Meinung, dass es in der afrikanischen Kunst kaum ästhetische Prinzipien und keine Künstlerpersönlichkeiten gegeben habe, sondern lediglich *Stammeswerkstätten* mit anonymen Bildhauern. 24,5×28 cm, 350 S., 250 farb. Abb., geb. **Statt 38,00€* nur 14,95€ Nr. 649406**



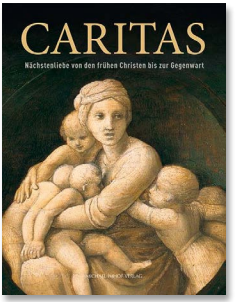


Verkörperungen. Meisterwerke der afrikanischen figurativen Skulptur. Embodiments. Masterpieces of African Figurative Sculpture. Hg. Christina Hellmich und Manuel Jordán. London 2015. Katalog zur Ausstellung im de Young, San Francisco 2015. Dieser Katalog bietet einen faszinierenden Blick in die sub-saharische afrikanische Skulptur von über 100 unterschiedlichen ethnischen Gruppen aus über 20 gegenwärtigen Ländern. (Text englisch) 24×30 cm, 304 Seiten, 350 farb. Abb., geb. **Statt 78,00€* nur 24,95€ Nr. 706027**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Seelenkind. Verehrt. Verwöhnt. Verklärt. Das Jesuskind in Frauenklöstern. Hg. Diözesanmuseum Freising 2013. Ein Prachtband zur Geschichte der *Jesuskind-Figuren* als persönliche Begleiter der Klosterfrauen. Andächtig und würdevoll werden Jesuskind-Figuren seit Jahrhunderten in Frauenklöstern inszeniert und verehrt. Das Buch erschließt die theologischen und geschichtlichen Wurzeln dieser Frömmigkeitsform und zeigt erstmals die daraus entstandene Vielfalt von Skulpturen, Textilien, Gemälden und Klosterfrauenarbeiten. 21,5 × 28 cm, 288 Seiten, 196 Abb., davon 180 farb., geb. **Statt 24,90€* nur 9,95€** **Nr. 636894**

Caritas. Nächstenliebe von den frühen Christen bis zur Gegenwart. Katalog, Diözesanmuseum Paderborn 2015. Es ist faszinierend zu erleben, wie sich die Kunst durch alle Jahrhunderte mit dem Thema auseinandergesetzt hat. Dabei spannt sich der Bogen von antiken Sarkophagen, Kostbarkeiten mittelalterlicher Buchmalerei und Schatzkunst, über Gemälde bedeutender Künstler wie Raffael, Rubens, Delacroix, Kirchner und Picasso bis zu Foto- und Videoarbeiten von Bill Viola. 21,5 × 28 cm, 720 S., 582 Abb., davon 563 farbig, geb. **Statt 49,95€* nur 14,95€** **Nr. 726117**



Die Päpste und ihre Maler. Von Raffael bis Tizian. Von Roberto Zapperi. München 2014. Durch die Kunst wollten Päpste ihre politischen Ansprüche der Welt verkünden. Diese Ambitionen gipfelten in den Papstporträts, die wir heute als Meisterwerke bewundern. Der Autor deckt die verborgenen Motive hinter diesen Bildnissen auf. Zugleich entlarvt er die Künstler, die diese Motive häufig unterliefen und in ihren Bildern die dunklen Seiten der Macht zum Vorschein brachten. 14 × 21,5 cm, 256 S., zahlr. farb. u. s/w-Abb., geb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 9,95€** **Nr. 670650**

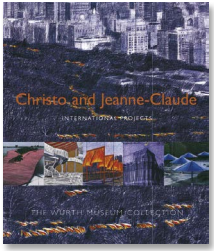
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Französische Miniaturen 1770–1880. Aus der Sammlung E.P.S. Hg. Margareta Friesen. Darmstadt 2001. Der Band präsentiert die umfangreiche und vor allem inhaltlich erstklassige Privatsammlung an französischen Porträtminiaturen, die von den besten Miniaturisten ihrer Zeit gefertigt wurden. Was den heutigen Betrachter dieser Miniaturen besonders anspricht, ist die Unmittelbarkeit der darin dargestellten Menschen. Im Anhang mit Verzeichnissen der Künstler, des Sammlungsbestandes, der Abbildungen und der Quellen. Für Kenner, Sammler und Freunde des wertvollen Kunstbuches. 25 × 30 cm, 444 S., 394 farb. Abb. u. 1 Klapptafel auf eingebundenem farbigen Papier, geb. Seideneinband im Schmuckschuber, 2 Lesebändchen. **Statt 248,00 €* nur 19,95 €** **Nr. 500666**

Danse Macabre. Totentanz. Hg. A. Schwetter. Katalog, Felix-Nussbaum-Haus, Osnabrück 2017. Wigmans Tanzstück, das Kirchner in Zeichnungen und Gemälden festgehalten hat, ist Anlass eines Kooperationsprojekts vierer Osnabrücker Kulturinstitutionen, die sich diesem Thema in Ausstellungen, Installationen, Symposium und weiteren Formaten widmen. Das Begleitbuch dokumentiert das Projekt und beleuchtet spannende Aspekte zu diesem »letzten Thema«. 21,5 × 28,5 cm, 176 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 38,00 €* nur 12,99 €** **Nr. 1207415**

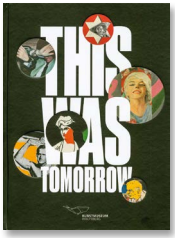
Der Goldene Schnitt. Die Schönheit der Mathematik. Von Gary B. Meisner. Kerkdriel 2019. In diesem Buch untersucht der Autor das Auftreten des *Goldenen Schnittes* in Kunst und Architektur sowie seine Allgegenwart bei Pflanzen, Tieren und sogar im Universum. Dieser Bildband ist der ultimative Begleiter für Kunstliebhaber, Architekten und Designer und Fans der goldenen Geometrie. 23,5 × 29 cm, 214 S., durchg. farb. Abb., geb. **19,95 €** **Nr. 1119010**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Christo and Jeanne-Claude. International Projects. Hg. Dieter Ronte. Künzelsau 2004. »Alle unsere Projekte beschäftigen sich mit der Freiheit. Niemand kann unsere Installationen kaufen und niemand muss Eintritt zahlen,um sie zu sehen. Deswegen können sie nicht dauerhaft sein und müssen für immer verschwinden.« *(Christo)* Zumindest auf Papier sind sie für die Ewigkeit erhalten. (Text engl.) 23×27,5 cm, 128 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, pb. **Statt 39,00€* nur 9,95€** **Nr. 1185624**

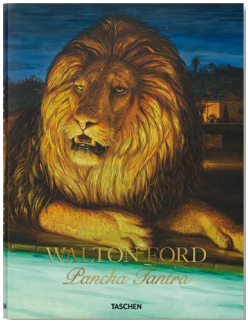
Arman. werke auf papier. works on paper. Text von B. Reifenscheid u. a. Katalog, Koblenz. Arman hat sich bereits seit den 50er Jahren mit dem Phänomen des industriell Hergestellten, seiner Vermassung und Anonymisierung sowie des neu aufgekommenen Problems der Wegwerfgesellschaft angenommen. Als Mitbegründer der *Nouveaux Réalistes* im Jahr 1960 tritt die Realität des Alltags in einen neuen, ästhetisierten Kontext. Museumsausgabe. 21,5×26,5 cm, 192 S., 194 Abb., davon 114 farb., pb. **Statt 39,80€* nur 9,95€** **Nr. 175668**



This Was Tomorrow. Die Erfindung der Pop Art in Großbritannien. Hg. Ralf Beil u. a. Katalog, Kunstmuseum Wolfsburg 2016. Zum ersten Mal präsentiert eine Publikation die Entstehung und Entwicklung der britischen Pop Art derart umfassend und spartenübergreifend. 24×31 cm, 432 S., 400 farb. Abb., geb. **Statt 49,80€* nur 19,95€** **Nr. 773573**

Hundertwasser, Japan und die Avantgarde. Hg. Axel Köhne, Harald Krejci, Agnes Husslein-Arco. Katalog, Belvedere Wien 2013. Der Band zeigt die Einflüsse der japanischen Avantgarde auf das Frühwerk Hundertwassers und stellt die Arbeiten in den Kontext der internationalen Avantgarde zwischen Tokio, Rom, Paris, Hamburg und Venedig. 23,5×28,5 cm, 256 S., 160 farb. Abb., pb. **Statt 45,00€* nur 19,90€** **Nr. 600954**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Walton Ford. Pancha Tantra. Updated Edition. Von Bill Buford. Köln 2020. Diese aktualisierte XL-Ausgabe von *Pancha Tantra* ist der bislang umfangreichste Überblick über Fords Werk mit 40 neuen Arbeiten, mehr als 120 zusätzlichen Seiten und einem Essay des Künstlers. Der Band bietet schillernde Details, eine Analyse seines Werks, eine Biographie und Auszüge aus Texten, die ihn inspirierten: von indianischen Volksmärchen über die Briefe von Benjamin Franklin und Das Leben des Benvenuto Cellini bis hin zu Audubons Ornithologischer Biographie. 28×37,5 cm, 424 S., geb. **Originalausgabe 1.500,00€ als Sonderausgabe** 60,00€** Nr. 1199307**

Im Rausch der Farben. Die 99 farbenprächtigsten Blumenaquarelle. Von Ekkehardt Hofmann. München 2016. Meisteraquarelle von leichter Hand – Hofmanns Titel vereint seine besten Blumenaquarelle aus 20 Jahren Schaffenszeit. Dieser Band vereint die Bildwerke Hofmanns. Der Titel zeigt auf, wie man als Aquarellkünstler dem Thema Blumen begegnen kann – nämlich voller Neugier, Fantasie und Dynamik. 28,5×35,5 cm, 216 S., geb. **Statt 29,99€ vom Verlag reduziert 14,99€ Nr. 1210920**

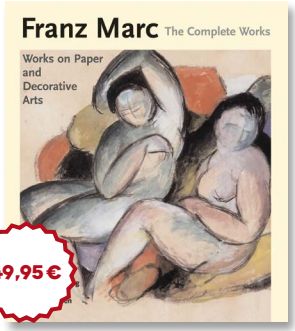
Thomas Ayck. Stintfangsänger. Mit Illustrationen von Horst Janssen. Frankfurt a. M. 1986. Im *Kräuterladen Witters* am Nordhang des Hamburger Hafens kommen die beiden Seefahrer zusammen, die Thomas Ayck auf ihre imaginären Abenteuer hinausschickt. 19×26 cm, 162 S., zahlr. Illustrationen, Leinen. **Statt 24,54€* nur 9,95€ Nr. 106437**

Armin Mueller-Stahl. Arbeiten auf Papier. Hg. F.-T. Gaulin. Ostfildern 2014. Der ausgebildete Musiker, brillante Schauspieler und begabte Erzähler demonstriert in diesem Band anhand einer repräsentativen Auswahl künstlerischer Arbeiten auf Papier die Gabe des genauen Hinsehens, die sein gesamtes gestalterisches Schaffen auszeichnet. (Text dt., engl.) 24,5×31,5 cm, 296 S., 200 farb. Abb., Leinen mit Titelillustration. **Statt 49,80€ vom Verlag reduziert 24,00€ Nr. 675865**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

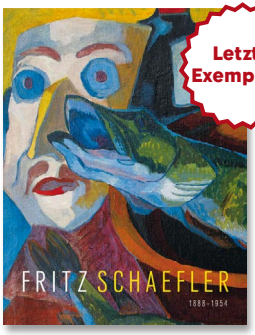
Fränzi und Marzella. Wer sie waren und wie sie sind. Hg. M. M. Moeller. Katalog, Brücke-Museum Berlin 2014. Zum großen Kreis der *Brücke*-Modelle gesellten sich in den Jahren 1909 bis 1911 die beiden jungen Mädchen hinzu. Vor allem im Werk von Kirchner, Heckel und Pechstein spielen sie eine bedeutende Rolle. Durch aktuelle Forschungsergebnisse wird ein neues Licht auf Fränzi Fehrmann und Marzella Sprentzel geworfen und ihre Bedeutung für die Künstlergruppe unter verschiedenen Aspekten betrachtet. 20 × 24 cm, 120 Seiten, 55 farb. Abb., pb. **Statt 29,90 €* nur 9,95 €** **Nr. 651168**

Fächer »Kleine Komposition IV«. Motiv von Franz Marc. Das Fächermotiv geht auf Marcs Gemälde *Kleine Komposition IV* zurück. Der Künstler hat sich mit dem Bild *Nr. IV* auf die Formenwelt des Abstrakten eingelassen, die radikaler verläuft als in seinen vorherigen *Kompositionen II* und *III*. Länge gefaltet 21 cm, Breite geöffnet 38 cm, Bambus-Holz, Polyester. **9,99 €** **Nr. 1132857**



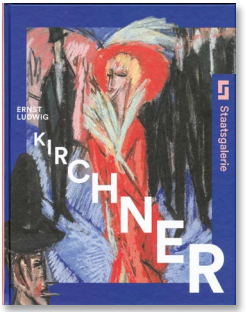
Franz Marc. The Complete Works. The Watercolours. Works on Paper, Sculpture and Decorative Arts Vol 2. Von Annegret Hoberg, Isabelle Jansen. London 2005. Bearbeitet wurde das zweite Buch der dreibändigen Ausgabe von der Leiterin des *Lenbachhauses* (München). Zu jedem Werk findet man Angaben zur Herkunft, Technik, Ausstellungen und Literatur. Der gültige Referenzband, für Kunstliebhaber und Franz-Marc-Spezialisten. (Text engl.) 27 × 30 cm, 440 Seiten, zahlr. farb. Abb., gebunden. **Statt 248,00 €* nur 49,95 €** **Nr. 1178954**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



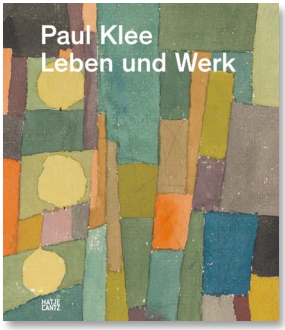
Fritz Schaefler 1888–1954. Verfemt – Vertrieben – Zurückgekehrt. Von Adam C. Oellers. Katalog, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen 2012 Das Katalogbuch dokumentiert erstmals u. a. die umfangreiche *Schaefler-Sammlung* des 1937 emigrierten jüdischen Fabrikanten und Kunstmäzens Joseph Heymann aus Köln. Das Buch liefert neue Erkenntnisse zur Kunst- und Kulturgeschichte der 1920/30er Jahre – auch zur Architektur und zum jüdischen Kulturleben im Rheinland. (Text dt., engl.) 23 × 30 cm, 160 Seiten, 140 farb. Abb, geb. **Statt 24,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 573353**

Ernst Ludwig Kirchner. Die unbekannte Sammlung. Von Corinna Höper u. a. Katalog, Staatsgalerie Stuttgart 2018. Die Sammlung beherbergt 185 Zeichnungen und Druckgraphiken sowie einigen illustrierten Büchern von Kirchner. Darunter befindet sich ein Konvolut von Werken aus einer *Sammlung Dr. Gervais, Zürich/Lyon*, die aber offenbar eine Erfindung des Kirchner-Schülers Christian Laely war. Die Recherchen zu diesem fiktiven Sammler werden hier erstmals publiziert. 23,5 × 30,5 cm, 272 S., 220 farb. Abb., geb., Museumsausgabe. **Originalausgabe 35,00 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 1081098**



Art déco. Die Epoche – Die Künstler – Die Objekte. Von A. Duncan. Das epochale Standardwerk, drastisch reduziert. Dieser Band würdigt alle Bereiche des *Art déco* – von der Inneneinrichtung bis hin zu Textilien, Silber und Metall. Ein Lexikon aller *Art-déco-Designer* und Künstler liefert wesentliche Informationen. Ein Prachtband im Überformat, ein visuelles Feuerwerk! 24 × 30 cm, 544 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 150,00 € als Sonderausgabe** 29,95 €** **Nr. 443646**

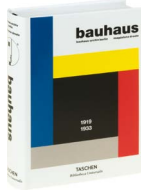
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Paul Klee. Leben und Werk. Hg. M. Baumgartner u. a. Berlin 2020. Klee (1879–1940) ist einer der bedeutendsten Vertreter der modernen Kunst. Der reich bebilderte Band zeichnet Klees bewegte Biografie nach und spannt den Bogen von Klees künstlerischen Anfängen mit karikaturistischen Zeichnungen und Akten über seine Begegnung mit der Avantgarde und die berühmten Aquarelle der Tunisreise bis zu den geheimnisvollen Bildfindungen seiner letzten Jahre. 26×30 cm, 344 S., 488 Abb., pb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 34,00€ Nr. 1209973**

Paul Klee. Die Hinterglasbilder. Hg. Zentrum Paul Klee, Bern. Köln 2015. Mit den von 1905 bis 1917 entstandenen Hinterglasbildern von Klee rückt eine der spannendsten Werkgruppen aus dem Frühwerk des Künstlers in den Mittelpunkt. Mit seiner stilistischen Bandbreite distanzierte der Künstler sich bewusst von der traditionellen Hinterglasmalerei. Das Buch vereint alle 56 noch erhaltenen Werke mit Textbeiträgen, die der besonderen kunsthistorischen, kunsttechnologischen und konservatorischen Bedeutung der Werke nachgehen. 25×31 cm, 224 S., 215 farb. Abb., geb. **Statt 38,00€* nur 9,95€ Nr. 703567**

Bauhaus-Jubiläums-Uhr »1919–2019«, gelb. Von Aristo Vollmer. Sie lieben Design? Sie wissen gerne, wie spät es ist? Na, dann ist diese *Bauhaus-Jubiläumsuhr* genau das richtige Accessoire für Sie. Ø 3,5 cm, Edelstahl matt gestrahlt, Lederband 22 cm zzgl. Dornschließe, Schweizer Ronda-Quarzwerk 763, 5 atm wasserdicht. **99,00€ Nr. 1141422**

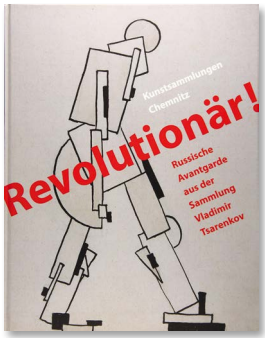


Bauhaus. Köln 2019. *Bauhaus* veränderte das Antlitz der Moderne. Dieses Referenzwerk lässt in über 250 Fotografien, Schriften, Studien, Skizzen und Plänen den Geist vom *Bauhaus* wieder lebendig werden. 14×19,5 cm, 552 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 15,00€ Nr. 1111868**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

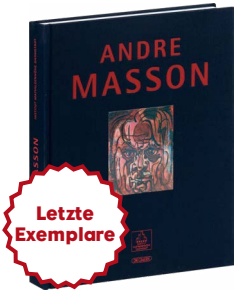
Otto Nebel, Maler und Dichter. Zur Unzeit gegeigt. Katalog, Kunstmuseum Bern 2012. Das Begleitbuch zur Ausstellung folgt den Stationen seiner Biografie, stellt Werke sowie Kunsttheorien vor und lässt dabei den Menschen und Freund von Kandinsky, Klee und Schwitters lebendig werden. Ein überraschend moderner, intermedial arbeitender Künstler wird neu entdeckt. 22×27 cm, 360 S., zahlr. meist farb. Abb., geb. **Statt 45,00€* nur 9,95€** **Nr. 580740**

Zukunftsräume. Kandinsky, Mondrian, Lissitzky und die abstrakt-konstruktive Avantgarde in Dresden 1919 bis 1932. Katalog, Staatliche Kunstsammlungen Dresden 2019. In 29 Essays werden in diesem Band die Netzwerke von Künstlern, Galerien und privaten Sammlern beleuchtet. Es wird deutlich, wie die von gesellschaftsutopischen Idealen getragene *Kunst der Zukunft* in den 1920er Jahren in Dresden ausgestellt, gesammelt und diskutiert wurde. 23,5×28 cm, 336 S., 290 meist farb. Abb., paperback. **Statt 48,00€* nur 9,95€** **Nr. 1196820**



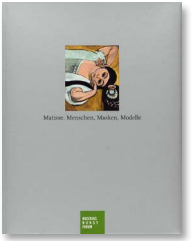
Revolutionär! Russische Avantgarde aus der Sammlung Vladimir Tsarenkov. Hg. I. Mössinger u. a. Katalog Kunstsammlung Chemnitz 2016. Nie zuvor und nie danach haben Frauen in solcher Zahl und Experimentierfreude und mit derart anarchischem Geist eine Epoche mitgeprägt. Dass Tsarenkov gerade sie sammelte, ist wohl Verdienst und Glücksfall in einem. Die Sammlung veranschaulicht die ästhetische Revolte und die sozialutopische Zielrichtung dieses Aufbruchs in Gemälden, Zeichnungen und Grafiken. 26×32 cm, 428 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 48,00€* nur 14,95€** **Nr. 1169815**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



André Masson. Bilder aus dem Labyrinth der Seele. Hg. K. Wolbert u. a. Katalog, Mathildenhöhe Darmstadt 2003. Hier werden alle maßgeblichen Lebensstationen dargelegt und die entsprechenden Werke sind in großformatigen Abbildungen mit ihren faszinierenden Details einsehbar. Masson brillierte in beinahe allen künstlerischen Gattungen: Malerei, Grafik, Zeichnung und Bildhauerei. Dieses sensationelle Buch fächert den Kosmos von Masson in beeindruckender Weise auf. (Text dt., franz.) 25,5×33,5 cm, 368 S., zahlr. farb. u. s/w-Abb., geb. **Statt 76,00€* nur 9,95€** **Nr. 775797**

Matisse. Menschen, Masken, Modelle. Hg. Sean Rainbird u. a. Kat. Hamburg, 2008. Wie gelang es ihm, den *wahren Charakter* eines Gesichts zu erfassen und damit das zu schaffen, was man ein *wirkliches Porträt* nennen kann? »Der reichbestückte und zugleich hochkonzentrierte Katalog stellt eine anschauliche Lektion in Hinsicht künstlerischer Selbstständigkeit dar.« *(SZ)* 22,5×28 cm, 216 S., 185 Abb., davon 150 farb. Abb., geb. **Statt 34,90€* nur 9,95€** **Nr. 416460**



Hilma af Klint. »Die Menschheit in Erstaunen versetzen«. Von Julia Voss. Frankfurt a. M. 2019. »Julia Voss' für den Leipziger Buchpreis nominierte Biografie gibt Hilma af Klint ihre Geschichte zurück – was bei einer Protagonistin, die Unmengen persönlicher Selbstzeugnisse vernichtet hat, kein einfaches Unterfangen ist.« *(SZ)* 14,5×21,5 cm, 571 S., 43 farb. und 46 s/w-Abb., 24 S. Tafelteil, geb. **25,00€** **Nr. 1108263**

Frans Masereel. Die Stadt. 100 Holzschnitte. Hg. Frans-Masereel-Stiftung, Saarbrücken. Berlin 2018. »Wenn einmal alles zugrunde geht – alle Bücher, Monumente, Photos und Berichte – und es blieben nur die Holzschnitte von Masereel übrig, die er in zehn Jahren erschaffen hat, dann könnte man nur damit unsere gegenwärtige Welt wieder erschaffen.« *(Stefan Zweig)* 13×22 cm, 112 S., 100 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 38,00€ als Sonderausgabe** 12,95€** **Nr. 1044303**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Vulkan Berlin. Eine Kulturgeschichte der 1920er Jahre. Von Kai-Uwe Merz. Berlin 2020. Die Metropole übt auf viele eine unwiderstehliche Anziehungskraft aus, Schriftsteller und Künstler zieht es an die Spree, städtebauliche Innovationen werden gewagt. Auf der anderen Seite herrschen Wohnungsnot und bittere Armut. Merz spürt den politischen Hintergründen, den sozialen Verhältnissen und dem Lebensgefühl im Berlin der Weimarer Zeit nach und macht dabei auch die Ambivalenz deutlich, die die Stadt beherrschte. 16,5×24 cm, 208 S., 80 Abb., geb. **25,00€** **Nr. 1185950**

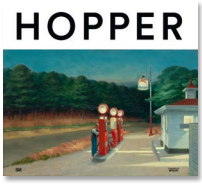
Heinrich Zille. Rund ums Freibad. Berlin 2020. Ob an der Spree, der Havel oder dem Wannsee – die Berliner Bevölkerung der Jahrhundertwende liebte den Besuch am Wasser, um all dem nachzugehen, was die beengten Wohnungen nicht zuließen. Turnen, baden, in der Sonne liegen, picknicken; dies alles zeigt Zille in seinen lebensnahen, fröhlichen Zeichnungen, die in diesem vom Maler selbst herausgegebenen Band enthalten sind. 17×22 cm, 80 S.
9,99€ **Nr. 1190962**

Berlin. Hauptstadt des Verbrechens. Die dunkle Seite der Goldenen Zwanziger. Von N. Boegel. München 2019. Die spektakulärsten Kriminalfälle: Von 1918 bis 1933 tobt in Berlin das Leben – und das Verbrechen. 11,5×18,5 cm, 288 S., 74 s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 20,00€ als Taschenbuch 10,00€** **Nr. 1157469**

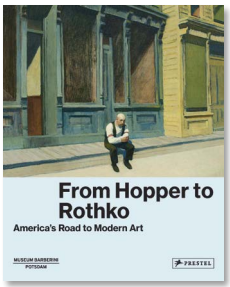
The Roaring Twenties. Die wilde Welt der 20er. Von Detlef Berghorn, Markus Hattstein. Darmstadt 2019. Der Bildband präsentiert in großer Pracht die Exzentrik, den Glamour und die kulturelle Blüte dieser Zeit in Paris, Berlin, London, New York oder Shanghai. 18,5×25,5 cm, 200 Seiten, 100 farbige Abbildungen, gebunden. **25,00€** **Nr. 1168851**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Edward Hopper. Morgen in Cape Cod. 1950. Kunstdruck. DACO. Hopper gewährt dem Betrachter den Blick in einen Erker, in dem eine konzentriert blickende Frau die Umgebung betrachtet. Die hochwertige Qualität dieser Reproduktion wird durch die außergewöhnliche Drucktechnik der *DACO-Editionen* gewährleistet, die der Ästhetik der Farbkomposition und der Feinheit der Darstellung Rechnung trägt. Original: Smithsonian American Art Museum. Blatt 80 × 60 cm, Motiv 64 × 54 cm, 5-farbiger Druck im Hybrid-Verfahren auf 260 g Rives-Bütten, limitierte Auflage 1 000 Exemplare. **128,00 €** **Nr. 1203380**



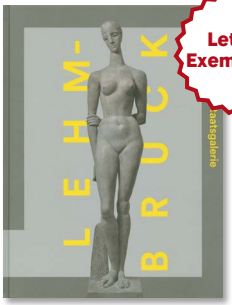
AKTUELLE AUSSTELLUNG **Edward Hopper. Landschaft neu gesehen.** Katalog, Fondation Beyeler, Riehen / Basel 2020. Der Katalog versammelt Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen der 1910er bis 1960er Jahre und ergänzt sie durch Textbeiträge mit Schwerpunkt Landschaftsdarstellung. 30 × 27,5 cm, 168 Seiten, zahlr. farbige Abb., geb. **58,00 €** **Nr. 1178156**



Von Hopper bis Rothko. Amerikas Weg in die Moderne. Hg. O. Westheider u. a. Katalog, Museum Barberini Potsdam 2017. Die Publikation widmet sich der amerikanischen Kunst vom Impressionismus bis zum Abstrakten Expressionismus mit selten gezeigten Werken aus der *Phillips Collection*, Washington DC. Die hier versammelten Werke erzählen die parallelen Kunstgeschichten einer jungen Nation. 24 × 30 cm, 248 S., 200 farb. Abb., geb. **Statt 39,95 €* nur 14,95 €** **Nr. 830488**

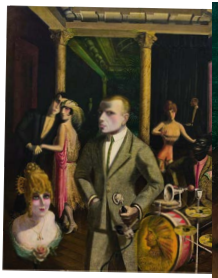
Ich habe alles gelebt. Autobiographie. Von Peggy Guggenheim. Köln 2015. Dies ist die erste ungekürzte deutsche Ausgabe der berühmten Autobiographie Peggy Guggenheims. Mit zahlreichen bisher unveröffentlichten Abbildungen. Eine »wirklich amüsante Autobiographie«. *(FAZ)* 12,5 × 18,5 cm, 592 S., zahlr. Abb., pb. **20,00 €** **Nr. 768774**

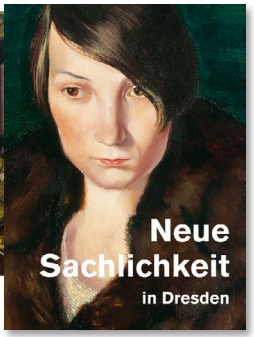
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Letzte Exemplare

Wilhelm Lehmbruck. Hg. Christiane Lange. Katalog, Staatsgalerie Stuttgart 2018. Ausgehend vom Bestand der Staatsgalerie Stuttgart und anlässlich des Ankaufs von drei Plastiken sowie 69 Druckgrafiken und Zeichnungen aus Privatbesitz spürt der Katalog der Arbeitsweise des Bildhauers nach und nimmt die Beziehung zwischen Form und Material in den Blick. Wie bei seinem bildhauerischen Werk steht auch bei den Papierarbeiten der Mensch im Zentrum des künstlerischen Interesses. 21×27,5 cm, 220 Seiten, durchgehend farb. u. s/w-Abbildungen, pb. **Statt 38,00€* nur 9,95€** **Nr. 1160656**





Neue Sachlichkeit in Dresden. Malerei der Zwanziger Jahre von Dix bis Querner. Hg. B. Dalbajewa. Katalog, Staatliche Kunstsammlungen Dresden 2011. Eine konzentrierte Auswahl bekannter und neu entdeckter Werke von über 80 Künstlern bietet zum ersten Mal derzeit einen Überblick über die Malerei der Neuen Sachlichkeit in Dresden. *Frölich & Kaufmann-Sonderausgabe* zum Museumspreis! 24,5×30 cm, 352 Seiten, 420 meist farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 48,00€ als Sonderausgabe** 25,00€** **Nr. 541125**

Letzte Exemplare

Edwin Scharff 1887–1955. Hg. H. Gutbrod. Katalog, Edwin Scharff Museum Neu-Ulm 2012. Der vorliegende Band stellt in ausführlichen Beiträgen und einer Vielzahl abgebildeter Werke unter Berücksichtigung neuester wissenschaftlicher Erkenntnisse das außergewöhnliche, (wieder-) entdeckenswerte Œuvre des Künstlers vor. »Ein […] substantieller Band, die erste größere Publikation zu Scharff seit 25 Jahren […] Ein wahrer Schatz.« (*Südwest Presse)* 21×27 cm, 248 Seiten, 258 farb. Abb., 56 s/w-Abb., geb. **Statt 38,00€* nur 9,95€** **Nr. 604887**

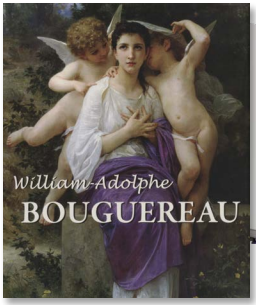
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

John Singer Sargent. Die Meisterwerke. Von Stephanie L. Herdrich. Berlin 2018. Zu Lebzeiten galt John Singer Sargent (1856–1925) als der größte zeitgenössische Porträtmaler seiner Epoche. Daneben schuf er Landschaften und Stillleben in Öl und Aquarell und widmete sich der Wandmalerei. Hier liegt ein wunderschöner Band vor, in dem das Schaffen des Meisters von den Anfängen bis zum Spätwerk bewundert werden kann. 24×28 cm, 224 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 48,00€ als Sonderausgabe** 19,95€** Nr. 1036696

Jean-Léon Gérôme. Köln 2019. Die Arbeiten des französischen Bildhauers und Historienmalers Gérôme (1824–1904) zeichnen sich durch einen starken Sinn für Melodramatik und Erotik aus. Viele seiner Gemälde wurden von seinen Reisen u. a. nach Ägypten beeinflusst. 23,5×28 cm, 200 Seiten, durchg. farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1149113**

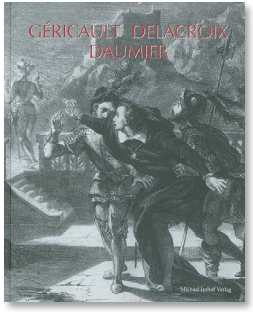
Die Hetärengespräche des Lukian. Mit 15 ganzseitigen Federzeichnungen von Gustav Klimt. Berlin 2017. 1907 erschien eine mit 15 ganzseitigen Zeichnungen von Klimt illustrierte Neuauflage der *Hetärengespräche des Lukian*. Die Übersetzung dieses humoristischen Erotikons stammte von Franz Blei. 20×26 cm, 64 Seiten, 15 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1027450**

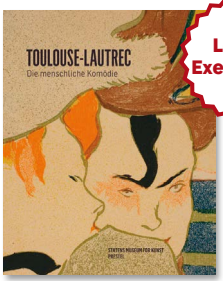
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



William-Adolphe Bouguereau. Von Marius Vachon. Köln 2019. Bouguereau (1825–1905) gehörte zu den Hauptvertretern der akademischen Kunst, als der Impressionismus mit seiner Galionsfigur Monet die Moderne einläutete. In Erinnerung bleiben wird er jedoch als Meister des Frauenaktes, der die Schönheit des weiblichen Körpers wie kaum ein Zweiter auf der Leinwand zu verewigen wusste. 23,5 × 28 cm, 200 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 14,95 €** Nr. 1149121**

Géricault Delacroix Daumier. Hg. Michael Brunner u. a. Katalog, Goch 2009. Géricault, Delacroix und Daumier sind die herausragenden Meister der französischen Lithographie der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts. Ihr lithographisches Werk bildet einen Glanzpunkt innerhalb der Geschichte der neueren Graphik. Das reich bebilderte Buch zeigt erstmals eine umfangreiche Privatsammlung mit wichtigen Werkgruppen dieser drei Künstler sowie Arbeiten von Künstlern aus deren Umfeld. 24 × 30 cm, 224 Seiten, 164 Abbildungen, gebunden. **Statt 29,95 €* nur 9,95 € Nr. 438596**





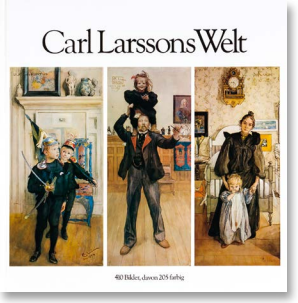
Letzte Exemplare

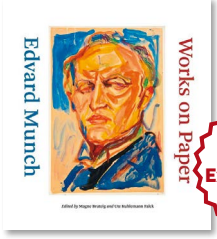
Toulouse-Lautrec. Die menschliche Komödie. Von Birgitte Anderberg u. a. Katalog Statens Museum for Kunst, Kopenhagen 2011. Seine Plakate unter anderem für das *Moulin Rouge* gelten heute als Ursprung der Plakatkunst und Meilenstein der Werbung. Die hochwertig gestaltete Monographie mit großem, vielfarbigen Tafelteil begleitet die gleichnamige Ausstellung im Kopenhagener *Statens Museum for Kunst*. 24 × 30 cm, 176 Seiten, 150 farbige Abb., geb. **Statt 39,95 €* nur 7,95 € Nr. 526967**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Iwan Schischkin. Von Irina Shuvalova u. a. 2018. Die russischen Landschaften gehören zu den schönsten der Welt, und doch wurden sie erst durch die Werke des Malers Iwan Schischkin (1832–1898) unsterblich. Die umfassende Studie macht uns mit den bezaubernden Malereien bekannt und beleuchtet die Vita des Künstlers gründlich. 24 × 28 cm, 200 Seiten, 130 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 639168**

Carl Larssons Welt. Hg. Hans-Curt Köster. Königstein 2018. Dieses Buch ist sicher das umfangreichste Werk über den Künstler und sein Leben. Die schönsten und bekanntesten Bilder stehen im Zusammenhang mit Werken aus anderen Zeitabschnitten. Larssons eigene Texte ergänzen die Bildfolgen. Eine adäquat engagierte Abhandlung, die dem Missbrauch der Larsson-Motive als simplem Dekor wohltuend Abhilfe verschafft! 28 × 28 cm, 192 Seiten, 410 Abb., davon 210 farbig, geb. **Statt 29,95 €* nur 9,95 € Nr. 665339**



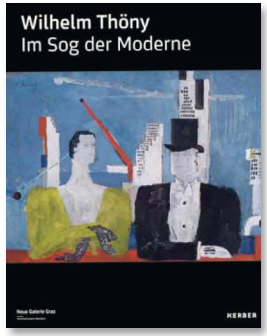


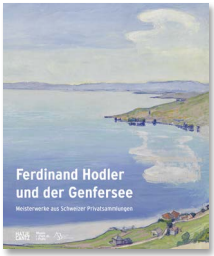
Edvard Munch. Arbeiten auf Papier. Von M. Bruteig u. a. Munch Museum Oslo u. a. O. 2013. Dieses hervorragende Buch widmet sich Munchs reichen, faszinierenden Arbeiten auf Papier. Leben und Werk eines der berühmtesten – und doch rätselhaftesten – Meisters der Moderne werden so auf eindrucksvolle Weise erfahrbar! (Text engl.) 25 × 28 cm, 288 S., 130 farb. Abb., geb. **Statt 65,00 €* nur 24,95 € Nr. 628484**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Sezessionisten. Gemälde und Plastiken der Jahrhundertwende 1900 aus der Stiftung Gunzenhauser. Hg. Ingrid Mössinger u. a. Katalog, Museum Gunzenhauser, Chemnitz 2013. Die *Sammlung Gunzenhauser* in Chemnitz birgt einen bisher noch ungehobenen Schatz: Die Kunst der Jahrhundertwende um 1900. Hier sind etwa 400 Werke versammelt, die noch nie zusammen ausgestellt und publiziert worden sind. 24 × 30 cm, 152 S., 104 Abb., geb. **Statt 38,00 €* nur 9,95 €** **Nr. 612499**

Wilhelm Thöny. Im Sog der Moderne. Hg. Günther Holler-Schuster, Christa Steinle. Katalog, Joanneum Graz 2013. Hier werden erstmals nach 40 Jahren Leben und Werk des österreichischen Malers und Grafikers Wilhelm Thöny (1888–1949) umfassend aufgearbeitet und neu positioniert. Aus dieser Distanz werden Fragestellungen zu seinen biografischen Stationen Graz, München, Paris und New York aktualisiert und neue Schwerpunkte in seinem Schaffen als Maler einer europäischen Moderne gesetzt. 22 × 28 cm, 460 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 58,00 €* nur 19,95 €** **Nr. 602086**



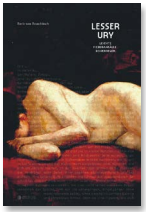


Ferdinand Hodler und der Genfersee. Meisterwerke aus Schweizer Privatsammlungen. Hg. Diana Blome. Berlin 2018. Der Schweizer Maler Ferdinand Hodler (1853–1918) zählt zu den bedeutendsten Künstlern der klassischen Moderne. Der Katalog beleuchtet mit Aufsätzen sowie thematischen Einführungstexten zu einzelnen Werkgruppen die Bedeutung des Genfersees im Œuvre Hodlers aus verschiedenen Perspektiven. 23 × 28 cm, 208 S., durchg. farb. Abb., geb. **Statt 39,95 € vom Verlag reduziert 20,00 €** **Nr. 1039121**

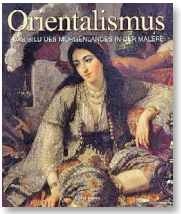
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Gauguin. DVD. Regie Edouard Delouc. Produktion 2017. Mit Vincent Cassell, Tuhei Adams, Malik Zidi, Pua-Tai Hikutini, Pernille Bergendorff u. a. »Edouard Delucs Biopic ist der intelligenteste Künstlerfilm der Saison!« *(Frankfurter Rundschau)*, »Hinreißend intensiv und authentisch.« *(Focus)* 1 Std. 37 Min., dt., franz., Untertitel dt., Dolby Digital 5.1., Widescreen, Extras: Vincent Cassel ist Gauguin; Gauguins Leben und Malerei; Featurette: Tahiti. **Statt 16,99€ nur 8,99€ Nr. 1201018**

Van Gogh. An der Schwelle zur Ewigkeit. DVD. Von Julian Schnabel. Produktion 2018. »William Dafoes beste Darstellung seiner Karriere« *(RollingStone)*. 1 DVD, 1 Std. 51 Min., Sprache dt., engl., Dolby Digital 5.1, Bildformat Widescreen, Specials: Featurettes. **Statt 19,99€ nur 13,99€ Nr. 1191241**



Lesser Ury. Leichte Fieberanfälle. Dauerregen. Von Boris von Brauchitsch. Berlin 2013. Lesser Ury (1861–1931) gilt als der früheste deutsche Vertreter des Impressionismus. Seine nächtlichen Straßenszenen von Berlin gehören zu den Höhepunkten der Malerei des ausgehenden 19. und frühen 20. Jahrhunderts. Unbedingt empfehlenswert! 15,5 × 22,5 cm, 140 S., 32 teils farb. Abb., Leseband, geb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 12,80€ Nr. 627801**



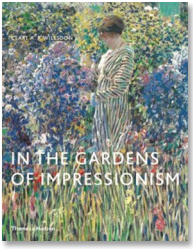
Orientalismus – Das Bild des Morgenlandes in der Malerei. Von Gérard-Georges Lemaire. Der vorliegende reichhaltig illustrierte Band zeigt die wechselhafte Entwicklung der Darstellung des Morgenlandes in der Malerei und beleuchtet damit gleichzeitig Kunst- und Gesellschaftsgeschichte. 22 × 25 cm, 360 S., 300 teils ganzseit. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 10,00€ Nr. 181323**

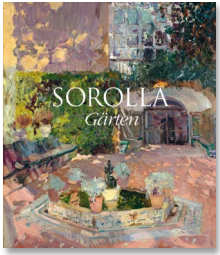
Briefbeschwerer Hokusai »Die große Welle«. Ein kunstvolles Accessoire für den Schreibtisch. *Die große Welle vor Kanagawa* ziert diesen Briefbeschwerer. Ø 8 cm, 3,5 cm hoch, Glas, mit Broschüre in hochwertiger Geschenkbox. **14,95€ Nr. 758639**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Impressionismus. Eine Welt aus Farbe und Licht. Von Norbert Wolf. München 2015. Dieses Buch verdeutlicht, weshalb der Impressionismus bis in die heutige Zeit weltweit noch immer Scharen von faszinierten Besuchern in die Museen lockt. Der Autor beschreibt historische Vorläufer, zeitgenössische Kritik sowie nachfolgende Strömungen in ganz Europa und zieht Parallelen zu anderen Gattungen und Künsten. Dieser Ansatz macht den opulent bebilderten Band zu einem unerlässlichen Kompendium für Kunstliebhaber und -kenner gleichermaßen. 28×34 cm, 272 S., 220 farb. Abb., Ln., geb. **Statt 69,00€ vom Verlag reduziert 29,99€** **Nr. 718530**

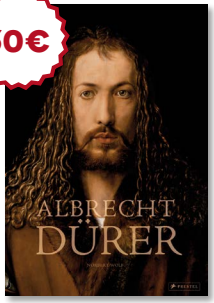
In den Gärten der Impressionisten. In The Gardens Of Impressionism. Von C. A. P. Willsdon. New York 2004. Denkt man an Impressionismus, entstehen vor dem geistigen Auge Bilder von sonnendurchfluteten Feldern oder von belebten Cafés. Der vorliegende Bildband lädt zu einem Ausflug und zum Verweilen in den Gärten der Impressionisten ein und lässt von warmen Sommertagen in duftenden Gärten träumen. (Text engl.) 25×32 cm, 288 S., zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 29,95€* nur 9,95€** **Nr. 1205501**



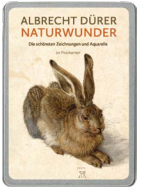


Sorolla. Gärten. Von Blanca Pons-Sorolla. Berlin 2019. Was Monet in Giverny festhielt, entdeckte Sorolla in den Parkanlagen der Paläste von *la Granja* und dem *Alcazar von Sevilla*, der *Alhambra* und dem *Generalife* in Granada. Von Sorollas Urenkelin herausgegeben, wird diese Serie hier erstmals vollständig wiedergegeben. 24×28 cm, 152 Seiten, 120 Abb., gebunden. **38,00€** **Nr. 1175467**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Albrecht Dürer. Werkverzeichnis. Sonderausgabe. Von Norbert Wolf. München 2019. Dieses hochwertig gestaltete Buch bietet spannende Einblicke in Dürers Werk und sein Leben. Beeindruckende Abbildungen und Detailaufnahmen werden begleitet von einem kompletten Werkverzeichnis sowie biografischen Informationen. Kenntnisreiche Werkanalysen werfen ein neues Licht auf den faszinierenden Künstler Albrecht Dürer. 22,5 × 32 cm, 300 S., 200 farb. und 50 s/w-Abb., gebunden. **Originalausgabe 99,00€ als Sonderausgabe** 30,00€** **Nr. 1155580**



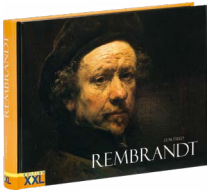
Albrecht Dürer Naturwunder. Die schönsten Zeichnungen und Aquarelle. 20 Postkarten. Wien 2019. Gedruckt auf Apfelpapier in einer hochwertigen Dose. 11 × 15,5 cm, 20 Postkarten, farbige Abbildungen, in Metalldose. **12,00€** **Nr. 1138758**

Maria Sibylla Merian. Leningrader Aquarelle. Unveränderter Faksimile-Reprint des Originals nach der Leipziger Ausgabe 1974. 2 Bände. Hg. Ernst Ullmann. Mitarbeit Helga Ullmann u. a. Saarbrücken 2011. Ein berückender Faksimile-Reprint, ein Kapitel Wissenschafts- und Kunstgeschichte, nur bei uns zum Sonderpreis! 2 Bände à 31 × 46 cm, zus. 733 S., Halbln., handgefertigtes Kleisterpapier, Rückenschild, Vignette, abger. Ecken, Leseband. Limitierte, handnummerierte Aufl. (500 Expl.). **Originalausgabe 498,00€ als Sonderausgabe** 198,00€** **Nr. 554251**

Zurbarán. Ausgewählte Gemälde 1620–1664. Text von Cees Nooteboom. München 2015. Der Band enthält vierzig der berühmtesten Gemälde. Cees Nooteboom, der berühmte holländische Schriftsteller und Spanienkenner führt auf großartige Weise in Welt und Werk Zurbaráns ein. 20 × 24 cm, 132 Seiten, 50 farbige Abbildungen, pb. **Originalausgabe 49,80€ als Sonderausgabe** 9,80€** **Nr. 479390**

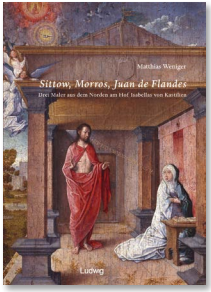
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Jacob Backer 1608–1651. Rembrandts Gegenpol. Von Peter v. d. Brink. Katalog, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen 2009. Jacob Adriaensz. Backer (1608/09–1651) war einer der bedeutendsten niederländischen Maler des 17. Jahrhunderts und gefeierter Amsterdamer Maler, der wegen seiner brillanten Maltechnik bei seinen Zeitgenossen großes Ansehen genoss. Der schöne Katalog offenbart 42 Gemälde und 18 Zeichnungen und zeigt eindringlich, warum Kunstbegeisterte seine Werke bis heute so hoch schätzen. Mit einem Œuvrekatalog der Gemälde. 26,5 × 31 cm, 270 S., durchg. farb. und s/w-Abb., geb. **Statt 39,80€* nur 9,95€** **Nr. 506532**



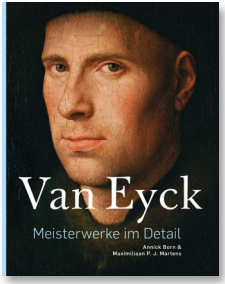
Rembrandt. Von D. M. Fieldt. Fränkisch-Crumbach 2006. Anhand vieler hervorragender Bildbeispiele zu seinen Meisterwerken werden viele wichtige Fragen zu seinem Lebenswerk beantwortet. 29 × 22 cm, 404 Seiten, durchgehend farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 61,50€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 492493**

Godefridus Schalcken (1643–1706). Gemalte Verführung. Von Anja K. Sevcik u. a. Katalog, Wallraff-Richartz-Museum Köln 2015. Der Katalog präsentiert facettenreich Virtuosität, Sinnlichkeit und Brillanz seiner Kunst, die den Betrachter unmittelbar in ihren Bann zieht. 24 × 29 cm, 300 Seiten, 226 farbige Abbildungen, gebunden mit Schutzumschlag. **Statt 49,99€* nur 14,95€** **Nr. 729434**



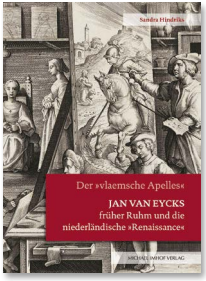
Sittow, Morros, Juan de Flandes. Drei Maler aus dem Norden am Hof Isabellas von Kastilien. Von Matthias Weniger. Kiel 2011. Auf dem Zenit ihrer Macht, die dank Columbus bis nach Amerika reicht, setzt Isabella statt auf Vertreter der italienischen Renaissance auf drei im Norden ausgebildete Maler: Felipe Morros, Juan de Flandes und Michel Sittow. 22 × 28 cm, 624 Seiten, 50 farbige und 350 s/w-Abbildungen, gebunden. **Statt 79,00€* nur 24,95€** **Nr. 1174894**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Van Eyck. Meisterwerke im Detail. Von A. Born u. a. Köln 2020. Jan van Eyck revolutionierte im 15. Jahrhundert die Malerei. In seinen Bildern liegt eine geheimnisvolle Symbolik, die sich in den vielen kleinen Details versteckt. 24 × 32,5 cm, 256 Seiten, 160 farb. Abb., geb., Leinen. **Originalausgabe 69,95 € als Sonderausgabe** 29,95 € Nr. 1185373**

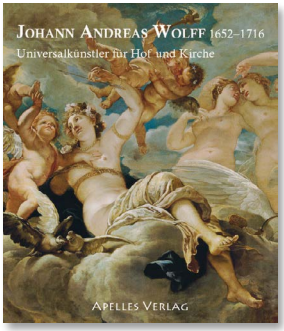
»Arnolfini-Hochzeit«. Jan van Eyck (um 1390–1441). Dietz-Giclée auf Leinwand, im Siebdruck veredelt. Original: National Gallery, London. Format mit Rahmen 71 × 53 cm, gerahmt mit goldener Echtholzleiste, limitierte Auflage: 990 Exemplare. **380,00 € Nr. 1192256**



Jan van Eycks früher Ruhm und die niederländische »Renaissance«. Der »vlaemsche Apelles«. Von Sandra Hindriks. Petersberg 2019. Die Kunst Jan van Eycks markiert mit ihrer neuartigen Öltechnik, ihrer präzisen Beobachtung der Welt und ihrem hohen Reflexionsniveau die »Geburtsstunde« der niederländischen Malerei. Diese Studie spürt der Fama des burgundischen Hofkünstlers erstmals umfassend nach. Sie fragt nach der Vorbildlichkeit seiner Bildideen und untersucht deren Rezeption nördlich der Alpen. 22 × 30 cm, 352 Seiten, 169 farb. und 11 s/w-Abb., geb. **69,00 € Nr. 1136593**

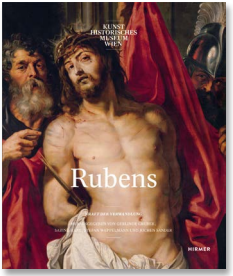
Hans Baldung Grien. heilig | unheilig. Hg. Holger Jacob-Friesen. Katalog, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe 2019. Der Katalog umfasst rund 250 Exponate, darunter Andachtsbilder, Glasgemälde, Porträts, humanistische Denkbilder und Akte. »Die Wirkung seines Werks hat viel damit zu tun, dass er sich des Betrachters immer bewusst ist, ihn gerne direkt anspricht, schockiert, verführt. Das macht seine Kunst so unheimlich wie reizvoll.« *(Kia Vahland, SZ)* 24 × 30 cm, 504 S., 500 farb. Abb., geb. **39,90 € Nr. 1167693**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

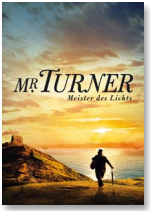


Johann Andreas Wolff 1652–1716. Universalkünstler für Hof und Kirche. Hg. Sibylle Appuhn-Radtke u. a. Starnberg 2016. Johann Andreas Wolff war um 1700 einer der bedeutendsten Künstler in München. Das Buch bringt Neuentdeckungen und Neuinterpretationen mit zahlreichen bis dahin unpublizierten Abbildungen. Gut erhaltene Gemälde lassen die farbliche Brillianz des Künstlers erkennen und zeigen Wolffs Bedeutung für die süddeutsch-österreichische Barockmalerei. 24 × 29,5 cm, 372 S., 256 Abb., geb. **Statt 35,00€* nur 14,99€** **Nr. 1211331**

Rubens. Kraft der Verwandlung. Hg. Gerlinde Gruber, Sabine Haag u. a. Katalog, Kunsthistorisches Museum Wien 2017. In der Gegenüberstellung seiner Werke mit Skulpturen aus Antike und Renaissance, Gemälden von Tizian, Tintoretto oder Caravaggio sowie Druckgrafiken von Raimondi oder Goltzius öffnet sich ein faszinierender Blick. Erst so wird das Ausnahmetalent dieses großen Meisters begreifbar. 24 × 28 cm, 312 S., zahlr. Abb., pb. **Originalausgabe 49,90€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 1160966**



Giovan Pietro Bellori. Das Leben des Peter Paul Rubens. Das Leben des Anthonis van Dyck. Hg. Anja Brug, Fiona Healy. Göttingen 2020. Bellori zeigt, wie unterschiedlich die beiden Maler mit Reichtum umgingen. Daneben gewährt er einen Einblick in seine Ansichten über den Rang der Historien- gegenüber der Bildnismalerei, indem er den Malstil Rubens' als maskulin und die Manier van Dycks als feminin charakterisiert. 370 S., 30 farb. Abb., geb. **24,00€** **Nr. 1188232**



Mr. Turner. Meister des Lichts. **DVD.** Preisgekrönter Film von Mike Leigh, Produktion 2014. »Ein Meisterstück der Porträtkunst.« *(Süddeutsche Zeitung)* Spielzeit 2 Std. 24 Min., Sprache deutsch / englisch. **Statt 24,95€ nur 9,95€** **Nr. 716367**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Rom um 1600. Die Stadt und die bildende Kunst unter Klemens VIII. The City and the Visual Arts under Clement VIII. Von Clare Robertson. New Haven 2016. Dieser fesselnde Band eröffnet einen frischen Blick auf die bildende Kunst und Architektur dieser Hauptstadt des Barock. Rom wirkte wie ein Magnet auf Künstler aus ganz Europa. Clare Robertson stellt die Kunstentwicklungen dar und untersucht die Rolle der Auftraggeber. Ihre Rekonstruktion liefert eine Momentaufnahme dieser hochspannenden Zeit. (Text: engl.) 21 × 28 cm, 460 S., farb. u. s/w-Abb., geb. **Statt 70,00€* nur 24,95€** **Nr. 1199250**

Caravaggio. Von Gilles Lambert. Köln 2019. Dieses Buch präsentiert Caravaggios berühmteste und revolutionärste Werke. Vorbildlich wirkte er auf die Künstler seiner und der Nachfolgegenerationen. Der Autor zeigt darüber hinaus den Einfluss Caravaggios auf spätere Künstler wie Vermeer, Rembrandt, Delacroix, Courbet und Manet. 21 × 26 cm, 96 S., zahlr. farb. Abb., geb. **10,00€** **Nr. 1165097**

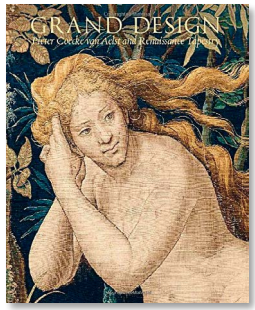
Michelangelo. Von T. Copplestone. Fränkisch-Crumbach 2005. Betrachtet man das gesamte Spektrum seiner Leistungen, so ist die Genialität auch heute noch unerreicht. Hier werden seine Arbeiten und die Hintergründe seines Lebens dargestellt. 29 × 22 cm, 420 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 61,50€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 492515**

Verrückt nach Angelika Kauffmann. Hg. Bettina Baumgärtel. München 2020. Angelika Kauffmann (1741–1807) gilt als erste Künstlerin von europäischem Rang. »The whole world is angelicamad«, verrückt nach Angelika, umschreibt den Mythos Kauffmann, der schon zu ihren Lebzeiten einsetzte. Ihr außergewöhnliches Leben und Werk wird in rund 100 ihrer besten Gemälde und Zeichnungen sachkundig präsentiert. 23,5 × 28,5 cm, 208 S., 144 farb. Abb., geb. **45,00€** **Nr. 1187171**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

The Painted Book in Renaissance Italy. Italienische Buchmalerei der Renaissace. 1450–1600. Hg. J. J. G. Alexander. New Haven 2016. Die wundervolle Publikation bietet einen umfassenden Überblick über die Kunst der Buchmalerei in einer Zeit intellektueller und kultureller Veränderungen in Italien. Die handbemalte Illumination belebte die aufkeimende Kultur des Buches in der italienischen Renaissance. Vortrefflich illustriert, ist die Publikation unverzichtbar für alle Liebhaber der Renaissance-Kunst. 25,5 × 29,5 cm, 400 S., 100 farb. u. 150 s/w-Abb., geb. **Statt 68,00€* nur 29,95€** **Nr. 1167014**

Grand Design. Pieter Coecke van Aelst and Renaissance Tapestry. Hg. Elizabeth Cleland. Metropolitan Museum of Art 2014. International führende Wissenschaftler haben ihre Forschungsergebnisse für das schwergewichtige Buch zusammengestellt. Neue Fotografien der Werke, darunter die bezauberndsten Detailaufnahmen, machen den Band zu einem sinnlichen Erlebnis. Ein Standardwerk zu einem großen Meister der Renaissance des Nordens. (Text engl.) 24,5 × 31,5 cm, 412 S., zahlr. farb. Abb., Leinen. **Statt 65,00€* nur 24,95€** **Nr. 694320**

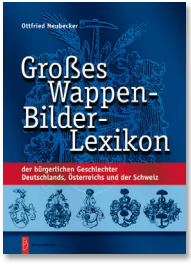


Raffael. Meisterwerke im Detail. Von S. Zuffi. Köln 2020. Raffaels zwei Engel, ein Detail aus der *Sixtinischen Madonna*, sind zu einem veritablen Phänomen der Populärkultur geworden. Der Band veranschaulicht anhand seitengroßer Bildausschnitte das Schaffen des Künstlers. 24 × 32,5 cm, 224 S., zahlr. farb. Abb., geb., Ln. **Originalausgabe 69,95€ als Sonderausgabe** 29,95€** **Nr. 1186710**

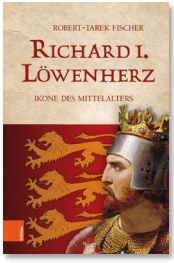
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Prächtiges Mittelalter. 4 Bände im Paket. Div. Autoren. Darmstadt 2017/18. Enthalten sind die folgende Bände: *Das große Wappenbuch der Ritter vom Goldenen Vlies* von Michel Pastoureau u. a., *Heilige Pracht, Die schönsten Bibeln des Mittelalters* von Scot McKendrick u. a. sowie die *Enzyklopädie des Mittelalters*. Band 1 und 2 von Gert Melville u. a. 4 Bände in versch. Formaten, zus. 1568 S., 561 meist farb. Abb., 2 × geb., 2 × pb. **Originalausgabe 249,85 € als Sonderausgabe** 79,95 €** Nr. 1175319

Das alte Barbarossakreuz. Silber, vergoldet mit echten Edelsteinen. Reich geschmückt mit Saphiren, Rubinen und einem Smaragd ist es typisch für die Goldschmiedekunst des Mittelalters. Mit der Votivformel »FORTIOR HC SGNO« – für »Stärker bist Du unter dem Zeichen des Kreuzes«. Hergestellt in deutscher Meisterwerkstätte. Größe: 4 cm, Silber, vergoldet. **Statt 349,00 € nur 129,00 €** Nr. 2559536

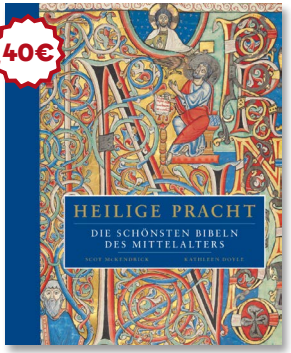


Großes Wappen-Bilder-Lexikon der bürgerlichen Geschlechter Deutschlands, Österreichs und der Schweiz. Von Ottfried Neubecker. Regenstauf 2008. Das Standardwerk der Wappenkunde ist unentbehrlich für jeden Kunsthistoriker, Bibliothekar, Genealogen, Familien- und Heimatforscher, Denkmalpfleger, Antiquitätenhändler und Kunstliebhaber zur Bestimmung von heraldischen Elementen. 21 × 30 cm, 1148 S., 21 000 Abb., geb. **Statt 49,90 € vom Verlag reduziert 24,90 €** Nr. 832987



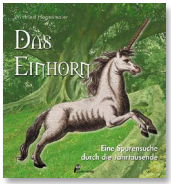
Richard I. Löwenherz. Ikone des Mittelalters. Von Robert-Tarek Fischer. Wien 2019. Sein Image als Idealgestalt des Rittertums machten ihn zum Mythos. Die nachträgliche Verbindung zur Robin Hood-Sage steigerte seine Bekanntheit noch mehr. Diese Biografie zeigt eine charismatische und rätselhafte, hoch begabte und abgründige Schlüsselfigur des Hochmittelalters. 15,5 × 23,5 cm, 328 Seiten, 25 s/w-Abbildungen, gebunden. **29,00 €** Nr. 1171909

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

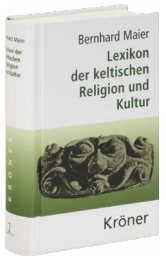


Heilige Pracht. Die schönsten Bibeln des Mittelalters. Darmstadt 2017. Scott McKendrick und Kathleen Doyle lassen uns eintauchen in die mehr als tausendjährige Geschichte der mittelalterlichen Bibelillustration und erklären Entstehung, Bedeutung und Besonderheit der kunstvollen Codices. Großzügige Bildstrecken und plastische Details erwecken die Aura der Originale. Vorgestellt werden auch das Evangeliar von Lindisfarne, die Arnsteiner Bibel und der Queen Mary Psalter. 25 × 31 cm, 336 S., 300 farb. Abb., geb. **Statt 79,95€ vom Verlag reduziert 40,00€ Nr. 1001280**

Teufel, Geister und Dämonen. Das Unheimliche in der Kunst des Mittelalters. Von Wolfgang Metternich. Darmstadt 2012. Wolfgang Metternich zeigt uns die dunkle Seite des Mittelalters. Er entführt uns in die geheimen Parallel- und Gegenwelten, die ihren Niederschlag in beeindruckten Schöpfungen gefunden haben, und bringt die Bilder zum Sprechen. 22 × 29 cm, 144 Seiten, 135 farb. Abb., geb. **Statt 39,90€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1110136**

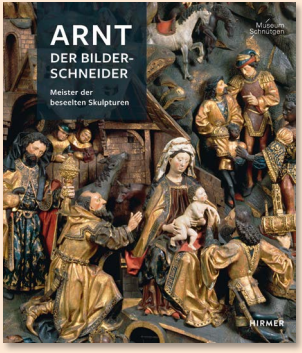


Das Einhorn. Eine Spurensuche durch die Jahrtausende. Von Winfried Hagenmaier. Fränkisch-Crumbach 2004. Die Vieldeutigkeit und Widersprüchlichkeit macht für den Autor die Beschäftigung mit diesem »Tier, das es nicht gibt« *(Rilke)* aufregend und faszinierend. 23 × 24,5 cm, 128 S., 56 farb. und 23 s/w-Abb., geb. **Statt 19,90€* nur 7,95€ Nr. 786764**



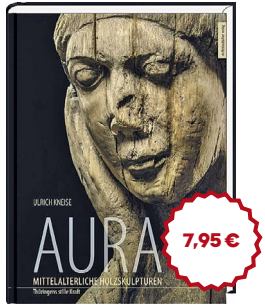
Lexikon der keltischen Religion und Kultur. Von Bernhard Maier. Stuttgart 2020. Dieses Lexikon bietet mit rund 1500 Stichwörtern eine Fülle von Informationen, die bisher nur in verschiedenen, teils schwer zugänglichen Werken zu finden waren. Ein Verzeichnis der wichtigsten Museen sowie eine umfangreiche Gesamtbibliographie runden das Nachschlagewerk ab. 11 × 17,5 cm, 393 S., 94 Abbildungen, geb. **Originalausgabe 24,95€ als Sonderausgabe** 7,95€ Nr. 1194259**

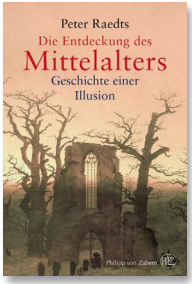
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



AKTUELLE AUSSTELLUNG Arnt, der Bilderschneider. Meister der beseelten Skulpturen. Hg. Guido de Werd, Moritz Woelk. Katalog, Museum Schnüttgen 2020. Die umfangreiche und opulente Monografie enthält ein aktuelles Werkverzeichnis. In außerordentlicher Lebendigkeit und thematischer Vielfalt erzählen die Bildschnitzereien, die Meister Arnt von Kalkar und Zwolle zwischen 1460 und 1492 schuf, von den Heiligen Drei Königen, dem heiligen Georg oder der Heilsgeschichte. 24 × 28 cm, 240 Seiten, 270 farb. Abb., geb. **45,00 €** **Nr. 1188593**

Aura. Mittelalterliche Holzskulpturen. Thüringens stille Kraft. Von Ulrich Kneise. Halle (Saale) 2016. Thüringer Kirchen und Museen beherbergen mittelalterliche Holzskulpturen, deren Ausdruckskraft den Betrachter zutiefst berührt. Ausgehend von der bedeutenden Sammlung des Thüringer Museums in Eisenach erkundet der Fotograf Ulrich Kneise die mittelalterlichen Holzskulpturen Thüringens. Seine Fotografien spüren der rätselhaften Aura der Figuren nach und öffnen den Blick für deren sinnstiftende Kraft, die ihnen bis heute innewohnt. 22 × 29 cm, 192 S., Abb., geb. **Statt 29,95 €* nur 7,95 €** **Nr. 782483**



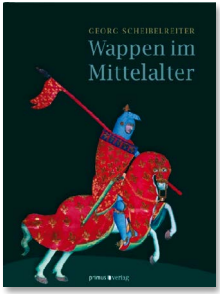


Die Entdeckung des Mittelalters. Geschichte einer Illusion. Von Peter Raedts. Darmstadt 2016. Der Historiker Peter Raedts bietet hier einen fesselnden Überblick über das sich immer wieder wandelnde Bild vom Mittelalter im 18. und 19. Jahrhundert. Anhand zahlreicher Stimmen bekannter Denker und Literaten wie Novalis, Adam Smith, Voltaire oder Herder zeigt Raedts, wie das Mittelalter zur Projektionsfläche für die Ideale der jeweiligen Zeit wurde. Und das nicht nur in Deutschland, sondern ebenso in England, Frankreich und Italien. 14,5 × 22 cm, 464 Seiten, geb. **Statt 49,95 €* nur 16,99 €** **Nr. 746835**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Von Bienen lernen. Das Bonum universale de apibus des Thomas von Cantimpré als Gemeinschaftsentwurf. Analyse, Edition, Übersetzung, Kommentar. Hg. von Julia Burkhardt. Regensburg 2020. Auf der Suche nach der idealen Gemeinschaft der Menschen stieß der Dominikaner Thomas von Cantimpré im 13. Jh. auf die Bienen. Am Beispiel der Bienen beschrieb er in seinem lateinischen *Bienenbuch* Hierarchien, Vorzüge und Abgründe des sozialen Miteinanders. Erstmals erscheint das *Bienenbuch* nun in einer kritisch kommentierten Edition mit deutscher Übersetzung sowie einer Analyse von Werk und Überlieferungsgeschichte. 17×24 cm, 1590 Seiten, 50 Abbildungen, geb. **76,00€** **Nr. 1197142**

Straße der Romanik. Entdeckungsreise ins Mittelalter. Eine Bildreise. Von Christian Antz und Knut Müller. Hamburg 2018. Christian Antz führt fachkundig durch die schönsten Regionen dieses geschichtsträchtigen Landes, der *Straße der Romanik* folgend. Zahlreiche Abbildungen und großformatige Fotos zeigen die Schönheit und die Besonderheiten dieser mittelalterlichen Baukunst. 24×32 cm, 96 S., 66 meist doppels. farbige Abb., Glossar, Routenkarte, geb. **Statt 19,95€ vom Verlag reduziert 9,95€** **Nr. 427217**



Wappen im Mittelalter. Von Georg Scheibelreiter. Darmstadt 2013. Welche Bedeutung haben die prächtigen Farben und geometrische Figuren? Was verrät ein Wappen über den sozialen Rang des Trägers? Reich illustriert erklärt der Band Symbolik und Funktion sowie Anbringungsorte der mittelalterlichen Wappen ausführlich und mit zahlreichem Bildmaterial. 22×29 cm, 208 Seiten, 100 farb. Abb., geb. **Statt 49,95€* nur 24,95€** **Nr. 621641**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Maximilian I. Die ruhmreichen Taten des Ritters Theuerdank. Ein illustriertes Meisterwerk der frühen Buchdruckerkunst. Hg. Anja Grebe. Darmstadt 2015. Der *Theuerdank* gehört zu den großen Raritäten der Buchkunst. 1517 auf Geheiß Kaiser Maximilians I. gedruckt, erzählt das reich bebilderte Werk die abenteuerliche Brautfahrt des Ritters Theuerdank. Diese hochwertige Reproduktion macht erstmals ein koloriertes Pergamentexemplar zugänglich. Ein Kommentarband erschließt die außergewöhnliche Text- und Bildwelt. 24 × 35 cm, 640 Seiten, 200 farb. Abb., Leinen. **Statt 249,00 € vom Verlag reduziert 40,00 €** **Nr. 699667**

Der Portulan-Atlas des Battista Agnese.
Das Kasseler Prachtexemplar von 1542.
Darmstadt 2013. Portulan-Karten waren ein beliebter Kartentyp zur Widergabe geografischen Wissens am Übergang zur Neuzeit. Battista Agnese leitete in Venedig die seinerzeit marktbeherrschende Werkstatt. Der Kasseler Atlas (1542) stammt aus Agneses mittlerer Schaffenszeit. Die Ausgabe findet sich in diesem Band erstmals vollständig reproduziert. 22,5 × 16,5 cm, 112 S., 50 farb. Abb., Ln. **Statt 99,95 € vom Verlag reduziert 50,00 €** **Nr. 634344**

Von Konstanz nach Jerusalem. Eine Pilgerfahrt zum Heiligen Grab im Jahre 1486. Von Konrad Grünemberg. Reproduktion der Handschrift der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe (St. Peter pap. 32). Darmstadt 2017. 1486 brach Konrad Grünemberg zu einer Pilgerfahrt ins Heilige Land auf. Sein reich illustrierter Reisebericht beeindruckt durch eine lebendige Sprache und die genaue Beobachtung der Länder und Sitten. Limitierte und nummerierte Auflage von 999 Exemplaren. Eingelesen, kommentiert und übersetzt von Folker Reichert und Andrea Denke. 21,5 × 31,5 cm, 240 Seiten, 60 farb. Abb., gebunden. **Originalausgabe 129,00 €** **als Sonderausgabe** 25,00 €** **Nr. 737097**

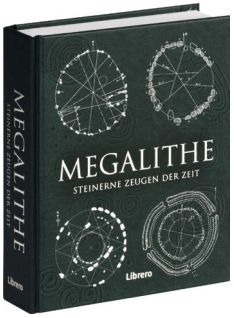
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Georg Braun, Franz Hogenberg. Beschreibung der vornehmsten Städte der Welt. 2 Bände im Schmuckschuber. Limitierte und nummerierte Auflage. Hg. A. Grebe, G. U. Großmann. Darmstadt 2016. Der *Braun-Hogenberg* erschien zwischen 1572 und 1640 in sechs Originalausgaben. Dabei handelt es sich um sechs Bände im Folioformat, die rund 600 Stadtansichten auf 363 Doppeltafeln enthalten. Jeder Abbildung geht eine Erläuterung zu Geschichte und Bedeutung der Stadt voraus. Diese hochwertige Neuausgabe stellt ein Faksimile sämtlicher Bildtafeln dar. 2 Bände à 30 × 37 cm, zus. 512 S., 363 Bildtafeln, 30 farb. Abb., Ln., Fadenheftung, Leseband, lim., num. **Statt 249,00 € vom Verlag reduziert 100,00 € Nr. 782580**

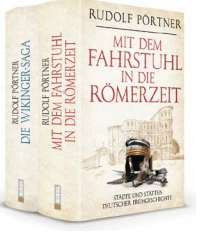
Imago Civitates. Von Werner Kreuer. Essen 1993. Diese umfangreiche Mappe präsentiert die ältesten Ansichten deutscher und europäischer Städte erstmals in limitierter Auflage von wenigen hundert Exemplaren, durch Faksimiles, die von dem Original der Schedelschen Weltchronik hergestellt wurden. In Kunstlederkassette. 45 × 31 cm, 198 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 180,00 € als Sonderausgabe** 19,95 € Nr. 458074**

Sachsenspiegel. Sächsisches Landrecht anno 1220–1230. Reprint der Originalausgabe Heidelberg (1848). Zwischen 1220 und 1230 schrieb Eike von Repgow den *Sachsenspiegel* in einem sehr lebendigen Stil. Die Ausgabe enthält sowohl den Originaltext als auch die deutsche Übersetzung des Landrechts, als Gewohnheitsrecht des Bauernvolkes und die Ordnung seines Adels, das Lehnrecht. 13 × 20,5 cm, 548 Seiten, umfangreiches Repertorium, gebunden. **Originalausgabe 42,95 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 116874**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

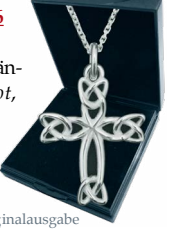


Megalithe. Steinerne Zeugen der Zeit. Kerkdriel 2019. Wie kündigt Stonehenge eine bevorstehende Sonnenfinsternis an? Wieso folgen die Steinreihen von Carnac geologischen Bruchlinien? Wurde der Steinkreis von Avebury bewusst ein Siebtel des Erdumfangs vom Nordpol entfernt errichtet? Wieso sind so viele Steinkreise oval oder abgeflacht? Welche Bedeutung haben Felsbilder? Muss man wirklich neunzehn Jahre warten, um die Anlagen von Calanish zu besichtigen? Welche Absichten verfolgten unsere Vorfahren? 15 × 18,5 cm, 419 S., geb. **9,95 € Nr. 1119184**



Mit dem Fahrstuhl in die Römerzeit. Städte und Stätten deutscher Frühgeschichte. Die Wikinger-Saga. 2 Bände. Von Rudolf Pörtner. Lahnstein 2020. Zwei Meisterwerke der Geschichtsschreibung als Paket. Entdecken Sie Städte und Stätten der Römer in Deutschland neu und gehen Sie dem Abenteuer ihrer Erhaltung und Erforschung nach. 2 Bände à 14 × 21,5 cm, zus. 912 S., geb. **Originalausgabe 19,90 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 1194607**

Das Königreich der Vandalen. Geiserichs Herrschaft und das Imperium Romanum. Von Konrad Vössing. Darmstadt 2014. Das Vandalenreich ist in einzigartiger Weise verbunden mit seinem ersten König, Geiserich. »Doch das eigentliche Geheimnis ihres über 100 Jahre, bis 534 andauernden und florierenden Reiches lag in ihrer Fähigkeit zur Toleranz, zur Anpassung und zur Adaption römischer Kultur und Lebensart.« *(Deutschlandfunk)* 14,5 × 22 cm, 208 S., s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 24,95 € als Sonderausgabe** 7,95 € Nr. 1177036**

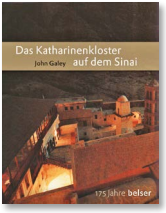


Silbernes »Trinity-Kreuz«. Anhänger mit Kette. Dieser Anhänger vereinigt das Kreuz mit dem keltischen Symbol *Trinity Knot*, dem Knoten ohne Anfang und Ende, ein Zeichen für die Ewigkeit und die niemals endende Liebe. Juwelierqualität aus deutscher Meisterwerkstatt. 4 cm, 925er Sterlingsilber, mit Kette, im Geschenketui. **99,00 € Nr. 2577003**

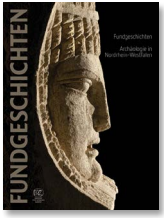
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Auf den Spuren Tutanchamuns. Darmstadt 2020. Zahi Hawass, renommierter Ägyptologen und früherer Generalsekretär der ägyptischen Altertümerverwaltung, spannt in seinem Buch den Bogen von der Entdeckung des Grabes bis hin zum aktuellen Forschungsstand. Entstanden ist das wohl vollständigste Buch über Tutanchamun, ein Band zum Schwelgen, klug und informativ zugleich. 22×28 cm, 264 S., 40 s/w-Abb., 443 farb. Abb., geb. **30,00€** **Nr. 1190270**

Chronik der alten Kulturen. Von Catherine Salles. Stuttgart 2009. Dieser großartige Bildband präsentiert in einem einzigartigen Panorama die großen Kulturen der Alten Welt und stellt sie einander gegenüber. Großartige Aufnahmen der bedeutendsten Monumente, Fundstücke und Kunstwerke setzen die Leistungen längst versunkener Kulturen auch optisch eindrucksvoll in Szene. Ein Prachtband, der jeden Leser für Alte Geschichte begeistern wird! 23×28,5 cm, 336 S., 400 farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 19,95€** **Nr. 446440**

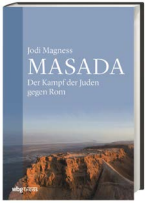


Das Katharinenkloster auf dem Sinai. Von J. Galey. Mit einer Einführung von K. Weitzmann und G. Forsyth. Stuttgart 2010. Da der Zugang zum Kloster eingeschränkt ist, wird vorliegender Band wohl einzigartig bleiben. 24×30,5 cm, 168 S., 240 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 49,90€ als Sonderausgabe** 19,95€** **Nr. 12173**

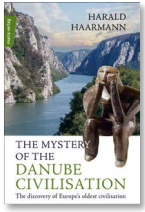


Fundgeschichten. Archäologie in Nordrhein-Westfalen. Hg. Thomas Otten u. a. Katalog, Köln 2010. Eine einzigartige Rückschau auf Entdeckungen und Entwicklungen in NRW. Interessante Essays und ein Katalogteil mit vielen Hintergrundinformationen geben Einblicke. 22×29 cm, 560 S., 680 z. T. farbige Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 14,90€** **Nr. 461563**

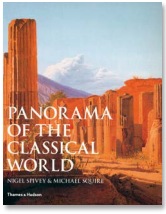
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Masada. Der Kampf der Juden gegen Rom. Von J. Magness. Darmstadt 2020. Die renommierte Archäologin Jodi Magness hat hier die Ausgrabungen der römischen Belagerungsanlagen geleitet. Sie beleuchtet Masada von archäologischer wie historischer Seite ganz neu, eingebettet in die Geschichte Judäas von Herodes dem Großen über die Zeit Jesu bis zum Fall von Masada. 14,5×21,5 cm, 400 S., 50 Abb., geb. **36,00€** **Nr. 1190210**

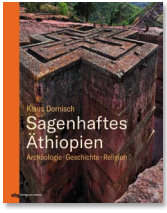


The Mystery of the Danube Civilisation. Die Entdeckung der ältesten Zivilisation Europas. Von Harald Haarmann. Wiesbaden 2019. Der Autor führt in seinem Buch umfassend in diese bisher unbekannte, in vielem noch rätselhafte alteuropäische Kultur ein. (Text engl.) 14×21 cm, 288 S., zahlr. s/w-Abb., geb. **16,00€** **Nr. 1196863**



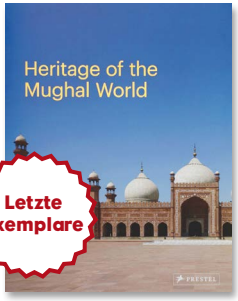
Die Welt der Antike. Panorama of the Classical World. Von Nigel Spivey u. a. London 2004. Über 600 Farbabbildungen sowie zahlreiche schriftliche Quellen vermitteln ein vielschichtiges und lebendiges Bild vom Alltag der Menschen jener Zeit. (Text englisch). 22,5×28,5 cm, 368 S., zahlr. meist farb. Abb., pb., Sonderausgabe. **Statt 29,95€* nur 9,95€** **Nr. 638951**

Pompeji. Die größte Tragödie der Antike. Von Alberto Angela. München 2016. Noch nie wurde das Leben in der antiken Stadt kurz vor dem Untergang so anschaulich und unmittelbar erzählt. Eine sinnliche Reise, die Einblick gibt in das Alltagsleben am Golf von Neapolis vor 2000 Jahren. 15,5×23,5 cm, 512 S., 32 S. Bildteil, geb. **Statt 26,00€* nur 7,95€** **Nr. 2883830**



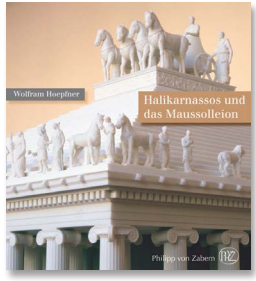
Sagenhaftes Äthiopien. Archäologie, Geschichte, Religion. Von Klaus Dornisch. Darmstadt 2019. In Äthiopien breitete sich seit Beginn des 1. Jahrtausends v. Chr. die Hochkultur der Sabäer aus, hier entwickelte sich das antike Reich von Aksum. Spannend schreibt Dornisch über Archäologie, Geschichte und Kultur dieses facettenreichen Landes. 24,5×30 cm, 192 S., 125 Abb., gebunden. **Originalausgabe 69,95€ als Sonderausgabe** 28,00€** **Nr. 1140485**

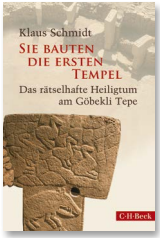
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Das Erbe der Mogul-Welt. Das historische Städte Programm der Aga Khan. Hg. von Philip Jodidio. München 2015. Dieses wunderschön bebilderte Buch stellt die historischen Städte, Gebäude und Gärten vor, die während der 300-jährigen Mogul-Herrschaft entstanden. Mit den atemberaubenden Aufnahmen von Christian Richter gelingt es dem Buch, die unzähligen kulturellen Errungenschaften der Mogul-Welt und ihren anhaltenden weltweiten Einfluss darzustellen. (Text: engl.) 23×28,5 cm, 240 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 75,00€* nur 19,95€** **Nr. 1199099**

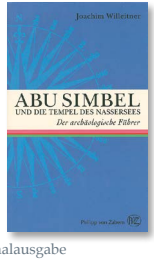
Halikarnassos und das Maussolleion. Die modernste Stadtanlage der späten Klassik und der als Weltwunder gefeierte Grabtempel des karischen Königs Maussollos. Von Wolfram Hoepfner. Darmstadt 2013. Wolfram Hoepfner stellt das Maussolleion und die Stadtanlage Halikarnassos in einen großen geschichtlichen, kunsthistorischen und architektonischen Zusammenhang. 21×23 cm, 160 S., zahlr. farb. u. s/w-Abb., zahlr. Karten u. Pläne, geb. **Statt 29,99€* nur 9,95€** **Nr. 746169**





Sie bauten die ersten Tempel. Das rätselhafte Heiligtum am Göbekli Tepe. Von Klaus Schmidt. München 2016. Am Göbekli Tepe im Südosten der Türkei liegt eines der bedeutendsten prähistorischen Zentren der Menschheit. Dort entstanden vor rund 12000 Jahren die ältesten Tempel der Welt. 14,5×22 cm, 288 Seiten, 110 Abbildungen, davon 61 farbig, 2 Karten, geb. **19,95€** **Nr. 750158**

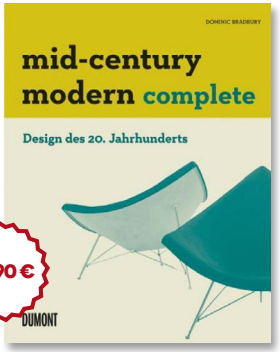
Abu Simbel und die Tempel des Nassersees. Der archäologische Führer. Von Joachim Willeitner. Darmstadt 2012. Assuan-Staudamm, Abu Simbel und die Versetzung der Tempel von Philae: Joachim Willeitner präsentiert anschaulich die antiken Monumente, die heute teilweise inmitten der modernen Stadt von Assuan eingebettet sind, und ihre bewegte Geschichte durch die Jahrtausende. 13×21 cm, 112 Seiten, 40 Abbildungen, pb. **Statt 19,99€* nur 9,95€** **Nr. 555223**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Italienische Majolika aus Goethes Besitz. Von Johanna Lessmann. Bestandskatalog der Klassik Stiftung Weimar 2013. »Heiteren Genuß« bot Goethe seine Sammlung italienischer Majoliken. Die vorliegende Publikation bietet nach einer unveröffentlichten Erfassung der Sammlung 1958 die erste umfassende kunsthistorische Untersuchung der einzelnen Objekte. Dargestellt ist darüber hinaus die Provenienz der Majoliken, die Goethe zwischen ca. 1800 und 1830 vor allem aus Nürnberg erwarb. 22×28 cm, 360 Seiten, 220 meist farb. Abb., geb. **Statt 49,80€* nur 7,95€** Nr. 605581

Mid-Century Modern Complete. Design des 20. Jahrhunderts. Köln 2014. Architektur, Möbel und Objekte der 1950er und 1960er Jahre wirken nach wie vor frisch, modern und inspirierend. Schließlich ist es die Zeit, in der viele Produkte, die wir heute nutzen, ihren Ursprung haben – der iPod ist ohne die innovativen Leistungen von Dieter Rams für die Firma Braun kaum vorstellbar. In diesem reich bebilderten Prachtband wird die gesamte Welt des Designs der Jahrhundertmitte, in all ihren Facetten präsentiert. 24×31 cm, 544 Seiten, durchg. farb. Abb., geb. **Statt 68,00€* nur 29,90€** Nr. 671070



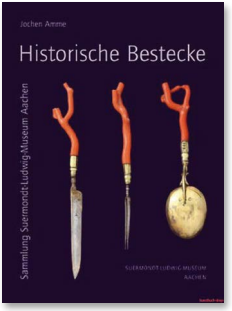
Kleiner deutscher Münzkatalog von 1871 bis heute. 47., überarbeitete Auflage. Über 3000 Münzen sind in Originalgröße mit Vorder- und Rückseite abgebildet, Prägezahlen, Marktpreise u. v. a. 12×19 cm, 784 S., zahlr. s/w-Abb., pb. **Statt 19,90€* nur 7,95€** Nr. 3036472

Euro Münzkatalog. 16., aktualisierte Auflage. Gerhard Schön. Die Münzen der Europäischen Währungsunion 1999–2017. Ein kompletter Überblick über alle Umlauf- und Gedenkmünzen, Kursmünzensätze und Starterkits. 12×19 cm, 1504 S., zahlr. s/w-Abb., pb. **Statt 24,90€* nur 9,95€** Nr. 3036480

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Goldene Taschenuhr Doppel-Savonette. Skelettuhr mit sichtbarem Uhrwerk. Uhren dieser Art wurden ab der Mitte des 19. Jahrhunderts hergestellt. Ein kleines technisches Wunderwerk, das sich hervorragend als geschmackvolles Geschenk für liebe Freunde und Verwandte eignet. In jedem Fall ist diese formvollendete Uhr ein Hingucker der besonderen Art und zeigt zudem zuverlässig die Zeit an. Mechanische Taschenuhr, goldbeschichtete Oberfläche, Ø 4,5 cm, 80 g.
Statt 99,00€ nur 29,95€ Nr. 1179969

Grundriss vom Aufbau einer Uhr. Handbuch für den Uhrmacherlehrling. Von Erwin Kühn. Reprint der Originalausgabe 1949. Das Uhrmacher-Fachbuch zeichnet sich durch zeitlose Aktualität aus und gehört nach wie vor in die Bibliothek jedes Uhrentechnikliebhabers oder Uhrenbastlers. Eine Fundgrube des Wissens für Freunde aller Arten mechanischer Uhren! 16×21 cm, 264 S., geb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1127721



Historische Bestecke. Vom 15. bis zum 19. Jahrhundert. Sammlung Suermondt-Ludwig-Museum Aachen. Von Jochen Amme. Aachen 2011. Die fantastische Publikation macht eine der bedeutendsten Bestecksammlungen zugänglich. Näher als in dieser brillant bebilderten Publikation kann man Alltagskultur kaum sein. Dabei ist diese Alltagskultur gar nicht so alltäglich, wie der detaillierte Blick auf diese Prunkstücke beweist. Ein eindrucksvolles Vademecum der Besteckkunde. 24,5×32,5 cm, 324 S., durchg. farb. Abb., geb. **Statt 49,80€* nur 14,95€** Nr. 1212370

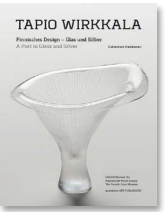
Musterbuch für Kunstschlosser und Kunstschmiede. Reprint der Originalausgabe von 1885. Der großformatige Tafelband vereint die schönsten Kunstschlosser- und Kunstschmiedearbeiten des 12. bis 19. Jhs. Die Metallarbeiten werden originalgetreu abgebildet sowie deren Herkunft und Standort kurz erläutert. 22×29 cm, 122 S., 122 Tafeln, geb. **Originalausgabe 24,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 3015122

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

The Watch Book II. Von Gisbert L. Brunner. Kempen 2016. Die Welt der Armbanduhr befindet sich im Umbruch, sogenannte »Smart Watches« gewinnen zunehmend an Bedeutung. Gleichwohl werden sie die klassischen Zeitmesser mit mechanischen Uhrwerken nicht verdrängen, denn das Ticken der mechanischen Uhr ist und bleibt der Herzschlag der menschlichen Kultur. Informative Texte und faszinierende Bilder charakterisieren 22 Uhrenmarken und zeigen deren Besonderheiten. (Text: dt., engl., frz.) 25 × 32 cm, 272 S., 517 farb. und 70 s/w-Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 14,95€ Nr. 1198084**

Fliegeruhr. Lederband schwarz. Aristo. Diese Armbanduhr stammt aus dem Hause *Aristo Vollmer*. Die Firma aus Pforzheim steht für ausgezeichnete Qualität, technische Innovation und ästhetische Überzeugungskraft. Die ideale Adresse für alle stilbewussten Uhrenträger. Die Uhr hat zwei Jahre Hersteller-Garantie und wird mit Garantiekarte in einer stilvollen Aludose geliefert. Ø 3,7 cm, sandgestrahltes Edelstahlgehäuse, 5 atm, Mineralglas, Datumsanzeige, Lederband, Zifferblatt weiß, Dornschließe, Ronda Quarzwerk Swiss Made. **99,00€ Nr. 833169**

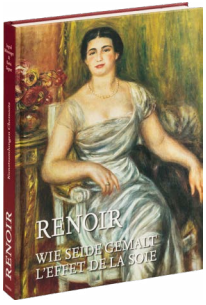
Herrschaft der Dinge. Die Geschichte des Konsums vom 15. Jahrhundert bis heute. Von Frank Trentmann. München 2018. Frank Trentmann, Historiker am Londoner Birkbeck College, erzählt die faszinierende Geschichte des Konsums, vom China der Ming-Zeit, der Renaissance und dem British Empire bis in die Gegenwart. Ein einzigartiges Panorama, das Maßstäbe setzt – in der Forschung und den politischen und wirtschaftlichen Debatten unserer Zeit. 13,5 × 21,5 cm, 1104 S., 72 Abb., pb. **20,00€ Nr. 1149377**



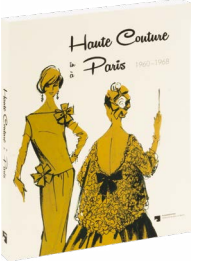
Tapio Wirkkala. Finnisches Design – Glas und Silber. Von Jack Dawson. Stuttgart 2016. Den Glas- und Silberobjekten Tapio Wirkkalas wird mit der reich bebilderten Publikation ein Denkmal gesetzt. (Text dt., engl.) 21 × 27 cm, 400 S., 570 farb. Abb., geb. **Statt 58,00€* nur 19,95€ Nr. 786888**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

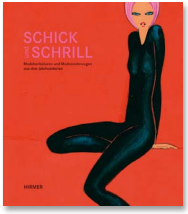
Fashion made fair. Von Ellen Köhrer, Magdalena Schaffrin. München 2016. Der Band porträtiert 33 Designer und Labels weltweit, die das Thema auf unterschiedliche Weise interpretieren, etwa durch die Wahl ihrer Materialien oder ressourcenschonende Techniken. Faire Arbeitsbedingungen sind für alle Labels selbstverständlich. Zahlreiche Fotos so schöner wie innovativer Kleider und Kollektionen zeigen ehrliche, verantwortungsvolle Konzepte für zeitgemäße und zukunftsweisende Mode. 24×28 cm, 192 Seiten, 200 farbige Abbildungen, geb. **Statt 39,95 €* nur 14,95 €** **Nr. 749400**



Pierre Auguste Renoir. Wie Seide gemalt. Katalog, Kunsthalle Chemnitz 2011. Die Sinnlichkeit des Stoffes prägt bei Renoir nicht nur die Wahl der Sujets, sondern ist auch eine bewusste Entscheidung für das Besondere der Kleidung der Porträtierten. Die Kunstsammlungen Chemnitz verfügen über eine europaweit einzigartige Sammlung von Textilien aus der Zeit um 1900 mit einem Schwerpunkt auf französische Seiden und Samte, die zwischen 1885 und 1910 in Paris und Lyon gefertigt wurden! 24×30 cm, 254 S., 120 meist farb. Abb., geb. **Statt 34,90 €* nur 9,95 €** **Nr. 534552**



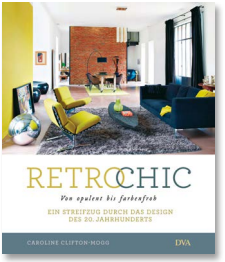
Haute Couture in Paris 1960–1968. Hg. Adelheit Rasche. Katalog, Kunstbibliothek, Staatliche Museen zu Berlin 2014. Das Buch zeigt 235 Mode-Illustrationen von Trude Rein (1908–1998) aus den Jahren 1960 bis 1968 mit über 1 300 Haute-Couture-Modellen einflussreicher Pariser Couture-Salons. 24×31,5 cm, 272 Seiten, durchg. meist farb. Abb., pb. **Statt 29,95 €* nur 14,95 €** **Nr. 655732**



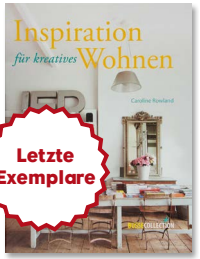
Schick und schrill. Modekarikaturen und Modezeichnungen aus drei Jahrhunderten. Hg. Gisela Vetter-Liebenow. Katalog, Hannover 2008. Das Buch thematisiert Sein und Schein der Mode im Wandel der Zeiten. 24×27 cm, 288 S., 200 farb. Abb., Lesebändchen, Leinen mit Schutzumschlag. **Statt 39,90 €* nur 9,95 €** **Nr. 416509**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Turkmen carpets. The Neville Kingston Collection. Von Elena Tsareva. Stuttgart 2016. Die Privatsammlung bildet den Ausgangspunkt eines spannenden Berichts über die Entwicklung der turkmenischen Webtradition, die im Zentrum der eurasischen Textilgeschichte steht. Elena Tsarevas Forschungen zur turkmenischen Teppichkunst im Lichte archäologischer und historischer Erkenntnisse ist ein differenziertes Bild der zentralasiatischen Textilkunst zu verdanken. (Text englisch) 24,5 × 32,5 cm, 240 S., 325 Abb., geb. **Statt 64,80 €* nur 19,95 €** **Nr. 725501**



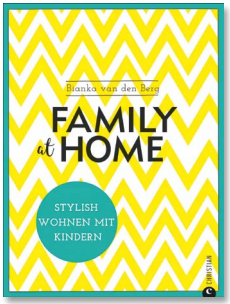
Retro Chic. Von opulent bis farbenfroh. Ein Streifzug durch das Design des 20. Jahrhunderts. Von Caroline Clifton-Mogg. München 2016. Retro Chic stellt zeitlose Interiors vor, in denen Alt und Neu aufs Schönste vereint sind. Ein opulent bebildertes Buch mit einer Fülle von Ideen. Ein inspirierendes Vergnügen. 23,5 × 28 cm, 224 S., 250 farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 39,99 €* nur 14,95 €** **Nr. 756199**



Inspiration für kreatives Wohnen. Von Caroline Rowland. Bielefeld 2016. Haben Sie beim Stöbern in einem besonders liebevoll gestalteten Geschäft auch schon mal eine Wohn-Inspiration mit nach Hause genommen? Rowland hat 30 außergewöhnliche Läden besucht. Entdecken Sie Lifestyle-Shops ebenso wie moderne Einrichtungsgeschäfte und Läden für Kreative. Hier finden Sie Hunderte von Dekorations- und Einrichtungstipps. 21,5 × 27,5 cm, 224 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 1128868**

Hygge! Das neue Wohnglück. Rundum wohlfühlen mit nordischen Einrichtungsrezepten. Von Marion Hellweg. München 2017. In diesem Buch dreht sich alles um den Wohlfühl-Trend aus Dänemark. Es liefert Inspirationen zum Entspannen und Genießen. 21,5 × 26 cm, 160 S., 250 farb. Abb., geb. **Statt 29,95 € vom Verlag reduziert 9,99 €** **Nr. 1206001**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Family at home. Stylish wohnen mit Kindern. Von Bianka van den Berg. München 2018. Lego liegt im Wohnzimmer verstreut, im Flur liegen Spielzeugautos herum und im Badezimmer herrscht sowieso noch totales Chaos von heute morgen … Das muss nicht sein! Auch mit (kleinen) Kindern kann man stylish wohnen. Sie müssen sich nur richtig organisieren und einrichten. Wie das gehen soll? Darüber weiß Mama und Einrichtungsexpertin Bianka van den Berg bestens Bescheid: Für ein Familienzuhause mit Flair, in dem sich alle wohlfühlen. 19,5 × 26, 5 cm, 224 S., geb. **Statt 29,99 € vom Verlag reduziert 14,99 € Nr. 1211048**

Interior Inspiration. Scandinavia. Von Sonia Lucano. London 2001. Dieser Band liefert eine Einführung in die Geschichte des skandinavischen Designs. Berühmte Designer, wie z. B. Arne Jacobsen und Stig Lindberg, sowie bedeutende Werkstätten (littala und Marimekko) werden in Kurzporträts vorgestellt. Skandinavisches Design steht für natürliche Materialien, neutrale Farben und elegante Linien. Es zeichnet sich aus durch schön gestaltete funktionale Alltagsgegenstände, die für jedermann bezahlbar sind. (Text engl.) 22 × 29 cm, zahlr. farb. Abb., pb. **Statt 24,00 €* nur 9,95 € Nr. 1197738**

Papier Lampe »Lubia«. Kabellose Papierlampe. Diese elegante Papierlampe ist eine stimmungsvolle Tischbeleuchtung. Sie ist inspiriert vom schlichten japanischen Design. Ohne Kabel nutzbar lässt sie sich schnell aufbauen. 25 × 15 cm, LED–Leuchte, benötigt 2 AA Batterien, nicht inklusive. **Statt 14,90 € nur 4,99 € Nr. 1199013**

Wanduhr »Frisches Grün«. Mit leicht schwingenden Zeigern. Diese Wanduhr ist ein schöner Blickfang an jeder Zimmerwand. Das leise Laufwerk und die leicht schwingenden Zeiger haben einen angenehm beruhigenden Effekt. 20 × 20 × 4 cm, grün, benötigt 1 AA-Batterie, nicht inklusive. **Statt 14,95 € nur 7,95 € Nr. 1195409**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

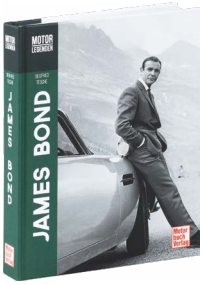
VW Bulli T2. Buch und Kartonbausatz. Detailgetreues Steckmodell aus Karton. Von Thomas Riegler. München 2019. Der VW-Bulli-Bausatz bringt die Camping-Version des T2 als Steckmodell mit 38 Bauteilen auf den heimischen Schreibtisch. Das liebevoll gestaltete Papiermodell im Maßstab ca. 1:18 zeichnet sich vor allem durch die detailreiche Innenausstattung und das Aufstelldach aus. Echtes 50er Jahre Flair! (Text dt., engl.) Handbuch und Kartonbausatz, 21 × 27,5 cm, 64 S., durchg. farb. Abb., zusammen in einem Band.
29,95 € **Nr. 1089587**

Hobby Archiv VW. Hg. Franz-Christoph Heel. Der Reprint führt Sie auf eine authentische, nostalgische Zeitreise in die hemmungslose Techniklust der Jahre 1953–1970. Flott geschriebene Fahrberichte des berühmten Hobby-Teams, reich bebildert und mit vielen, vielen Fakten über Käfer & Co. 256 S., 14 × 24 cm, pb. **Statt 19,99 €* nur 9,99 €** **Nr. 2915774**

V8-Motor. Selber bauen, was Audi, BMW, Porsche und Co. antreibt. Bausatz. Franzis Lernpaket. Haar bei München 2013. Erleben Sie, wie Ihr V8-Modell arbeitet. Das transparente Motorgehäuse gibt den Blick frei auf das Innere. Beobachten Sie, wie die Kolben arbeiten und der Zündfunke aufblitzt. Lieferumfang: Über 250 Bauteile, Handbuch. Maßstab 1:4, Maße aufgebaut: 18,5 × 20,5 × 20 cm. **Statt 149,00 € nur 99,00 €** **Nr. 743631**

Faszination Motorroller. Die Weltgeschichte der Scooter. Von Didier Ganneau. München 2018. Mit der Vespa fing alles an … Von wegen! Obwohl die Vespa der 1940er Jahre heute Inbegriff des klassischen Scooters ist, begann die Geschichte des Rollers doch viel früher … 29,5 × 21 cm, 168 S., geb. **Statt 29,99 € vom Verlag reduziert 14,99 €** **Nr. 1211129**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Motorlegenden. James Bond. Von Siegfried Tesche. Stuttgart 2020. Die Geschichte der Fahrzeuge aus den James-Bond-Filmen ist so spannend wie die Filme selbst: Immer ihrer Zeit voraus, stecken sie voller Tricks und technischer Neuerungen. Zudem werden Bond-Darsteller wie Sean Connery und ihre Autovorlieben vorgestellt, Stuntmen gewürdigt, der MI6-Tüftler Q gibt Tipps für den Straßenverkehr und es werden die schönsten Strecken für Ausflüge entlang der Filme beschrieben. 17×22,5 cm, 240 S., 180 Abb., geb. **29,90€** **Nr. 1180932**

Typenatlas Porsche 911. Alle Modelle seit 1963. Von Wolfgang Hörner. München 2015. Hintergrundinfos zum Design und zur Produktion der Fahrzeuge sowie umfangreiche technische Daten machen dieses Buch zu einer wahren Fundgrube für jeden 911-Fan. 16,5×23,5 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Statt 14,99€* nur 6,95€** **Nr. 1126075**

Die besten Sportwagen aus aller Welt. Stuttgart 2020. Ferry Porsche hat einmal gesagt, dass das letzte Auto, das gebaut werden wird, ein Sportwagen sein würde. Doch was macht einen Sportwagen eigentlich aus? Die Antwort darauf findet sich in diesem Prachtband. 23×30,5 cm, 224 S., 550 Abb., geb. **9,99€** **Nr. 1194887**

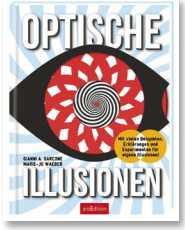
Die Geschichte des Automobils. Von B. Ostmann. Seit 1886 sichert das Transportmittel Mobilität und ist Ausdruck der Lebenseinstellung von ca. 2,5 Mrd. Besitzern. Die Endlichkeit der Rohöl-Ressourcen führt zu neuen Antriebsinnovationen. 157 S., 22×29 cm, geb. **Statt 19,95€* nur 9,95€** **Nr. 2885298**

Autos. Das andere Memo-Spiel. 25 ungleiche Paare. Kerkdriel 2019. In diesem Memo-Spiel sollen die Spielenden das Automodell und die dazugehörige Automarke finden und zusammenbringen. Mit den vielen unterschiedlichen Modellen wird dieses lehrreiche und informative Spiel sowohl Autoliebhaber als auch die gesamte Familie begeistern. 50 Karten. **7,95€** **Nr. 1155369**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Papier-Schöpfen. Tolle Papiere selbst machen. Experimentierkasten. Stuttgart 2011. Experimentierspaß und Lernerfolg: Möchtest du wissen, wie du zu Hause selbst Papier herstellen und schöne Karten daraus basteln kannst? Dieses Set bietet dir die nötige Ausrüstung. (Empfohlen ab 7 Jahren) 13,5 × 21 × 6 cm, Schöpfrahmen, Siebeinsatz, Netze, Auspresswerkzeug, Schnur, Färbetabletten, farb. illustr. Anleitung. **9,99 € Nr. 777447**

Briefpapier-Set »Blumendrucke«. Design von Pepin van Roojen. Dieses Briefpapier mit überbordenden Blüten-Motiven – Rosen, Nelken, Dahlien und viele andere – ist in einer sorgfältig entworfenen Luxusschachtel verpackt. Briefpapier, Umschläge und Aufkleber können zusammen oder unabhängig voneinander verwendet werden. Box (23 × 27 × 5,5 cm) mit 40 Blatt (A5) in 4 verschiedenen Designs (einseitig bedruckt), 40 Umschläge je 20 in 2 verschiedenen Designs, 50 Stickern. **Statt 19,95 € nur 9,95 € Nr. 808326**



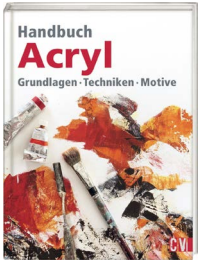
Optische Illusionen. Von Gianni A. Sarcone, Marie-Jo Waeber. München 2018. Kann man wirklich alles glauben, was man sieht? Die verblüffenden Täuschungen in diesem Buch werden deine Augen und dein Gehirn gründlich hinters Licht führen! Im letzten Kapitel wird gezeigt, wie man mit einfachen Experimenten selber magische Illusionen erzeugen kann. Mit Drehscheibe auf dem Cover! 19,5 × 25,5 cm, 96 S., geb. **Statt 17,00 €* nur 6,99 € Nr. 1197355**

Glasmagnete »Maria Sibylla Merian«. 6er-Set. Diese Magnete mit Motiven der Naturforscherin und Künstlerin Maria Sibylla Merian halten Wichtiges am Kühlschrank und anderen Orten fest. 6 Glasmagnete, Ø 3,5 cm, Schmuckbox, 11,5 × 11 × 2 cm. **Statt 24,95 € nur 7,95 € Nr. 776858**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Handbuch Malen. Das große Nachschlagewerk zu allen Techniken. Von Sarah Hogget. München 2014. Dieses Buch enthält alles, was Sie über das Malen und Zeichnen wissen müssen! Ob Öl, Aquarell oder Acryl – nach einer Einführung in die wichtigsten Werkzeuge und Materialien werden diverse Techniken anhand leicht verständlicher Schritt-für-Schritt-Anleitungen vorgestellt und erklärt. 22 × 28 cm, 288 Seiten, durchg. farb. Abb., geb. **Statt 24,99 € vom Verlag reduziert 9,99 € Nr. 1210890**

Handbuch Zeichnen. Grundlagen, Techniken, Motive. Freiburg 2015. Dieses Handbuch bietet allen, die das Zeichnen lernen wollen oder ihre Zeichenkenntnisse auffrischen möchten, einen umfassenden Überblick und das nötige Grundlagenwissen. 21,5 × 28,5 cm, 160 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 19,99 € vom Verlag reduziert 9,99 € Nr. 1210947**



Handbuch Acryl. Von Brigitte Dürr. Rheinfelden 2017. Das Buch bietet einen Zugang zur Vielseitigkeit der Acrylmalerei und trägt zur Orientierung in einem immer umfangreicher werdenden Angebot an Farben und Hilfsmitteln bei. 21,5 × 28,5 cm, 160 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 19,99 € vom Verlag reduziert 9,99 € Nr. 1210963**

Handlettering. Die 33 schönsten Alphabete. Von Norbert Pautner. München 2017. In diesem Praxisbuch werden die 33 schönsten Schriften vorgestellt – dabei wird erklärt, wie man sie mit Stift, Pinsel und Kreide schreibt oder konstruiert. 21,5 × 28 cm, 80 Seiten, zahlr. Abb., pb. **7,99 € Nr. 1013203**

Origami-Buch »Art Déco«. 96 Origami-Bögen & Anleitungen. Dieser Band enthält 96 wunderschön entworfene Origami-Bögen mit insgesamt 12 unterschiedlichen Designs, die sich leicht heraustrennen lassen. Darüber hinaus gibt es einige Faltanleitungen. 96 Origami-Bögen zum Heraustrennen, mit Anleitungen. **Statt 17,50 € nur 9,95 € Nr. 1020960**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Galileo Thermometer.

Das erste Thermometer der Geschichte! Auf der Suche nach einer Methode, die Temperatur zu messen, fand Galileo Galilei (1564–1642) heraus, dass die Dichte von Flüssigkeiten schwankt, wenn sich ihre Temperatur verändert. Die unterste der oben schwimmenden Kugeln zeigt die Temperatur der Flüssigkeit an und mit einer gewissen Verzögerung, die der Umgebung. Ø 4,7 cm, 37 cm, mit fünf verschiedenen Temperaturkugeln. **Statt 59,00€ nur 19,95€** **Nr. 1185390**

Streichholzspiele. 50 Rätsel, Tricks und Spielereien. Für helle Köpfe. Wie kann man von zehn Streichhölzern acht wegnehmen und trotzdem noch zehn übrig behalten? 50 knifflige Rätsel, Tricks und kurzweilige Spiele. 50 Karten, mit Spiel-Hölzchen, in Schachtel (16,4×12,4×5,6 cm). **9,95€** **Nr. 1136224**

Pillendose »Katze«. Design aus Cornwall / England. Ein stilvolles Accessoire des Familienunternehmens *Sea Gems*. Ø 4 cm, Emailledekor, versilbertes Messing, innen Kunststoffeinsatz.
14,95€ **Nr. 1159615**

Würfelmännchen aus dem Goethe-Nationalmuseum. Museumsreplik aus 925er Sterling-Silber. Das verfluchte Würfelspiel (Faust I). Das Männchen eignet sich wunderbar zum Spielen und Sammeln, ist aber auch mit einer Kette versehen ein Halsschmuck, der die Blicke auf sich zieht. Material: 925er Sterling-Silber, Gewicht: 1,5 g, Größe: 8 mm **29,90€** **Nr. 2403846**

Goethes Druckbleistift.

Druckminen-Bleistift nach Goethes Originalstift. Ein wertiges Geschenk! 13 cm, 25 g, Messing mit patiniert-verzinnter Oberfläche, für 0,7-mm-Bleistiftminen, in Box mit Magnetverschluss (17×5,5×2,5 cm). **39,95€** **Nr. 1090941**

Goethes Druckbleistift, versilbert. Die wunderschöne Replik in der edlen Variation: versilbert! 13 cm, 25 g, Messing mit versilberter Oberfläche, Spitze und Druckknopf rhodiniert, in Box mit Magnetverschluss. **99,00€** **Nr. 1117300**

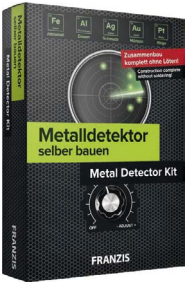
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Technik-Ei – Lügendetektor. In kurzer Zeit wird im Inneren des Eis ein Lügendetektor aufgebaut, der z. B. beim Feiern mit Verwandten und Freunden getestet werden kann. Wenn ein Mensch lügt, wird er nervös, beginnt zu schwitzen. Dieses Schwitzen macht sich der Lügendetektor zu Nutze. Jetzt kommt ans Licht, wenn Sie jemandem »einen Bären aufbinden«! Ei: 10,5 × 12,5 × 20 cm **19,95 €** **Nr. 2994852**

Multifunktionaler Kugelschreiber. Gelb. Schreibgerät mit zahlreichen Tools. Das ultimative Geschenk für kreative Köpfe! Länge 15 cm, Kugelschreiber Metall, Tinte blau, Mine versenkbar, mit Schraubenzieher, Wasserwaage, Lineal mit 2 Längenangaben, Clip, Touchscreen-Spitze. **Statt 24,95 € nur 14,95 €** **Nr. 819530**

Laguiole Multifunktions-Taschenmesser mit schwarzem Staminaholzgriff. Das Laguiole-Messer wird seit dem Anfang des 19. Jahrhunderts in Frankreich hergestellt. 10,7 × 2,8 × 2 cm, 141 g, Stamina-Holz, Messer, Dosenöffner, Flaschenöffner, kreuzförmiger Schraubenzieher, Korkenzieher, zwei Schlitzschraubenzieher. **32,00 €** **Nr. 709760**

Nützliche Taschen-Digitalwaage. Bis 100 Gramm. Mit dieser nützlichen Taschen-Digitalwaage lassen sich Dinge mit hoher Präzision wiegen. (Text englisch) 12,8 × 7,5 × 2 cm, 3 × AAA-Batterien (nicht enthalten), LCD-Display. **9,95 €** **Nr. 1165682**



Metalldetektor selber bauen. Bugging Device Kit. Von Martin Müller. Haar 2019. Metalldetektoren gibt es einige auf dem Markt, doch dieser ist anders als alle anderen. Denn diese Kiste enthält einen Bausatz, der selbst zusammengebaut werden kann. Dadurch entsteht nicht nur ein voll funktionsfähiger Metalldetektor, sondern auch das Wissen, wie diese faszinierenden Geräte eigentlich funktionieren. **Statt 29,95 € nur 19,95 €** **Nr. 1203703**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Einsteins Trinkente. Ein physikalisches Wunder! Dieses raffinierte Physikspielzeug, das u. a. auch unter dem Namen Wippvogel bekannt ist, hat schon Einstein fasziniert: Wenn der Kopf des Trinkvogels feucht bleibt, wippt er unaufhörlich vor und zurück. Stellt man den Vogel also vor ein Glas Wasser und lässt den Schnabel bei jeder Vorwärtsbewegung in das Wasser tauchen, wird er nicht aufhören zu schaukeln. Dabei ist die Trinkente kein Perpetuum mobile, sondern eine ausgeklügelte Wärmekraftmaschine. 18,5 cm hoch, 2 Teile zum Zusammenstecken, Wippfunktion, Plastik, Stoff, Glas. **Statt 19,95€***
nur 9,95€ **Nr. 1185403**

Magnetspiel »Stresskiller«. Mit 200 Stahlkugeln. Ein wunderbares Geschenk für Jedermann! Wir wünschen eine sehr erholsame Pause. Ø 8 cm, magnetischer Metallsockel, 200 Stahlkugeln. **19,90€** **Nr. 1125281**

Füllfederhalter »Classic Sport« M, schwarz. *Kaweco*-Geschenkset mit 6 Tintenpatronen. Die hochwertigen Füllfederhalter werden von Hand montiert und einzeln geprüft. Federgröße M, Edelstahl 23 Karat vergoldet, ziselierte Füllhalterfeder, Iridiumspitze für Tintenpatronen, Länge geschlossen: 10,5 cm, offen: 13,5 cm, mit 6 Tintenpatronen, vergoldeter Oktogonal-Clip, in Geschenkdose.
29,95€ **Nr. 784583**

3D Mondlampe. Mehrfarbig, batteriebetrieben. Grundig. Mit dieser Mondlampe können Sie mit dem sanften Licht ihren Schreibtisch oder Nachttisch beleuchten. Ein Extra sind die drei verschiedenen Farbeinstellungen. Es eignet sich auch als Geschenk für Astronomie-Begeisterte. (Batterien nicht enthalten) Lampe mit Ständer, Ø 12 cm, 3 Farbeinstellungen, batteriebetrieben. **9,95€** **Nr. 1171496**

Marienkäfer »Lili« zum Aufziehen. Wendet an der Tischkante. Wunderbar rot leuchtet der Blech-Marienkäfer. 12×7×4,5 cm, mit Schlüssel zum Aufziehen, wendet an der Tischkante, kein Kinderspielzeug, hergestellt in Tschechien. **15,00€** **Nr. 1133900**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Flaschenteufel rot mit Mostkappe. Farbglashütte Lauscha. Der kleine Flaschenteufel ist ein Hohlkörper, den die Glasbläser der Farbglashütte Lauscha liebevoll einzeln über einer Flamme anfertigen. Schöner als mit dieser im Wasser tanzenden Figur kann man Physik kaum veranschaulichen. Teufelchen 5 cm, Glas, Handarbeit, Mostkappe Ø innen 2,5 cm, Gummi. **9,95 € Nr. 1079816**

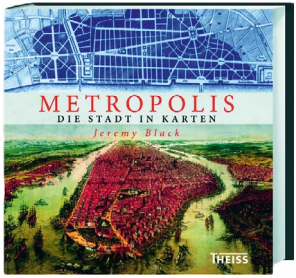
Obstfliegenfalle, blau. Farbglashütte Lauscha. Dekorativ und ungemein praktisch ist diese gläserne Obstfliegenfalle. In Massen auftretende Obstfliegen stellen im Sommer eine wahre Plage in der Küche dar. Mit dieser Falle werden Sie ihrer Herr. Sie entsteht in Thüringen in reiner Handarbeit, mundgeblasen und handgeformt. Ø 7 cm, 11 cm, mit Füßchen und Öse auch aus Glas, Verschluss Naturkorken. **19,95 € Nr. 798940**

»Gessner«-Bleistift. Nach einem Vorbild von 1565. Hätten Sie gewusst, dass bereits im 16. Jh. solche praktischen Stifte benutzt wurden? Unser *Gessner*-Bleistift gehört zu den ersten Bleistiften, die es laut Überlieferungen jemals gab. 18 cm, Holz Xylosma racemosum, inkl. 2 Ersatzminen, in Filztasche. **19,95 € Nr. 1149989**

Das große Buch der Block- und Bleistiftspiele. Von Matthias Mala. Köln 2019. Ob Kritzeln oder Zeichnen, knifflige Taktik- oder turbulente Wortspiele – die 140 Block- und Bleistiftspiele bieten witzige und zugleich spannende und entspannende Unterhaltung, allein oder mit anderen. Sie benötigen lediglich einen Stift und ein Blatt Papier – und schon kann es losgehen! 15 × 21,5 cm, 288 S., geb. **7,95 € Nr. 1145223**

Grußkartenset »Blumen«. Aus handgeschöpftem Büttenpapier. Insbesondere Blumen- und Naturliebhaber werden sich über so eine hochwertige Karte freuen! 3 Klappkarten 20 × 14,5 cm / geklappt 10 × 14,5 cm, Einlegepapier, Umschlag 16,5 × 11 cm, handgeschöpftes Büttenpapier aus recycelter Baumwolle. **19,95 € Nr. 1169092**

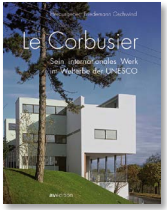
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Metropolis. Die Stadt in Karten. Von Konstantinopel bis Brasília. Von Jeremy Black. Darmstadt 2016. Städte sind Orte der Hoffnungen und Träume. Das Buch lädt dazu ein, die jüngsten, ältesten, lebhaftesten und umstrittensten Städten der Welt zu entdecken, und zeigt, wie sich die Darstellung in Karten durch die Jahrhunderte entwickelt hat. 28,5×29 cm, 224 S., 165 farb. und 14 s/w-Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 49,95€ vom Verlag reduziert 24,95€** **Nr. 781800**

Le Corbusier Paper Models. 10 Kirigami Buildings To Cut And Fold. Von M. Hagan-Guirey. Berlin 2020. Le Corbusier ist eine modernistische Ikone, deren Gebäude und Theorien die Strukturen auf der ganzen Welt beeinflusst haben. Hier können Sie 10 seiner wichtigsten Werke mit der Kunst des *Kirigami* (Schneiden und Falten) erstellen. Mit Schritt-für-Schritt-Anleitung, Schneide-Tipps und eine Vorlage, die Sie aus dem Buch entnehmen können. Ein Muss für Corb-Fans und Architekturmodellierer. (Text engl.) 27,9×35,5 cm, 44 S., 100 Abb., pb. **24,00€** **Nr. 1210220**

Letzte Exemplare



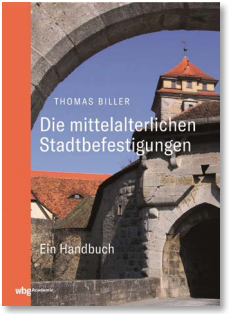
Le Corbusier. Sein internationales Werk im Welterbe der UNESCO. Hg. Friedemann Gschwind. Stuttgart 2019. Das Buch präsentiert erstmals alle 17 Gebäude und Bauensembles Le Corbusiers, die in die Welterbeliste der UNESCO eingeschrieben worden sind. Ein großzügiger Bildteil stellt die Bauten einzeln vor. 21×27 cm, 120 S., 100 Abb., geb. **29,00€** **Nr. 1156748**

Die Architektur der Fünfzigerjahre. Ein fotografischer Streifzug durch Berlin. Von Detlef Bluhm. Berlin 2020. Der Fotograf Detlef Bluhm setzt die Highlights der Nachkriegsmoderne in Ost und West gekonnt in Szene und erläutert in seinem Einführungstext die Hintergründe. 24,5×21,5 cm, 208 S., 200 s/w-Abbildungen, geb. **32,00€** **Nr. 1185942**

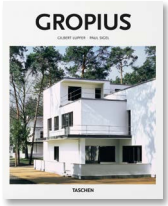
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

9,95 €

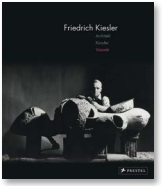
Brücken. Mysterien des Übergangs. Von Joachim von Königslöw. Stuttgart 2004. Nach einem Einleitungskapitel über Brücken und deren Bedeutung als Übergang folgen zweiundfünfzig Essays, die jeweils von einer einzelnen Brücke angeregt sind und diese auch im Bild vorstellen. Die Beispiele gliedern sich in drei Hauptkapitel: Archaische Brücken – Mittelalterliche Brücken – Moderne Brücken, sodass ein Überblick über das »Brückenwesen« insgesamt entsteht. 21,5 × 28,5 cm , 264 S., farb. Abb., geb. **Statt 24,00€* nur 9,95€** **Nr. 1179411**



Die mittelalterlichen Stadtbefestigungen im deutschsprachigen Raum. Ein Handbuch. Von Thomas Biller. Darmstadt 2019. Thomas Billers Werk ist die erste systematische und zugleich umfassende Gesamtdarstellung zur mittelalterlichen Stadtbefestigung überhaupt. 17 × 24 cm, 720 S., 529 Abb., geb. **Originalausgabe 129,00€ als Sonderausgabe** 60,00€** **Nr. 1140426**



Walter Gropius. Von Gilbert Lupfer, Palu Sigel. Köln 2017. Die moderne Architektur lässt sich ohne die Kenntnis des Œuvres von Walter Gropius weder erklären noch verstehen. Die vorliegende Monographie dokumentiert reich bebildert Leben und Werk des 1883 in Berlin geborenen und1969 in Boston gestorbenen Architekten. 21 × 26 cm, 96 S., durchgeh. farb. und s/w-Abb., geb. mit Schutzumschlag. **10,00€** **Nr. 294853**



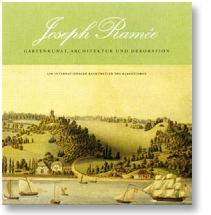
Friedrich Kiesler. Architekt, Künstler, Visionär. Katalog, Martin-Gropius-Bau Berlin 2017. Ein wahrer Visionär des 20. Jahrhunderts. 24 × 28 cm, 240 S., 250 farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 14,95€** **Nr. 808482**

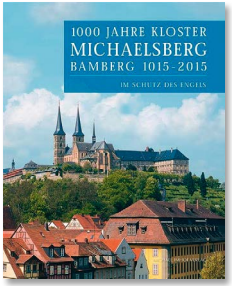
Salz- und Pfefferstreuer »Bauhaus«. 2er-Set aus Porzellan. Mit diesem in dieser Form noch nie erhältlichen Set Salz- und Pfefferstreuer *Bauhaus* wird jede Küche und jeder Esstisch ästhetisch aufgewertet. Je 6 cm hoch, mattweißes Porzellan. **9,95€** **Nr. 1095390**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

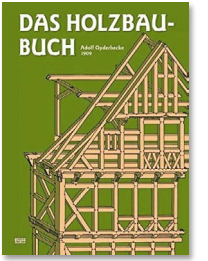
Andreas Schlüter und das barocke Berlin. Hg. Hans-Ulrich Kessler. Katalog, Staatl. Museen zu Berlin 2014. Das opulente Buch erzählt die spannende Geschichte von Schlüters künstlerischem Werdegang und bietet einen fundierten Überblick über sein Œuvre. In 25 Beiträgen stellen namhafte Kenner Schlüters Werk umfassend vor. 24×30 cm, 500 Seiten, 430 farb. Abb., geb. **Statt 49,90 €* nur 14,95 €** **Nr. 647047**

Joseph Ramée (1764–1842) – Gartenkunst, Architektur und Dekoration. Ein internationaler Baukünstler des Klassizismus. Hg. Bärbel Hedinger u. a. Katalog, Hamburg 2003. Wieder zu entdecken ist der international tätige Architekt Joseph Ramée. Mit Kurzzusammenfassungen in englischer Sprache. 22,5×24,5 cm, 208 S., 136 Abb., davon 16 farbig, pb. **Statt 38,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 246280**





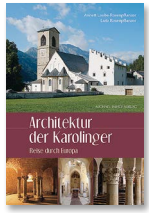
1000 Jahre Kloster Michaelsberg Bamberg. 1015–2015. Im Schutz des Engels. Katalog, Ausstellung in Bamberg 2015. Der Band thematisiert die vielfältigen Facetten der 1000-jährigen Geschichte des Michaelsberges und analysiert u. a. die Gründungszeit des Klosters. 24×30 cm, 432 Seiten, 300 Abb., geb. **Statt 49,90 € vom Verlag reduziert 19,95 €** **Nr. 726230**



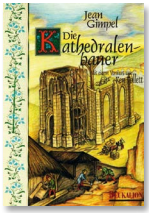
Das Holzbaubuch. Von A. Opderbecke. Reprint der Ausgabe von 1909. In diesem Buch werden die Tätigkeiten des Zimmermanns und des Bautischlers beschrieben. Mit detailreichen und präzisen Zeichnungen. 21×28 cm, 308 S., zahlr. s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 32,00 € als Sonderausgabe** 14,95 €** **Nr. 1186035**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Kirchen. Verständlich gemacht. Eine illustrierte und verständliche Baustilkunde zur christlichen Architektur. Von Denis McNamara. München 2020. Detaillierte Zeichnungen und kompetente Texte machen dieses Buch zu einem unverzichtbaren Nachschlagewerk, mit dem Baustile, Materialien, architektonische Elemente und Dekor identifiziert und deren Botschaft entschlüsselt werden kann. 16,9×20,6 cm, 256 S., durchg. Abb., pb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,99€** Nr. 1185330**

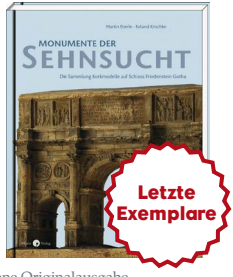


Architektur der Karolinger. Reise durch Europa. Von A. Laube-Rosenpflanzer u. a. Petersberg 2018. Das Buch lädt den Leser zu einer Entdeckungsreise auf den Spuren der Karolinger durch Europa ein. Das Hauptaugenmerk liegt auf Bauten im südlichen und westlichen Deutschland, im Alpenraum, in Frankreich sowie an der Mittelmeerküste. 16,5×24 cm, 160 Seiten, 164 farbi. Abb., geb. **16,95€ Nr. 1129074**



Die Kathedralenbauer. Von Jean Gimpel. Vorwort Ken Follett. Wiesbaden 1996. »In Gimpels Buch standen all die Dinge, die ich wissen wollte …« *(Ken Follett)* 20,5×28,5 cm, 128 S., zahlr. meist farbige Abb., geb. **Originalausgabe 34,77€ als Sonderausgabe** 15,00€ Nr. 129364**

Monumente der Sehnsucht. Die Sammlung Korkmodelle auf Schloss Friedenstein Gotha. Hg. Martin Eberle. Heidelberg 2017. In der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts entstanden in der Werkstatt von Antonio Chichi in Rom faszinierende Modelle imposanter antiker Bauten, die aus Kork geschnitten wurden. Dieser Band stellt den Gesamtbestand an Korkmodellen der Stiftung Schloss Friedenstein Gotha vor. 23×29 cm, 128 S., farb. und s/w-Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 1203894**



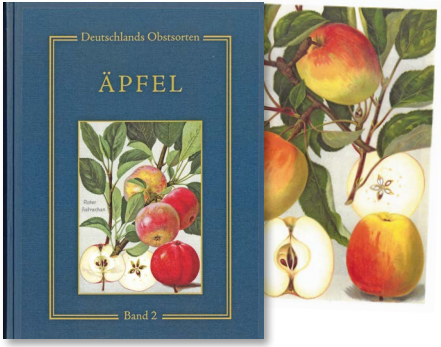
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Riesige Eichen. Baumpersönlichkeiten und ihre Geschichten. Von Jeroen Pater. Stuttgart 2017. Wie keinem anderen gelingt es dem begnadeten Baumfotografen Jeroen Pater, die Majestät und Würde dieser stillen Zeugen der Vergangenheit einzufangen. In ausführlichen Porträts enthüllt er Geschichte und Geheimnisse der 150 beeindruckendsten Eichen Deutschlands. Ein prachtvoller Bildband über die größten Baumpersönlichkeiten Deutschlands inklusive einer Karte mit allen Baumstandorten. 27,5 × 34 cm, 320 S., 195 farb. u. 120 s/w-Abb., Leseband, geb. mit Schutzumschlag. **Statt 50,00 €* nur 19,95 €** **Nr. 1031104**

Deutschlands Wälder. Von Peter Laufmann u. a. München 2010. Den deutschen Wald umgibt etwas Geheimnisvolles. Er ist mehr als ein faszinierender biologischer Kosmos, Sauerstoff- und Holzlieferant. Das Buch nimmt uns mit auf einen Streifzug durch Deutschlands Wälder und durch ihre wechselvolle Geschichte, die von Klimaentwicklung und vom Menschen bestimmt wurde. Wie sah es hierzulande z. B. nach der Eiszeit aus? 24,5 × 30,5 cm, 192 S., 120 farb. Abb., gebunden. **Originalausgabe 39,90 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 465879**

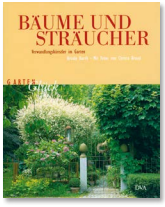
Henri Louis Duhamel du Monceau. Abhandlung von den Obstbäumen. 3 Bände. Saarbrücken 2019. Sein großes Landgut baute Henri Louis Duhamel du Monceau in einen Musterbetrieb um. Dort erprobte er neue Methoden des Gartenbaus. Die Ergebnisse seiner Versuche mit Obstbäumen publizierte Duhamel 1768 in drei Bänden. 3 Bände à 15 × 23 cm, insges. 466 Seiten, 150 farbige Abb., alterungsbeständiges und säurefreies Werkdruckpapier, Ganzleinen, Rückengoldprägung, Faksimile-Reprint. **Statt 298,00 €* nur 149,00 €** **Nr. 1209329**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Deutschlands Obstsorten. Äpfel. 2 Bände. Müller / Bissmann / Poenicke / Rosenthal. Faksimile-Reprint der Originale von 1905–1936. Die beiden Äpfel-Bände porträtieren die Früchte einzeln und in Farbe. Jeweils schwarz-weiße Fototafeln zeigen das Wuchsbild des Baumes im Winter, ein beschreibender Text rundet die Darstellung ab. Bibliophil ausgestattete Bände in Leinen mit Rückengoldprägung, rundem Rücken, Leseband. 2 Bände à 23 × 30 cm, zus. 772 S., über 100 farb. Apfelabb., die dazugehörigen Bäume in s / w-Abb., geb. **Statt 348,00 €* nur 249,00 € Nr. 3001199**

Landträume. 36 paradiesische Reisen. Alle drei Staffeln (arte). 11 DVD-Box. München 2012. Die Serie *Landträume* porträtiert Gartenliebhaber in einigen der schönsten Regionen Europas mit ihren fantasievollen Kreationen, die das Auge erfreuen. 12 DVDs in drei Boxen, Spielzeit 15 Std. 30 Min. **Statt 99,75 € nur 39,95 € Nr. 632120**

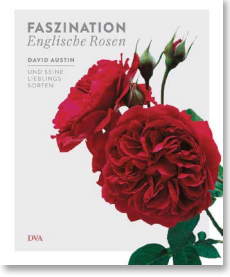


Bäume und Sträucher. Verwandlungskünstler im Garten. Von Ursula Barth u. a. München 2004. Wie Gehölze Farbe und Spannung in den Garten tragen. Bäume und Sträucher erschaffen in besonderer Weise mit ihrer Gestalt den Garten. 135 S., illustriert. **Statt 29,90 €* nur 14,95 € Nr. 264768**

Holzhaus für Marienkäfer und Insekten. Inklusive Holzstab zum Aufstellen im Beet. In diesem Holzhaus für Marienkäfer können sich die überall beliebten, süßen Käfer und andere Insekten perfekt verstecken und zurückziehen. Sockel 10 × 10 cm, Ø 6 cm, 29 cm hoch + Stab 24 cm (für Transport an der Rückseite angeschraubt), 0,68 kg, Eiche / Lärche, Holzfarben können deshalb variieren. **19,95 € Nr. 1199110**

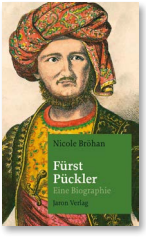
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Der Rosenflüsterer. Das Geheimnis der Duft- und Prachtrosen. Von Kasimir Magyar. München 2013. Der Band verbindet zum einen wissenschaftliche Botanik, Fachwissen und praktische Erfahrung des Autors. Zum anderen eröffnet er dem Betrachter eine außergewöhnliche Rosenwelt und liefert – als Besonderheit – Beschreibungen, Berichte und Messungen rund um das Thema Duft. Wunderschön präsentierte Fotos in einer schmucken Ausgabe! 24,5 × 28,5 cm, 400 S., 600 farb. Abb., geb. im Schmuckschuber. **Statt 99,00€* nur 39,95€** **Nr. 639702**



Faszination Englische Rosen. David Austin und seine Lieblingssorten. Von David Austin u. a. München 2017. David Austin beschreibt ausführlich, wie er die Schönheit und den Duft alter Sorten mit den Blüheigenschaften und der breiten Farbskala moderner Rosen kombiniert. Lassen Sie sich bezaubern vom Duft, von immer wieder neuen Blüten – und von diesem Buch! 23 × 28 cm, 320 Seiten, 250 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 39,95€* nur 9,95€** **Nr. 824143**

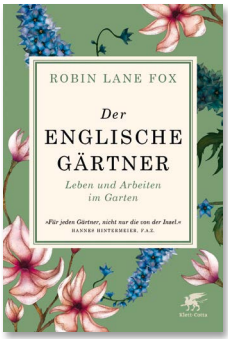
Das Schneiden der Rosen. Der Klassiker für die Praxis in 4. Auflage. Von Dietrich Woessner. Stuttgart 2020. In diesem Buch finden Sie alle wichtigen Informationen zum Thema Rosenschnitt – direkt vom Profi und verständlich erklärt. 13 × 19 cm, 128 S., 60 Farbfotos, 27 Zeichnungen, pb. **9,95€** **Nr. 1195956**



Fürst Pückler. Eine Biographie. Von Nicole Bröhan. Berlin 2018. Die Kunsthistorikerin Nicole Bröhan, Tochter des Kunstsammlers und Namensgeber des *Bröhan-Museums* Karl H. Bröhan, hat intensiv zu Hermann von Pückler-Muskau geforscht. Mit großer Detailkenntnis schildert sie den Lebensweg des bedeutenden deutschen Gartenbaukünstlers, Schriftstellers und Weltenbummlers. 11 × 18 cm, 176 S., 12 Abb., pb. **10,00€** **Nr. 1043382**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

The Gardener's Garden. Von Toby Musgrave. London 2014. Das ultimative Garten-Buch! *The Gardener's Garden* ist sowohl eine Sammlung der beindruckendsten Gartenanlagen weltweit als auch eine schier unendliche Inspirationsquelle zum Thema Gartendesign und -bepflanzung. Der Band gewährt Einblicke in mehr als 250 Gärten: Vom 14. Jahrhundert bis heute finden sich alle Gartentypen und -stile in Bild und Text vertreten. (Text engl.) 22,5×25,5 cm, 472 S., 1200 Abb., Leseband, geb. **Statt 35,00€* nur 19,95€** **Nr. 1125168**



Der englische Gärtner. Leben und Arbeiten im Garten. Von Robin Lane Fox. Stuttgart 2020. Mit Esprit, Witz und Weisheit entfaltet der passionierte Gärtner und berühmte britische Gartenschriftsteller sein einzigartiges Wissen um Pflanzen, berühmte Gärten und die erfüllende Tätigkeit des Gärtnerns. Dieses Buch ist weit mehr als ein Ratgeber: »Ein tiefgründiges Lesevergnügen für nachdenkliche Gärtner.« 13,5×21,5 cm, 458 S., pb. **18,00€** **Nr. 1182226**

Haftnotizen Mappe »Botanicals«. Mit Gummizugverschluss. In dieser Mappe sind sieben selbstklebende Notizblöcke sowie ein linierter Notizblock enthalten. Ein Buch mit wunderschönen Motiven, welches sich sicher verschließen lässt durch das farblich passende Gummiband. 13,5×19,5 cm, 7 Haftnotizen, 1 Notizblock, geb. mit Gummizugverschluss. **8,95€** **Nr. 1169408**

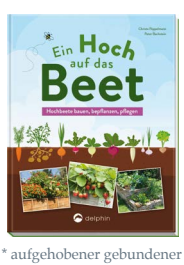
Memo-Cube mit Schublade »Botanicals«. Bath 2018. 11,5×12 cm, 400 Blanko-Blätter, Schubfach mit Metallgriff. **9,95€** **Nr. 1169360**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wetterfahne »Katz und Maus«. Einfach in Beet oder Rasen stecken. Diese Wetterfahne *Katz und Maus* ist ein absolut dekoratives Highlight für jeden Garten und das nicht nur in stürmischen Zeiten! Eine leichte Brise genügt und schon jagt die Katze den Mäusen hinterher. Dank des 170 cm langen Stabes können Sie das Windspiel auch überall im Beet oder auf einer Rasenfläche platzieren. Ein wunderbares Geschenk für Gartenbesitzer … und Katzenliebhaber! 50 × 170 × 40 cm, lackiertes, wetterfestes Metall. **29,99 €** **Nr. 3027147**

Biene, Igel, Schmetterling. So wird Ihr Garten zum Naturparadies. Von Sébastien Levret. München 2019. Welche Tiere sich in einem Gartenparadies tummeln und wie sie angelockt werden können, zeigt dieses Buch: Porträts nützlicher Insekten, Vögel und Säugetiere. Anlage, Pflege und Pflanzen eines naturnahen Gartens. Insektenhotels, Nistkästen, Igelhütte und Fledermaushaus. Bienenhaltung für Einsteiger. (Text dt., frz.) 19,5 × 22,5 cm, durchg. farb. Abb., pb. **9,99 €** **Nr. 1112813**

77 Pflanzen Sensationen. Die ältesten, die kleinsten, die kriminellsten, die erfolgreichsten … Von Karin Greiner, Edith Schowalter. München 2015. Die Autorinnen berichten über grüne Sensationen wie Bäume, die schier in den Himmel wachsen, oder Kräuter, von denen hundert auf einen Finger passen, oder Kraftprotze, die stärker als ein Presslufthammer sind. 17 × 17 cm, 160 Seiten, 100 farb. Abb., geb. **Statt 19,99 €* nur 7,95 €** **Nr. 721999**



Ein Hoch auf das Beet. Hochbeete bauen, bepflanzen, pflegen. Von Christa Pöppelmann u. a. Köln 2020. Jeder Gärtner weiß, dass die Arbeit im Grünen ganz schön in die Knochen geht. Hochbeete sind da eine super Alternative! Holen Sie sich hier Ihr Wissen und werden Sie zum Hochbeete-Profi! Mit Pflanzenlexikon, Erntekalender, Mischkulturtabelle und Sonderseiten zur Kräuterschnecke, lustigen Hochbeet-Formen, Pflanzenstützen, Hochbeetaufsätze und Re-Growing. 19 × 24,5 cm, 144 S., geb. **7,99 €** **Nr. 1191098**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

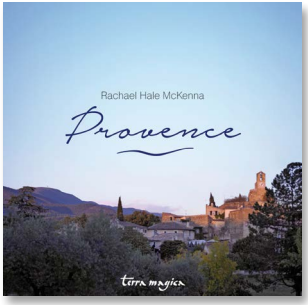
Staudenraritäten. Gartenjuwelen kultivieren und sammeln. Von Dirk Mann. Stuttgart 2018. Dieser aufwendig bebilderte Ratgeber öffnet die Schatzkammer der erlesensten Arten und Sorten. Alle 85 vorgestellten Raritäten lassen sich im eigenen Garten kultivieren – wie dies gelingt, wird im Buch ausführlich beschrieben. Ein inspirierendes Gartenbuch für alle, die das Besondere lieben. 20 × 26 cm, 208. S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,99 €* nur 9,95 €** **Nr. 1199943**

Schnittblumenbeete. Selbst anbauen, schneiden, dekorieren. Von Eleonore Schick. Stuttgart 2015. Eleonore Schick zeigt, welche Blumen dafür infrage kommen sowie inspirierende Pflanzkonzepte in vielen Farb- und Größenvariationen, die einfach umgesetzt werden können. Mit Einkaufstipps, Pflanz- und Schnittkalender und kreativen Deko-Tipps zur Verwendung. 24 × 27 cm, 144 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 24,99 €* nur 6,95 €** **Nr. 1025473**

Ein Garten ist niemals fertig. Ideen und Erfahrungen aus einem immerblühenden Garten. Von Manfred Lucenz, Klaus Bender. München 2018. Der Erfahrungsschatz zweier Gärtnerleben mit Enttäuschungen und Erfolgen ist in diesem Buch enthalten. Es stellt Pflanzen und Bäume vor, hält Tipps und Pflanzvorschläge bereit und zeigt in eindrucksvollen Bildern die ganze Pracht des Gartens durch die Jahreszeiten und über viele Jahre hinweg. 21,5 × 28 cm, 192 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 29,90 € als Sonderausgabe** 14,99 €** **Nr. 1076965**

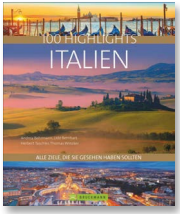
Das große GU Gartenbuch. Das Standardwerk für jeden Gartenliebhaber. Von Herta Simon u. a. Neuauflage, München 2016. Ein Buch zum Schwelgen, mit bezaubernden Beispielen und Ideen und ein Ratgeber zum Nachschlagen. 21,5 × 28,5 cm, 320 S., 560 Farbfotos, geb. Sonderausgabe. **Originalausgabe 24,99 € als Sonderausgabe** 14,99 €** **Nr. 311405**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Provence. Stuttgart 2015. Die stimmungsvollen Fotografien von Rachael Hale McKenna vermitteln die Schönheit der provenzalischen Landschaften und des entspannten südfranzösischen Alltags auf wunderbare Weise. Ergänzt durch atmosphärische Texte des bekannten Provence-Autors Peter Mayle wird dieser Bildband zu einem Fest für die Sinne und einer lustvollen Reise. 25,5 × 25,5 cm, 200 S., 100 farb. Abb., geb. **Statt 34,00 €* nur 9,95 €** **Nr. 1150065**

Rom – eine Biografie. Menschen und Schicksale von Romulus bis Mussolini. Von Stephan Elbern. Mainz 2013. Gebäude, Plätze und Denkmäler sind die Erinnerungsorte an herausragende menschliche Charaktere und ungewöhnliche Geschehnisse. Entdecken Sie die Großstadt am Tiber aus einer neuen Perspektive und erleben Sie Geschichte anhand ihrer Protagonisten. 14 × 20 cm, 200 S., Halbleinen. **Statt 19,90 €* nur 6,95 €** **Nr. 787060**

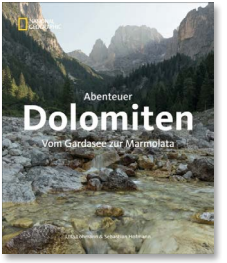


100 Highlights Italien. Alle Ziele, die Sie gesehen haben sollten. Von Hans Günther Meurer, Dagmar Kluthe u. a. München 2017. Die 100 Top-Ziele spannen den Bogen vom Südtiroler Hochgebirge zur sizilianischen Vulkanlandschaft. 22,5 × 27,5 cm, 320 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 40,00 € vom Verlag reduziert 19,99 €** **Nr. 1174380**

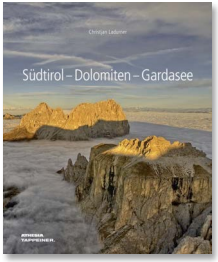
Hurtigruten. Eine Reise in Luftbildern. Fotografien von Dirk Laubner, Texte von Antonia Meiners. Berlin 2014. Dirk Laubner ließ sich von der faszinierenden Welt der norwegischen Küste in den Bann ziehen. Schon oft stieg er in die Lüfte, um die Welt von oben zu sehen und ungewöhnliche Blicke auf das Gewohnte zu öffnen. 24 × 22 cm, 144 Seiten, durchg. farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 24,95 €* nur 9,99 €** **Nr. 1006819**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

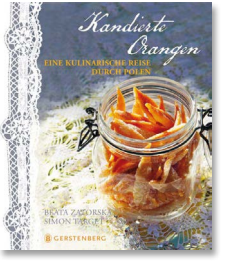
Wien und Niederösterreich. Von Walter M. Weiss. Fotografien von János Kalmár, Martin Siepmann. Würzburg 2011. Niederösterreich ist das größte und auch facettenreichste Bundesland Österreichs. Auf seinem Gebiet sind alle nur erdenklichen Landschaftsformen Mitteleuropas vertreten und malerisch dazwischen gestreut finden sich unzählige geschichtsträchtige Städte und Dörfer, Klöster und Stifte, Burgen und Schlösser. Und im östlichen Teil liegt – ein eigenes Bundesland bildend – die Haupt- und Weltstadt Wien. 24×30 cm, 160 Seiten, 255 farb. Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€** **Nr. 3044157**



Abenteuer Dolomiten. Vom Gardasee zur Marmolata. Von Ulla Lohmann, Sebastian Hofmann. München 2014. Das Autoren-Duo hat sich aufgemacht, die Dolomiten jenseits beschilderter Pfade zu entdecken: mit dem Mountainbike, zu Fuß, kletternd und mit Tourenski. Sie scheuen auf ihrer Expedition keine Herausforderung. 25×30 cm, 220 S., 180 meist farb. Abb., Fadenheftung, pb. **Statt 39,99€ vom Verlag reduziert 20,00€** **Nr. 796735**



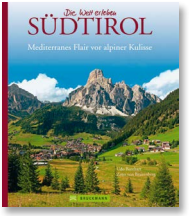
Südtirol – Dolomiten – Gardasee. Von Christjan Ladurner. Bozen 2012. Der Bildband präsentiert die schönsten Gegenden Südtirols, der Dolomiten und des Gardasees aus der Luft. Emotionale Texte und Geschichten ergänzen die imposanten Fotos. 25×30 cm, 189 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€** **Nr. 3040267**



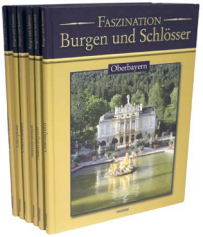
Kandierte Orangen. Eine kulinarische Reise durch Polen. 47 Rezepte. Von Beata Zatorska, Simon Target. Hildesheim 2014. Beata Zatorska präsentiert 47 neue Rezepte und schildert den Winter in Städten wie Lublin, Warschau und Krakau. Das opulent gestaltete Buch entführt den Leser in verzauberte Landschaften und in das (kulinarische) Herz Polens – ein Weihnachtstraum! 23×26,5 cm, 320 S., zahlr. farb. Abb., geb. mit Lesebändchen. **Statt 36,00€* nur 7,95€** **Nr. 1167421**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Berge und wir. 150 Jahre Deutscher Alpenverein. Hg. Deutscher Alpenverein. München 2019. Wandern, Klettern, Skitourengehen und Mountainbiken. Die Menschen, die in die Berge gehen, eint eine Leidenschaft – die für die Berge. Das Buch stellt Eckpunkte der Geschichte des Alpenvereins vor sowie die Menschen, die sich für seine Belange engagieren. 27,5×27,5 cm, 320 Seiten, 300 farbige Abb., geb. **Statt 39,00€ vom Verlag reduziert 19,99€** **Nr. 1131397**



Südtirol. Mediterranes Flair vor alpiner Kulisse. Von Udo Bernhart u. a. München 2013. Für Deutsche und Italiener ist sie ein multikulturelles Zuhause geworden, die Region zwischen Brenner und Salurn. Südtirol verspricht Erlebnisse für alle Sinne. 22,5×26,5 cm, 160 S., 230 farb. Abb., geb. **Statt 19,99€ vom Verlag reduziert 9,99€** **Nr. 770019**

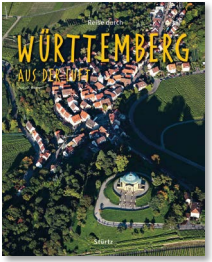


Buchpaket Faszination Burgen und Schlösser – Freistaat Bayern. 6 Bände. Das Mittelalter hat seine Spuren in Deutschland hinterlassen. Fast überall findet man alte Burgen und Schlösser: Zeugen einer ganz anderen Zeit, deren Mauerwerk viele Geschichten erzählt. In jedem Band sind Fakten zu den Erbauern, Bewohnern und Gästen zusammengestellt. Alles chronologisch geordnet und durch zusätzliche Zeittafeln ergänzt. 6 Bände, je 21,5×28,5 cm, geb. **Statt 75,00€* nur 39,95€** **Nr. 2888670**

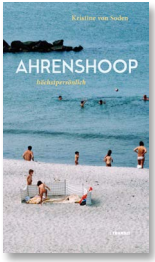
Schlösser und Burgen in Deutschland aus der Luft. Von Dirk Laubner. Berlin 2008. In seinen Schlössern und Burgen zeigt sich Deutschland von seiner repräsentativen Seite – gleichzeitig erzählen die herrschaftlichen Bauten eindrücklich von 1000 Jahren deutscher Bau- und Kulturgeschichte. (Text dt., engl.) 24×28 cm, 136 S., 60 farbige Abb., geb. **Originalausgabe 34,90€ als Sonderausgabe** 14,90€** **Nr. 405787**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

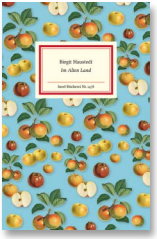
Eifel. Von Katja Sassmannshausen, Jürgen Sorges. Hamburg 2020. Die Eifel ist eine herrliche, von Wäldern, Heiden und Hochmooren, Seen, Flüssen und Urzeit-Vulkanismus geprägte Mittelgebirgslandschaft. Historisch von Klöstern und Burgen geprägt, lebten ihre Bewohner lange Zeit vom Schieferabbau. Dieser wunderschöne Bildband zeigt diese einmalige Region in großartigen Fotografien. 27 × 33 cm, 264 S., zahlr. farb. Abb., geb. **19,95 €** **Nr. 1208500**



Reise durch Württemberg aus der Luft. Von Franz X. Bogner. Würzburg 2011. Auf der Luftbildreise entdeckt man die Uferverläufe der Flüsse und Seen, sowie die schönen Städte und Dörfer aus einer ganz neuen Perspektive und hat so die Möglichkeit, ganz besondere Siedlungsstrukturen zu erschließen. Rund 170 Bilder zeigen ein faszinierendes Porträt dieser äußerst vielfältigen Landschaft. 24 × 30 cm, 140 S., 169 farb. Abb., geb. **Statt 19,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 3044114**



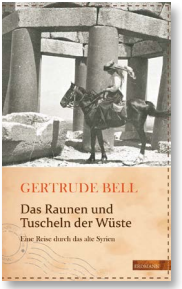
Ahrenshoop – höchstpersönlich. Von Kristine von Soden. Berlin 2020. Ahrenshoop blieb im Vergleich zu den mondänen Ostseebädern auf Rügen oder Usedom immer das Fischerdorf, geheimnisvoll, eigenartig und weit weg vom Rest der Welt. 13,5 × 24 cm, 160 S., zahlr. Abb., geb. **18,00 €** **Nr. 1212621**



Birgit Haustedt. Im Alten Land. Berlin 2020. Birgit Haustedt erzählt von den Anfängen im Mittelalter, von Deichbau und Sturmfluten, vom Alltag der kleinen Leute und von großer Handwerkskunst, von stolzen Bauern und mutigen Schiffern. Dazu ein Exkurs, welche Rolle das Alte Land in Lessings Leben und Goethes Faust spielte. 96 S., geb. **14,00 €** **Nr. 1178466**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

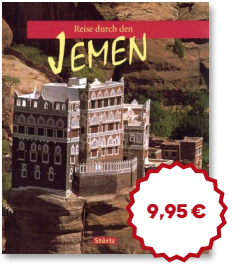
Das schöne Ostpreußen. Von Richard Dethlessen. Wolfenbüttel 2007. Reprint der Originalausgabe von 1916. Ostpreußen, wie es einmal war – Autor Richard Dethlessen nimmt Sie mit zu einer zauberhaften Reise in die Vergangenheit. Anhand eindrucksvoller Städte- und Landschaftsbilder führt er durch die Geschichte des kulturreichen Landes und stellt Land und Leute vor. Viele historische Fotos und zwei prachtvolle, historische Stadtpläne von Königsberg und Braunsberg erwarten Sie. 14 × 21 cm, 160 S., 154 Abb., geb. **Originalausgabe 50,00 € als Sonderausgabe** 14,95 €** **Nr. 379719**



Das Raunen und Tuscheln der Wüste. Eine Reise durch das alte Syrien. Von Gertrude Bell. Wiesbaden 2015. Als Gertrude Bell 1905 zu einer ihrer Reisen in den Nahen Osten aufbrach, wollte sie dort vor allem byzantinische und römische Ruinen studieren. Wie sich später herausstellen sollte, traf sie damit die Vorbereitungen für ihre spätere Mission als Beraterin der englischen Regierung … 13 × 21,5 cm, 300 S., Leinen. **24,00 €** **Nr. 741892**

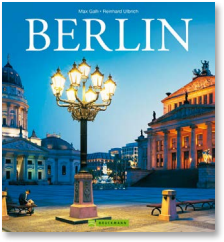
Serengeti wird ewig leben. 8 DVDs. Diese Box bietet Ihnen einen sehr umfassenden Einblick in die unterschiedlichen Tierreiche Afrikas anlässlich des 65-jährigen Jubiläums des Serengeti Nationalparks. Faszinierende Aufnahmen! Gesamtspielzeit 23 Stunden. **Statt 34,95 € nur 19,95 €** **Nr. 2860023**

Reise durch Jemen. Von Wolfgang Seitz. Würzburg 1998. *Arabia felix*, glückliches Arabien, so wurde der Jemen bereits in der Antike genannt. Berühmt waren schon damals die Terrassenfelder im westlichen Hochgebirge, dem fruchtbarsten Landstrich in ganz Arabien. Über 170 farbige Bilder und ein sachkundiger Text laden ein, die arabische Welt dort zu entdecken, wo sie noch am ursprünglichsten ist und wie sie vor Beginn des Bürgerkrieges im Jemen war. 23 × 28 cm, 128 S., 175 farb. Abb., geb. **Statt 19,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 3044122**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Karten. Mythen & Geschichten. Von Francisca Mattéoli. München 2016. Eine Expedition zu sagenumwobenen Orten dieser Welt. Eine Karte, etwas Proviant und herum nur Wildnis. Eindrucksvoll lässt das Buch nachempfinden, was Entdecker vergangener Jahrhunderte erlebt haben. Auf den Spuren wagemutiger Abenteurer und Wissenschaftler beschreibt Mattéoli die Wiederentdeckung sagenumwobener Orte und Stätten wie Angkor Wat, Machu Picchu oder Petra. 24 × 33,5 cm, 176 S., 55 farb. Abb., geb. **Statt 39,95 € vom Verlag reduziert 19,99 € Nr. 772410**



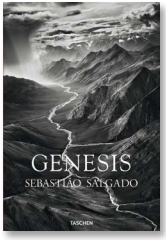
Berlin. Von Max Galli, Reinhard Ulbrich. München 2013. Dieser opulente Bildband mit eindrucksvollen Panoramaaufnahmen und fundierten Texten des Berlin-Kenners Dr. Reinhard Ulbrich beleuchtet Geografie und Stadtbild, Kultur und Bildung, Humor und Sprache sowie die Mentalität der Berliner. Ein umfassendes Städteporträt, das seinesgleichen sucht. 24,5 × 26 cm, 192 Seiten, 350 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 19,99 €* nur 12,99 € Nr. 764701**

New York. Luftbilder – von den Anfängen bis heute. Von Peter Skinner. München 2016. Dieser großformatige Bildband betrachtet die Entwicklung der Stadt über einen Zeitraum von über 100 Jahren. Zunächst mit Karten und Zeichnungen aus der Zeit vor der Erfindung der Fotografie, erschließen weitere Kapitel einen Gesamtzeitraum von 1900 bis 2016. Zu sehen sind atemberaubende Bilder des 20. und 21. Jahrhunderts. 25,5 × 33 cm, 240 S., 180 Abb., davon 160 farbig, geb. mit Schutzumschlag. **Statt 39,95 €* nur 14,95 € Nr. 772429**

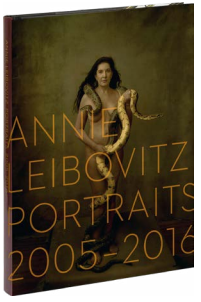
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Avedon's France. Old World, New Look. Von Robert M. Rubin, Marianne Le Galliard. New York 2017. Der Band bietet einen umfassenden Überblick über Avedons rastloses Streben nach neuen Sichtweisen auf die Welt, und zeigt einen meisterhaften Bildschöpfer, einen wahren Künstler seiner Zeit. (Text engl.) 16,5 × 19 cm, 792 S., 580 farb. und s/w-Abb., geb. **Statt 40,00 €* nur 9,95 €** **Nr. 1121251**

Yuri Dojc. Last Folio. München 2015. In der Slowakei auf Spurensuche nach seiner jüdischen Familie, fand Yuri Dojc eine jüdische Schule, die seit dem Abtransport der Schüler und Lehrer die Zeitläufe unberührt überdauert hatte. Er entdeckte ein Schulbuch, das seinem Großvater gehört hatte. (Text dt., engl.) 29 × 31 cm, 112 S., 60 farb. Abb., Ln. **Statt 59,00 € vom Verlag reduziert 14,95 €** **Nr. 1160931**



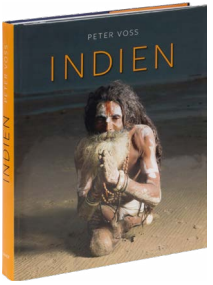
Sebastião Salgado. Genesis. Hg. Lélia Wanick Salgado. Köln 2013. »In Genesis sprach die Natur durch meine Kamera zu mir. Und ich durfte zuhören.« *(Sebastião Salgado).* »Diese Bilder sind ein Hochamt. Sie zelebrieren die Kostbarkeit des Lebens.« *(Der Stern)* (Text englisch) 24,5 × 35,5 cm, 520 Seiten, zahlreiche Duoton-Tafeln, 26 Klapptafeln, geb. **60,00 €** **Nr. 603562**



Annie Leibovitz. Portraits 2005–2016. Texte von Annie Leibovitz, Alexandra Fuller. München 2017. Das Buch umfasst das Leibovitz-Werk nach dem Tod ihrer Lebensgefährtin Susan Sonntag. Der großformatige Band versammelt in eindrucksvollen Porträts unsere Helden der angelsächsischen Kulturgeschichte des letzten Jahrzehnts, deren populärste Schurken eingeschlossen. 26,5 × 36 cm, 316 Seiten, 150 Farb- und Duoton-Tafeln, gebunden. **Originalausgabe 78,00 € als Sonderausgabe** 29,80 €** **Nr. 1000608**

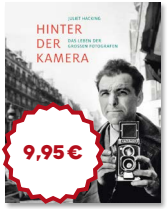
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Timo Heiny. Mein Afrika. Text von Kuki Gallmann u. a. Mannheim 2015. Timo Heinys Fotografien sind unaufdringliche, sensible Porträts und das Zeugnis einer Leidenschaft für Land und Menschen. Zugleich ist der Band eine stille Mahnung – denn durch die geopolitischen Entwicklungen in Ostafrika droht dieses kulturelle Erbe zu verschwinden. (Text dt., engl.) 30 × 40 cm, 240 Seiten, 150 Duoton-Abb., fadengeheftet, Leinen mit Schutzumschlag.
Statt 68,00€* nur 19,95€ **Nr. 745936**



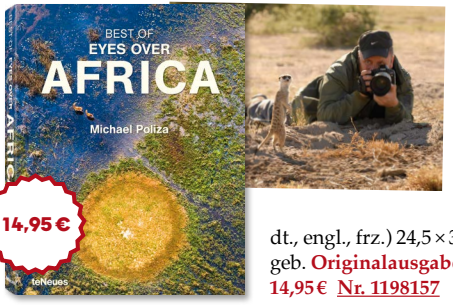
Indien. Fotografien von Peter Voss. Petersberg 2014. Die Exotik Indiens – eine traumhaft irreale Welt – dokumentiert der preisgekrönte Fotograf Peter Voss in seinen real-inszenierten Alltagsszenen und Porträts. Heilige Männer, Bettler, Musiker, Kinder oder alte Frauen – sie alle sind Motive, die Peter Voss einfängt. (Text dt., engl.) 29 × 37 cm, 400 Seiten, 320 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 69,00€* nur 19,95€** **Nr. 670979**

Verlassene Orte zwischen Harz, Lausitz und Thüringer Wald. Von Stefan Dietze und Anne von der Gönne. Halle 2015. Die ganz eigene Ästhetik dieser verlassenen Orte fängt Stefan Dietze in seinen Bildern ein, die manchmal wie Gemälde wirken. Autorin Anne von der Gönne stellt die Objekte in kurzen Texten vor. 22 × 27 cm, 160 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.
Statt 24,95€* nur 9,95€ **Nr. 712655**



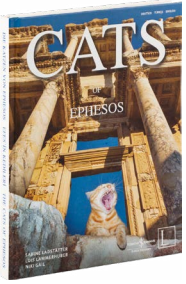
Hinter der Kamera. Das Leben der großen Fotografen. Von Juliet Hacking. München 2015. Die Biografien so mancher herausragender Fotografen sind nicht weniger spannend als die Bilder, die sie hinterlassen haben. Juliet Hacking porträtiert sie auf unterhaltsame und kenntnisreiche Weise. 18,5 × 24,5 cm, 304 S., 103 Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 9,95€** **Nr. 722650**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Eyes over Africa. Afrika aus der Vogelperspektive. Kempen 2017. Durch Michael Polizas außerordentlich beeindruckende Fotografien können wir an dieser außergewöhnlichen Reise teilhaben. Ein Vergnügen für Fotofans. (Text dt., engl., frz.) 24,5 × 31,5 cm, 304 S., 137 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 98,00 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 1198157**

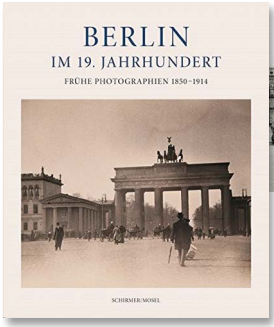
Schlangen. Serpentine. München 2012. Gefährlich, schön und geheimnisvoll sind die Schlangen, die Mark Laita als Motive gewählt hat. Außergewöhnlich in Szene gesetzt, ist die Wirkung der Bilder so fesselnd wie die Tiere selbst. Der Schriftsteller William T. Vollmann reflektiert in seiner Einleitung über Projektion, Bewusstsein und Realität. 31 × 31 cm, 200 S., 100 Farbtafeln, geb. **Statt 50,00 €* nur 9,95 € Nr. 629677**



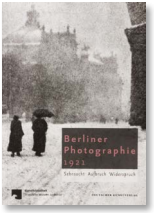
Die Katzen von Ephesos. Von Sabine Ladstätter. Mit Fotografien von Lois Lammerhuber. Baden 2013. Die *Katzen von Ephesos* begegnen einem fast überall in der antiken Stadt. Sabine Ladstätter, Grabungsleiterin in Ephesos, erklärt diese außergewöhnliche Beziehung, während der Fotograf Lois Lammerhuber ihren Streifzügen an einem der faszinierendsten Plätze der Welt folgt. (Text dt., engl., türk.) 24 × 32 cm, 96 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,00 €* nur 9,99 € Nr. 1192795**

Digitale Fotografie. Das ganze Jahr. Perfekte Bilder bei jedem Licht und Wetter. München 2017. Dieser Foto-Ratgeber bietet eine Fülle an Motiven – zu jeder Jahreszeit, bei jedem Wetter und Licht! 19,5 × 23,5 cm, 360 Seiten, 900 farb. Abbildungen, geb. **Statt 24,95 €* nur 9,95 € Nr. 1202235**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Berlin im 19. Jahrhundert. Frühe Photographien 1850–1914. München 2015. Die rasante Entwicklung Berlins von der königlichen Residenzstadt zur Industriemetropole mit Elendsquartieren und Arbeiterrevolten und schließlich zur Hauptstadt des Kaiserrreichs mit ihren Prunkbauten wurde von einer weiteren Errungenschaft des 19. Jahrhunderts, der Photographie, ausführlich beobachtet und dokumentiert. Der Band versammelt die besten Aufnahmen der Bildchronisten dieser Epoche. 24 × 28 cm, 240 Seiten, 200 s / w-Abb., geb. **Statt 49,80 € vom Verlag reduziert 19,80 €** **Nr. 719951**

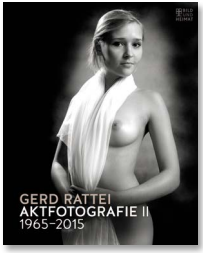


Berliner Photographie 1921. Sehnsucht. Aufbruch. Widerspruch. Berlin 2011. Der Band zeigt die Bandbreite der Berliner Fotografiekunst um 1920 auf. U. a. mit Porträts von berühmten Schauspielerinnen wie Tilla Durieux oder Fritzi Massary. 16,5 × 23,5 cm, 64 Seiten, s / w-Abb., pb. **Statt 14,80 €* nur 6,95 €** **Nr. 1172794**

In den Fängen der Geschichte. Inge von Wangenheim. Fotografien aus dem sowjetischen Exil 1933–1945. Von Laura von Wangenheim. Berlin 2013. Diese Bilder eröffnen einen unverstellten und unbekannten Blick. Das Beispiel der von Wangenheims steht dabei exemplarisch für das Schicksal tausender Emigranten jener Jahre. 18 × 24 cm, 112 S., 150 Duoton-Abb., geb. **Statt 25,00 €* nur 7,95 €** **Nr. 630810**

Komm, mein Mädchen, in die Berge. Von Andrea Stultiens u. a. Berlin 2020. Ein Buch über die Liebe zu den Bergen und die Liebe zueinander. In einem fotografischen Nachlass entdeckte die Fotografin Andrea Stultiens diese Serie von Doppelporträts eines Paares bei ihrem Alpen-Urlaub. 14 × 20 cm, 204 S., 84 Abb., geb. **Originalausgabe 24,00 € als Sonderausgabe** 15,00 €** **Nr. 1209809**

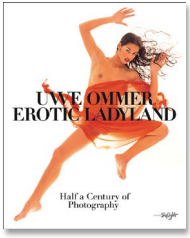
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



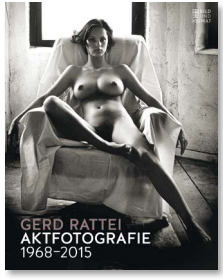
Gerd Rattei. Aktfotografie II. 1965–2015. Berlin 2019. Am stärksten wirken vielleicht diejenigen Aufnahmen, auf denen der weibliche Körper in eine Landschaft eingebettet erscheint. Aber auch die Bilder, die spielerischer anmuten, eine subtile Ironie aufweisen, üben eine unwiderstehliche Anziehung auf den Betrachter aus. »Gerd Ratteis Porträts zeigen selbstbewusste und selbstbestimmte Frauen. Er lässt ihnen ihren Freiraum, von Voyeurismus gibt es keine Spur.« *(Lausitzer Rundschau)* 21 × 26 cm, 80 S., zahlr. Abb., geb. **9,99 €** **Nr. 1144952**

Lighting the Nude. Top-Fotografen verraten ihre Geheimnisse. Von Roger Hicks u. a. Berkeley 2010. Im Inneren finden Sie: Licht- und Posing-Setups für mehr als 140 Akte; eine breite Palette von Stilen, von klassisch bis fantasievoll, von romantisch bis erotisch; Kameraeinstellungen, Tipps und Techniken direkt vom Fotografen; eine komplette Einführung in die Ausrüstung, zusammen mit Tipps für die Arbeit mit Modellen. (Text engl.) 19 × 26,5 cm, 384 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 29,99 €* nur 9,95 €** **Nr. 1070380**

Letzte Exemplare



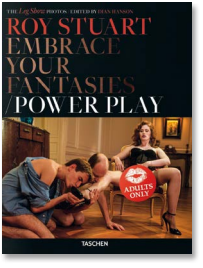
Erotic Ladyland. Von Uwe Ommer. Hildesheim 2015. Populär wurde Ommers exotische Erotik-Fotografie durch zahlreiche Bücher. Der großformatige Bildband *Erotic Ladyland* präsentiert neben einigen bekannten Fotos zahlreiche bisher unveröffentlichte Arbeiten aus dem reichhaltigen Œuvre dieses Meisters der erotischen Fotografie. (Text dt., engl., frz.) 24 × 30 cm, 192 Seiten, 380 farb. Abb., geb. **Statt 39,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 722910**



Gerd Rattei. Aktfotografie. 1968–2015. Berlin 2018. Der vorliegende Band zeigt erstmals einen Querschnitt seines aktfotografischen Schaffens – eine sinnliche und beschwingte Hommage. »Gerd Ratteis Porträts zeigen selbstbewusste und selbstbestimmte Frauen. Er lässt ihnen ihren Freiraum, von Voyeurismus gibt es keine Spur.« *(Lausitzer Rundschau)* 21 × 26 cm, 80 Seiten, zahlr. Abb., gebunden. **9,99 €** **Nr. 1084070**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Roy Stuart. Embrace Your Fantasies – Getting Off. Hg. Dian Hanson. Köln 2019. Zwischen 1987 und 2001 arbeiteten Dian Hanson, damals Redakteurin der Zeitschrift *Leg Show*, und der Fotograf Roy Stuart an über 100 Fetisch-Fotoshootings. Entscheidend war, dass jeder Sex, der auf diesen Fotos dargestellt wurde, authentisch ist, und er schloss oft die weibliche Masturbation ein, immer bis zum Höhepunkt. Eine einzigartige Hommage an die weibliche Ermächtigung. (Text dt., engl., frz.) 20,5 × 27 cm, 268 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 40,00 €* nur 14,95 € Nr. 1118609**

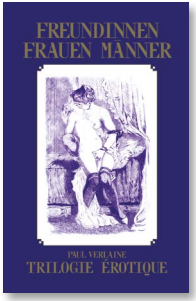


Roy Stuart. Embrace Your Fantasies / Power Play. Hg. Dian Hanson. Köln 2018. In den Geschichten, die Stuart – der als Schutzheilige Angela Carter, William S. Burroughs und Georges Bataille anruft – inszenierte, geht es um sexuelle Tabus und wie man sie beherzt bricht. (Text dt., engl., frz.) 20,5 × 27 cm, 272 Seiten, zahlr. farb. Abb., gebunden. **Statt 40,00 €* nur 14,95 € Nr. 1070045**

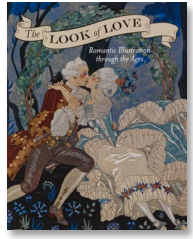
Phillip Toledano. Phonesex. Santa Fe 2009. Ein Fotobuch der besonderen Art ist der Bild-Textband über Telefonsex-Anbieter(innen) bei der Arbeit. Der unerwartete Einblick in eine andere, vielen fremde Welt ist hochinteressant und macht Toledanos Buchprojekt zu einem wertvollen Zeitdokument. (Text engl.) 23,5 × 30 cm, 60 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 50,00 €* nur 9,95 € Nr. 665967**

Desire. New Erotic Photography. Von Patrick Remy. Engl. Originalausgabe. München 2015. Erotik ist das Gegenteil von Pornografie – nicht die Erfüllung, sondern das Begehren. Patrick Remy bietet in diesem Band einen einzigartigen und umfassenden Überblick über die erotische Fotografie am Beginn des 21. Jahrhunderts, in Zeiten weltweiter Vernetzung, die alle Wünsche zu erfüllen scheint. (Text englisch) 21 × 28 cm, 288 Seiten, meist farb. Abb., geb. **Statt 39,95 €* nur 14,95 € Nr. 702919**

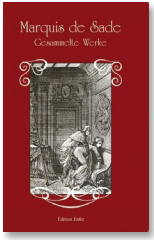
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Paul Verlaine. Trilogie Erotique. Freundinnen, Frauen, Männer. Mit Radierungen von Martin van Maële. Berlin 2018. Beigefügt sind 13 Radierungen des französischen Zeichners und Illustrators Martin van Maële, die er für einen 1907 in Brüssel veröffentlichten Privatdruck von Verlaines Gedichtzyklus schuf. 13,5×21,5 cm, 112 S., 13 s/w-Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 38,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1068571

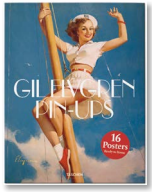


The Look of Love. Romantische Illustrationen im Wandel der Zeiten. The British Library. London 2014. Dieses reich bebilderte Buch ist eine Feier der Liebe, wie sie sich in 100 Illustrationen aus dem Bestand der *British Library* darstellt. (Text engl.) 14,5×19 cm, 144 S., 100 teils ganzs. farb. und s/w-Abb., pb. **Statt 19,95€* nur 9,95€** Nr. 1093681



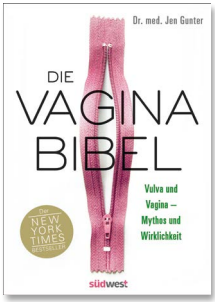
Marquis de Sade. Gesammelte Werke. Von Iwan Bloch. 2010. In Gefängnissen und Irrenanstalten schreibt de Sade seine weltbekannten Werke – Schilderungen gewalttätiger sexueller Ausschweifungen und Zeugen einer Philosophie, in der das Böse gewinnt. 15×22,5 cm, 1093 S., zahlr. Abb., pb. **Statt 19,95€* nur 9,99€** Nr. 467707

Deftig und direkt. Erotische Volkslieder aus Österreich. Reprint der Ausgabe von 1906. Der Volksmund ist schier unerschöpflich, wenn es um die Beschreibung der schönsten Nebensache der Welt geht, und er gibt auch Einblick in den (sexuellen) Alltag. Mit Noten. Reprint der Ausgabe von 1906. 15×21 cm, 192 S., geb. **Statt 16,95€* nur 9,95€** Nr. 2626365



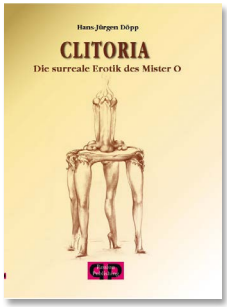
Pin-Ups. Posterbox. Köln 2014. 16 Drucke à 27×35 cm, in Schmuckschachtel. **Statt 20,00€ nur 9,99€** Nr. 695823

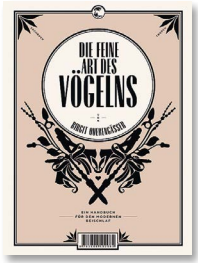
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die Vagina-Bibel. Vulva und Vagina – Mythos und Wirklichkeit. Deutsche Ausgabe. Von Jen Gunter. München 2020. Dieses Buch beantwortet medizinisch fundiert und mit einer gesunden Prise Humor alle Fragen rund um das weibliche Geschlechtsorgan. Hier erfährt man alles über die überragende Bedeutung der Klitoris, Vaginalhygiene, Irrtümer und Mythen über Hormone, Veränderungen, die mit Schwangerschaft, Geburt und Menopause einhergehen, Geschlechtsumwandlung, den Mythos des G-Punkts und vielem mehr. Ein wichtiges Buch – nicht nur für Frauen. 14×21,5 cm, 480 S., 13 s/w-Abb., geb. **20,00€** **Nr. 1202812**

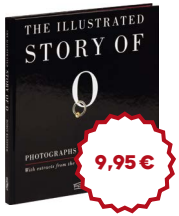
Clitoria. Die surreale Erotik des Mister O. Von Hans-Jürgen Döpp. Königswinter 2011. Selten ist der Welt-Innenraum sog. »Perversion« so komprimiert in einem Werk vorzufinden: Phallische Frauen und Mädchen in wechselseitiger Interaktion; Brüste, die phallische Formen annehmen und in andere Körper eindringen; eingeschnürte und gequälte Brüste; ein Überquellen und Deformieren der Körper. Die Körper-Inventionen sind von hoher surrealistischer Qualität. 25×33 cm, 120 S., durchg. s/w-Abb., geb. **Statt 49,95€* nur 19,95€** **Nr. 1099817**





Die feine Art des Vögelns. Ein Handbuch für den modernen Beischlaf. Von Birgit Querengässer. Stuttgart 2011. Ab sofort sind Sie nicht mehr alleine mit Ihrer sexuellen Ratlosigkeit. Mit diesem Ratgeber erleben Sie eine sexuelle Befreiung. Ein Must-Read für alle Geschlechtsreifen. 14×19 cm, 200 Seiten, zahlreiche Abb., pb. **15,00€** **Nr. 537950**

The Illustrated Story of O. Fotografien von Doris Kloster. London 2000. Die Geschichte der O. ist eine der bekanntesten Geschichten der erotischen Literatur. Doris Kloster hat die düster-erotischen Fantasien von Pauline Réage mit lustvollen Fotos in Szene gesetzt. (Text engl.) 28×29 cm, 120 Seiten, durchgehend farb. Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€** **Nr. 1133640**

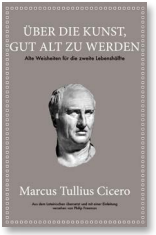


* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Voodoo. Leben mit Göttern und Heilern in Benin. Von Ann-Christine Woehrl, Laura Salm-Reifferscheidt. Luzern 2011. Die Autorinnen berichten eindrücklich über die mystische Welt der Priester, Heiler und Magier und geben einzigartige fotografische Einblicke in das »ganz normale« Leben mit dem Voodoo-Kult. 24,5 × 28 cm, 160 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 40,00€* nur 9,95€** **Nr. 552984**

Das Meer weist keinen Fluss zurück. Ein Weg zu Liebe und Gelassenheit. Von Muho. Berlin 2018. Abt Muho ist deutscher Leiter des größten Zen-Klosters in Japan. 12 × 19,5 cm, 240 S., geb. mit Schutzumschlag. **18,00€** **Nr. 1084496**

Je älter man wird, desto merkwürdiger werden die anderen. Der ultimative Ratgeber. Mit Humor offenbart der Ratgeber die beneidenswerten Vorzüge des Alters und gibt Tipps für Gelassenheit im goldenen Herbst. 12 × 19 cm, 160 Seiten, gebunden. **9,99€** **Nr. 2949644**



Marcus Tullius Cicero. Über die Kunst, gut alt zu werden. Alte Weisheiten für die zweite Lebenshälfte. Übersetzt von Philip Freeman. München 2019. Cicero führt aus, wie die zweite Lebenshälfte zur besten Zeit überhaupt werden kann. Original und mit einer neuen Übersetzung. 12 × 18,5 cm, 200 S., geb. **14,99€** **Nr. 1120107**

Das Alter. Eine Kulturgeschichte. Berlin 2019. »Eine fesselnde, reich bebilderte Kulturgeschichte von großer Aktualität.« *(DRadio)* » […] ein wahrer Meilenstein innerhalb der Tiradenliteratur dieser Tage […], denn sie zeigt hochgelehrt, anschaulich und spannend, wie man werden kann, was niemand gerne ist – alt, ohne alt zu sein.« *(DRadio Kultur)* 19 × 26 cm, 320 S., 250 teils farb. Abb., pb. **Originalausgabe 39,80€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1100114**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Retro-Gedächtnistrainer zum Selberbauen. Von Burkhard Kainka. München 2018. Trainieren Sie Ihre grauen Zellen! Bauen Sie Ihre eigene Version des legendären Gedächtnisspiels aus den 1970ern. (Text dt., engl.) Komplettpaket zum Selberbauen mit Bausatz, Gehäuse und Anleitung, 3×1,5-V-Mignon-Batterien (nicht enthalten). Kein Löten erforderlich! **Statt 29,95€ nur 14,95€** **Nr. 1151983**

Maria Montessori. Das kreative Kind. Erziehung ohne Zwang. Hg. Paul Oswald, Günter Schulz-Benesch. Hamburg 2019. Konkrete Ausführungen zur Gesamtschule, zur Disziplin in der Schule, zur Sprachentwicklung, zum Schreib-Lese-Unterricht, zur modernen mathematischen Didaktik, zur Arbeitserziehung, zur vorschulischen Bildung und zur menschlichen Gesinnung werden dem Buch eine weitreichende konkrete Wirksamkeit sichern. 13,5×20,5 cm, 288 S., geb. **Statt 30,00€ vom Verlag reduziert 9,95€** **Nr. 1131419**

Wie das Gehirn die Seele macht. Von Gerhard Roth, Nicole Strüber. Stuttgart 2019. Wie genau entstehen das Psychische, unsere Persönlichkeit, unser Ich? »Dieses Buch dürfte für neuen Diskussionsstoff sorgen.« *(Steve Ayan, Spektrum der Wissenschaft)* 11,5×18,5 cm, 522 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 24,00€ als Taschenbuch 15,00€** **Nr. 1133780**

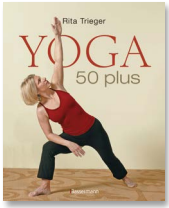
Wie wir heute sterben. Von Haider Warraich. München 2018. Hochspannend gewährt der Autor tiefe Einblicke in die Biologie des Todes und die Möglichkeiten der Palliativmedizin. Ein befreiender und ehrlicher Bericht über den Tod in der heutigen Zeit, der die Angst vorm Sterben nimmt, Trost spendet und Hoffnung gibt. 15×21 cm, 350 S., geb. **Statt 19,99€* nur 7,95€** **Nr. 3036804**

Die sieben Geheimnisse guten Sterbens. Erfahrungen einer buddhistischen Palliativschwester. Von Dorothea Mihm, Annette Bopp. 2017. Ein berührendes Buch voller hilfreicher und praktischer Informationen. 12,5×18,5 cm, 288 S., pb. **10,00€** **Nr. 1114646**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

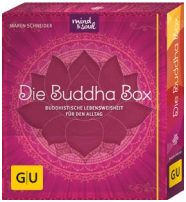
Giftpflanzen – Ein Handbuch für Apotheker, Ärzte, Toxikologen und Biologen. Von D. Frohne u. a. Nach wie vor sind Pflanzen Ursache von Vergiftungen. Aber welche sind nun wirklich gefährlich, und welche verdanken ihren schlechten Ruf einer reißerischen Berichterstattung in der Regenbogenpresse? Das Standardwerk über giftige Pflanzen überzeugt durch seine sprichwörtliche Seriosität und durch die einzigartigen und unverwechselbaren Farbaufnahmen der Pflanzen. 24 × 27 cm, 456 S., zahlr. farb. Abb., geb.
Statt 89,00 € vom Verlag reduziert 52,80 € **Nr. 2744392**

Hexenfurz und Teufelsdreck. Alte Heil- und Giftkräuter neu entdeckt. Von Gerd Haerkötter u. a. Köln 2013. Dieses Buch liefert einen ausführlichen Katalog aller relevanten Pflanzen, die in vornaturwissenschaftlicher Zeit zum Kochen, Heilen oder als Aphrodisiaka verwendet wurden. 13 × 20 cm, 320 S., farb. Abb., geb. **Originalausgabe 12,90 € als Sonderausgabe** 7,95 €** **Nr. 629561**



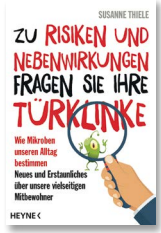
Yoga 50 plus. Heilsame Übungen gegen Rücken- und Nackenschmerzen. Von Rita Trieger. München 2013. Beweglich bleiben bis ins hohe Alter, Beschwerden lindern und für mehr Kraft sorgen mit einfachen Yoga- und Dehnübungen. 19 × 23,5 cm, 176 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. **9,99 €** **Nr. 1076930**

Die Buddha-Box. Buddhistische Lebensweisheit für den Alltag. München 2015. Buch von Bestsellerautorin Maren Schneider, verpackt in einer wunderschönen Box, in der sich auch 59 Karten mit Merksätzen befinden. Als Extra gibt es die im Buch beschriebene Tonglen-Meditation, von der Autorin angeleitet, online zum kostenlosen Download. 16,5 × 18,5 cm, 176 Seiten, 10 farbige Abb., 59 Karten. **9,99 €** **Nr. 1112465**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Angst und Panik erfolgreich überwinden. Wie Ängste im Gehirn entstehen und wie man sie besiegt. Von Catherine M. Pittman, Elizabeth M. Karle. Köln 2020. Nicht wenige Menschen leiden unter Angststörungen und erleben dadurch eine große Einschränkung ihrer Lebensqualität. Basierend auf aktuellsten neurowissenschaftlichen Forschungsergebnissen zeigt dieses Buch, wie Ängste im Gehirn entstehen und wie man mit bestimmten Übungen der Entstehung von Ängsten an der Quelle entgegenwirken kann. 13 × 20 cm, 320 S., geb. **9,95 € Nr. 1185322**



Zu Risiken und Nebenwirkungen fragen Sie Ihre Türklinke. Von Susanne Thiele. Alles über Bakterien, Viren und Pilze: Wie wir sie erfolgreich in Schach halten und welche sogar unserer Gesundheit nützen. Mit vielen Tipps für die richtige Hygiene im Alltag. 13 × 21 cm, 272 S., mit s/w-Illustr., pb. **12,99 € Nr. 3001830**

Die grüne Taschenapotheke Alltagsschmerzen. Von Kopfweh bis Rückenschmerzen. Von Dr. Heike Bueß-Kovács. München 2018. Die natürlichen Alternativen zu Schmerzmitteln. Kräuterzubereitungen und andere natürliche Heilverfahren. Beschwerden-Tabelle mit Verweisen auf Behandlungsmethoden. 12,5 × 19 cm, 96 S., pb. **Statt 10,00 €* nur 4,95 € Nr. 1209019**

Auch der Darm hat ein Gehirn. Warum die Darmmikroben der Schlüssel zu einem fitten Kopf sind. Von Sabrina Sue Daniels, wissenschaftliche Beratung: Prof. Dr. Peter Holzer. München 2018. Dieses Kochbuch leitet praktische Regeln aus den wissenschaftlichen Erkenntnissen ab. 16,5 × 23,5 cm, 192 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Statt 19,99 €* nur 6,95 € Nr. 1201964**

Warum Abstinenz die Gesundheit gefährdet und Sex vor Krebs schützt. Anti-Aging-Geheimnisse für Genussmenschen. Von Bernd Kleine-Gunk. München 2018. Der Autor verpackt aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse auf extrem unterhaltsame Art, mit überraschenden Wendungen und Aha-Effekten. 12 × 19 cm, 160 S., pb. **10,99 € Nr. 1082000**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die unglaublichen Fähigkeiten der Katze. Von Gabriele Linke-Grün. München 2019. Suchen sich Katzen bewusst ein neues Zuhause? Empfinden sie Trauer? Gibt es Katzen mit einer ausgesprochen sozialen Ader? Interessante Fragen, die Experten beantworten. Außerdem erhält der Leser zu jeder Geschichte vertiefende Informationen rund um Wesen und Fähigkeiten der kleinen Tiger. Mythen-Checks beleuchten Volksmeinungen und Vorurteile. 13,5 × 21 cm, 144 S., 80 Abb., geb. **16,99€** **Nr. 1157205**

Was ich von meiner Katze lernte. 100 Lektionen, die mich glücklich machen. Von Jamie Shelman. Köln 2019. Da bleibt von ernst bis lustig kaum eine Frage offen und manchmal auch kein Auge trocken. (Text dt., engl.) 13,5 × 18,5 cm, 128 S., zahlr. farbige Abbildungen, gebunden. **6,95€** **Nr. 1115731**

Große Katzen, kleine Katzen. Ein bebilderter Überblick über die Katzen dieser Welt. Text Mark Fletcher. Berlin 2018. Exklusiv bei uns: Jim Medway illustriert große und kleine Katzen – in Form wunderschöner Zeichnungen. Ein absolutes Muss für alle, die etwas für unsere liebsten Stubentiger übrig haben! 29 × 36 cm, 32 S., durchg. farb. illustr., geb. **Originalausgabe 24,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1067508**

Die Wahrheit über Katzen. Hinterlistig – eigenwillig – treffsicher. Fränkisch-Crumbach 2018. Die volle Wahrheit über Katzen! Unterhaltsam vermittelt. 13 × 19 cm, 176 S., zahlr. farb. Abb., Leseband, geb. **5,00€** **Nr. 1093789**

Katzen und ihre Kätzchen. Ein Memo-Spiel. 25 Katzen suchen ihre Kätzchen! Ordne bei diesem Memo-Spiel 25 Katzen ihren niedlichen Tierkindern zu. Wer die meisten Katzenpärchen hat, gewinnt! 50 farbig bedruckte Memo-Karten, mit Spielanleitung und einer kleinen Katzenkunde. **Statt 18,00€ nur 9,95€** **Nr. 1119613**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wanduhr mit 12 Vogelstimmen, Holz. Mit Original-Zwitschern heimischer Vögel. Diese Wanduhr singt für Sie! Tonproben urheberrechtlich geschützt: KooKoo. Ø 34 cm, Holz, Kunststoff, 3 AA-Batterien 1,5 V (nicht enthalten), Radio Controlled Funkquarzwerk, mit Bedienungsanleitung und Informationen zu den Vögeln, automatisch still im Dunkeln. **99,00€** **Nr. 1123246**

Mit Prof. Berthold einen zwitschern! Vogelstimmen kennen lernen mit Prof. Berthold. CD. Stuttgart 2020. Prof. Peter Berthold stellt auf dieser Audio-CD die einheimische Vögel und seltene Arten vor. Das Begleitbuch zeigt alle vorgestellten Arten jeweils mit Foto und Kurzporträt. 1 CD, Begleitbuch, 14 × 19,5 cm, 64 S., 50 Abb. **10,00€** **Nr. 1183656**

Wildnis Eiche. Faszinierender Kosmos des Lebens. Von Solvin Zankl. Sie bietet mehr Tieren und Pflanzen einen Lebensraum als jeder andere deutsche Baum. In einzigartigen, z. T. großformatigen Bildern werden die Bewohner der *Wildnis Eiche* gezeigt. 24 × 30 cm, 160 Seiten, 140 Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 39,99€ als Sonderausgabe** 19,99€** **Nr. 2943760**

Das große Buch der Bienen. Von Jutta Gay, Inga Menkhoff. Köln 2020. Erfolgstitel als vollständig aktualisierte Neuausgabe. Die über 350 eindrucksvollen Abbildungen zeigen Bienen und ihren Lebensraum aus nie gesehenen Perspektiven. Ebenso lädt die hochwertige Gestaltung zum Schwelgen ein. 24 × 28 cm, 320 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Statt 40,00€ vom Verlag reduziert 16,99€** **Nr. 1053310**

Hunde-Forschung aktuell. Anatomie, Ökologie, Verhalten. Von Udo Gansloßer u. a. Stuttgart 2019. Das Buch beschäftigt sich mit der Genetik und Zucht, der Intelligenz und den ganz besonderen Sinnesleistungen, die Hunde zu Helden machen. Eine Fundgrube zum besseren Verständnis unserer Hunde. 17,5 × 24,5 cm, 432 S., 270 farb. Abb., geb. **45,00€** **Nr. 1149253**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Jungle Spirits. Die Dschungel der Welt. Von Christian Ziegler. Kempen 2017. Das Buch ist mehr als eine Ode an die tropische Pracht der vielfältigsten Ökosysteme unseres Planeten – es ist ein dringender Aufruf, die tropischen Regenwälder weltweit zu bewahren. Fotografien aus 20 Ländern auf vier Kontinenten verschmelzen zu einem vollständigen Porträt berühmter Dschungelgebiete der Erde in all ihrer üppigen Vielfalt. (Text: dt., engl., frz.) 25×32 cm, 240 S., 180 farb. Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 19,95€** Nr. 1198165

Letzte Exemplare

Wilde Tiere in Deutschland. Von Monika Rößiger, Dietmar Nill. All die Bewohner aus Wasser, Wald und Wiese hat der Tierfotograf in einzigartigen Aufnahmen festgehalten. Extrakapitel zeigen die Besonderheiten von Eulen, Fledermäusen, Füchsen und Schmetterlingen. 22×26 cm, 240 S., pb. **Statt 39,95€* nur 9,99€** Nr. 2886910

Im Reich der Ozeane. 8 DVDs. Lassen Sie sich verzaubern von der Schönheit unserer Ozeane. Hier sehen Sie Bilder, die sonst nur erfahrene Taucher zu sehen bekommen. Erleben Sie die faszinierende Unterwasserwelt in ihrer ganzen Schönheit. Spielzeit: über 22 Std. **Statt 39,95€ nur 19,99€** Nr. 2813254

Letzte Exemplare

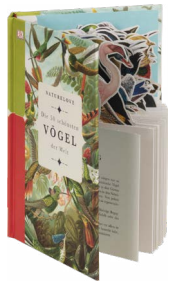
Wild Wonders Of Europe. Hardcover-Buch und 2-DVD-Box. 2012. Die 2-DVD-Box zeigt bisher unveröffentlichte Aufnahmen der renommiertesten Fotografen Europas mit Landschafts- und Naturbildern von beeindruckender Schönheit. Sie nimmt ihre Zuschauer mit auf eine einmalige Bilderreise zu den spektakulärsten Naturschauspielen und verblüffenden Landschaften. Spielzeit 1 Std. 40 Min. **Statt 49,99€ nur 9,95€** Nr. 2910780

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Brehms Thierleben. Eine Auswahl der schönsten Texte und Illustrationen. Bibliophile Ausgabe. Mannheim 2012. Durch seine lebendigen Schilderungen und seinen ausgeprägten Sinn für das Charakteristische und das Skurrile faszinierte Brehm die Leser seiner Zeit und fasziniert uns noch heute. Ein Buch für Generationen! 25,5×30,5 cm, 160 S., zahlr. farbige Abb., Halbln. **Statt 29,99€* nur 15,00€** **Nr. 582638**

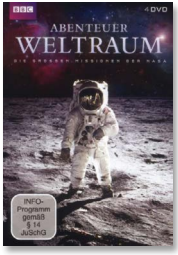
Pinguine sind kitzlig, Bienen schlafen nie, und keiner schwimmt so langsam wie das Seepferdchen. Verblüffendes aus der Tierwelt. Von Maja Säfström. München 2017. Die junge schwedische Illustratorin Maja Säfström hat allerlei Kurioses und Beeindruckendes aus der Tierwelt in zauberhafte Zeichnungen verpackt. Zum Staunen, Freuen und Schenken! 15×19 cm, 120 S., zahlr. Abb., pb. **12,00€** **Nr. 1028766**

Charles Darwin. Der Ausdruck der Gemütsbewegungen bei Tieren und Menschen. Berlin 2019. Das Ergebnis Darwinscher Studien ist ein auch heute noch überaus spannend zu lesendes Buch, das reichhaltig illustriert, einerseits den Wissensstand seiner Entstehungszeit widerspiegelt, andererseits aber auch Grundlagenkenntnisse vermittelt, die nach wie vor Bestand haben. 14 × 21,5 cm, 432 Seiten, zahlreiche s/w-Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 42,00€ als Sonderausgabe** 20,00€** **Nr. 1186930**



Naturelove. Die 50 schönsten Vögel der Welt. Ein Buch wird zum Kunstwerk. Von Matt Merritt. München 2019. Dieses außergewöhnliche Büchlein präsentiert die 50 schönsten Vögel der Welt als einzigartiges Papeterie-Erlebnis. Mit wenigen Handgriffen verwandelt sich das Buch mit wunderschönen Illustrationen im hochwertigen Retro-Stil in ein aufgefächertes Kunstwerk. 15,5×21,5 cm, 112 S., 54 farb. Abb., geb. **19,95€** **Nr. 1155857**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



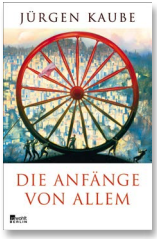
Abenteuer Weltraum. 4 DVD. Umfangreiche BBC-Dokumentation über das Raumfahrtprogramm der USA seit den 50er Jahren, geleitet von der National Aeronautics & Space Administration, kurz NASA. Von den Mercury und Gemini-Programmen bis zu den Apollo-Missionen und Shuttle Flügen – Meilensteine der Technik-Entwicklungen werden wieder lebendig! BBC 2008 (Sprachen dt., engl.) 4 DVD, Spielzeit 3 Stunden 20 Minuten. **Statt 19,95€ nur 9,95€** **Nr. 2850419**

Dunkle Materie und Dinosaurier. Die erstaunlichen Zusammenhänge des Universums. Frankfurt a. M. 2016. Ein Buch, das uns die außerordentliche Schönheit zeigt, die selbst den alltäglichsten Dingen innewohnt. 15,5 × 22,5 cm, 464 S., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 24,99€ nur 7,95€** **Nr. 1165470**

Letzte Exemplare

Far Out. A Space-Time Chronicle. Weit Draußen. Eine Raumzeit Chronik. Von Michael Benson. New York 2009. Für diesem Band stellte der Autor eine Sammlung von astronomischen Aufnahmen zusammen. Einige der Bilder sind berühmt, andere sind noch nie veröffentlicht worden. (Text engl.) 29 × 29 cm, 320 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 65,00€* nur 19,95€** **Nr. 1204688**

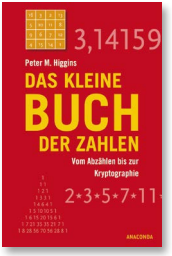
Quantenwelt. Wie wir zu Ende denken, was mit Einstein begonnen hat. Von Lee Smolin. München 2019. Lee Smolin zeigt uns, wie wir zu einem wirklich neuen Verständnis von Natur und Universum kommen können. 13,5 × 21,5 cm, 400 Seiten, 14 s/w-Abb., geb. **25,00€** **Nr. 1171100**



Die Anfänge von allem. Berlin 2017. Jürgen Kaube schildert spannend, aufschlussreich und immer wieder überraschend, wie die menschliche Kultur entstand – ein Buch über die Anfänge all dessen, was Menschsein für uns heute ausmacht. 14 × 21,5 cm, 496 S., 3 × 16 Seiten Farbtafeln, 1 s/w-Karte, geb. *Mängelexemplar.* **Statt 24,95€ nur 7,95€** **Nr. 1189549**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

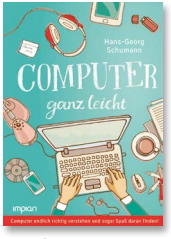
Null, unendlich und die wilde 13. Die wichtigsten Zahlen und ihre Geschichten. Von Albrecht Beutelspacher. München 2020. Vor mehr als 20 000 Jahren aus praktischen Gründen erfunden, haben Zahlen für viele etwas Magisches. Albrecht Beutelspacher erzählt die spannendsten Geschichten rund um die wichtigsten Zahlen. Ein Buch, das sich ganz ohne mathematische Vorkenntnisse erschließt und in dem jeder seine Lieblingszahl entdecken wird. 12,5 × 20,5 cm, 224 S., mit 20 Abbildungen, geb. **18,00 €** **Nr. 1203185**



Das kleine Buch der Zahlen. Vom Abzählen bis zur Kryptographie. Von Peter M. Higgins. Köln 2017. Der Autor erzählt uns die faszinierende Geschichte der Zahlen in einer guten Mischung aus Anspruch und Leichtigkeit. 13 × 20 cm, 356 Seiten, gebunden. **Originalausgabe 19,95 € als Sonderausgabe** 7,95 €** **Nr. 798746**

Das Hexen-1x1. 100 mathematische Rätsel mit ausführlichen Lösungen. Von Heinrich Hemme. Köln 2020. Mathematik ist spannend und unterhaltsam! Das glauben Sie nicht? Dann lassen Sie sich von diesen Rätseln überraschen. 12,5 × 18,5 cm, 160 S., geb. **5,00 €** **Nr. 1190750**

Wie das Wetter Geschichte macht. Katastrophen und Klimawandel von der Antike bis heute. Stuttgart 2018. Eindrucksvoll zeigt Ronald D. Gerste, wie Klimaveränderungen und Wetterereignisse sich auf die Gesellschaften und die Kulturen der Menschheit auswirkten. 11,5 × 18,5 cm, 288 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 19,95 € als Taschenbuch 9,95 €** **Nr. 1133772**



Computer ganz leicht. Computer endlich richtig verstehen und sogar Spaß daran finden! Von Hans-Georg Schumann. Hamburg 2018. Das Buch zeigt, was in diesen Dingern steckt und wie man damit umgeht. Mit der Pannenhilfe und dem Lexikon am Ende des Buches kann man sich jederzeit schlaumachen. 17 × 24 cm, 264 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 22,99 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 1086448**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Bilder einer Diktatur. Zur Visual History des Dritten Reiches. Göttingen 2020. Gerhard Paul – Begründer einer Visual History im deutschsprachigen Raum – fächert das Spektrum der Bilderwelten in der NS-Zeit neu auf. Er stellt offizielle Aufnahmen des Regimes neben weniger bekannte und bisher völlig unbekannte. Trotz der strengen Kontrolle der Nationalsozialisten entfalteten viele der Bilder eine Wirkung, die den Absichten des Regimes zuwiderliefen. 15,5×23 cm, 528 S., 219 Abb., geb. **38,00€** **Nr. 1211340**

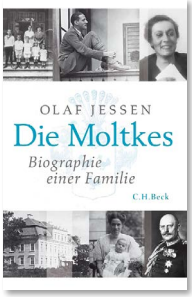
Furchtbare Juristen. Die unbewältigte Vergangenheit der deutschen Justiz. Von Ingo Müller. Berlin 2019. Wie einen Befreiungsschlag haben viele das Buch beim ersten Erscheinen 1987 empfunden. Denn wie Mehltau lag die Vergangenheit über der deutschen Justiz. Das Werk ist inzwischen ein Klassiker. 12,5×21 cm, 448 Seiten, geb. **Originalausgabe 22,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1175408**

»Und morgen gibt es Hitlerwetter!« Alltägliches und Kurioses aus dem Dritten Reich. Köln 2017. 15×21,5 cm, 320 S., geb. **Originalausgabe 19,90€ als Sonderausgabe** 7,95€** **Nr. 1005197**

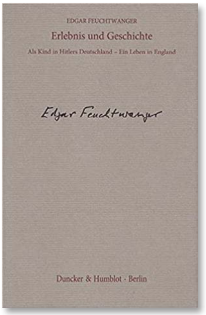
Hitlers Hofstaat. Der innere Kreis im Dritten Reich und danach. Von Heike B. Görtemaker. München 2020. »Ein wahnsinnig spannendes Buch, das tatsächlich die Perspektive verändert.« *(Jörg Thadeusz, rbb)* 13,5×21 cm, 528 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 28,00€ als Taschenbuch 14,90€** **Nr. 1181947**

Eichmanns Memoiren – Mythos und Wirklichkeit. Von Irmtrud Wojak. Berlin 2013. Mit Rückgriff auf entscheidende Stationen seiner NS-Karriere analysiert Irmtrud Wojak in dem vorliegenden Band die Rechtfertigungsstrategien Eichmanns und den fortschreitenden Prozess der Verdrängung beim Versuch, die Schuld von sich zu weisen. 13×21 cm, 288 S., pb. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 2736390**

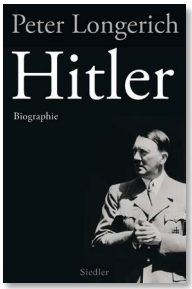
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die Moltkes. Biographie einer Familie. Von Olaf Jessen. München 2010. Jessen erzählt aus dem Leben der Familie von Moltke, die wie keine andere in Militär und Politik die deutsche Geschichte geprägt hat. Zur Sprache kommen dabei auch die Frauen. Die Moltkes haben über sieben Generationen eine führende Rolle gespielt. Jessens meisterhaftes Porträt des Adelsgeschlechts ist daher mehr als eine spannende Familiengeschichte: In den Moltkes spiegelt sich die preußische und deutsche Geschichte und das sich wandelnde Selbstverständnis einer Nation. 385 S., 50 Abb., geb. **Statt 22,95€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 480584**



Erlebnis und Geschichte: Als Kind in Hitlers Deutschland – Ein Leben in England. Von Edgar Feuchtwanger. Berlin 2010. Feuchtwanger schildert nicht nur Erlebnisse der Vorkriegs- und Kriegsjahre, sondern auch seine Eindrücke bei Besuchen und Begegnungen im Deutschland der Nachkriegszeit. Aus dem Blickwinkel des Zeitzeugen und Historikers gibt das Buch einen persönlichen Einblick in zwei Länder. 14×21 cm, 218 S. *Mängelexemplar.* **Statt 28,00€ nur 7,95€ Nr. 3042960**



Hitler. Biographie. Von Peter Longerich. München 2015. Die Biographie rückt die Person Hitler und sein Handeln in das Zentrum der Geschichte des Nationalsozialismus: Erst das Zusammenspiel der Kräfte, die Hitler bewegten, mit jenen, die er selbst in Bewegung setzte, lässt erkennen, was das »Dritte Reich« im Inneren zusammenhielt. 16,5×23,5 cm, 1296 S., 15 s/w-Abb., geb. **Statt 39,99€ vom Verlag reduziert 20,00€ Nr. 1180789**

Potsdamer Konferenz. Die Neuordnung der Welt. Hg. SPSG, Katalog Schloss Cecilienhof 2020. Im Begleitband zur Ausstellung werden zum einen die an der Konferenz teilnehmenden Persönlichkeiten dargestellt und ihre unterschiedlichen Motivationen und Ziele verdeutlicht. 24×17 cm, 264 Seiten, 80 Abbildungen, geb. **34,00€ Nr. 1203452**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Geschichte der Vereinigten Staaten von Amerika. Von Udo Sautter. Hamburg 2020. Markenzeichen dieses Standardwerks ist die anschauliche Erzählweise, die auch die großen Überlieferungen und Mythen der amerikanischen Geschichte lebendig werden lässt. Die Darstellung erstreckt sich von den kolonialen Anfängen bis in die jüngste Gegenwart. Der Anhang bietet eine Zeittafel und Tabellen, die Texte der Unabhängigkeitserklärung und der Verfassung der USA sowie ein Literaturverzeichnis und ein Register. 12,5×18,5 cm, 752 S., geb. **Originalausgabe 27,90€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1206214**

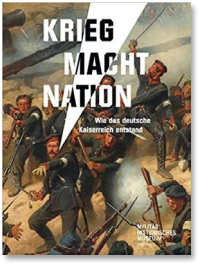
Lexikon der Deutschen Geschichte. 1945–1990. Ereignisse, Institutionen, Personen im geteilten Deutschland. Hg. von Michael Behnen. Stuttgart 2020. Mit seiner Fülle von faktenreicher und präziser Erstinformation möchte das Lexikon zu einem Gesamtverständnis der Epoche deutscher Geschichte verhelfen, die historisch abgeschlossen und doch in der eigenen Biographie und der persönlichen Erinnerung so vielfältig gegenwärtig ist. (Lizenzausgabe Kröner) 14,5×22 cm, 690 S., geb. **Originalausgabe 45,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1205226**

Leben in West-Berlin. Alltag in Bildern 1945–1990. Von Günther Wessel. Berlin 2018. Teils noch nie gezeigte Bilder aus dem Bestand der Bildagentur *picture alliance* zeigen den Alltag in West-Berlin von 1945 bis 1990. Das Spektrum reicht von Wiederaufbau über Mode, Bauen, Wohnen und Politik bis zum Leben mit der Mauer und ihrem Fall. Spektakulär! 19,5×27 cm, 464 S., 1000 meist farbige Abb., geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 657549**

Das 80er-Kultquiz. 222 kultige Fragen. Von Anke Küpper. 111 Karten à 8×8 cm, in einer hochwertigen Box, 10×10×10 cm. **14,95€ Nr. 1053566**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Der Erste Weltkrieg. Europa zwischen Euphorie und Elend. Von Hans-Ulrich Thamer. Berlin 2016. Der renommierte Historiker Hans-Ulrich Thamer zeichnet in seiner Gesamtschau des Ersten Weltkrieges ein authentisches Bild. Er erzählt Geschichten von Begeisterung und Ernüchterung, aber auch von der Emanzipation der Frauen. Zahlreiche selten gezeigte Farbaufnahmen und umfangreiches Kartenmaterial geben ein lebendiges Zeugnis der Ereignisse auf allen Seiten der Fronten. 21×28 cm, 240 S., 150 Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 9,95€** **Nr. 1011979**



Krieg Macht Nation. Wie das deutsche Kaiserreich entstand. Hg. Militärhistorisches Museum Dresden 2020. 1864–1866–1870/71: Drei Kriege, drei Siege, eine Nation? 1871 wurde der erste deutsche Nationalstaat gegründet. Der Katalog zeigt, wie eng Nation, Krieg und Fortschrittsglaube im 19. Jahrhundert verflochten waren. 21×28 cm, 432 S., 474 meist farb. Abb., pb. **29,00€ (Subskriptionspreis gültig bis 30.6.2020, danach 48,00€)** **Nr. 1205161**

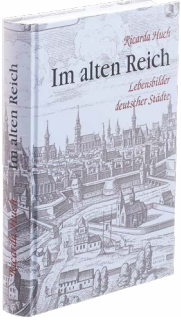
Das Deutsche Kaiserreich in Farbe. Historische Aufnahmen 1871 bis 1918. Von Christian Simon. Berlin 2020. Christian Simon versammelt rund 200 Fotochrome und kolorierte Fotos, die einen unmittelbaren Eindruck davon vermitteln, wie das Leben vor 120 Jahren ausgesehen haben mag. 23×25 cm, 144 Seiten, farb. Abb., geb. **Originalausgabe 22,90€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 1194313**

Deutsche Geschichte. 3 Bände. Von Ricarda Huch. Lahnstein 2019. Das bis heute sehr geschätzte Werk entstand zwischen 1934 und 1947 und umfasst den Zeitraum vom Mittelalter bis zum Beginn des 19. Jhs. Bd. 1: Römisches Reich Deutscher Nation, Bd. 2: Das Zeitalter der Glaubensspaltung, Bd. 3: Untergang des Römischen Reiches Deutscher Nation. 3 Bände à 13×21 cm, zus. 1344 S., geb. **Originalausgabe 79,95€ als Sonderausgabe** 19,95€** **Nr. 1161580**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Jan III. Sobieski. Hg. Pawel Jaskanis, Stella Rollig. München 2017. Mit dem Katalog ließen die königlichen Residenzen in Warschau und Krakau und das Belvedere dem für die Vergangenheit Wiens so bedeutsamen polnischen Monarchen eine gemeinsame Würdigung zuteilwerden. Durch Gemälde, Preziosen, Militaria und Memorabilien soll sich dem Leser ein umfassendes Bild der Persönlichkeit Jans III. Sobieski vermitteln. 23×29 cm, 224 S., 160 farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 14,95€** **Nr. 1003682**

Der Dreißigjährige Krieg. Zerstörung und Neuanfang in Europa. Berlin 2017. Frauke Adrians zeigt, wie sich Europa durch die erbitterten Kämpfe, die weite Landstriche entvölkerten, für immer völlig veränderte. Das Buch ist großzügig ausgestattet mit zahlreichen Abbildungen und übersichtlichen einprägsamen Infokästen. 17×24 cm, 208 Seiten, 120 Abbildungen, geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€** **Nr. 1011987**

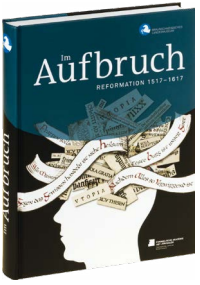


Im alten Reich. Von Ricarda Huch. Lahnstein 2020. In der Auswahl von 69 Reichsstädten beschreibt die Autorin das Leben der Menschen in diesen Städten: Welche Schicksale die Gemeinschaften dort gehabt und wie sie sich in Krieg und Frieden, im Glück und in der Not verhalten hatten. 21×29 cm, 464 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 1187112**

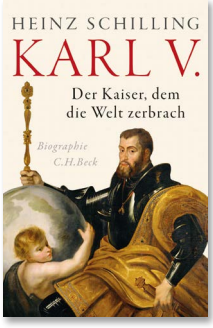
Europa in Wien. Der Wiener Kongress 1814/15. Hg. Agnes Husslein-Arco, Sabine Grabner u. a. Katalog, Belvedere Wien 2015. Der Band gibt mit einer Fülle an eindrucksvollen Kunstwerken und internationalen Forschungsergebnissen einen spannenden Einblick. 23×28 cm, 448 Seiten, 370 meist farb. Abb., geb. **Statt 45,00€* nur 19,95€** **Nr. 699357**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Stadt Rom zur Zeit der Reformation. Von Ludwig Von Pastor. Freiburg 2016. Vor genau 100 Jahren erschien das Rom-Büchlein des renommierten Papsthistorikers Ludwig von Pastor (1854–1928) zum ersten Mal im Verlag Herder. Es dokumentiert das, was von der Stadt Rom zu Ende der Reformation damals noch zu sehen war. Die bibliophile Ausstattung mit Leineneinband und Goldprägung machen dieses Buch zu einem echten Kleinod. 17,5 × 19,5 cm, 207 S., durchg. s/w-Abb., geb. **Statt 29,95 €* nur 7,95 €** **Nr. 1204068**



Im Aufbruch. Reformation 1517–1617. Hg. Heike Pöppelmann, Dieter Rammler. Katalog, Braunschweigisches Landesmuseum 2017. Vor 500 Jahren kam die Welt ins Wanken. Warum fiel gerade zu dieser Zeit die Idee einer Reformation auf fruchtbaren Boden? Wie gingen die römisch-katholische Kirche, der Kaiser und die Fürsten mit den neuen Ansichten um? 21 × 28 cm, 456 S., 346 farbige Abb., geb. **Statt 48,00 € vom Verlag reduziert 9,95 €** **Nr. 1125265**

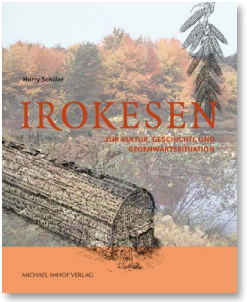


Karl V. Der Kaiser, dem die Welt zerbrach. Von Heinz Schilling. München 2020. Diese Biographie befreit Karl V. aus dem Habsburgermythos des 19. Jahrhunderts und führt ihn zurück in seine historische Welt – das kulturell reiche Burgund seiner Jugend und Spanien mit dem atlantisch-überseeischen Raum. Auch dem verschlossenen Menschen Karl spürt dieses Buch nach – seiner Erotik, seinen Liebesbeziehungen, seiner musischen Seite. 14 × 21,5 cm, 448 S., 37 Abb. u. 3 Karten, geb. **29,95 €** **Nr. 1186205**

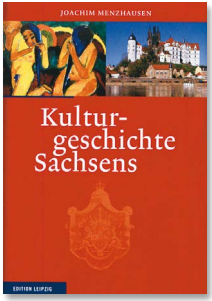
Die größten Täuschungen der Geschichte. Von Johannes Seiffert. Berlin 2016. Der Autor entführt unterhaltsam, spannend und mitunter provokativ ins weite Feld der bewussten Fälschungen und Umdeutungen von historischen Begebenheiten. Zeitgeschichte, die sich spannender als jeder Krimi liest! 12,5 × 21 cm, 256 S., pb. **Originalausgabe 19,99 € als Sonderausgabe** 9,99 €** **Nr. 771350**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Amerika. Die Geschichte seiner Entdeckung. 2 Bände. Von Rudolf Cronau. Reprint der Originalausgabe von 1892. Wolfenbüttel 2014. Zum 400. Jahrestag seiner Entdeckung schuf Cronau dieses außergewöhnliche Werk: Die fundierte Nacherzählung der Entdeckung und Erschließung Amerikas. Eine spannende Reise durch den Neuen Kontinent, mit zahlreichen herrlichen Illustrationen und viel Kartenmaterial. 2 Bände à 17 × 24 cm, 1152 S., 500 Illustr., 45 Vollbilder, 37 Karten, geb. **Originalausgabe 380,00 € als Sonderausgabe** 19,95 €** Nr. 446912**

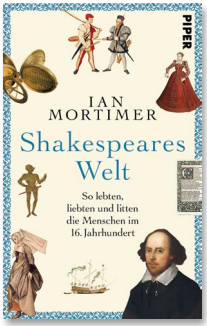


Irokesen. Zur Kultur, Geschichte und Gegenwartssituation. Von Harry Schüler. Petersberg 2014. Ein Überblick über die Kultur, Geschichte und Gegenwartssituation der Irokesen. Zentrale Themen werden vertieft, Souveränitäts- und Landansprüche der letzten Jahrzehnte diskutiert, autobiografische Porträts vorgestellt. Auf der beiliegenden DVD sind Hörbeispiele traditioneller und moderner Musik sowie zahlreiche Bilder, die einen Eindruck der Kultur vermitteln. 21 × 26 cm, 160 S., 68 Abb., geb., inkl. DVD. **Statt 39,95 €* nur 19,95 € Nr. 649520**

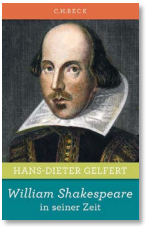


Kulturgeschichte Sachsens. Von Joachim Menzhausen. Berlin 2007. Anhand von Beispielen aus Architektur, bildender Kunst, Literatur, Theater und Musik entwirft der Autor ein kulturgeschichtliches Panorama Sachsens von seinen Anfängen in der Mark Meißen bis zum Freistaat der Gegenwart. Es gelingt ihm, die gegenseitige Beeinflussung von Politik, Religion, Wirtschaft, Philosophie, Technik und Kunst in allgemeinverständlicher Form darzustellen. 16 × 24 cm, 352 S., 240 Abb., davon 40 farbig, geb. **Statt 35,00 €* nur 9,95 € Nr. 383694**

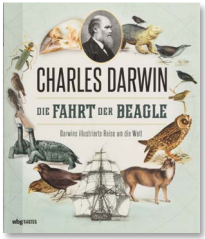
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Shakespeares Welt. So lebten, liebten und litten die Menschen im 16. Jahrhundert. Von Ian Mortimer. München 2020. Die damalige Zeit war nicht bloß geprägt durch meisterhafte Lyrik und höfischen Überfluss, auch Krankheiten, Hungersnöte, Gewalt und Sexismus bestimmten den Alltag. In diesem Buch entschlüsselt Ian Mortimer auf seine gewohnt unterhaltsame Art ein Land im Widerspruch zwischen Glanz und Grauen und zeigt uns den Geburtsort der modernen Welt. »Ein amüsanter und verständlicher Reiseführer durch vergangene Zeiten.« *(Sunday Times)* 14×22 cm, 496 S., zahlr. Abb., geb. **25,00€** **Nr. 1183095**

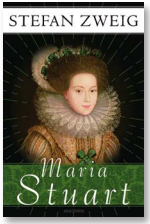


William Shakespeare in seiner Zeit. Von Hans-Dieter Gelfert. München 2014. Eine Fülle von Bilddokumenten und Illustrationen helfen, Leben, Werk und Zeit Shakespeares sinnfällig zu machen. 13,5×21,5 cm, 471 S., 94 Abb., geb. **Statt 26,95€ vom Verlag reduziert 9,95€** **Nr. 1209817**



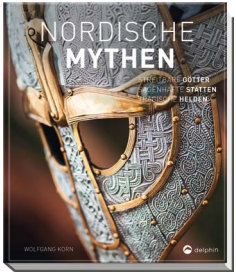
Die Fahrt der Beagle. Darwins illustrierte Reise um die Welt. Von Charles Darwin. Darmstadt 2019. »Die zeitgenössischen und modernen Abbildungen, Zeichnungen und Fotos der Landschaften und ihrer Bewohner machen [dieses Buch] zu einem bibliophilen Genuss.« *(Deutschlandradio Kultur)* 23,5×27,5 cm, 480 S., 350 Abb., pb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 28,00€** **Nr. 1117360**

Die Reise von Charles Darwin. Die komplette Serie. **3 DVDs.** Produktion 1978. Eine Glanzleistung britischer Fernseharbeit in Topqualität. Auch in Deutschland avancierte die siebenteilige BBC-Reihe zum Straßenfeger. 6 Std. 40 Min., Dolby Digital 2.0, Sprache dt., Bildformat 4:3. **Statt 34,99€ nur 9,99€** **Nr. 624551**



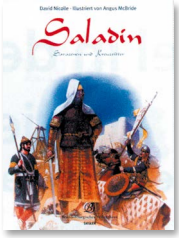
Stefan Zweig. Maria Stuart. Köln 2019. Mit psychologischem Scharfsinn und sprachlicher Brillanz schildert Stefan Zweig das dramatische, auf dem Schafott endende Leben dieser außergewöhnlichen Frau. 12,5×18,5 cm, 544 S., geb. **7,95€** **Nr. 1145436**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

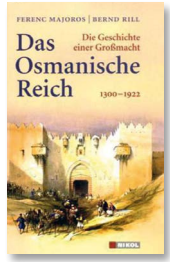


Nordische Mythen. Streitbare Götter, sagenhafte Stätten, tragische Helden. Von Wolfgang Korn. Köln 2019. Der Autor bringt Licht ins dunkle Zeitalter. Er geht den Quellen auf den Grund und erläutert, wie verwurzelt wir mit dieser uns fremden Zeit heute noch sind. Von den frühesten Kultplätzen bis zu modernen Nibelungen-Adaptionen entfaltet sich ein prächtiges Spektakel – Mythologie und Geschichte waren nie spannender! 24 × 28 cm, 336 S., über 300 teils ganzs. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 14,99€** Nr. 1111493

Walhall. Die Götterwelt der Germanen. Reprint der illustrierten Originalausgabe von 1900. Von Emil Doepler. Der großformatige Prachtband im Faksimile-Druck ist mit farb. Jugendstil-Illustrationen versehen. Eindrucksvoll vermittelt er das Leben der germanischen Stämme und Götter. Illustrationen: E. Doepler der Jüngere (1855–1922). 26 × 32 cm, 64 Seiten, zahlreiche meist farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 75,00€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 2708272**



Saladin, Sarazenen und Kreuzritter. Von David Nicolle. 2008. Salah al Din Yusif ibn Ayyub, in Europa besser bekannt als Saladin, ist die bekannteste und bedeutendste Einzelperson in der Geschichte der Kreuzzüge. Seine Kämpfe und Kämpfer zeigen die Geschichte der Kreuzzüge aus einer völlig neuen Perspektive. 18 × 25 cm, 96 S., zahlr. teils farb. Abb., geb. Sonderausgabe. **Statt 12,99€* nur 4,99€ Nr. 2516306**



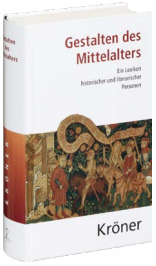
Das Osmanische Reich 1300–1922. Die Geschichte einer Großmacht. Von Ferenc Majoros u. a. Hamburg 2016. Dies ist die Geschichte eines der bedeutendsten Großreiche der Weltgeschichte, des Osmanischen Imperiums. Um 1300 gegründet, eilte es die nächsten 300 Jahre von Sieg zu Sieg. Mit der Eroberung Konstantinopels 1453 entwickelte es sich zu einer Großmacht. 14,5 × 21,5 cm, 400 Seiten, geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 4,95€ Nr. 544647**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Welt der Romanik. **Baukunst und Bildkultur im Hochmittelalter 1020–1250.** Hg. Rolf Toman. Fotos von Achim Bednorz, Text von Uwe Geese. Potsdam 2017. Auf fast 600 Seiten bietet der Bildband einen umfassenden und verständlichen Überblick über die erste, ganz Europa umfassende Epoche mittelalterlicher Kunst. Unterteilt in verschiedene Themenbereiche, werden zahlreiche Meisterwerke unter anderem der sakralen Baukunst, Bildhauerei und Buchmalerei vorgestellt. 24,5 × 34 cm, 568 S., 600 farbige Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 19,95€** **Nr. 1012371**

Der Schwarze Tod in Europa. **Die große Pest und das Ende des Mittelalters.** Von Klaus Bergdolt. Die Pest raffte in nur vier Jahren etwa ein Drittel der europäischen Bevölkerung hinweg. Seuchenalltag im 14. Jh. 272 S., geb. **16,95€** **Nr. 2897067**

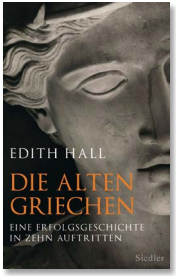
Ulm. Tempora in priscum aurum. **Strategiespiel.** Stadtgeschichte zum Mitmachen. Ulm zu seinen Glanzzeiten. (Text dt., engl., ab 10 Jahren) Box 29,5 × 29,5 × 7,5 cm, 1 Spielplan, 4 Spielersets, zahlr. Spielsteine und -karten, Chronik von Ulm, Spielzeit 1 Stunde. **Statt 39,99€ nur 14,99€** **Nr. 1157140**



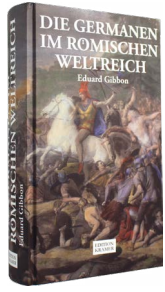
Gestalten des Mittelalters. **Ein Lexikon historischer und literarischer Personen in Dichtung, Musik und Kunst.** Stuttgart 2007. Die Artikel schildern Merkmale und Lebensstationen und bieten einen Überblick über das Fortleben in den künstlerischen Medien der Neuzeit. (Lizenzausgabe Kröner) 10,5 × 17,5 cm, 528 S., 73 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 27,90€ als Sonderausgabe** 7,95€** **Nr. 1201190**

Die Blütezeit der Deutschen Hanse. **2 Bände.** Von E. Daenell. Die Entwicklung der deutschen Hanse war eine Erfolgsgeschichte mit Hindernissen. Der Autor erzählt spannend und äußerst kompetent die beeindruckende Geschichte der Hanse. 16 × 24 cm, zus. 1025 S., geb. **Originalausgabe 149,95€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 2765519**

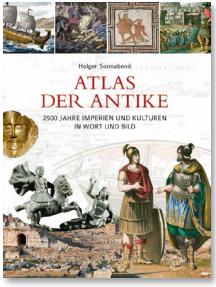
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die alten Griechen. Eine Erfolgsgeschichte in zehn Auftritten. Von Edith Hall. München 2017. Edith Hall, Professorin am Londoner King's College und eine der weltweit profiliertesten Altertumsforscherinnen, nähert sich dem Phänomen auf ungewöhnliche Weise: Sie beschreibt zehn Charaktereigenschaften, die den unterschiedlichen griechischen Völkern über alle Grenzen hinweg gemeinsam waren, und widmet jeder dieser Eigenschaften ein eigenes Kapitel. 14,5×22,5 cm, 415 Seiten, 12 s/w-Abb., geb. **Statt 26,99€* nur 7,95€** **Nr. 1203827**



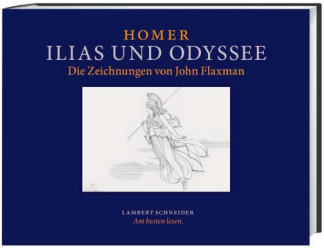
Eduard Gibbon. Die Germanen im römischen Weltreich. Lahnstein 2019. Dieses wohl bekannteste Werk der englischsprachigen Geschichtsschreibung zählt noch heute in seiner literarischen Form und Behandlung des Stoffes zu den klassischen Werken. In vielgerühmtem Stil schildert Gibbon den Untergang des weströmischen Reiches bis zum Tode Papst Gregor des Großen. 13×22 cm, 576 S., 145 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1194518**



Atlas der Antike. 2500 Jahre Imperien und Kulturen in Wort und Bild. Von Holger Sonnabend. Berlin 2015. Die ganze Antike auf 160 Seiten! Der Althistoriker wirft Schlaglichter auf die wichtigsten Themen der Alten Geschichte. Sein konziser Band führt uns zu fernen Kriegen und Imperien, zu römischen Kaisern und griechischen Philosophen, zu Freien und Sklaven rund um das Mittelmeer vor 2000 Jahren. 21×28 cm, 160 S., durchg. farb. Abb., teils ganzs., zahlr. Karten, Zeittafel, Bibliografie, geb. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 734519**

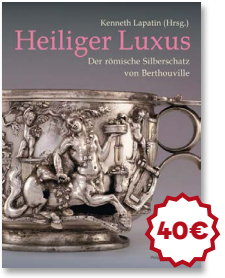
Lukullische Genüsse. Die Küche der alten Römer. Von Brigitte Cech. Darmstadt 2013. Das Buch gibt Einblick in alle Aspekte der römischen Kochkultur. Mit Register und 45 Rezepten sowie Angaben zu den Zutaten und Hinweisen zum Nachkochen. 16,5×24 cm, 208 S., 55 farb. Abb., 45 Rezepte, geb., **Originalausgabe 29,90€ als Sonderausgabe** 4,95€** **Nr. 1183281**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Homer. Ilias und Odyssee. Die Zeichnungen von John Flaxman. Einleitung von Anja Grebe. Darmstadt 2013. Mit dieser bibliophilen Neuausgabe liegt erstmals wieder der vollständige Zyklus vor. Die Texte werden in der klassischen Übersetzung von Flaxmans deutschem Zeitgenossen Johann Heinrich Voß wiedergegeben. Abgerundet wird der Band von einer fundierten Einleitung zu Künstler und Werk sowie einzelnen Illustrationen. 30,5×22,5 cm, 160 S., 5 s/w-Abb., 67 Tafeln, Cabraledereinband mit Lesebändchen, im Schuber, limitierte und nummerierte Auflage von 200 Exemplaren. **Statt 199,00€* nur 39,95€** **Nr. 1212745**

Heiliger Luxus. Der römische Silberschatz von Berthouville. Hg. Kenneth Lapatin. Darmstadt 2017. In den letzten Jahren sorgte eine außergewöhnliche Ausstellung über den Luxus im alten Rom in der internationalen Kunstgemeinde für Aufsehen. Das Getty-Museum hat den Schatz in detailgenauen Großaufnahmen fotografiert und durch die besten Experten in diesem Prachtband kommentieren lassen. Ein Fest für die Sinne und den Geist! 24×32 cm, 224 S., 98 farb. u. 21 s/w-Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 89,95€ vom Verlag reduziert 40,00€** **Nr. 1001230**



Die ersten Christen in Rom. Von Bernd Kollmann. Berlin 2016. Immer wieder waren die Christen Anfeindungen und Verfolgungen ausgesetzt, aber auch innerhalb der christlichen Gemeinschaft tobten Konflikte um den rechten Glauben. Was sagt die Bibel zu dieser Zeit? Welche archäologischen Zeugnisse existieren? Bernd Kollmann gibt fundierte Antworten. 21×28 cm, 176 S., 100 teils farbige Abb., geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 768804**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Religionen des Alten Orients. Von Daniel C. Snell. Darmstadt 2014. Der Autor erzählt die Geschichte des religiösen Lebens im Nahen Osten. Dabei zeichnet er die Entwicklungen nach, die sich im Alltag und den religiösen Vorstellungen der Menschen in Mesopotamien, Ägypten, Israel und im Iran vollzogen haben. Er beleuchtet den Einfluss dieser religiösen Vorstellungen auf den Westen und stellt heraus, wie moderne Kulturen und Religionen von antiken Ansichten geprägt wurden. 16,5×24 cm, 208 Seiten, durchg. s/w-Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,99€** **Nr. 670073**

Das Tagebuch der Menschheit: Was die Bibel über unsere Evolution verrät. Von Carel van Schaik, Kai Michel. Hamburg 2016. Liest man die Heilige Schrift als Tagebuch der Menschheit, dann verrät sie erstaunliche Geheimnisse über die kulturelle Evolution des Homo sapiens. Die Bibel dokumentiert die Versuche unserer Vorfahren, sich in einer Welt einzurichten, für die sie nicht gemacht sind. 15×22 cm, 576 S., Lesebändchen, geb. *Mängelexemplar.* **Statt 26,00€ nur 9,95€** **Nr. 3035751**

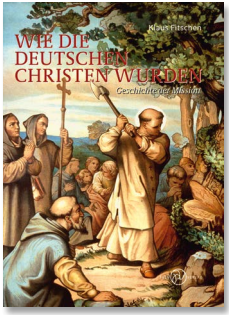
Kunst im Leben der Kirche. Facetten einer 2000-jährigen Beziehung. Von Timothy Verdon. Regensburg 2010. Das Buch ist in sieben untereinander verbundene Abschnitte gegliedert: Biblia pauperum, das sichtbare Wort, eine Zeichensprache, die menschliche Geschichte, der Kosmos, das Gebet, das vollständige Werk. 17×24 cm, 290 S., 91 farbige Abb., geb. **Statt 34,90€* nur 14,95€** **Nr. 466220**

Die chinesische Philosophie. I Ging. Das Buch der Wandlungen – Tao te king – Gespräche – Das wahre Buch vom südlichen Blütenland. **Vier Bände in Schmuckschuber.** Von Laotse, Konfuzius, Dschuang Dsi. Köln 2019. Diese Ausgabe enthält die wichtigsten Werke der altchinesischen Philosophie. 4 Bände à 12×18,5 cm, zus. 1568 S., geb. **Originalausgabe 48,40€ als Sonderausgabe** 19,95€** **Nr. 1112627**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Philippe Ariès. Geschichte der Kindheit. Geschichte des Todes. Koblenz 2019. Die Abgrenzung zwischen Kindern und Erwachsenen hat das Mittelalter nicht gekannt. Kinder lebten mit den Erwachsenen, waren kleine Erwachsene. Was wir »Familie« nennen, entwickelte sich in Europa erst im 15. und 16. Jahrhundert. Die *Geschichte des Todes* kann man als Gegengewicht zu Ariès erstem bahnbrechenden Werk verstehen. Einem guten Buch gelingt es, scheinbar grundlegende Gewissheiten in Frage zu stellen. 2 Bände à 13,5 × 21 cm, zus. 1416 S., geb. **Originalausgabe 57,78 € als Sonderausgabe** 19,95 €** **Nr. 1169467**

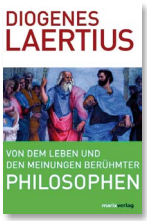
Wie die Deutschen Christen wurden. Geschichte der Mission. Von Klaus Fitschen. Berlin 2016. Machtkalkül und Schwertmission – Klaus Fitschen führt uns durch eines der spannendsten und folgenreichsten Kapitel der deutschen Geschichte: das frühe Mittelalter. Dieses Buch berichtet von Missionaren, Bischöfen und Kaisern, die die Germanen und die umliegenden Völker teils mit Gewalt, teils mit der Überzeugungskraft des Wortes zum Christentum bekehrten. 21 × 28 cm, 160 Seiten, zahlreiche Abbildungen und Karten, geb. **Statt 49,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 768782**



Die geheime Geschichte von Jesus Christus. Was uns bis heute verschwiegen wurde. Von Frank Fabian. München 2016. Studiert man die historischen Quellen, so erscheint Jesus Christus in einem völlig neuem Licht. Erst nach der Lektüre dieses Buches kann man Jesus Christus wirklich verstehen. 14,5 × 20,5 cm, 224 S., geb. **9,99 €** **Nr. 1117998**

Die verbotenen Evangelien. Apokryphe Schriften. Wiesbaden 2019. Es handelt sich um Werke, die nicht in die Bibel aufgenommen, nicht für die Lesung in Gottesdiensten zugelassen und verboten wurden. 14 × 21 cm, 264 Seiten, pb. **Originalausgabe 20,00 € als Sonderausgabe** 9,99 €** **Nr. 1118706**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

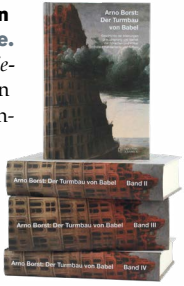


Von dem Leben und den Meinungen berühmter Philosophen. Von Diogenes Laertius. Wiesbaden 2008. Die Berichte über das Leben von 62 antiken Philosophen, wurden etwa 220 n. Chr. verfasst. Das Werk ist die umfangreichste erhaltene Quelle zur Philosophiegeschichte der Antike. 13 × 20,5 cm, 576 S., geb., Sonderausgabe. **Originalausgabe 29,00 € als Sonderausgabe** 7,95 €** Nr. 419915**

Richard David Precht. Erkenne dich selbst. Eine Geschichte der Philosophie II. München 2017. Ein faszinierender »Ideen-Krimi«, der eintauchen lässt in die schier unerschöpfliche Fülle des Denkens! 14 × 22 cm, 672 S., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 24,00 € nur 7,95 € Nr. 2945070**

Egon Friedell. Kulturgeschichte Ägyptens und des Altertums. Kulturgeschichte Griechenlands. Kulturgeschichte der Neuzeit. 3 Bände. Lahnstein 2019. »Mit einer unglaublichen Belesenheit, einem bestrickenden Witz, einem exakten wissenschaftlichen Verstand und wahrhaft subtilem Kunstgeschmack gibt Friedell unzählige Aspekte der kulturellen Entwicklung, von der Renaissance bis zum Ersten Weltkrieg.« *(Hilde Spiel).* Dreibändige Sonderausgabe. (Lizenz Beck Verlag) 3 Bände à 13,5 × 20,5 cm, zus. 2486 S., geb. **Originalausgabe 74,75 € als Sonderausgabe** 24,95 €** Nr. 1185381**

Arno Borst. Der Turmbau von Babel. Geschichte der Meinungen über Ursprung und Vielfalt der Sprachen und Völker. 4 Bände. Lahnstein 2019. In diesem monumentalen »Standardwerk« *(Spiegel)* werden die wesentlichen Positionen, die Traditionsketten und Entwicklungslinien aus den verschiedenen geisteswissenschaftlichen Bereichen erläutert. Eine Universalgeschichte des menschlichen Denkens. »Der Schriftsteller Arno Borst hat begriffen, daß ein Historiker der Wahrheit in erster Linie erzählend zu dienen hat.« *(Harald Weinrich).* 4 Bände à 14 × 21 cm, zus. 2368 S., geb. **Originalausgabe 191,73 € als Sonderausgabe** 29,95 €** Nr. 1172239**

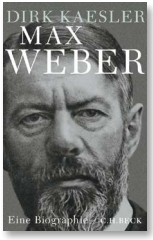


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Theodor W. Adorno. Ausgewählte Werke.
5 Bände. Ausgewählt von Gerhard Schweppenhäuser. Hg. Rolf Tiedemann. Darmstadt 2015. Theodor W. Adorno war einer der einflussreichsten Philosophen des 20. Jahrhunderts. Die vorliegende Auswahl basiert auf den renommierten *Gesammelten Schriften* aus dem Suhrkamp Verlag. 5 Bände à 12×19 cm, 3200 S., geb. im Schmuckschuber. **Statt 149,00€ vom Verlag reduziert 75,00€** **Nr. 721697**

Hannah Arendt. Denktagebuch. 1950–1973. München 2016. Im Sommer 1950 begann Hannah Arendt, handschriftlich Aufzeichnungen in ein Buch einzutragen, das sie ihr *Denktagebuch* nannte. Sie enthalten Denkexperimente und Denkresultate und dienten dem lebenslangen Ziel der Autorin, die Wirklichkeit des Jahrhunderts der Kriege, Revolutionen und totalitärer Systeme denkend zu bewältigen. 12×19 cm, 1248 Seiten, pb. **Statt 48,00€ vom Verlag reduziert 15,00€** **Nr. 786527**

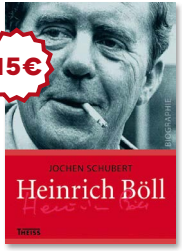
Hannah Arendt. Die Freiheit, frei zu sein. Essay. München 2018. »Mein Thema heute, so fürchte ich, ist fast schon beschämend aktuell.« Was ist Freiheit, und was bedeutet sie uns? Begreifen wir sie nur als die Abwesenheit von Furcht und von Zwängen. 11,5×19 cm, 64 S., pb. **8,00€** **Nr. 1089315**



Max Weber. Eine Biographie. München 2014. Dirk Kaesler zeigt in seiner glänzend erzählten Biographie Max Weber im Koordinatensystem seiner Epoche – zwischen der Gründung des Deutschen Kaiserreichs und seinem Untergang und entschlüsselt eindrucksvoll den Menschen. 14×21,5 cm, 992 S., 60 Abb., L.n. **Statt 38,00€ vom Verlag reduziert 19,95€** **Nr. 648469**

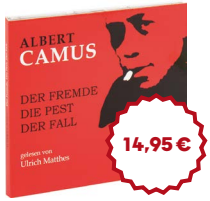
Die Kunst, immer recht zu behalten. Die besten Tricks der Philosophen. Von Nicolas Tenaillon. Illustriert von Nicolas Mahler. München 2015. Der Weg zur Wahrheit ist mühsam. Immer recht zu haben, ist dagegen kein Problem. Und macht noch dazu grandiosen Spaß. 12,5×19,5 cm, 144 Seiten, 20 Abb., pb. **9,95€** **Nr. 724840**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

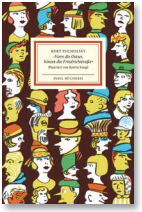


Heinrich Böll. Von Jochen Schubert. Darmstadt 2017. Jochen Schubert hatte erstmals uneingeschränkten Zugriff auf den Nachlass. Er entfaltet das Porträt eines widerständigen Künstlers und engagierten Intellektuellen. Bölls Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus, seine Kritik an den restaurativen Tendenzen der Nachkriegszeit, aber auch sein Engagement in der Friedensbewegung zeigen den Nobelpreisträger an den Wendepunkten bundesrepublikanischer Geschichte. 14,5 × 22 cm, 380 S., 30 s/w-Abb., geb. **Statt 29,95€ vom Verlag reduziert 15,00€** **Nr. 1001345**

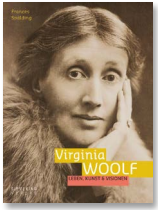
Albert Camus. Die Pest. Der Fall. Der Fremde. Hörbuch. 2 MP3-CDs. Lesung mit Ulrich Matthes. Camus' beste Bücher! *Die Pest:* In Oran kriechen die Ratten ans Tageslicht. *Der Fall:* Der Staranwalt Jean-Baptiste Clamence bekennt seine Sünden und hält der Welt den Spiegel vor. *Der Fremde:* Die Geschichte eines jungen Mannes. 10 Std. 40 Min. **Originalausgabe 59,85€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 1076671**



Umberto Eco. Der ewige Faschismus. München 2020. Faschismus und Totalitarismus, Integration und Intoleranz, Migration und Europa, Identität, das Eigene und das Fremde – die zentralen Begriffe in Umberto Ecos fünf Essays könnten kaum aktueller sein. 11,5 × 19 cm, 80 Seiten, geb. **10,00€** **Nr. 1177745**



Kurt Tucholsky. »Vorn die Ostsee, hinten die Friedrichstraße«. Ein Lesebuch. Ausgewählt von Matthias Reiner. Berlin 2019. Tucholskys schönste Texte – zusammen mit kongenialen Illustrationen von Katrin Stangl. 10 × 15 cm, 100 S., geb. **8,00€** **Nr. 1113372**



Virginia Woolf. Leben, Kunst und Visionen. Von Frances Spalding. München 2016. Gemälde, Fotografien, Buch- und Tagebuchseiten illustrieren diese sorgfältig recherchierte Lebensgeschichte und tragen zu einem tiefen Verständnis für die Person Virginia Woolfs bei. 18,5 × 24,5 cm, 232 S., 150 Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 39,90€* nur 9,95€** **Nr. 760676**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ernst Dronke. Polizeigeschichten. Originalgetreuer Nachdruck der 1. Aufl. 1846. Berlin 2017. Ernst Dronke, enger Wegbegleiter von Karl Marx und Friedrich Engels während des Revolutionsjahres 1848, war einer der scharfsichtigsten Erzähler und Journalisten seiner Zeit. Seine frühen True-Crime-Stories sind Zeugnis einer im Entstehen begriffenen Großstadtliteratur, die spannungsreich und pointiert die Parallelwelt des Verbrechens lebendig werden lässt, ohne dabei den fundamentalen gesellschaftlichen Wandel durch die Industrialisierung außer acht zu lassen. 14,5×21 cm, 176 S., geb. **Originalausgabe 22,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1010522

Kurt Tucholsky. Der Hund als Untergebener. Bissiges über Hunde und ihre Halter. Illustrationen Klaus Ensikat. Nachwort Claus Lorenzen. Sonderausgabe Großhansdorf 2016. »Es ist ein Glücksfall für das Hundebuch, dass nun Tucholskys Vignetten zum Hund mit den spitzfedrigen Zeichnungen des großen Klaus Ensikat gepaart wurden – ein Buch, in dem vom Zähnefletschen bis zum Rumalbern alles stimmt.« *(Susanne Mayer, Die ZEIT)* 21,5×28,5 cm, 56 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 773590

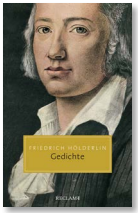
Hermann Hesse. Magie der Farben. Aquarelle aus dem Tessin mit Betrachtungen und Gedichten. Ausgewählt von Volker Michels. Berlin 2019. Im Ersten Weltkrieg hat Hermann Hesse zu malen begonnen. Es war ihm ein »Ausweg, um auch in bittersten Zeiten das Leben ertragen zu können«. 12×18,5 cm, 120 S., geb. **14,00€ Nr. 1113275**

Die Zeit ist kaputt. Die Lebensgeschichte des Erich Kästner. Von Klaus Kordon. Weinheim 2019. »Neue Dummheiten werden durch alte Verbrechen höchstens erklärt, bestimmt nicht entschuldigt.« Erich Kästner (1899–1974) – ein hellwacher Beobachter seiner Zeit. (Ab 14 Jahren) 12,5×18,5 cm, 315 S., 18 s/w-Abb., pb. **9,95€ Nr. 1118919**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

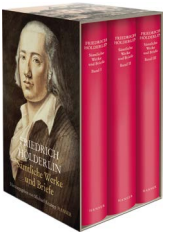
Chronik deutscher Schlüsseltexte. Literarische Sachtexte von Luther bis Henning Ritter. Von Hartmut Stein. Stuttgart 2012. 500 Jahre deutscher Geistesgeschichte rekapituliert dieser Band. Dabei stehen die Texte im Mittelpunkt, die über den eigentlichen Werken der Literatur gerne zu kurz kommen: »literarische Sachtexte«. Die wirkungsmächtigen Texte zu den verschiedensten Themen spiegeln die Verfassung ihrer Zeit wider und machen an nicht wenigen Stellen nachvollziehbarer, warum die Geschichte eine bestimmte Wendung genommen hat. 11 × 17,5 cm, 465 S., 14 S., geb. **Statt 27,90€* nur 9,95€** **Nr. 1201140**

Adalbert Stifter. Witiko. 3 MP3-CDs. Ungekürzte Lesung mit Maria Ott. Berlin 2017. In seinem groß angelegten historischen Roman begleitet Adalbert Stifter den Aufstieg eines jungen Ritters, der in den Wirren des böhmischen Erbfolgekrieges bestehen muss. 43 Std. 15 Min. **10,00€** **Nr. 1015966**



Friedrich Hölderlin. Gedichte. Eine Auswahl. Hg. Gerhard Kurz. Ditzingen 2020. »Hölderlin für Einsteiger«: Die interessante Auswahl und der kluge Kommentar laden ein, Hölderlins große Lyrik zu genießen. Mit einer kompakten Biographie des Autors. 12 × 19 cm, 176 S., pb. **8,00€** **Nr. 1193031**

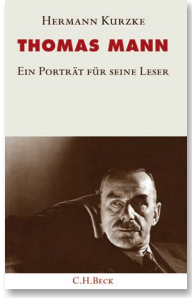
Friedrich Hölderlin. Sämtliche Werke und Briefe in drei Bänden. Hg. Michael Knaupp. München 2019. Eine »vorzüglich erarbeitete Werkausgabe«. *(Süddeutsche Zeitung)* 3 Bände à 12 × 19 cm, zus. 2840 S., geb. **Originalausgabe 146,00€ als Sonderausgabe** 98,00€** **Nr. 1158287**



Friedrich Hölderlin. Dichter sein. Unbedingt! DVD. Von Hedwig Schmutte, Rolf Lambert. Produktion 2019. Mit Daniela Danz, Uwe Gonther, Durs Grünbein, Anne de Mathan, Kurt Oesterle, Violetta Waibel u. a. Spielzeit 1 Std. 30 Min., Sprache deutsch, Dolby Stereo, Bildformat 16:9. **Statt 16,99€ nur 9,90€** **Nr. 1198092**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

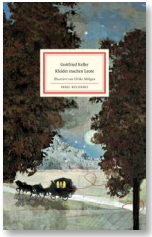
Deutschlandreise. Historische Berichte von Heine, Montaigne, Twain u. a. 8 CDs. Gelesen von Frank Arnold, Ulrike Hübschmann, David Nathan, Oliver Rohrbeck u. a. Freiburg 2018. Die *Deutschlandreise* ist eine Sammlung amüsanter, aber auch erstaunlicher Ansichten von Deutschland und Einsichten in die Gemütslage seiner Bewohner vom 16. bis zum frühen 20. Jahrhundert. Spielzeit 10 Std. 20 Min. **Statt 69,95€* nur 14,95€** **Nr. 1040138**



Thomas Mann. Ein Porträt für seine Leser. Von Hermann Kurzke, 2009. Zehn Jahre nach seinem Buch über das Leben Thomas Manns legt Hermann Kurzke nun einen Gang durch das dichterische Werk vor, der die Lebensbeschreibung an Dichte und Innigkeit womöglich noch übertrifft. Die Ausführungen sind aufs sorgfältigste pointiert. 240 Seiten, gebunden. **Statt 16,90€ vom Verlag reduziert 7,95€** **Nr. 433489**

Jean Paul. Meister der zweiten Welt. Eine Biographie. Von B. Langner. München 2019. Die Autorin zeichnet ein neues Bild des Wortzauberers, der eines der gewaltigsten Prosawerke der deutschen Sprache schuf. 13,5×21,5 cm, 608 S., 36 Abb., Ln. **Statt 27,95€ vom Verlag reduziert 9,95€** **Nr. 1138430**

Heinrich Heine. Ein kühnes Beginnen ist halbes Gewinnen. Aphorismen. Berlin 2020. Für die zauberhaften Illustrationen zeichnet Jutta Mirtschin verantwortlich, für die Gestaltung Uwe Häntsch. Für alle, die etwas Intelligentes verschenken möchten. 14×14 cm, 60 S., durchg. farb. Abb., geb. **9,95€** **Nr. 1192213**



Gottfried Keller. Kleider machen Leute. Illustriert von Ulrike Möltgen. Berlin 2019. Gottfried Kellers Novelle gehört zu den bekanntesten Erzählungen der deutschen Literatur; sie erscheint hier illustriert mit den wunderbaren Bildern von Ulrike Möltgen. 14×22 cm, 90 S., geb. **16,00€** **Nr. 1113356**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Erinnerungen eines Insektenforschers. Bände I–X. Von Jean-Henri Fabre. Illustriert von Christian Thanhäuser. Berlin 2010–2020. Vielleicht hat kein Werk des 20. Jahrhunderts einen so überraschenden und radikalen Perspektivwechsel bei seinen Lesern bewirkt wie dieses zehnbändige Monumentalwerk eines französischen Entomologen. Das Leben in verkleinertem Maßstab, aufgezeichnet mit wissenschaftlicher Genauigkeit, unvermutetem Witz und poetischer Hingabe. 10 Bände à 14,5 × 22 cm, insges. 3640 S., Illustr., geb. **299,00€ (Subskriptionspreis gültig bis 31.10.2020, danach 369,00€)** **Nr. 1209132**

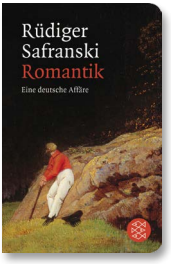
Johann Gottfried Seume. Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. MP3-CD. Ungekürzte Lesung mit Thomas Thieme. Berlin 2015. Der unterhaltsame Bericht von seiner neunmonatigen Wanderschaft von Grimma bis nach Syrakus auf Sizilien machte den Autor schlagartig berühmt. Spielzeit 7 Std. 9 Min. **10,00€** **Nr. 759422**

Honoré de Balzac. Die Kunst, seine Schulden zu zahlen. Zum Gebrauch der ruinierten Leute. Mit Bildern geschmückt von Volker Pfüller. Leipzig 2020. »Es ist evident«, ruft Balzac den mittellosen Schaffenden zu, »dass die Welt sich nur aus Leuten zusammensetzt, die Zuviel haben, oder aus Leuten, die nicht genug haben. Den Altmeister der literarischen Zeichnung Volker Pfüller musste der Verlag nicht lange bitten, sich dieser Schuldenproblematik anzunehmen. Was er illustrativ daraus gemacht hat, ist wunderbar. 13 × 22 cm, 120 S., 25 Abb., geb. **24,00€** **Nr. 1197150**

Die besten deutschen Erzählungen und Gedichte. Hg. Marcel Reich-Ranicki. Berlin 2020. Zum 100. Geburtstag Marcel Reich-Ranickis vereint dieser Band erstmals die für den Literaturkritiker bedeutendsten deutschen Erzählungen und Gedichte. Versammelt sind darin Texte u. a. von Goethe, Rilke, Wilhelm Hauff, Bertolt Brecht, Heinrich Böll, Paul Celan und Ingeborg Bachmann. 13 × 19,5 cm, 638 S., geb. **15,00€** **Nr. 1181718**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Plagiat. Eine unoriginelle Literaturgeschichte. Von Philipp Theisohn. Stuttgart 2020. Die Geschichte des literarischen Plagiats ist eine Geschichte von Entführungsfällen. »Theisohn interessiert nicht der Skandal selbst. Er will wissen, was die Plagiatserzählung verrät: über die Vorstellung von literarischem Eigentum; ja über das, was Literatur überhaupt ausmacht. Entstanden ist aus diesem Ansatz eine höchst originelle Literaturgeschichte.« *(Deutschlandfunk)* (Lizenzausgabe Kröner) 10,5 × 17,5 cm, 581 S., 20 Abb., geb. **Originalausgabe 29,90 € als Sonderausgabe** 7,95 €** **Nr. 1211420**



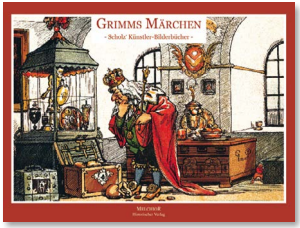
Romantik. Eine deutsche Affäre. Von Rüdiger Safranski. Frankfurt a. M. 2020. »Rüdiger Safranskis großes Romantikbuch beschreibt eine ›deutsche Affäre‹ so mitreißend, als fände sie mitten in unserer Gegenwart statt. [...] Safranski ist ein Zauberkünstler, dem man lieber nicht widersteht.« *(FAZ)* 9,4 × 14,5 cm, 640 S., geb. **Statt geb. Originalausgabe 30,00 € als Taschenbuch 15,00 €** **Nr. 1199544**

Das Insel Lesebuch. Hg. Gesa Holsten. Wiesbaden 2015. »Was kümmert mich der Schiffbruch der Welt, ich weiß von nichts als meiner seligen Insel.« *(Friedrich Hölderlin)* 12,5 × 20 cm, 320 Seiten, Leinen. **Statt 16,00 €* nur 5,99 €** **Nr. 709794**

Lesezeichen »Geisha mit schwarzer Katze«. Aus Messing. Als Künstler des frühen 20. Jahrhunderts aktualisiert Takehisa die japanische Faszination für Geishas und Katzen und kombiniert sie zu reiner Populärkultur. 8 × 3 cm, massives Messing, versilbert (mit Anlaufschutz), bedruckt, mit Band. **12,00 €** **Nr. 1093886**

Lexikon der Weltliteratur. Fremdsprachige Autoren. Biographisch-bibliographisches Handwörterbuch A–Z. Hg. Gero von Wilpert. Stuttgart 2008. In prägnanter Darstellung enthalten die einzelnen Artikel eine stichwortartige Biografie, anschließend eine Beschreibung, literarische Einordnung und Wertung des Werks. 2 Bände à 15 × 21,5 cm, zusammen 1999 Seiten, geb. **Originalausgabe 199,00 € als Sonderausgabe** 29,95 €** **Nr. 1201212**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



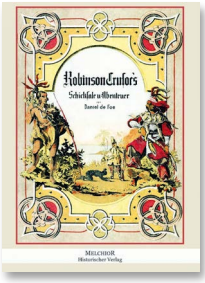
Grimms Märchen II. Scholz' Künstler-Märchenbücher. Reprint der Originalausgabe aus dem Kaiserreich. Sonderausgabe. Wolfenbüttel 2012. In einzigartigen und entzückenden Bildern lebt die Märchenwelt auf. Der Inhalt wurde wortgetreu aus der Fraktur in lateinische Schrift übertragen. 29,5×21 cm, 120 Seiten, 55 farb. Abb., 45 s/w-Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€ Nr. 610135**

Hauffs Märchen. Vollständige Ausgabe in Cabra-Leder mit Goldprägung. Von Wilhelm Hauff. Köln 2018. Seine Märchen zählen zu den schönsten unseres Geschichtenschatzes: Kalif Storch, Zwerg Nase, Der kleine Muck – sie entführen in ferne, oft orientalische Welten und schicksalhafte Verwicklungen. In diesem von Theodor Weber, Theodor Hosemann und Ludwig Burger reich illustrierten Band sind seine Werke vollständig versammelt. 15×21 cm, 480 S., s/w-Illustr., geb., Cabra-Leder mit Goldprägung. **14,99€ Nr. 2969157**

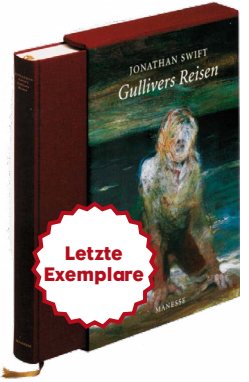
Die schönsten Geschichten aus Tausendundeiner Nacht. Erzählt von Urs Widmer. Von Urs Widmer, Tatjana Hauptmann. Zürich 2008. Urs Widmer hat die wundervollen Geschichten behutsam gerafft, ohne ihnen das orientalische Flair zu nehmen. Höchst anschaulich, deftig und kurzweilig erzählt er die sechs berühmtesten Geschichten der unsterblichen Scheherzad neu. (Ab 8 Jahren) 22×27 cm, 144 S., zahlr. farb. Abb., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 24,90€ nur 9,99€ Nr. 1193821**

Märchen- und Sagen-Schatz. Eine Sammlung der schönsten Märchen, Sagen, Legenden. Hg. Roland In-der-Aue, Theo Stroefer. Reprint der Originalausgabe von 1885, Wolfenbüttel 2016. Erzählungen aus Norwegen und Island, Geschichten aus Japan u. v. m. 17×24 cm, 168 S., 4 ganzs. farb. u. 100 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 50,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 793949**

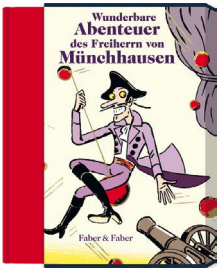
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Robinson Crusoe. Reprint der illustrierten Ausgabe von 1866. Von Daniel Defoe. Wer kennt sie nicht, die Abenteuer von Robinson Crusoe und seinem Getreuen Freitag? Die Leipziger Ausgabe von 1866 besticht neben ihrer zeittypischen Übersetzung durch die zahlreichen prachtvollen Holzschnitte des französischen Künstlers Jean Ignace Grandville. Eine kleine bibliophile Kostbarkeit, die in keiner gut sortierten Bibliothek fehlen sollte. 12,5 × 18 cm, 352 Seiten, 20 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 19,95€* nur 7,95€** Nr. 2812274



Gullivers Reisen. Leinen-Ausgabe. Von Jonathan Swift. München 2006. Neuübersetzung des Klassikers als Prachtband im Schmuckschuber mit 16 Originalillustrationen. Kaum ein Werk der Weltliteratur hat im Bewusstsein der Menschen so tiefe Spuren hinterlassen. Als naiver Gutmensch geht der Schiffsarzt Gulliver auf Reisen, um am Ende seiner phantastischen Abenteuer als desillusionierter Menschenverächter heimzukehren. Letztendlich ist es immer die Gattung Mensch an sich, der Swifts bitterster Spott gilt. 19 × 29 cm, 320 S., 8 Abb., Ln. **Statt 79,90€ vom Verlag reduziert 39,99€** Nr. 350818



Wunderbare Reisen zu Wasser und Lande, Feldzüge und lustige Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen. Mit Illustrationen von Thomas M. Müller. Limitierte Vorzugsausgabe. Von Gottfried August Bürger. Mit den Vorworten zur ersten englischen und ersten deutschen Ausgabe. Leipzig 2020. Der Künstler Th. M. Müller baut dem närrischen Fabulierer und »Lügenbaron« eine Varieté-Bühne und lässt uns an seinen Späßen und Lügen teilhaben. 16,5 × 25 cm, 176 S., 30 Abb., geb., lim. Vorzugsausgabe (200 Exemplare) in Halbpergament im Schmuckschuber. **90,00€** Nr. 1212958

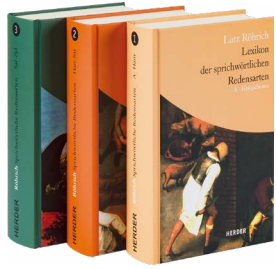
Gottfried August Bürger. Wunderbare Reisen zu Wasser und Lande, Feldzüge und lustige Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen. Mit Illustrationen von Thomas M. Müller. Leipzig 2020. 16,5 × 25 cm, 176 S., 30 Abb., geb. **36,00€** Nr. 1197231

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wie gut ist Ihr Deutsch? Das Kartenspiel zum Bestseller. Mit 96 Fragen rund um Rechtschreibung und Grammatik. Von Bastian Sick. München 2020. Egal, ob allein oder zusammen mit Freunden und Familie – mit diesem Kartenspiel stellt man seine Deutschkenntnisse auf die Probe und lernt garantiert noch einiges dazu. Mit diesem Kartenspiel sind Spaß und Lernerfolg gleichermaßen garantiert! (Ab 12 Jahren) 7×10 cm, 96 Karten. **9,99€** **Nr. 1196170**

Neues Latein Lexikon. Lexicon recentis latinitatis. Über 15 000 Stichwörter der heutigen Alltagsprache in lateinischer Übersetzung. Hg. Libraria Editoria Vaticana. Königswinter 1998. Das Werk – wenngleich ein Wörterbuch – macht Zusammenhänge klar, fördert das Verständnis für die spezielle Art des Lateinischen, vermittelt überraschende Einsichten und lädt häufig zum Schmunzeln ein. Latein, stets als tote Sprache abgetan, zeigt hier eindrucksvoll, welche Kraft in ihr steckt. 15×23 cm, 448 S., geb. **Originalausgabe 85,90€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 546275**

Der boshafte Zitatenschatz. Ernst Günter Tange. Wie sage ich es gemeiner? 8500 bissige Definitionen und charmante Gemeinheiten für alle Gelegenheiten. Zu jedem Thema der passende Spruch, sei es »Frauen«, »Männer«, »Ehe«, »Geld«. So haben Sie immer eine schlagfertige Antwort im Ärmel und werden manchen Lacher ernten! 13×21 cm, 696 Seiten, gebunden. **Originalausgabe 22,50€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 602205**



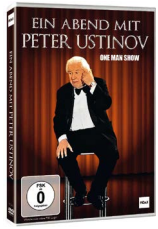
Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten. Von Lutz Röhrich. Freiburg im Breisgau 2003. Sonderausgabe der 2003er-Auflage. Der *Röhrich* sollte in keiner Bibliothek fehlen. Um die Hälfte erweiterte und völlig überarbeitete Neuausgabe des Klassikers in 3 Bänden zum kleinen Preis bei Frölich & Kaufmann. 3 Bände à 14×20,5 cm, zus. 1910 S., 1000 Abb., geb. **Originalausgabe 255,00€ als Sonderausgabe** 19,95€** **Nr. 238520**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

»Bienen kennen keinen Sonntag«. Beflügelnd-heitere Verse aus dem Reich der Insekten. Zitiert u. koloriert von Artur Dieckhoff. Grethem-Büchten 2019. Beflügelnde Verse aus dem Reich der Insekten! Mit Versen von Heinz Erhardt, Wilhelm Busch, Heinrich Heine, Joachim Ringelnatz, Christian Morgenstern, Ingo Baumgartner, Johannes Trojan, Anna-Lisa Giehl und weiteren. Zitiert, wunderschön koloriert und inszeniert von Artur Dieckhoff. 15,5×21,5 cm, 64 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 48,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1148745

Axel Eggebrecht. Katzen. Illustriert von Klaus Ensikat. Sonderausgabe, Großhansdorf 2018. Bibliophile Neuausgabe mit farbigen Federzeichnungen und einem Nachwort von Günter Kunert. Das völlig andere Katzenbuch, eine wahre Preziose in Buchform. 22×31,5 cm, 63 Seiten, 23 farbige Illustrationen, geb. **Originalausgabe 24,80€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 552798

My English is under all pig. Das lustige Denglisch-Quiz. Von Georg Schumacher. »Your English is one-wall-free« – also einwandfrei? Na, dann proofen Sie das doch mal … (1–5 Spieler) Box: 7,5×11,5 cm, 75 Spielkarten, 1 Anleitung. **9,95€** Nr. 1210157



Ein Abend mit Peter Ustinov. DVD. In seiner amüsanten und mit typischem Humor angereicherten One-Man-Show lässt der großartige Künstler sein Leben Revue passieren. 1 Std. 35 Min. Sprache dt., Dolby Digital 2.0, 4:3, Extras: Wendecover. **Statt 19,99€ nur 12,99€** Nr. 3043835

Die Weisheit auf der Gasse. Sinn und Geist deutscher Sprichwörter. Gesammelt v. Johann Michael Sailer. Berlin 2020. Jean Paul nannte Sailers Werk eine »Milchstraße von glänzenden Pointen«. Hier erscheint es in seiner Originalfassung von 1810. 12×19,5 cm, 320 S., geb. **Originalausgabe 27,50€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1186949

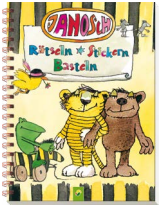
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Aus Haus und Hof. Kinderbuch. Von Konrad Mullerfurer. Dieses ausgefallene Bilderbuch im Stil des *Art Déco* erschien 1921 in einem kleinen niederländischen Verlag. Die farbenprächtigen Illustrationen zeigen vor allem Tiere in Bewegung. Ergänzt werden sie durch Kinderreime. 24 × 30 cm, 32 Seiten, 12 ganzss. farb. Illustrationen, geb.
15,00 € Nr. 1186922

Hinter eines Baumes Rinde ... Gedichte für Kinder von Heinz Erhardt. Illustriert von Christine Sormann. Hamburg 2019. Christine Sormann hat in diesem Buch 17 Gedichte farbenfroh illustriert. Gedichte, die Kinder lieben und die Lust an Wortspielen fördern. (Ab 4 Jahren) 22 × 27,5 cm, 48 S., zahlr. farb. Abb., geb. **13,00 € Nr. 1196650**

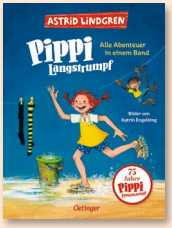
Janosch erzählt Grimms Märchen. Weinheim 2017. Janosch hat für diese Neuausgabe alle Märchen neu durchgesehen, verändert oder ergänzt. Auch neue Märchen sind hinzugekommen. Und er hat neue lustige Bilder gemalt. 13,5 × 19 cm, 256 S., zahlr. farb. Abb., pb. **12,95 € Nr. 1066030**

Janosch. Rätseln, Stickern, Basteln. Köln 2018. In diesem Buch erwarten dich 104 Seiten voller kniffliger Rätsel, Aus- und Weitermalbilder und Bastelvorlagen. Du bekommst außerdem über 100 süße Sticker, die du sammeln, tauschen und in die Bilder einkleben kannst. (Ab 4 Jahren) 22 × 27 cm, 104 S., Spiralbindung, bunte Sticker, pb. **6,99 € Nr. 1180339**



Janoschs bunte Bilderwelt. Märchenkiste, Bilderlexikon und Tiger-Atlas in einem Band. Gifkendorf 2020. Diese wunderschöne Ausgabe enthält die Titel *Janoschs Märchenkiste*, *Großer kleiner Tiger-Atlas* sowie *Janoschs Tausend Bilder-Lexikon*. Diese Bücher beweisen, dass Lesen lernen und Entdecken der Welt viel Spaß machen. 17 × 23 cm, 232 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 35,50 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 1175432**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



75 Jahre Pippi Langstrumpf

Pippi Langstrumpf. Alle Abenteuer in einem Band. Von Astrid Lindgren. Farbig illustriert von Katrin Engelking. Hamburg 2020. Als Pippilotta Viktualia Rollgardina Pfefferminz Efraimstochter Langstrumpf in die Villa Kunterbunt einzieht, staunen Tommy und Annika nicht schlecht. (Ab 6 Jahren) 15,5×21 cm, 400 S., 60 Abb., geb. **20,00€** **Nr. 1187805**

Astrid Lindgren. Alles von Pippi Langstrumpf. 6 CDs. Hamburg 2020. Pippi ist seit Jahrzehnten eine Kultfigur. Die Box enthält drei ungekürzte Lesungen von Josefine Preuß: *Pippi Langstrumpf, Pippi Langstrumpf geht an Bord, Pippi in Taka-Tuka-Land.* (Ab 4 J.) 7 Std. 3 Min. **20,00€** **Nr. 1187945**

Astrid Lindgren. Liebhaber Edition. 10 DVDs. Produktion 2009. 10 Astrid-Lindgren-Spielfilme in einer Box. Mit: *Pippi Langstrumpf, Michel in der Suppenschüssel, Ronja Räubertochter, Die Brüder Löwenherz, Karlsson auf dem Dach, Madita, Wir Kinder aus Bullerbü, Ferien auf Saltkrokan, Kalle Blomquist, Lotta aus der Krachmacherstraße.* 15 Std. 24 Min., dt., Mono, Bildformat 4:3. **Statt 59,99€ nur 34,99€** **Nr. 1191217**

Petzi: Die besten Geschichten. Sonderausgabe. Von Carla Hansen. Illustriert von Vilhelm Hansen. Hamburg 2016. Ein Schatz für alle Petzi-Fans: Schon seit über 60 Jahren wird Petzi von Kindern und Eltern geliebt, und die Geschichten begeistern noch immer. Ob ein Fluggerät oder ein Schiff bauen, einen Schatz finden oder eine geheimnisvolle Insel erforschen. 17,5×24,5 cm, 256 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,92€ als Sonderausgabe** 9,99€** **Nr. 1056620**

Pettersson und Findus Koffer-Set. Mit Findus-Plüschfigur. Der wundervolle Kinderkoffer eignet sich bestens zum Aufbewahren für kleine und große Schätze. Kinderkoffer mit Metallhenkel und Verschluss, mit Findus-Plüschfigur, 30×21×9 cm. **16,90€** **Nr. 1182943**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Oh, mein schöner Hut! Pop-Up-Buch. Von Anouck Boisrobert, Louis Rigaud. Berlin 2016. Zehn bunte geometrische Figuren, ein paar Bleistiftstriche und der Erfindungsreichtum der Autoren sorgen für eine dreidimensionale Geschichte voller Überraschungen. »Ein wunderschönes Pop-up-Bilderbuch!« *(L'Express)* Ab 4 Jahren. 22×28 cm, 28 Seiten, durchg. farbig, geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€** **Nr. 757659**

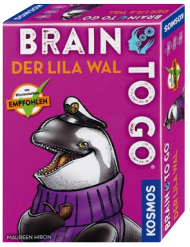
Herr Beethoven macht Musik. Mit CD. Von Marko Simsa. Illustr. von Anna-Lena Kühler. Mit dieser tierisch schönen Geschichte lernen Kinder den berühmten Komponisten und viele seiner weltbekannten Werke kennen. Die Begleit-CD enthält die Geschichte und zahlreiche Hörbeispiele: z. B. *Für Elise, Die Mondscheinsonate*. (Ab 3 Jahren) 24×24 cm, 24 S., farb. Abb., geb., CD. **16,95€** **Nr. 1176110**

So klingt Bach. Klassik für Kinder. Soundbuch. Potsdam 2017. Drücke den kleinen Chip auf den Buchseiten und schon erklingen seine Melodien. Mit diesem Soundbuch lernen Kinder die Werke des großen Komponisten in hervorragender Klangqualität und mit liebevoll gestalteten Illustrationen kennen. (Ab 3 Jahren) 15,5×17 cm, 12 S., geb. **9,99€** **Nr. 1065939**

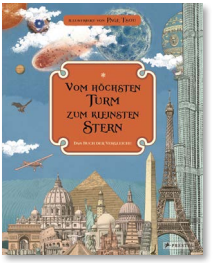
Dinosaurier. Lego© Modelle zum Selberbauen. Von Andreas Jäger. München 2018. Mit diesem Buch können die unterschiedlichsten Dino-Modelle aus Legosteinen nachgebaut werden. Mithilfe von Schritt-für-Schritt-Anleitungen erwachen Dinos zum Leben. 22×25,5 cm, 224 S., zahlr. farbige Abb., pb. **Statt 16,99€* nur 7,99€** **Nr. 1197347**

Krabbelkäfer Gießbrause-Frosch. Ein kleiner Helfer im Garten. Der Begleiter für kleine Gärtner: Zum vorsichtigen Gießen und Übersprühen von frisch ausgebrachtem Saatgut und Jungpflanzen. (Ab 2 Jahren) Gießkanne aus Vinyl und Edelstahl. 9×10,5×5,5 cm. **Statt 8,95€ nur 3,95€** **Nr. 1168606**

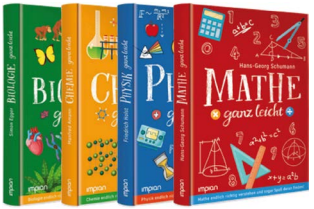
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Brain To Go. Der lila Wal. Von erfahrenen Spielautoren entwickelt. Getestet von der Universität Ulm! Ob alleine oder im Team – spielend die grauen Zellen trainieren. Meerestiere tummeln sich in verschiedenen Gewässern – wer behält hier den Überblick? Mit diesem *Brain To Go*-Spiel wird das Gehirn spielend trainiert – in nur 15 Minuten. (1–4 Spieler, ab 8 Jahren, ca. 15 Min.) Box: 12,5 × 4,5 × 18 cm, 49 farb. Karten, 1 Sonderwürfel, 1 Block, Spielanleitung. **Statt 12,99 € nur 6,99 €** **Nr. 1207334**



Vom höchsten Turm zum kleinsten Stern. Das Buch der Vergleiche. Von Page Tsou. München 2018. Detailreiche Bilder, informative Texte und unerwartete visuelle Analogien helfen zu verstehen, wie schnell, wie stark, wie klein oder wie groß Dinge in Wirklichkeit sind. (Ab 7 Jahren) 27 × 34 cm, 38 S., 15 farb. Abb., gebunden. **Statt 19,99 € vom Verlag reduziert 9,99 €** **Nr. 1054619**

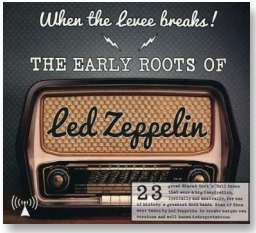


Naturwissenschaften ganz leicht. 4 Bände im Paket. Hamburg 2019. Mit diesen 4 Bänden eignen sich Kinder ab 10 Jahren im Handumdrehen Kenntnisse in Mathe, Physik, Chemie und Biologie an. 4 Bände à 17 × 24 cm, zus. 1064 S., durchg. farb., geb. **Originalausgabe 71,80 € als Sonderausgabe** 19,95 €** **Nr. 1167383**

Schön ist es auf der Welt zu sein. Berühmte Kinderchöre und unvergängliche Melodien. 10 CDs. Hamburg 2011. Die Wiener Sängerknaben, der Tölzer Knabenchor und andere berühmte Kinderchöre singen: Die Vogelhochzeit. Muss i denn zum Städtele hinaus u. v. a. ADD. **Statt 29,95 € nur 7,95 €** **Nr. 519529**

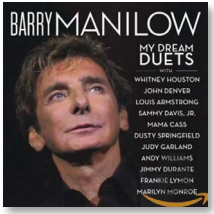
Tiergeschichten in Erzählbildern. Von Raphaela Platzer. Illustriert von Dominique Mertens. Freiburg 2018. Geschichten von vorlauten Hühnern und anderen Tieren laden zum Vorlesen und Nacherzählen ein. Doppelseitige Erzählbilder bilden die Texte Szene für Szene ab. 20 × 26 cm, 176 S., durchg. farb. Abb., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 20,00 € nur 9,95 €** **Nr. 3043355**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

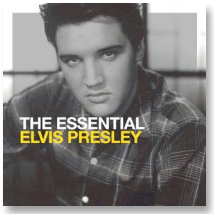


The Early Roots Of Led Zeppelin. CD. Verschiedene Interpreten. 2014. 23 Songs von Interpreten, die Led Zeppelin beeinflusst haben. Mit *Muddy Waters: You need love, Oscar Woods: Lone wolf blues, Robert Johnson: Travelling riverside blues, Leroy Carr: When the Sun goes down, Sonny Boy Williamson: Got the bottle up and gone, Bukka White: Fixin to die, John Sleepy Estes: The girl I love she got long curly hair* u. a. 11 Std. 4 Min. **Statt 16,99 € nur 4,99 €** Nr. 1187422

B. B. King – The King of Blues. Essential Collection. 3 CDs. Eine Sammlung, die den sensiblen Gitarristen in seiner Rolle als erfahrenen Sänger, inspirierten Komponisten sowie als großartigen Live-Performer präsentiert. Ein Album, das jeder Bluesfan haben muss, um das einzigartige Talent von B. B. King verstehen zu können. 3 CDs im Digipack, Remastered. **Statt 19,99 € nur 9,99 €** Nr. 3001857



Barry Manilow. My Dream Duets. CD. Produktion 2014. Liebevoll verbindet er berühmte Aufnahmen von z. B. Sammy Davis Jr., Whitney Houston, Dusty Springfield und Louis Armstrong mit seinem eigenen Gesang. Duetten die klingen, als hätte sie es so schon immer gegeben. 11 Titel. **Statt 17,99 € nur 12,99 €** Nr. 3041611



Elvis Presley – The Essential. 2 CDs. Mit allen großen Hits des King of Rock'n Roll. *Suspicious minds, Hound dog, Jailhouse rock, Viva Las Vegas, In the ghetto, It's now or never, Return to sender* und vielen anderen. 2 CDs **Statt 17,99 € nur 9,99 €** Nr. 3038645

Deep Purple. The Collection. CD. 2006. Mit *The Aviator, King of Dreams, Love conquers all,* sowie vier ihrer größten Songs in Live-Versionen: *Smoke on the water, Highway star, Speed King, Child in Time.* 1 CD, Spielzeit 1 Std. 12 Min. **Statt 14,99 € nur 6,99 €** Nr. 2952840

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Felix Mendelssohn Bartholdy. Werke (Sonderausgabe). 20 CDs. Verschiedene Interpreten. 2020. Symphonien, Kammermusik, Klavierwerke, Konzerte, Oratorien und Lieder in einer exklusiv für uns erstellten Box mit 20 CDs. Zu einem seiner schönsten Werke gehört zweifelsfrei das Violin-Konzert op. 64, das in dieser Sammlung von der Academy of St. Martin in the Fields mit Sir Neville Marriner eingespielt wurde. Gesamtspielzeit 20 Std. 30 Min., DDD. **Statt 69,99€ nur 29,99€** Nr. 1206699

Das Hänssler Klassik-Überraschungspaket. 11 CDs. Verschiedene Interpreten. 2020. *Hänssler CLASSIC* eines der weltweit erfolgreichsten Klassik-Labels hat uns Restmengen angeboten, teilweise nur eine Handvoll CDs, teilweise mehr. Hieraus haben wir für Sie eines unserer beliebten Überraschungspakete geschnürt. über 10 Std. **Statt 185,00€ nur 19,99€** Nr. 1197401

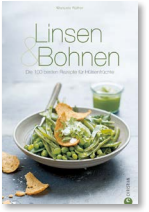
Wolfgang Amadeus Mozart-Edition. Volume 26 Opern. 6 CDs. Verschiedene Interpreten. 2005. *Idomeneo* und *Thamos*, zwei Mozart-Opern in einer 6 CD-Box. Mit Charlotte Lehmann, Rose Scheible, Oly Pfaff, Bruce Abel, Württembergischer Kammerchor und Orchester mit Jörg Faerber. 6 CDs, 5 Std. 13 Min. **Statt 34,99€ nur 6,00€** Nr. 2611457

Yehudi Menuhin. Early Years (»Icon« Series). 12 CDs. 1929–1948/2013. Es sind nur vier kleine Buchstaben – doch dahinter verbergen sich ganze Welten. Die Serie *Icon* steht für Klang-Enzyklopädien, die jeweils einer Legende der klassischen Musik gewidmet sind. 12 CDs, Gesamtspielzeit13 Std. 48 Min. **Statt 69,99€ nur 32,99€** Nr. 1198033

Eugene Ormandy dirigiert. Set im Buchformat. 4 CDs. 2005 Eugene Ormandy dirigiert Paganini, Chausson, Dvořák, Bruckner, Tschaikowsky u. a. Philadelphia Orchestra, Minneapolis SO, Eugene Ormandy. 4 CDs, mit 20-seitigem Booklet (engl.), Set im Buchformat, Spielzeit 4 Std. 40 Min. **Statt 19,95€ nur 5,99€** Nr. 819417

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Das Kochbuch für Notfall & Krise. **Rezepte für 28 Tage für 4 Personen. Nach den Empfehlungen vom Bundesamt für Bevölkerungsschutz und Katastrophenhilfe.** Von Ulrich Grasberger u. a. München 2020. Grundlage dieses Buchs ist die Lebensmittelliste Deutschlands. Denn was macht man mit den vielen Konserven? Mit diesen Rezepten verwerten Sie die Lebensmittel in der sinnvollsten Reihenfolge, essen leckere Gerichte, vermeiden Mangelerscheinungen, bleiben fit. 17 × 22 cm, 144 S., durchg. illustr., geb. **9,99 € Nr. 1211552**



Linsen & Bohnen. Von M. Rüther. Lassen Sie sich zum Nachkochen verführen: Die 100 besten Rezepte aus aller Welt für Linsen & Co. Zahlr. Fotos, 19 × 29 cm, geb. **Statt 19,99 €* nur 9,99 € Nr. 2935201**

Die Kochbox. 100 leckere Koch-Ideen. Mit 100 Rezeptkarten und 7 Kühlschrankmagneten genial einfach planen und lecker kochen. 16 × 10 × 10 cm, in Karton-Box **Statt 19,99 €* nur 9,99 € Nr. 2934680**

Heimat des Weines. Weinberge, Reben und Regionen. Von Claus-Peter Hutter. Stuttgart 2016. In diesem Buch werden 100 000 ha Weinberge in Deutschland in stimmungsvollen Fotos und unterhaltenden Texten eingefangen. So werden aus Weinkennern echte Weinberg-Fans. 19,5 × 24,5 cm, 192 S., 269 farb. Abb., geb. **Statt 25,00 €* nur 7,95 € Nr. 1132091**

Das Goldene PiepEi. Die Eieruhr zum Mitkochen. Ein echtes Schmuckstück in Ihrer Küche. Aus Gründen der Lebensmittelsicherheit sind im PiepEi Elektronik und Batterie fest versiegelt, daher nicht austauschbar. 5,4 × 5,4 × 8,9 cm, PCPES-Kunststoff, vergoldet, 52 g. **29,99 € Nr. 1211188**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Letzte Exemplare

Wien. Die Kultrezepte. Von Antonia Kögl. Mit Fotografien von Arnold Pöschl. München 2017. Die populäre Food-Bloggerin Antonia Kögl hat ihre liebsten Wiener Kultrezepte zusammengetragen. Es vereint Kasnockerl und Krautfleckerl mit Fleischeslüsten wie Kalbsbutterschnitzel und Rindsrouladen sowie mit Süßspeisen wie Kaiserschmarrn und Sachertorte. Ergänzt um Menüs und Rezepte angesagter Wiener Gastronomen. Das ist Wiener Küche par excellence! 22,5×27,5 cm, 272 S., geb. **Statt 30,00€ vom Verlag reduziert 14,99€ Nr. 1174576**

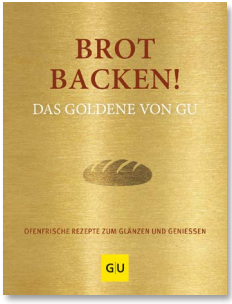
Kulturgeschichte der österreichischen Küche. Von Peter Peter. München 2013. Der Autor erzählt facettenreich die Geschichte der grandiosen Küche Österreichs. Ein küchenösterreichisches Wörterverzeichnis erleutert dem nicht kundigen Leser Begriffe wie Paradeiser und Powidln. 17×24 cm, 261 S., mit 174 Abb., 2 Karten, geb. **Statt 21,95€ vom Verlag reduziert 9,50€ Nr. 1209825**

Holunder. Mandelbaums kleine Gourmandisen. Von Margot Fischer. Wien 2016. Dieser kleine Gourmandisen-Band ist ein Schatzkästchen voll raffinierter Rezepte: Holunderblütenparfait mit Weichseln und Mohn, Holunderrisotto mit Parmaschinken, Forelle mit Holunder u. v m. 11×19 cm, 60 S., geb. **12,00€ Nr. 832944**

Die Dichter bitten zu Tisch. Vom Essen und Trinken in der Weltliteratur. Von Bernhard Wördehoff. Darmstadt 2011. Die Weltliteratur beschäftigt sich von jeher mit dem Essen und Trinken. Wir wünschen Ihnen bei diesen er-lesenen Köstlichkeiten guten Appetit! 13×20 cm, 204 S., 58 farb. u. 16 s/w-Abb., geb. **Statt 19,90€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1028022**

Schiller und Goethe zerstreut. **Salz- und Pfefferstreuer.** Weißes Steingut in Geschenkverpackung. Schon Schiller sagte: »Nur vom Nutzen wird die Welt regiert.« Und so gibt es nun das praktische Dichterpaar für Ihren Esstisch. Je 9×10,5 cm. **9,95€ Nr. 529923**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Brot backen! Ofenfrische Rezepte zum Glänzen und Genießen. **Das Goldene von GU.** Hg. Adriane Andreas, Alessandra Redies. München 2020. Goldene Zeiten für Fans rescher Brötchen und ofenwarmer Brote. Von Klassikern wie Weizenbrot, Vier-Korn-Brötchen und Baguette über Ruckzuck-fertig-Brote bis hin zu Trendys wie Zupfbrote oder No knead breads wird nichts ausgelassen – auch nicht Rezepte für Brotaufstriche. Hochwertig gestaltet, praxisnah und mit den Top 200 der GU-Brot-Rezepte. 19,5×25 cm, 352 Seiten, 250 Abb., geb.
20,00€ **Nr. 1192930**

Zart und Saftig bei 80°. Niedrigtemperaturgar-Set. Von Nico Stanitzok. München 2018. Der GU-Küchen-Ratgeber bietet über 30 Rezepte, von Schweineschulter über Roastbeef bis Hähnchenbrust und Lachsforelle. 26×23×6,5 cm, 64 Seiten, 55 Abbildungen, pb. mit Fleischthermometer. **14,99€** **Nr. 1081993**

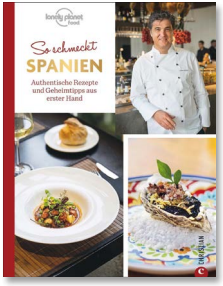
BBQ Thermometer. Fleischthermometer. Mit diesem Barbecue-Thermometer haben Sie immer das passende Utensil zum Grillen und Kochen. Auf dem digitalen Display wird die Temperatur in Celsius und Fahrenheit angezeigt. Eine aufgedruckte Skala gibt die verschiedenen Gartemperaturen an. 17×3,5 cm, Kunststoff, Metall, digitale Display-Anzeige, automatische Ausschaltfunktion, nicht spülmaschinenfest. **Statt 14,90€ nur 6,95€** **Nr. 1195468**

Aroma-Kochbuch. München 2017. Kille Enna präsentiert 50 Aroma-Mischungen, die exemplarisch mit einem Stück Fleisch, Fisch oder Gemüse kombiniert werden. Für jede Jahreszeit gibt es die passenden Rezepte. Saisonales Kochen gelingt so spielend einfach. Ein Glossar gibt Antworten auf mögliche Fragen und Tipps, worauf bei der Auswahl der Gewürze geachtet werden soll. »Ein ungewöhnliches, eigenwilliges und wunderschönes Kochbuch.« *(Der Standard)* 20,5×27,5 cm, 288 S., farb. Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€** **Nr. 1178814**

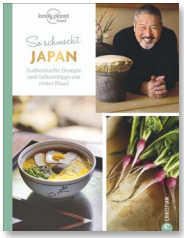
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Letzte Exemplare

Palomar. Moderne israelische Küche. Fotografien von Helen Cathcart. München 2017. In über 100 Rezepten erzählen die jungen Köche des Londoner Trend-Restaurants *The Palomar* von ihrer Heimat, kulinarischen Einflüssen und vererbten Familiengerichten. Lassen Sie sich von ihrer Liebe zum Genuss leiten und entdecken Sie die ganze Bandbreite moderner, abwechslungsreicher israelischer Küche! 21,5×26,5 cm, 256 S., 200 Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€** **Nr. 1202316**



So schmeckt Spanien. Authentische Rezepte und Geheimtipps aus erster Hand. Von Lonely Planet, Sally Davies. München 2017. Für das Kochbuch zur Länderküche Spaniens haben die Autoren das Land bereist, in allen Regionen authentische spanische Rezepte gesammelt und mit Wissenswertem übers Kochen in Spanien verbunden. Ein Must-Have für Freunde von Tapas, Paella und spanischer Kultur. 19,5×25 cm, 271 S., zahlr. farb. Abb., geb. mit Lesebändchen. **Statt 24,99€ vom Verlag reduziert 14,99€** **Nr. 1210998**



So schmeckt Japan. Authentische Rezepte und Geheimtipps aus erster Hand. Von Lonely Planet, Christian München. München 2017. Köche vor Ort stellen bekannte und unbekannte Gerichte aus den Regionen Japans vor. Mit 70 Rezepten. 19,5×25 cm, 271 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 24,99€ vom Verlag reduziert 14,99€** **Nr. 1211013**

Letzte Exemplare

Kochen à la Liberté. Französische Rezepte neu interpretiert. 130 Rezepte. Von Daniel Galmiche. Mit Fotografien von Yuki Sugiura. Hildesheim 2014. Der französische Sternekoch sagt über sein Buch: »Es soll Ihnen zeigen, wie großartig der französische Kochstil sein kann, wenn man ihn als solide Ausgangsbasis nutzt …« 19,5×25 cm, 228 S., farb. Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€** **Nr. 1194640**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Zähle Geburtstage nicht, feiere sie! Lebensweisheiten von Busch bis Tucholsky. Berlin 2016. »Kummer sei lahm und Sorge sei blind; Es lebe das Geburtstagskind!« *(Theodor Fontane)* Die charmanteste Art, zum Geburtstag zu gratulieren, ist dieses Büchlein mit unschlagbaren Lebensweisheiten. Die Grafikerin Doreen Steinke schuf dazu wirkungsvolle Bildwerke. 14 × 14 cm, 60 S., durchg. illustr., geb. **Statt 9,95 €* nur 4,95 €** **Nr. 1192868**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wir nehmen Ihre Bestellung gern entgegen:
- **24h Telefon (030) 469 06 20**
- **per Post, Fax oder E-Mail**

Alle Angebote finden Sie auch in unserem Onlineshop www.froelichundkaufmann.de

FRÖLICH & KAUFMANN

Verlag und Versand GmbH
Schwedenstr. 9 · 13359 Berlin
E-Mail: art@froelichundkaufmann.de
Fax (030) 465 10 03 · Tel. (030) 469 06 20

Gegründet von Gerd Frölich (1950–2010) und Andreas Kaufmann

Verantwortlich für den Inhalt: Andreas Kaufmann; Redaktion: Steffen Eigl; Gestaltung und Satz: Dorle Hohengarten; Technische Koordination: Christian Malze.

Lieferbedingungen: Das Angebot ist freibleibend. Preisänderungen seitens der Verlage vorbehalten. Wir liefern, solange der Vorrat reicht. Alle Preise inkl. MwSt. Versandkosten Deutschland 5,99 €, Österreich und Schweiz 7,95 €. Europäisches Ausland 14,– €. Alle anderen Länder: 14,– € Grundgebühr zuzüglich 4,– € je kg. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Berlin.

Geschäftsführung: Thomas Ganske, Andreas Kaufmann, Frederik Palm · Amtsgericht Berlin HRB 26036, USt-IdNr. DE 136767030

Datenschutz: Wir nutzen nur Ihre bei Bestellungen anfallenden Daten für die Abwicklung und für Werbezwecke. Sie können der Nutzung oder Übermittlung Ihrer Daten jederzeit widersprechen.

Bitte beachten Sie: Die EU-Datenschutzgrundverordnung gilt seit dem 25.5.2018. Wesentliche Änderungen bei der Verarbeitung Ihrer Daten durch uns sind damit nicht verbunden. Detaillierte Informationen erhalten Sie auf unserer Internetseite unter www.froelichundkaufmann.de/datenschutz. Unseren Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter datenschutzbeauftragter@froelichundkaufmann.de

Widerrufsrecht: Sie haben das Recht, binnen 14 Tagen ohne Angabe von Gründen die Bestellung zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt 14 Tage ab dem Tag der Lieferung. Lesen Sie bitte auch unsere AGBs unter www.froelichundkaufmann.de/AGB. Tonträger, DVDs, und Software können wir nur originalversiegelt zurücknehmen (außer bei technischem Defekt). Bezahlen können Sie bequem per Rechnung (Bonität vorausgesetzt), Lastschrift oder Kreditkarte.

Rücksendungen an:
Frölich & Kaufmann · Auslieferung c/o VAH Jager, Straße der Einheit 144 · D–14612 Falkensee

Postbank AG Berlin
IBAN: DE10 1001 0010 0929 3531 04
BIC: PBNKDEFFXXX

Schweiz: Postfinance Schweiz
IBAN: CH70 0900 0000 4563 6807 5
BIC: POFICHBEXXX

Österreich: Erste Österr. Bank Wien,
IBAN: AT87 2011 1000 5052 6286
BIC: GIBAATWWXXX

Gemäß §449 BGB bleibt die gelieferte Ware bis zur restlosen Bezahlung unser Eigentum.

Ein Unternehmen der
GANSKE VERLAGSGRUPPE

Duchamps berühmte »Schachtel im Koffer« in einer beispiellosen Reproduktionsqualität

Marcel Duchamp. Museum in a Box. **Faksimile.** Von Marcel Duchamp, Rose Sélavy. Köln 2020. Eines der wichtigsten und folgenreichsten, gleichzeitig aber auch eines der geheimnisvollsten Kunstwerke der Moderne ist die berühmte »Schachtel im Koffer« von Marcel Duchamp, die er in den Jahren 1935–1941 zusammengestellt hat. Sie enthält die Summe seiner künstlerischen Arbeit. Vielleicht in Vorahnung des nahenden Krieges und über Jahre ohne feste Adresse, reproduzierte er sein Werk auf ein Format, das es ihm erlaubte, sein »Gesamtwerk« leicht zu transportieren. Nachdem er das Ende seiner künstlerischen Tätigkeit bekanntgegeben hatte, wird es ihn gereizt haben, seine Arbeit mit der Box festzuhalten, ohne neue Werke zu schaffen. Das Faksimile des »portablen Œuvrekatalogs« entspricht der Arbeitsmethode des Künstlers. Duchamp hatte die Ausarbeitung der geeigneten Vorlagen selbst vorgenommen, die Produktion der 69 Miniaturen einer Werkstatt oder einem Spezialisten übergeben. 37,5 × 37 cm, grüne Pappschachtel mit 69 Miniatur-Repliken u. Reproduktionen loser Bögen mit farb. Abb. auf Tafeln, Großformate teils gefaltet, sowie montierten Blättern u. Stanzungen, sämtlich mit Titelschildern, meist auf schwarzem Hintergrund. 2. Aufl. **198,00€** **Nr. 743682**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe