9. Versandkatalog 2021

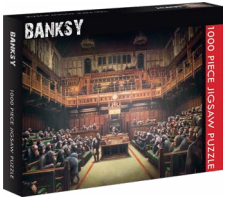
FRÖLICH & KAUFMANN

Rothko · Beuys · Magritte
Merian · Impressionismus
Renaissance · Rottenhammer
www.froelichundkaufmann.de

Puzzlespaß mit Kunst in 1000 Teilen

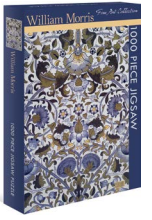
Kunst-Puzzle Vincent Van Gogh. »Häuser in Auvers« (1890). Bild aus 1000 Teilen. Für alle, die gerne in die Ferne schweifen. Träumen Sie sich in die sommerlichen Dörfer Frankreichs. Auvers-sur-Oise, ein vor den Toren von Paris gelegenes Künstlerdorf, erlangte Berühmtheit, weil Vincent van Gogh hier 70 Tage seines Lebens verbrachte und auch hier starb. 35 × 25 × 45 cm, Puzzlegröße 68 × 49 cm. **9,95 €** **Nr. 1269160**

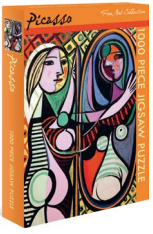
Kunst-Puzzle Claude Monet. »Pfad in Monets Garten in Giverny« (1902). Viel Spaß mit 1000 Teilen. Der französische »Meister des Lichts«, Claude Monet (1840–1926), liebte seinen Garten in Giverny. Tauchen Sie hinein in das sonnendurchflutete Blumenmeer und lassen Sie sich verzaubern von diesem Meisterwerk. 35 × 25 × 4,5 cm, Puzzlegröße 68 × 49 cm. **9,95 €** **Nr. 1269151**



Kunst-Puzzle Banksy. »Devolved Parliament« (2009). 1000 Teile ergeben das Motiv. Das größte bekannte Leinwandgemälde des Street-Art-Künstlers Banksy zeigt die Mitglieder des britischen House of Commons als Schimpansen. 35 × 25 × 4,5 cm, 68 × 49 cm Puzzlegröße. **9,95 €** **Nr. 1269194**

Kunst-Puzzle William Morris. »Wandle Chintz« (1884). 1000-teilig. William Morris ist der berühmteste Vertreter der *Arts & Craft*-Bewegung. Er erschuf wunderschöne ornamentale Naturmotive, die in ihrem Detailreichtum eine Herausforderung für jeden Puzzleliebhaber sind. 35 × 25 × 4,5 cm, Puzzlegröße 68 × 49 cm. **9,95 €** **Nr. 1269178**





Kunst-Puzzle Pablo Picasso. »Mädchen vor dem Spiegel« (1932). 1000 Teile liegen vor Ihnen! Auf diesem weltberühmten Gemälde von Picasso ist eine seiner zahlreichen Musen zu bewundern: seine fast 30 Jahre jüngere Geliebte Marie-Thérèse. 35 × 25 × 4,5 cm, Puzzlegröße 68 × 49 cm. **9,95 €** **Nr. 1269186**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

FRÖLICH & KAUFMANN

DIE BESONDERE EMPFEHLUNG

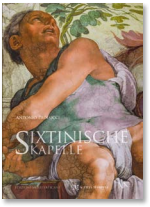
Edmund Blair Leighton (1853–1922). My Lady's Garden (1905). DIETZ-Giclée auf Leinwand, im Siebdruck veredelt. Dieser Dietz-Giclée-Druck aus dem »Tempel des Kunstdrucks« hat die Aura des Originals (Original: Privatbesitz). Format mit Rahmen 66 × 58 cm, gerahmt mit weiß-goldener Echtholzleiste, limitierte Auflage 990 Exemplare. **380,00 € Nr. 1283847**

Für die Zusendung der Fotografie, die auf der Rückseite reproduziert ist, danken wir Herrn Kirst. Ein Buchpaket als »Dankeschön« ist unterwegs.

www.froelichundkaufmann.de
Telefon (030) 469 06 20

Berlin, im April 2021

Sehr geehrte Damen und Herren,



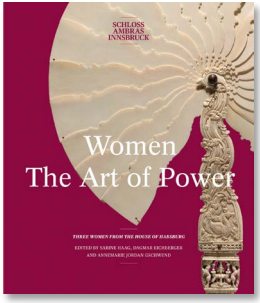
selten ist in einer Publikation die **weltberühmte »Sixtinische Kapelle«** (S. 5) so komprimiert und kompetent dargestellt worden. Der ehemalige Generaldirektor der Vatikanischen Museen Antonio Paolucci informiert gleichsam aus erster Hand über die **Baugeschichte** der Kapelle und die Entstehung sowie Deutung der eindrucksvollen **Fresken von Renaissance-Meistern** wie Michelangelo oder Botticelli. Eine einzigartige Spurensuche! Früher 24 Euro jetzt für 12 Euro.
Die wichtigsten Themen zur Buchkultur werden in **»Das Buch vom Buch«** (S. 9) ausführlich anhand von verständlichen Texten und zahllosen Abbildungen erörtert. Der beste Leitfaden durch 5000 Jahre bewegter **Kulturgeschichte des Buches**! Früher 88 Euro jetzt exklusiv bei uns für 19,95 Euro.

Bleiben Sie gesund!

Mit freundlichen Grüßen,

Andreas Kaufmann

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Frauen, Kunst und Macht. Drei Frauen aus dem Hause Habsburg. Women, the art of power. Three women from the House of Habsburg. Von Sabine Haag, Dagmar Eichberger u. a. Katalog Schloss Ambras, Innsbruck 2018. Dieser Band beleuchtet das Mäzenatentum in der Renaissance mit Blick auf mächtige Frauen und zeigt anhand einer Tochter und zweier Enkelinnen von Kaiser Maximilian I. eine bislang weitgehend verborgene weibliche Seite der Geschichte der Kunst. (Text engl.) 24 × 28 cm, 182 S., zahlr. Abb., pb. **Statt 29,95€* nur 14,95€** **Nr. 1272616**

Die Silberkammer der Luxemburger Dynastie. Hg. M. Prieur. Katalog, Deutsches Historisches Museum, Berlin 2012. Bis heute ist die Luxemburger Silberkammer lebendig. Ihre internationalen Meisterwerke der Goldschmiedekunst gehören einerseits zur Geschichte des Hauses Luxemburg-Nassau, andererseits bezeugen sie mit ihrer Herkunft aus Deutschland, England, Belgien, Holland, Frankreich, Italien und Russland den Zusammenhang europäischer Geschichte. 21 × 27,5 cm, 245 S., 170 doppels. farb. Abb., geb. **Statt 39,80€* nur 14,95€** **Nr. 1268171**

Der unvollendete Palazzo. Liebe, Leidenschaft und Kunst in Venedig. Von Judith Mackrell. Berlin 2021. Erleben Sie mit diesem reich bebilderten Band erstmals die Geschichte des Guggenheim-Museums in Venedig: ein außergewöhnliches Haus und drei atemberaubende Frauen. 11,5 × 19 cm, 522 S., zahlr. Abb., pb. **12,95€** **Nr. 1223631**

F&K BESTSELLER

1.	**The Hill We Climb.** (1)	S.110
2.	**Charles Duff. Henkerfibel.** (2)	S.119
3.	**Buchumschläge Weimarer Rep.** (3)	S. 21
4.	**Der ewige Brunnen.** (4)	S.114
5.	**Cornwall und Süden Englands.** (5)	S. 67
6.	**Carl Larsson. Unser Heim.** (6)	S. 30
7.	**Die Sixtinische Kapelle.** (Neu)	S. 5
8.	**Das Buch vom Buch.** (Neu)	S. 9
9.	**Das Buch der Unendlichkeit.** (Neu)	S. 91
10.	**Janosch – Vorlesegeschichten.** (Neu)	S.120

UNSERE ABKÜRZUNGEN:

geb. = fester Einband; pb. = Paperback-Ausgabe
Ln. = Leinen; Halbln. = Halbleinen

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

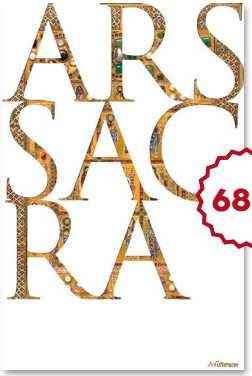
Siehe hin und staune!

Die Sixtinische Kapelle. Von Antonio Paolucci. Mainz 2017. Sie strahlt die atemberaubende Atmosphäre einer geweihten Stätte aus und gleichzeitig ergreift den Besucher die lebendige Betriebsamkeit eines Museums – die Sixtinische Kapelle. Ein Ort, der identitätsstiftend für die christliche Kirche ist und ihre Lehre ins Bild setzt. Lassen Sie sich durch die Baugeschichte der Kapelle und die Entstehungsgeschichte ihrer Fresken führen und von den einzigartigen Detailaufnahmen begeistern. 17×24 cm, 240 S., 208 Abb., pb. **Statt 24,00€ vom Verlag reduziert 12,00€** **Nr. 1009133**

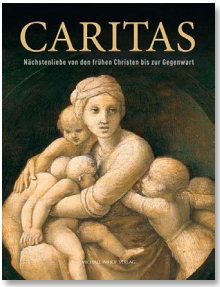
Schattengalerie. Die verlorenen Werke der Gemäldesammlung. Suermondt-Ludwig-Museum Aachen. Bestandskatalog, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen 2008. Ein Band voller »verlorener« Gemälde. Dank der frühzeitig begonnenen fotografischen Dokumentation der Museums-Bestände werden die in der Nachkriegszeit entstandenen Verluste mit großformatigen Reproduktionen wieder sichtbar. 24×29 cm, 400 S., 270 teils farb. Abb., geb. **Statt 85,00€* nur 9,95€** **Nr. 416525**

Kunst verstehen. Alles über Epochen, Stile, Bildsprache, Aufbau u. v. m. in über 1000 farbigen Abbildungen. Der prachtvolle Bildband nimmt Sie mit auf eine faszinierende Entdeckungsreise zu den berühmtesten Werken aus Architektur, Plastik u. a. 23×27 cm, 383 S., geb. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 16,99€** **Nr. 458287**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Ars Sacra. Christliche Kunst und Architektur des Abendlandes von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hg. R. Toman. Potsdam 2015. Auf 800 Seiten wird die Entwicklung der Kunst, Architektur, Malerei und des Kunsthandwerks von den Anfängen bis zur Gegenwart umfassend und reich bebildert dargestellt. 25 × 38 cm, 800 S., über 1 000 farbige Abbildungen, Leseband, gebunden. **Originalausgabe 199,00 € als Sonderausgabe** 68,00 €** Nr. 729914**



Caritas. Nächstenliebe von den frühen Christen bis zur Gegenwart. Katalog, Diözesanmuseum Paderborn 2015. Nächstenliebe ist Kern der christlichen Botschaft und nach Paulus die größte unter den Tugenden. Der Band zeichnet faszinierend nach, wie sich die Kunst durch alle Jahrhunderte mit dem Thema auseinandergesetzt hat. Mit rund 200, teils noch nie gezeigten Leihgaben. 21,5 × 28 cm, 720 S., 582 Abb., geb. **Statt 49,95 €* nur 14,95 € Nr. 726117**

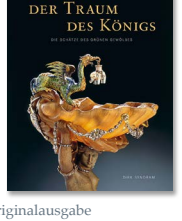
Seelenkind. Verehrt. Verwöhnt. Verklärt. Das Jesuskind in Frauenklöstern. Hg. Diözesanmuseum Freising 2013. Ein Prachtband zur Geschichte der Jesuskind-Figuren als persönliche Begleiter der Klosterfrauen. Schauen Sie in die verborgene, stille Welt der Klöster mit ihrer facettenreichen Geschichte von Sehnsucht, Liebe und Glaube. 21,5 × 28 cm, 288 S., Abb., geb. **Statt 24,90 €* nur 9,95 € Nr. 636894**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

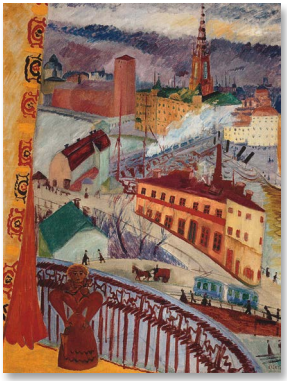
Die Farbenlehre der Blumen. Von Darroch Putnam, Michael Putnam. Berlin 2021. Die Autoren vergleichen das Arrangieren von Blumen mit Malerei; Blumen sind ihr Medium, und Farbe ist ihre Botschaft. 175 Arrangements zeigen Ihnen die unzähligen Möglichkeiten, um Blumen unterschiedlicher Farbtöne miteinander zu kombinieren. Jedes Arrangement ist mit einem Tipp versehen, der Ihnen die Gestaltung eigener Variationen erleichtert. Herausnehmbare Farbmuster dienen als Gedächtnisstütze beim Blumeneinkauf. 12,5×17,5 cm, 484 S., 175 farb. Abb., pb. **29,95€** **Nr. 1269526**

Redouté. Das Buch der Blumen. Hg. von H. Walter Lack. Köln 2020. Unbeirrt von den Wirren der Französischen Revolution fertigte Pierre-Joseph Redouté Hunderte von Blumentafeln an, die ihn zum legendären Doyen der Blumenmalerei machten. Die handkolorierten Stiche dieses Bandes beschwören die Schönheit und Pracht längst vergangener Pariser Gärten und Gewächshäuser herauf. Gegenüber der Originalausgabe wurde die Sonderausgabe inhaltlich leicht verändert. 15,5×21,5 cm, 512 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 100,00€ als Sonderausgabe** 20,00€** **Nr. 2897997**

Der Traum des Königs. Die Schätze des Grünen Gewölbes. Von Dirk Syndram. Dresden 2021. Tauchen Sie ein in das »Feenreich« August des Starken. Das Buch beschreibt uns seinen wahr gewordenen Traum und gibt einen Überblick über die Schätze des Grünen Gewölbes. 21×26 cm, 280 S., 250 meist farb. Abb., geb. **28,00€** **Nr. 1275062**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Großstadtbild und nordische Moderne. Untersuchungen zur Großstadtdarstellung in der skandinavischen Malerei von 1870 bis 1920. Von Annette Weisner. Kiel 2011. Hier wird erstmalig die Bedeutung des Großstadtbildes in der skandinavischen Malerei untersucht. Galt lange die Landschaft als Hauptthema nordischer Kunst um 1900, weist dieser prächtige Band eindrucksvoll nach, dass gerade am Motiv der Großstadt zentrale Positionen der skandinavischen Malerei entwickelt worden sind – mit Arbeiten von Edvard Munch, Christian Krohg, Eugène Jansson, Sigrid Hjérten u. a. 16 × 23 cm, 400 S., 100 farbige Abb., geb. **Statt 34,90 €* nur 14,95 €** **Nr. 543497**

Die Augen der Bilder. Porträts von Fragonard bis Dumas. Von Isabel Zürcher, Markus Stegmann. Berlin 2017. In der Porträtmalerei des 18. und 19. Jh. war die Idealisierung des Porträtierten eine Selbstverständlichkeit. Zeitgenössische Porträts offenbaren sich auch als Spiegelbilder gesellschaftlicher Verwerfungen. Der Ausstellungskatalog stellt die verschiedenen Epochen mit faszinierenden Ergebnissen einander gegenüber. 20 × 23 cm, 128 Seiten, 45 Abbildungen, gebunden. **Statt 39,80 €* nur 9,95 €** **Nr. 1002279**

9,95 €

14,95 €

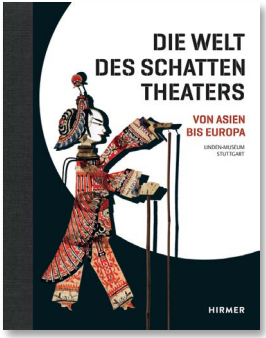
Das Meer. The Sea. Hommage à Jan Hoet. Von Phillip van den Bossche und Jan Hoet. Katalog zur Ausstellung im MU.ZEE Ostende 2014 / 15. Die Publikation nimmt Gemälde seit der Mitte des 19. Jahrhunderts zum Anlass, um die akademische Tradition zu verlassen und den typischen Motiven der Meeresdarstellungen zeitgenössische Positionen gegenüberzustellen. (Text dt., engl.) 23 × 29 cm, 368 S., 350 farb. Abb., Leinen. **Statt 49,80 €* nur 14,95 €** **Nr. 701173**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ein umfangreiche Kulturgeschichte für Leser, Buchfreunde und Bibliophile

Das Buch vom Buch. 5000 Jahre Buchgeschichte. Von Marion Janzin, Joachim Güntner. Typographie von Hans Peter Willberg. 3., überarbeitete und erweiterte Aufl. Hannover 2007. Das Buch vom Buch in der überarbeiteten und erweiterten Neuauflage. Erleben Sie die Kulturgeschichte des Buches in allen Facetten: von den ersten Schriftzeichen bis heute. Ein Muss für Buchhändler und Bibliothekare, Verleger, Drucker und Typografen. Und ein Vergnügen für Leser, Buchfreunde und Bibliophile. 22 × 32 cm, 512 S., Abb., geb. **Statt 88,00€* nur 19,95€ Nr. 361518**

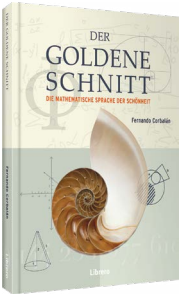
Gesichter Chinas. Porträtmalerei der Ming- und Qing-Dynastie (1368–1912). Katalog, Museum für Asiatische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin. 2017. Der Katalog zur ersten Ausstellung in Europa, die sich explizit der chinesischen Porträtmalerei widmete. Mit einer Auswahl z. T. hier noch nie gezeigten Werke aus Peking und Toronto. (Text dt., engl.) 24 × 28 cm, 368 S., Abb., pb. **Statt 49,95€* nur 19,95€ Nr. 1272586**



Die Welt des Schattentheaters. Von Asien bis Europa. Katalog, Linden-Museum Stuttgart 2015. Neben Gemeinsamkeiten der verschiedenen Traditionen in Aufführungs- und Erzählformen oder der Figurentypologie rückt der nach Ländern gegliederte Band regionale Besonderheiten in den Fokus. In Indien und Thailand etwa ist das Schattentheater Teil von Tempelfesten, in China nimmt es Elemente der Oper auf und im Orient ist es Unterhaltung und Sprachwitz mit satirischem Potenzial, aber auch in Europa übte diese Kunst eine große Anziehung aus. 21 × 27 cm, 192 S., Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 14,90€ Nr. 721735**

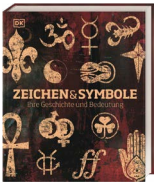
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Am Ende der Tage. Apokalyptische Bilder in Bibel, Kunst, Musik und Literatur. Hg. Hans-Georg Gradl, Georg Steins, Florian Schuller. Regensburg 2011. »Apokalypse« ist ein Thema unserer Lebenswelt: Die Angst, das Leben könnte in einer globalen Katastrophe enden, treibt viele um. Die Möglichkeiten der Selbstvernichtung des Menschen sind in der Moderne enorm gestiegen, die Ängste aber sind alt. Es gibt in der Bibel und ihrem Umfeld in Judentum und Christentum eine ganze Literaturgattung, die diese Thematik bearbeitet und neu beleuchtet. 15,5 × 23,5 cm, 192 S., 8 farb. Bildseiten, 24 Textabb., geb. **Statt 24,95 € vom Verlag reduziert 9,95 €** **Nr. 1264907**



Der Goldene Schnitt. Die mathematische Sprache der Schönheit. Von Fernando Corbalán. Köln 2016. Seit langem ist der Goldene Schnitt das Maß für Harmonie, und Mathematiker und Künstler haben Theorien dazu entwickelt. Aber kann Schönheit mathematisch definiert werden? Der Band sucht nach Antworten in Wissenschaft und Kunst. 17,5 × 23,5 cm, 160 S., Abb., geb. **Originalausgabe 24,00 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 753416**

Das Buch der Schrift. Schriftzeichen und Alphabete aller Zeiten und Völker. Von Carl Faulmann. Hamburg 2020. Eine unerschöpfliche Fundgrube. Runen sind genauso zu finden wie Keilschriften, Hieroglyphen sowie ausgefallene europäische Schriften und Stenografieschriften. 19,5 × 26,5 cm, 288 S., geb. **Originalausgabe 20,40 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 1219111**



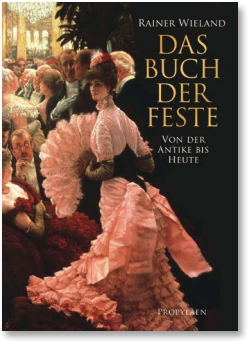
Zeichen & Symbole. Ihre Geschichte und Bedeutung. Von Ian Harrison u. a. München 2020. Der Band zeigt mit eindrucksvollen Illustrationen die geheime Sprache von über 2000 Symbolen aus unterschiedlichsten Epochen und Bereichen und erzählt ihre Geschichte und Bedeutung. 19,5 × 23,5 cm, 352 S., Abb., geb. **19,95 €** **Nr. 1213229**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Eine einmalige Sammlung für Wissenschaftler, Quellenkundler und Liebhaber der Emblemkunst

Emblemata. Handbuch zur Sinnbildkunst des 16. und 17. Jhs. Sonderausgabe. Hg. A. Henkel und A. Schöne. Stuttgart 2013. Einzigartig: Emblemata erschließt 4000 Sinnbilder aus 47 der bedeutendsten Emblembücher des 16. und 17. Jh. Eingeteilt in Embleme zu den vier Elementen, zur Tier- und Pflanzenwelt, zur Welt des Menschen, zu Personifikationen, Mythologie und Biblischem sowie ergänzt um praktische Register, hilft es, die Bildmotive aus dieser Zeit zu erschließen sowie Bedeutungen und Betrachtungsweisen zu verstehen. 19,5 × 26 cm, 1176 Seiten, 2196 Spalten, geb. **Originalausgabe 356,88 € als Sonderausgabe** 49,99 € Nr. 176982**

Das Buch der Feste. Von der Antike bis heute. Hg. R. Wieland. Berlin 2019. Seit ihren Anfängen feiern die Menschen Feste: um ihre Götter zu ehren, erfolgreiche Jagden und Ernten zu feiern, Fruchtbarkeit zu beschwören, bei Musik und Tanz die Gemeinschaft zu stärken oder ihren Herrschern zu huldigen. Feste gibt es in allen Kulturen; in ihnen manifestieren sich uralte Traditionen, Rituale und Gebräuche. Einzigartige Originalberichte aus aller Welt, die berühren, bezaubern und zum ausgelassenen Feiern anregen. 18,5 × 26,5 cm, 400 S., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 48,00 € nur 14,95 € Nr. 1268767**



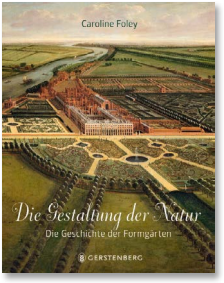
Liebende in der Kunst. Von Agata Toromanoff. Potsdam 2017. Eine romantische Geschichte in 100 Meisterwerken. Chronologisch geordnet – von der Antike bis heute – betrachtet der Band bekannte wie unbekannte Paare aus vielen Kulturen und Epochen. 21 × 29 cm, 196 S., 100 farb. Abb., geb. **Statt 24,90 €* nur 7,95 € Nr. 1006444**

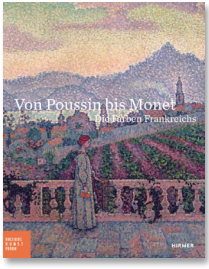
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

»Zum Zwitschern schön.« STERN

Vögel. Geschichte und Meisterwerke der Vogelillustration. Schätze aus der Bibliothek des Natural History Museum London. Buch und 36 Drucke in einer Schmuckbox. Von Jonathan Elphick. Bern 2017. Die hervorragende Auswahl an Bildern aus der einmaligen Sammlung des Natural History Museum London enthält exquisit gestaltete Werke von einigen der berühmtesten Künstler, darunter John James Audubon, John Gould, William MacGillivray und Ferdinand Lucas Bauer. Eine außergewöhnliche Sammlung. 21,5 × 25,5 cm, 224 S., geb. in Kassette mit 36 Drucken. **Statt 59,00€* nur 25,00€** Nr. 1066013

Die Gestaltung der Natur. Die Geschichte der Formgärten. Von C. Foley. Hildesheim 2017. Dieser prachtvoll illustrierte Bildband präsentiert die verschiedenen Stile des Formgartens, vom römischen Patriziergarten über den französischen Barock bis zur modernen Landschaftsgartenbewegung. Die detailreichen Gemälde lassen das Herz jedes geschichtlich interessierten Gartenliebhabers höher schlagen. 21 × 27 cm, 288 S., durchg. farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 39,95€* nur 14,95€** Nr. 833231

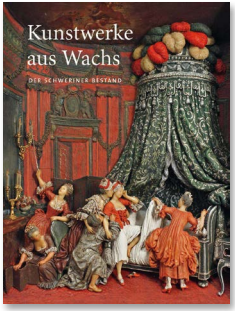




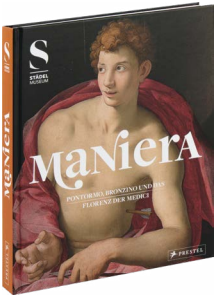
Von Poussin bis Monet. Die Farben Frankreichs. Katalog, Bucerius Kunst Forum, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, 2015. 200 Jahre Geschichte der französischen Malerei auf einen Blick. Mit Werken aus der National Gallery of Ireland und der Sammlung Rau zeigt der Band die Geschichte der *Académie royale*. 22,5 × 28 cm, 240 S., Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 9,95€** Nr. 699489

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Eremitage zu Gast. Meisterwerke von Botticelli bis Van Dyck. Hg. Sabine Haag, Stefan Weppelmann. Katalog KHM, Wien 2018. Vierzehn Meisterwerke aus der Eremitage in St. Petersburg treten in diesem Band in Dialog mit hochkarätigen Werken des Kunsthistorischen Museums in Wien. Zu sehen sind unter anderem Gemälde von Botticelli, Tintoretto, Rembrandt und Van Dyck. Die repräsentative Auswahl von Meisterwerken aus beiden Häusern bietet einen konzentrierten Überblick über die europäische Malereigeschichte von der Renaissance bis zum Frühklassizismus. In der Gegenüberstellung wird deutlich, wie mühelos die durch den gemeinsamen Kulturraum Europa verbundenen Bildpaare miteinander kommunizieren. (Text dt., engl.) 24 × 28 cm 152 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€** **Nr. 1272608**



Kunstwerke aus Wachs. Der Schweriner Bestand. Hg. K. A. Möller, D. Blübaum. Katalog, Staatliches Museum Schwerin 2018. Marmor, Stein, Ton fallen einem ein, wenn man an skulpturale Kunst denkt, aber Wachs? Der Band bietet eine hervorragende Einführung zum Thema. Geschickt eingesetzt, ermöglicht Wachs eine Elfenbeinästhetik, die vom originalen Bein mit dem bloßen Auge nicht zu unterscheiden ist. Gezeigt werden alle 27 Wachswerke des Schweriner Museums. 24 × 29 cm, 248 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 38,00€* nur 9,95€** **Nr. 1170139**

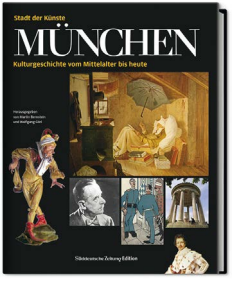


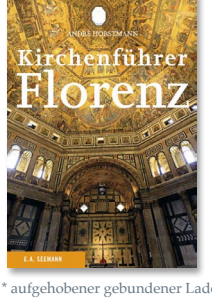
MANIERA. Pontormo, Bronzino und das Florenz der Medici. Hg. Bastian Eclercy. Katalog, Städel Museum Frankfurt a. M. 2016. Zu Beginn des 16. Jh. entwickelten Künstler der auf die Hochrenaissance folgenden Generation einen neuen Stil, die *bella maniera*, den Manierismus. Das Buch behandelt die Zeit von ersten Generation der Manieristen bis zur Definition des Begriffs *maniera*. 23 × 28 cm, 280 S., Abb., geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 1000420**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Verborgene Schätze aus Wien. Die Kunstsammlungen der Akademie der bildenden Künste Wien zu Gast in der Kunsthalle Würth. Katalog, Kunsthalle Würth Schwäbisch Hall 2017/18. Die Gemäldegalerie der 1692 gegründeten Akademie der bildenden Künste Wien gehört zu den großen Sammlungen Alter Meister in Wien. Die Ausstellung in der Kunsthalle Würth zeigt die kostbaren Wiener Leihgaben nicht nur als Abfolge exquisiter Meisterwerke sondern auch Anschauungsobjekte der Künstlerausbildung und Stilgeschichte. 22,5 × 28 cm, 312 S., zahlr. farb. Abb., Leinen mit Schutzumschlag. **Statt 35,00€* nur 7,95€** **Nr. 1020951**

München. Stadt der Künste. Kulturgeschichte vom Mittelalter bis heute. München 2013. Herausragende Künstler prägen seit zehn Jahrhunderten das Bild der Kulturstadt München. Der Band ist eine Spurensuche nach dem »Leuchten« Münchens (Thomas Mann), nach dem wie die Künstler die Stadt prägten. Entstanden ist ein Kunstführer durch die Millionenstadt mit faszinierenden Porträts: Münchner Kulturgeschichte(n) eben. 21,5 × 28,5 cm, 450 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€** **Nr. 1215248**





Kirchenführer Florenz. Von André Horstmann. Leipzig 2011. Führer zu Domen und Kirchen der toskanischen Hauptstadt. Die schönsten Florentiner Gotteshäuser von Santa Maria del Fiore bis Santo Spirito. Ein bildstarker Begleiter durch Florenz zu rund 55 Gotteshäusern. Mit Geschichten, die bis heute faszinieren: zu den Bauwerken, ihren Architekten und Auftraggebern, über Heilige, Schutzpatrone und Familien. 13 × 19 cm, 240 S., Abb., pb. **Statt 19,90€ vom Verlag reduziert 9,95€** **Nr. 532959**

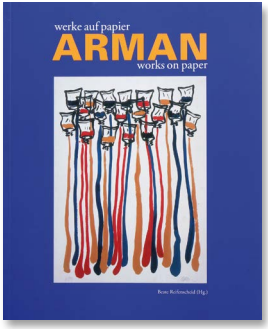
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

The Shape of Time. Hg. Sabine Haag, Jasper Sharp. Katalog KHM, Wien 2018. Den Alten Meistern werden hier konfrontative Begegnungen zugemutet, die sie aus der Abgeschlossenheit der Kunstgeschichte holen und ihre Relevanz für die heutige Zeit deutlich machen. Erstmals treffen sie auf Werke nicht-europäischer Künstler in Formaten wie Fotografie, Film und Installation. So durchmischt die Werke sind, die den Alten Meistern an die Seite gestellt werden, so heterogen ist auch ihre Herkunft. 24 × 28 cm, 152 S., 80 Abb., geb. **Statt 30,00 € vom Verlag reduziert 9,95 €** **Nr. 1272551**

Verdammt und vernichtet. Kulturzerstörungen vom Alten Orient bis zur Gegenwart. Von H. Parzinger. München 2021. Fassungslos blickte 2015 die Weltöffentlichkeit nach Palmyra – doch Kulturzerstörung ist keine Erfindung des 21. Jh. Sie zieht sich durch die Jahrtausende. Der Autor schreitet die Horizonte der Barbarei ab, erzählt die Geschichte vernichteter Kulturschätze und hält ein Plädoyer für den Schutz des Menschheitserbes und der künstlerischen Freiheit in unseren Tagen. 14 × 21,5 cm, 368 S., Abb., geb. **29,95 €** **Nr. 1274317**

Trespass. Geschichte der urbanen Kunst. Hg. Carlo McCormick. Köln 2015. In Zusammenarbeit mit den präsentierten Künstlern entstanden, erkundet der Band Aufstieg und globale Verbreitung von Graffiti und urbaner Kunst. Dutzende bisher unveröffentlichter Fotos von seit langem nicht mehr existierenden Arbeiten und legendären, kurzlebigen urbanen Kunstwerken. 17 × 23 cm, 320 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 29,99 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 485306**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

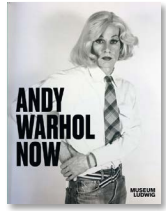


Arman. werke auf papier. works on paper. Text von B. Reifenscheid und U. Roeber. Katalog, Koblenz. Wo immer man Werken von Arman begegnet, ist man ihnen ausgeliefert, und zwar in dem Sinne, dass sie einen mit einer einzigartigen Artikulation von Materialnutzung, -anhäufung und -verfremdung in den Bann schlagen. Nirgends sonst sieht der Betrachter sich so konfrontiert mit der eigenen – manchmal viel zu gedankenlosen – Sucht nach Konsumvielfalt, gleichzeitig aber auch nach Normierung, Stereotypie. Museumsausgabe. 21,5×26,5 cm, 192 S., 194 Abb., davon 114 farbig, pb. **Statt 39,80€* nur 9,95€** **Nr. 175668**

Lucian Freud's Sketchbooks. Hg. Sarah Howgate. National Portrait Gallery. London 2016. Die bisher unveröffentlichten Zeichnungen aus den privaten Skizzenbüchern von Lucian Freud bieten eine neue Perspektive auf die Persönlichkeit und das künstlerische Genie des Künstlers. Mit illustrierter Chronologie von Freuds Leben. (Text engl.) 22×22 cm, 108 S., Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€** **Nr. 1168371**

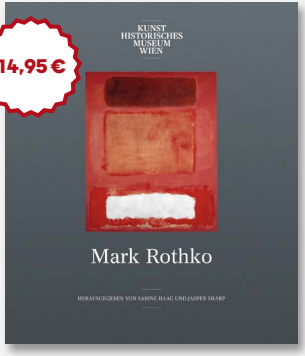
Das nackte Leben. Von Bacon bis Hockney. Malerei in London 1950–80. Hg. Hermann Arnhold. Katalog, Westf. Landesmuseum Münster 2014. Der Band zeigt 120 Porträts, Aktdarstellungen, Interieurs und Stadtansichten und verortet Werke neu in der internationalen Kunst des 20. Jh. 24×30 cm, 240 S., Abb., pb. **Statt 39,90€* nur 19,95€** **Nr. 669377**

Andy Warhol. Now. Hg. Yilmaz Dziewior. Katalog Museum Ludwig Köln 2020/21. Warhol: das Kind katholischer Einwanderer, seine Konzepte von Tod und Religion sowie seine queeren Positionen. Ein Panorama seines Werks im Kontext seiner Zeit und mit Bezügen zu heutigen Fragestellungen. 22×29 cm, 224 S., Abb., pb. **38,00€** **Nr. 1280104**

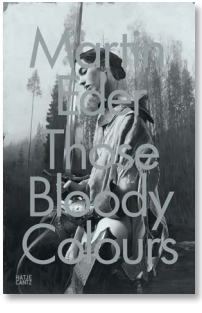


* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Rothko, durch das Prisma der Geschichte gesehen!



Mark Rothko. Hg. Sabine Haag u. a. Katalog, Kunsthistorisches Museum Wien 2019. Rothko durch das Prisma der Geschichte gesehen. Das Buch schlägt einen Bogen von den frühen figurativen Arbeiten des großen amerikanischen Malers bis zu seinem bekannten Spätwerk der Farbfeldmalerei. Der Werküberblick berücksichtigt die tiefgreifenden Auswirkungen von Rothkos erster Europareise im Jahr 1950. Ein eindrucksvolles und außerordentlich gut gestaltetes Buch, das Rothko in vielen Facetten präsentiert. 23,5×27,5 cm, 184 S., 100 farb. Abb., geb. **Statt 30,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 1125567**

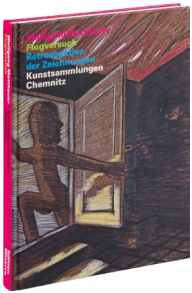


Martin Eder. Those Bloody Colours. Hg. Gerd Harry Lybke, Galerie Eigen + Art Leipzig/Berlin. Katalog, Mönchehaus Museum Goslar 2017. Die Bildschöpfungen von Martin Eder (Jg. 1968), ob nun dem Kitsch, der Erotik oder dem Surrealismus verpflichtet, waren schon immer von tiefer Melancholie und Symbolik durchwoben. In einer der jüngsten Serien des Berliner Malers *Those Bloody Colours* tritt dieser Grundzug seines Schaffens noch deutlicher in den Vordergrund. Erstmals museal begleitet, sehen wir hier Bilder mit hypnotischer Wirkung 20,5×30,5 cm, 104 Seiten, 65 Abb., geb. **Statt 35,00 €* nur 9,95 €** **Nr. 1002295**

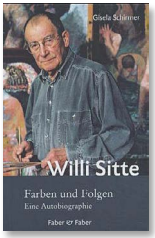
Andy Goldsworthy. Projekte. New York 2017. Der Band stellt 40 großformatige Werke vor; jedes Projekt von ihm selbst kommentiert. Die weltweit entstandenen Arbeiten wurden aus unterschiedlichen Materialien gefertigt: Stein, Lehm und Holz. Jede seiner Installationen ist den Naturgewalten ausgeliefert und wird durch diese verändert. Sonnenlicht, Gezeiten, Erosion, Hitze oder Kälte, Pflanzenwachstum und -absterben werden so zum Bestandteil des Kunstwerks. (Text engl.) 28,5×36,5 cm, 368 S., Abb., geb. **Statt 85,00 €* nur 29,95 €** **Nr. 1198815**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Emil Schumacher. Leben in der Malerei. Hg. Ernst-Gerhard Güse. Ostfildern 2007. Schumacher gehört zu jenen Künstlern, die nach 1945 entschlossen den Neuanfang wagten. Anschließend an Tendenzen, die gleichzeitig in Frankreich und Amerika deutlich wurden, galt seine Intention einer Malerei, die das Abbildhafte zu überwinden und in der Abstraktion Antwort auf die Herausforderungen der Zeit suchte. Er verstand sich primär als Maler – Farben und Formen waren die ihm gemäße Sprache. 16,5×24 cm, 204 S., 30 Abb., davon 20 farbig, geb. **Statt 24,80€* nur 9,95€** **Nr. 400114**



Wolfgang Mattheuer. Flugversuch. Retrospektive der Zeichnungen. Kat. Chemnitz 2008. Aus Mattheuers über 5500 Blätter umfassenden Nachlass wurden für diesen reich illustrierten Band 150 Zeichnungen der Jahre 1957 bis 2003 ausgewählt. Diese Arbeiten ergänzen das Gesamtwerk von Mattheuer vortrefflich und vermitteln einen Einblick in diesen Schaffenskomplex des Künstlers. 24×30 cm, 208 S., Abb., geb. **Statt 28,00€* nur 9,95€** **Nr. 412082**



Willi Sitte. Farben und Folgen. Eine Autobiographie mit Skizzen und Zeichnungen des Künstlers. Von Gisela Schirmer. Leipzig 2003. Willi Sitte, einer der meistgelobten und -gescholtenen deutschen Maler der Gegenwart, gibt in diesem Buch Auskunft über ein bewegtes Leben. 13,5×21,5 cm, 350 Seiten, 40 Abbildungen, gebunden. **24,00€** **Nr. 351520**

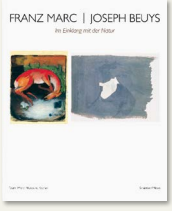
Armin Mueller-Stahl. Arbeiten auf Papier. Hg. Frank-Thomas Gaulin. Ostfildern 2014. »Beim Zeichnen weicht die Zeit aus dem Körper.« Seitdem das Multitalent auch mit seiner malerischen Begabung an die Öffentlichkeit geht, werden seine Werke erfolgreich ausgestellt. Zeichnungen, Skizzen, Gemälde und Lithografien zu Literaten oder Musikern sowie private künstlerische Tagebuchnotizen. (Text dt., engl.) 24,5×31,5 cm, 296 S., 200 farb. Abb., Leinen mit Titelillustration. **Statt 49,80€* nur 9,95€** **Nr. 675865**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

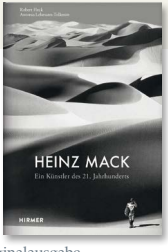
100 Jahre Joseph Beuys!

AKTUELLE AUSSTELLUNG Jeder Mensch ist ein Künstler. Kosmopolitische Übungen mit Joseph Beuys. Hg. Susanne Gaensheimer, Eugen Blume, Isabelle Malz, Catherine Nichols. Berlin 2021. In seinen 13 Kapiteln bietet dieser Katalog tiefgreifende Einblicke in das kosmopolitische Denken von Joseph Beuys. Ergänzt mit Werken zeitgenössischer Künstler und Vertretern aus den unterschiedlichsten Bereichen der Gesellschaft entsteht zudem ein transkultureller Dialog, die seine Thesen aus heutiger Sicht bestätigen, hinterfragen und erweitern. 24 × 30 cm, 368 S., pb.
48,00 € Nr. 1254103

Joseph Beuys. Werkübersicht 1945–1985. Hg. Lothar Schirmer. München 2015. Arbeiten aus allen Schaffensbereichen – Alain Borer gibt einen klugen und sachkundigen Einblick in die Beuys'sche Denk- und Vorstellungswelt. 24,5 × 32 cm, 240 S., 160 Abb., meist farbig, Farb- und Duoton-Tafeln, gebunden. **Statt 49,80 € vom Verlag reduziert 29,80 € Nr. 94706**

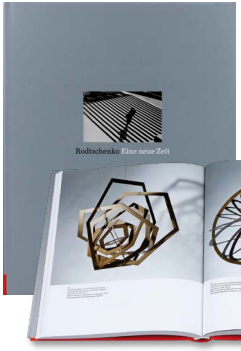


Franz Marc | Joseph Beuys. Im Einklang mit der Natur. Katalog, Franz Marc Museum Kochel am See 2011. Der gegenüberstellende Vergleich zwischen Werk und Denken der Künstler enthüllt mehr Gemeinsamkeiten, als man vermuten würde. 23 × 28 cm, 240 Seiten, Farbtafeln, geb. **Statt 39,80 € vom Verlag reduziert 14,80 € Nr. 532649**



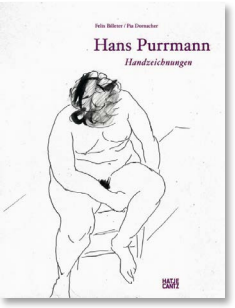
Heinz Mack. Ein Künstler des 21. Jahrhunderts. Hg. Robert Fleck, Antonia Lehmann-Tolkmitt. München 2019. Der Band bietet erstmals eine monografische Gesamtsicht auf Macks Kunstphilosophie und facettenreiches Œuvre: von ZERO über das legendäre Sahara-Projekt und die Lichtkunst bis hin zu den jüngsten Gemälden. 17 × 24 cm, 184 S., 65 Abb., pb. **19,90 € Nr. 1168037**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



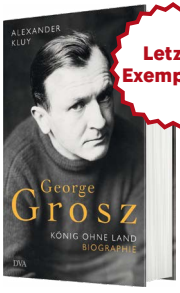
Alexander Rodtschenko. Eine neue Zeit. Hg. Michael Philipp, Ortrud Westheider. Katalog, Bucerius Kunstforum Hamburg 2013. Er gehörte zu den treibenden Kräften der russischen Avantgarde. In seinen Gemälden und Skulpturen, Collagen und Typografien brachte er die dynamische Veränderung der Gesellschaft in den ersten Jahren nach der Oktoberrevolution ins Bild: die Gestaltung einer neuen Welt. Hochkarätige Leihgaben sowie Arbeiten der Familie des Künstlers versprechen spannende Einblicke. 22,5 × 28 cm, 240 S., Abb., geb. **Statt 45,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 594474**

Hans Purrmann. Werkverzeichnis der Handzeichnungen 1895–1966. Text von Felix Billeter u. a. Ostfildern 2013. Ein kunsthistorisches Desiderat: der Katalog der Zeichnungen Purrmanns. Purrmann zählt zu den führenden deutschen Künstlerpersönlichkeiten der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Das Werkverzeichnis der Handzeichnungen schließt die wissenschaftliche Erfassung seines Œuvre ab, über 1200 Zeichnungen sind dafür dokumentiert worden. Die Zeichnung ist für ihn ein autonomes Kunstwerk, das so zum Sammlerstück wird. (Text dt., engl.) 24 × 31 cm, 480 S., Abb., geb. **Statt 128,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 621021**



Kirchners Kosmos. Der Tanz. Katalog, KirchnerHAUS Aschaffenburg 2018. Der Tanz als Inbegriff von Bewegung ist essenzieller Bestandteil in Kirchners Œuvre. Seine Darstellung durchläuft jedoch stilistische und inhaltliche Wandlungen, wie die Autorenbeiträge hier ausführen und anhand von rund 60 Werken bildhaft vor Augen führen. Kirchners Bestreben, Bewegung künstlerisch umzusetzen, fokussiert sich in vielen Bereichen. Der Tanz jedoch wird ihm auch zur Metapher für Erotik. 23 × 30 cm, 140 S., Abb., geb. **Statt 29,90 €* nur 9,95 €** **Nr. 1077430**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



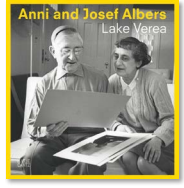
Letzte Exemplare

George Grosz. König ohne Land. Biographie. Von Alexander Kluy. München 2017. Umfassend, anschaulich und eindringlich erzählt Kluy von Leben und Werk des Ausnahmekünstlers George Grosz. Die vielen, erstmals ausgewerteten Dokumente und Quellen weiten die ohnehin spannende Biografie des Malers zu einem zeithistorischen Panorama. Denn das Leben von George Grosz war weit mehr: eine Geschichte von Aufstieg, Ehrgeiz und Alkohol, Leidenschaft, Tragik und Fall, Depressionen und Ängsten. 13,5 × 21,5 cm, 480 S., Abb., geb. **Statt 25,00 €* nur 7,95 €** **Nr. 1015060**

19,95 €

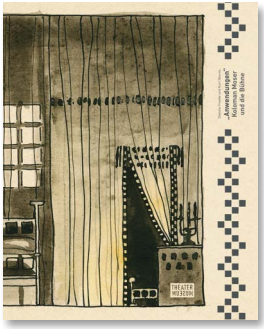
Buchumschläge in der Weimarer Republik. Book Covers in the Weimar Republic. Von Jürgen Holstein. Köln 2015. Mit Berlin als Epizentrum schufen deutsche Verlage in der Zeit zwischen dem Ersten und Zweiten Weltkrieg einige der herausragendsten Buchgestaltungen in der modernen Geschichte. Der Band versammelt die auffälligsten Beispiele. Ausgehend von der Sammlung Holsteins kombiniert der Katalog Schutzumschläge und Bindungen mit einer Einführung in das Verlagswesen der Weimarer Republik. (Text dt., engl.) 25 × 31,5 cm, 452 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 50,00 €* nur 19,95 €** **Nr. 708640**

Bauhaus. Köln 2019. *Bauhaus* veränderte das Antlitz der Moderne. Dieses Referenzwerk lässt in über 250 Fotografien, Schriften, Studien, Skizzen und Plänen den Geist vom *Bauhaus* wieder lebendig werden. 14 × 19,5 cm, 552 S., zahlr. Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 40,00 € als Sonderausgabe** 16,00 €** **Nr. 1111868**



Anni and Josef Albers. Von Rutger Fuchs. Hg. K. Stein. Mit Texten von Lake Verea, Brenda Danilowitz. Berlin 2021. Eine Spurensuche: Vom Leben und Werk dieser zwei herausragenden Künstler des Bauhaus. Ehepaar, Lehrer, prägende Vorbilder voller künstlerischer Schöpfungskraft. (Text engl.) 15,5 × 16,5 cm, 192 S., 300 Abb., pb. **24,00 €** **Nr. 1249487**

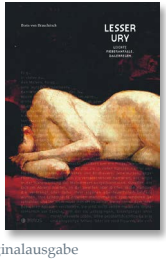
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



»Anwendungen«. Koloman Moser und die Bühne. Hg. Daniela Franke, Kurt Ifkovits. Katalog Theatermuseum, Wien 2019. Bis heute übt sein Gesamtwerk eine nachhaltige Faszination aus. Als Universalkünstler beherrschte Moser die Disziplinen Malerei, Grafik, Kunstgewerbe und Innenraumgestaltung ebenso wie Mode und Bühnenbild. Dieser Katalog widmet sich dem bisher wenig beachteten Bühnenschaffen: erstmals wird die Gesamtheit seiner Theaterarbeiten und Kostümentwürfe zu Bittners Oper *Der Bergsee* gezeigt. 24,5×30,5 cm, 111 S., Abb., geb. **Statt 30,00€* nur 9,95€ Nr. 1272624**

Egon Schiele. Sämtliche Gemälde 1909–1918. Köln 2020. Mit seinem revolutionären und befreiten Blick auf den nackten Körper und die Sexualität hat sich Schiele nachdrücklich in die Geschichte der Kunst eingeschrieben. Noch heute wirken die Frauen- und Selbstporträts aufregend und kühn. Sie entstanden im letzten Jahrzehnt seines kurzen Lebens. 15,5×21,5 cm, 512 S., 578 Abb., geb. **Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe** 20,00€ Nr. 1214454**

Giovanni Segantini. Magie des Lichts. DVDs + CD mit Soundtrack. Produktion 2015 Regie: Christian Labhart. Sprecher/Erzähler: Bruno Ganz, Mona Petri. Sinnlicher Einstieg in die zwischen Symbolismus, Realismus und Impressionismus flirrenden Gemälde. Unterlegt mit Texten und meditativer Musik. 1 Std. 22 Min., Sprache dt., Dolby Digital 5.1, Widescreen, Extras: Filmmusik-CD. **Statt 19,99€ nur 12,99€ Nr. 3004422**

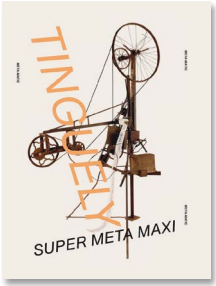


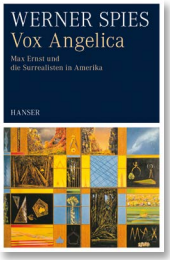
Lesser Ury. Leichte Fieberanfälle. Dauerregen. Von Boris von Brauchitsch. Berlin 2013. Seine nächtlichen Straßenszenen von Berlin gehören zu den Höhepunkten der Malerei des ausgehenden 19. und frühen 20. Jhs. Sehr schön gestaltet! 15,5×22,5 cm, 140 S., 32 teils farb. Abb., geb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 12,80€ Nr. 627801**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

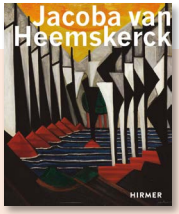
Man Ray. Multimedialist. Hg. Ingried Brugger, Lisa Ortner-Kreil. Katalog, Kunstforum Wien 2018. Man Ray, Fotograf und Multi-Talent. Denn er malte, zeichnete, designte, drehte Filme, entwarf Objekte, verfasste Schriften, begeisterte sich für Typografie, Buch- und Magazingestaltung und legte eine veritable Karriere als experimenteller Modefotograf bei Harper's Bazaar und Vogue hin. Eine Auswahl von 200 Schlüsselwerken aus der ganzen Welt umreißt die komplexe Künstlerpersönlichkeit und zeigt, wie er den Grundstein dafür legte, wie und was wir heute als »Kunst« betrachten. 20 × 26 cm, 248 S., Abb., geb. **Statt 35,00 €***
nur 14,90 € **Nr. 1012142**

Jean Tinguely. Super Meta Maxi. Katalog, Museum Kunstpalast Düsseldorf 2016. Der Band bietet einen Überblick über Werk und Leben des Schweizer Künstlers Tinguely. Seine mechanischen Metallskulpturen wirken oft verspielt, ihre Absurdität enthält jedoch auch eine dunkle Seite: Spiel, Vergnügen und Ironie kontrastieren in den fesselnden, unwiderstehlichen Werken mit Aggression, Selbstzerstörung und Todesangst. 23,5 × 28,5 cm, 248 S., Abb., geb. **Statt 39,95 €***
nur 9,95 € **Nr. 770736**





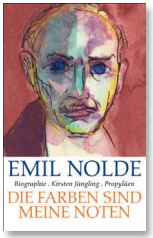
Vox Angelica. Max Ernst und die Surrealisten in Amerika. Von Werner Spies. München 2014. Eine brillante Studie über die folgenreiche künstlerische Symbiose zwischen dem europäischen Surrealismus und der amerikanischen Moderne. 13 × 21 cm, 304 S., geb. **Statt 34,90 €***
nur 9,95 € **Nr. 658782**



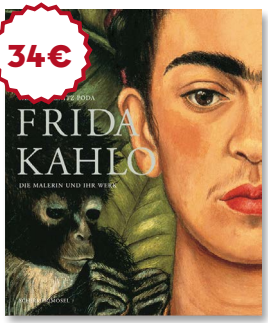
AKTUELLE AUSSTELLUNG **Jacoba van Heemskerck. Visionen der Moderne.** Hg. Kunsthalle Bielefeld, Kunstmuseum Den Haag, Museen Stade. München 2021. In knapp 20 Jahren hat Van Heemskerck ein kraftvolles Œuvre geschaffen, das Gemälde, Holzschnitte, Glasarbeiten und Mosaike umfasst. 22 × 26 cm, 160 S., Abb., pb. **29,90 €** **Nr. 1254669**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Exotische Welten. Kakteen und Tropenpflanzen im Werk von Nolde und Schmidt-Rottluff. Hg. Magdalena M. Moeller, Christian Ring. Katalog, Brücke-Museum Berlin u. a. O. 2016/17. Zwei große Künstler. Zwei große Lieben für Kakteen und ausgefallene, außereuropäische Pflanzen. Der Katalog begeistert nicht nur Pflanzen-Fans mit seinen farbenfrohen Gemälden, Aquarellen und Zeichnungen botanischer Rariäten. 22 × 27 cm, 168 Seiten, 80 Farbtafeln, zahlr. Abb., geb. **Statt 35,00 € vom Verlag reduziert 12,90 €** **Nr. 778036**



Emil Nolde. Die Farben sind meine Noten. Biografie. Von Kirsten Jüngling. Berlin 2013. Die Autorin zeichnet mit dieser Biografie ein spannendes Kapitel deutscher Kultur- und Zeitgeschichte. Bravourös erzählt. 13,5 × 21,5 cm, 304 S., Abb., geb. **Statt 22,99 €* nur 9,99 €** **Nr. 632007**



Frida Kahlo. Die Malerin und ihr Werk. Hg. Helga Prignitz-Poda. München 2021. Einige ihrer 143 Bilder wurden zu Ikonen. Exotisch, explosiv, sinnlich und vital in ihrer künstlerischen Aussage, spiegeln sie eine komplexe, oft erschreckende Seelenlandschaft, »meine innere Wirklichkeit«, wie sie selbst sagte. Eine großartige Monographie – das schönste Kahlo-Buch. 24,5 × 29 cm, 264 S., 175 Abb., geb. **Originalausgabe 78,00 € als Sonderausgabe** 34,00 €** **Nr. 1261738**

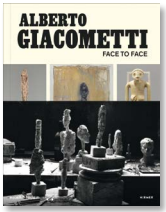
Gaudí. Das vollständige Werk. 40th Anniversary Edition. Köln 2020. Mit brandneuen Fotos, historischen Aufnahmen, Zeichnungen und Plänen Gaudís sowie einem Anhang zu sämtlichen Werken. Sonderausgabe, inhaltlich leicht verändert. 15,5 × 21,5 cm, 512 Seiten, s/w- und farbige Abbildungen, geb. **Originalausgabe 40,00 € als Sonderausgabe** 20,00 €** **Nr. 1111850**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

14,95 €

Mysterium der Wirklichkeit bei René Magritte. Von Susanne Biber. Petersberg 2015. Magritte geht von den Dingen der Wirklichkeit aus, die er in Kombinationen vereint. Durch verschiedene formale und inhaltliche Mittel wie Kombinatorik, Metamorphose, Vexierspiel und der Beziehung zwischen Wort und Bild versucht er, das Mysterium bildhaft zu evozieren. Der Begriff des Mysteriums wird im 20. Jh., so auch im Surrealismus, meist materialistisch bzw. säkulär gedeutet. Magrittes Ansatz ist differenzierter als der surrealistische. Eine gelungene Anregung zum Diskurs. 17×24 cm, 336 S., 163 Abb., davon 110 farbig, geb. **Statt 49,95€* nur 14,95€** **Nr. 747114**

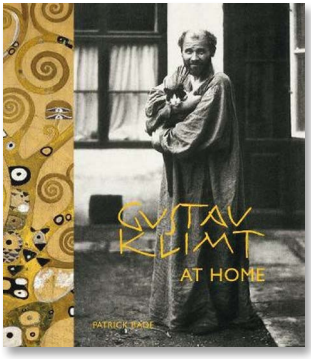
Bacon / Giacometti. Hg. Ulf Küster. Berlin 2018. Alberto Giacomett und Francis Bacon: Zwei Künstler, deren Werk die Kunst des 20. Jahrhunderts prägte und weit darüber hinaus strahlt. Im Katalog begegnen sich die beiden Künstler und plötzlich entsteht auf faszinierende Weise ein Dialog über Raum und Zeit, bei dem sich das künstlerische Schaffen beider im Werk des jeweils anderen wiederzuerkennen vermag. 27,5×31 cm, 240 S., 140 Abb., Halbleinen. **Statt 58,00€* nur 19,95€** **Nr. 1039105**



Alberto Giacometti. Face to Face. Hg. Christian Alandete, Jo Widoff. München 2020. Mit über 100 Skulpturen und Gemälden zeichnet der Band die Entwicklung von Giacomettis Werk vom Kubismus über den Surrealismus zum Realismus der Nachkriegszeit nach. (Text engl.) 21,5×28 cm, 252 S., 150 farb. Abb., pb. **39,90€** **Nr. 1256513**

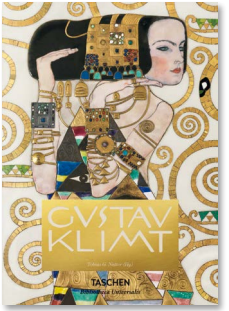
Kaffeebecher »Taube der Jugend«, farbig. Ein Becher für Kunstfreunde aus hochwertigem Bone China Porzellan. Eines der bekanntesten Werke Picassos wurde hier mit bunten Blumen in Thüringen in einem besonderen Siebdruckverfahren bedruckt. 8,8 cm, 425 ml, Porzellan, Motiv beidseitig, spülmaschinenfest, Siebdruck in Deutschland. **14,95€** **Nr. 2878550**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



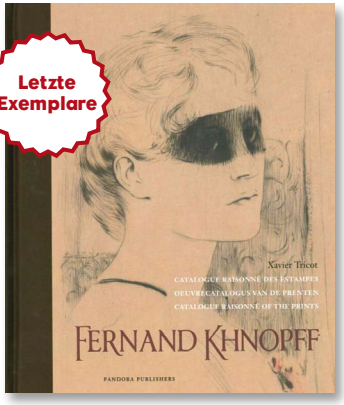
Gustav Klimt at Home. Gustav Klimt zu Hause. Von Patrick Bade. London 2018. Klimt war einer der bekanntesten Mitglieder der Wiener Sezession. Sein Schaffen wurde beeinflusst und geprägt von einer der wichtigsten Metropolen der Jahrhundertwende: Wien – und von seinen jährlichen Sommer-Freizeiten am Attersee. Der Band untersucht die Einflüsse, die diese »Auszeiten« auf sein Werk ausübten. Und er zeigt, reich illustriert, in welchem Bezug Menschen und Orte zum Werk Klimts standen. (Text engl.) 23,5 × 27 cm, 176 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 30,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 1274040**

Gustav Klimt. Zeichnungen und Gemälde. Hg. Tobias G. Natter. Köln 2018. Ein Jahrhundert nach seinem Tod erstaunt der Wiener Künstler noch immer mit seiner unverfrorenen Erotik, blendenden Oberflächen und künstlerischer Experimentierfreude. In dieser kompakten, umfassenden Monografie sind sämtliche großen Werke Klimts versammelt, nebst kunsthistorischen Kommentaren und seltenem Material aus Klimts eigenem Archiv, das die Entwicklung seines erstaunlichen Werks nachvollziehbar macht. 14 × 19,5 cm, 672 S., Abb., geb. **Originalausgabe 150,00 € als Sonderausgabe** 16,00 €** **Nr. 1061097**



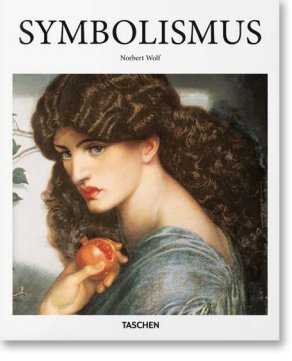
Sezessionisten. Gemälde und Plastiken der Jahrhundertwende 1900 aus der Stiftung Gunzenhauser. Hg. Ingrid Mössinger u. a. Katalog, Museum Gunzenhauser, Chemnitz 2013. Der Band versammelt etwa 400 Werke aus der Zeit zwischen 1890 und 1914, die noch nie zusammen ausgestellt und publiziert worden sind. Ihre Entdeckung wird mit der Präsentation von mehr als 60 Gemälden und Plastiken der bedeutenden Künstler der Zeit möglich. 24 × 30 cm, 152 Seiten, 104 Abb., davon 71 farbig, geb. **Statt 38,00 €* nur 9,95 €** **Nr. 612499**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Fernand Khnopff. Catalogue Raisonne of the Prints. Gesamtkatalog der druckgraphischen Werke. Von Xavier Tricot. Paris 2019. Der Belgier Khnopff gilt als einer der rätselhaftesten Künstler des Symbolismus. Meisterhaft beherrschte er eine Vielzahl künstlerischer Techniken und war zugleich Maler, Fotograf, Bildhauer und Schriftsteller. Von Khnopffs außergewöhnlichem Können zeugen seine Kaltnadelradierungen. Das Werkverzeichnis umfasst sowohl seine vorzügliche Druckgrafik, als auch die retuschierten Platindrucke. (Text engl., franz., nl.) 25×30,5 cm, 224 S., Abb., pb. **Statt 49,95€* nur 29,95€** **Nr. 1278029**

Symbolismus. Von Norbert Wolf. Köln 2016. Der Begriff »Symbolist«, zuerst 1886 auf die Gedichte von Stéphane Mallarmé und Paul Verlaine angewandt, wurde schnell auf die bildende Kunst übertragen, wo Künstler die reale Welt durch imaginäre Traumszenen mit psychologischen, sexuellen und mystischen Untertönen ersetzten. Anhand ausgewählter Werke von Burne-Jones, de Chavannes, Klimt, Moreau, Redon u. v. a. stellt der Band den Symbolismus vor und beleuchtet seine Verbreitung und seinen Einfluss. 21×26 cm, 96 S., farb. Abb, geb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 12,00€** **Nr. 765449**



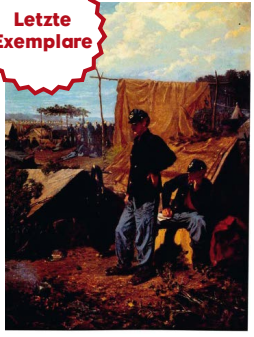
Oskar Zwintscher im Albertinum. Hg. Staatliche Kunstsammlungen Dresden 2021. Schon zu Lebzeiten war er ein viel diskutierter Künstler. Zwischen Jugendstil und Symbolismus angesiedelt, gilt Zwintscher heute deutschlandweit längst wieder als »Entdeckung«. Bemerkenswerte Funde bislang unbekannter Text- und Bilddokumente unterstützen hier die Neubewertung seines Schaffens. Ein essenzieller Beitrag zu Zwintschers Biografie. 17×21 cm, 120 S., Abb., pb. **12,00€** **Nr. 1275054**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ilja Repin 1844–1930. Von Grigori Sternin, Jelena Kirillina. 2018 . Ilja Repin war einer der führenden russischen Maler und Bildhauer, der 1873 mit seinem Gemälde *Treidler an der Wolga* berühmt wurde. Der Kampf gegen die Obrigkeit war Thema vieler seiner Werke, die ihn als Maler der russischen Geschichte zeigen. Aber er fertigte auch großartige Porträts, unter denen vor allem die von Mussorgsky, Borodin und von Tolstoi herausragen. Entdecken Sie seine meisterhaften Gemälde (neu). 24,5 × 28,5 cm, 198 S., zahlr. meist farb. Abb. u. Tafeln, geb. **Originalausgabe 29,95 € als Sonderausgabe** 14,95 €** Nr. 531790

Iwan Schischkin. Von V. Charles, I. Shuvalova. 2018. Die russischen Landschaften wurden erst durch die Werke des Malers Iwan Schischkin unsterblich. Die umfassende Studie macht uns mit seinen Malereien bekannt und beleuchtet die Vita des Künstlers. Herrliche Farbabbildungen, teils doppelseitig, bringen die Werke adäquat zur Geltung und nehmen den Betrachter für diesen Künstler ein. 24 × 28 cm, 200 S., 130 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 14,95 €** Nr. 639168

Letzte Exemplare

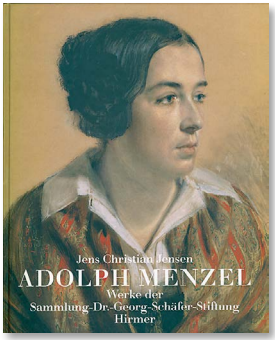


Record of Works by Winslow Homer. Dreibändiges Werkverzeichnis. Von Lloyd Goodrich. Hg. Abigail Booth Gerdts. New York 2008. Das faszinierende Werk des amerikanischen Malers und Zeichners Winslow Homer wird in diesem dreibändigen, monumentalen Werkverzeichnis aufgefächert. Band I präsentiert die Anfänge von 1846 bis 1866, Band II zeigt die Zeit von 1867 bis 1876, Band III umfasst die Jahre von 1877 bis 1881. Ein grundlegendes Standardwerk zum Œuvre Winslow Homers! (Text engl.) 3 Bände à 25 × 31 cm, zusammen 1 200 S., 1 124 Abb., davon 146 farbig, Ln. **Statt 2.500,00 €* nur 78,00 €** Nr. 716022

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

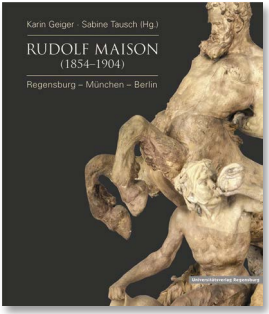
Christoffer W. Eckersberg. Hg. Statens Museum For Kunst. London 2015. Die beeindruckende Bandbreite der Werke des dänischen Malers Christoffer W. Eckersberg wird in dieser großzügig bebilderten Monographie mit verschiedenen Perspektiven führender Wissenschaftler aus aller Welt gezeigt. Ein Maler von großer Vielfalt: Seine Kunst umfasst viele Genres, von Romantik über Neoklassizismus zu Naturalismus und Realismus. Eckersberg war auch ein Pionier der *Plein-Air-Malerei*. (Text engl.) 25 × 27,5 cm, 256 Seiten, zahlr. farb. Abb., gebunden. **Statt 65,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 1075659**

Letzte Exemplare

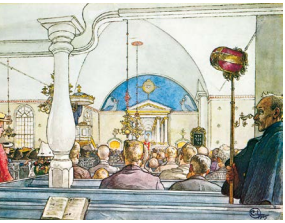


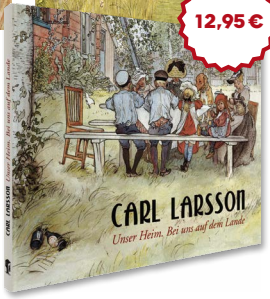
Adolph Menzel im Museum Georg Schäfer, Schweinfurt. Von Jens Chr. Jensen. Bestandskatalog, Schweinfurt 2000. Eine Werkschau der bedeutendsten und umfangreichsten Menzel-Sammlung. Einführende Essays, der wissenschaftliche Anhang, die hochwertigen Abbildungen jedes Werkes mit exakten ikonografischen Daten samt Provenienzen, Ausstellungsliste und Beschreibung dieses Kataloges vervollständigen die Fachliteratur zu diesem vielseitigen Künstler des 19. Jh. Bei uns zum reduzierten Preis. 24 × 30 cm, 256 S., 190 Abb., davon 68 farbig, geb. **Statt 49,95 €* nur 14,95 €** **Nr. 124990**

Rudolf Maison (1854–1904). Regensburg – München – Berlin. Hg. Karin Geiger, Sabine Tausch. Katalog, Historisches Museum Regensburg 2016/17. Erstmals wird mit diesem Band das Œuvre des Bildhauers Maison gewürdigt, der zu den bedeutendsten Bildhauern der Wilhelminischen Zeit gehörte. Die reich illustrierte Publikation ist ein Referenzwerk zu Leben und Werk des einst berühmten Meisters der Bildhauerei, dessen konsequenter Naturalismus schon zu Lebzeiten polarisierte. 24 × 28 cm, 352 S., 250 Abb., geb. **Statt 29,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 787167**



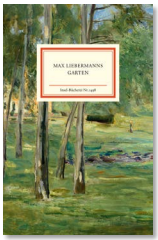
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe





Carl Larsson. Unser Heim. Bei uns auf dem Lande. Zwei Kinderbücher in einem Band. Berlin 2021. Nachdruck der beiden berühmten und lange vergriffenen Bände in einem Band. Die Texte des schwedischen Künstlers begleiten seine Bilder mit oft humorvoller und spontaner Nachdenklichkeit. 22,5 × 27,5 cm, 96 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 29,60 € als Sonderausgabe** 12,95 €** **Nr. 1256394**

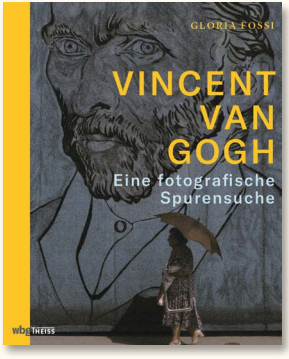
Pierre Auguste Renoir. Wie Seide gemalt. Katalog, Kunsthalle Chemnitz 2011. Kaum einem anderer Vertreter des Impressionismus gelang es, das Sinnliche der Materialien und die Textur der Oberflächen so wiederzugeben, sei es nackte Haut, die das Licht zurückwirft, oder der gewebte, bestickte Stoff, der die Körperformen umschmeichelt. Und, wie passend: Chemnitz verfügt über eine europaweit einzigartige Sammlung von Textilien aus der Zeit um 1900. 24 × 30 cm, 254 S., Abb., geb. **Statt 34,90 €* nur 9,95 €** **Nr. 534552**



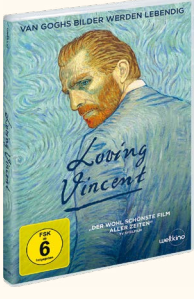
Max Liebermanns Garten. Hg. Gloria Köpnick, Rainer Stamm. Berlin 2021. Liebermanns Haus am See – seit 1909 Motiv unzähliger Gemälde, Pastelle, Zeichnungen und Grafiken. Die Auswahl in diesem Band spiegelt sein Gartenkonzept aufs Schönste: Bilder vom Nutz- und Blumengarten bis hinunter zum See 11,5 × 18,5 cm, 90 S., Abb., geb. **14,00 €** **Nr. 1251325**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Van Goghs Welt so nah wie nie zuvor



Vincent van Gogh. Eine fotografische Spurensuche. Von Gloria Fossi. Mit Fotografien von Danilo De Marco, Mario Dondero. Darmstadt 2021. Fossi und die beiden Fotografen Danilo De Marco und Dondero sind Spuren von Van Gogh gefolgt. Mitgebracht haben sie mehr als 200 Aufnahmen von den Schauplätzen seines Lebens. Großzügig illustriert mit Gemälden und Zeichnungen, lässt uns der Band die bekannten Motive zugleich mit den Augen des Malers sehen. 23 × 27,5 cm, 240 Seiten, 200 farbige Abbildungen, gebunden. **50,00 € (Subskriptionspreis gültig bis 31.1.2022, danach 70,00 €) Nr. 1261410**



Loving Vincent. DVD. Dorota Kobiela, Hugh Welchman. 2017. Mit Robert Gulaczyk, Cezary Lukaszewicz, Douglas Booth, Josh Burdett, Holly Earl u. a. Ein Jahr nach dem Tod Vincent van Goghs taucht ein Brief von ihm an dessen Bruder Theo auf. Der junge Armand soll ihn aushändigen, doch er kann den Bruder nicht ausfindig machen und reist nach Auvers-sur-Oise. Hier hat der Maler die letzten Wochen seines Lebens verbracht. Auf der Suche nach dem Empfänger stößt Armand auf ein Netz aus Ungereimtheiten und Lügen. 1 Std. 31 Min., dt., engl., Untertitel dt., **Statt 19,99 € nur 9,99 € Nr. 1078305**

Der verborgene Cézanne. Vom Skizzenbuch zur Leinwand. Beiträge von Anita Haldemann, Henrike Hans u. a. Katalog, Kunstmuseum Basel 2017. Als Begründer der Moderne ist Cézanne heute der wichtigste Maler des ausgehenden 19. Jh. Weniger bekannt ist, dass er auch ein wegweisender Zeichner war. Der Katalog gibt faszinierende Einblicke in den kreativen Prozess des Malers. Erstmals werden alle Zeichnungen Cézannes aus dem Bestand des Kunstmuseum Basel in Farbe abgebildet. 24,5 × 28 cm, 288 S., Abb., geb. **Statt 49,95 €* nur 14,95 € Nr. 822248**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Eugen von Blaas. Das Werk. Von Thomas Wassibauer. Catalogue raisonné. Hildesheim 2005. Eine Entdeckung: Von Blaas (1843–1931) widmete sich hauptsächlich Genreszenen, die das Leben in den Straßen Venedigs darstellen. Seine Werke bestechen durch ihre fotografisch anmutende Plastizität. Zum ersten Mal sind alle bekannten Werke in einem Katalog zusammengeführt. 24 × 30 cm, 160 S., 250 s/w-Abb., 60 Farbtafeln, Ln. **Statt 98,00 €* nur 19,95 €** **Nr. 611638**

Van Dyck & Britain. Von Karen Hearn. London 2009. Dieser umfassende Band stellt die bislang gründlichste Untersuchung der Jahre Van Dycks in Großbritannien dar und untersucht die faszinierende Art und Weise, wie er die britische Kunst und Kultur in den Jahrhunderten nach seinem Tod beeinflusst hat. (Text engl.) 24 × 30,5 cm, 256 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Statt 60,00 €* nur 19,95 €** **Nr. 1148206**

Jordaens und die Antike. Katalog, Museum Friedericianum Kassel 2012/13. In der ersten monografischen Werkschau von Jacob Jordaens in Deutschland wurden mit über 100 Werken von ihm selbst und seinen Zeitgenossen sowie antiken Kunstwerken die Wechselwirkung zwischen dem Künstler und der Antike anschaulich gemacht. 24,5 × 28,5 cm, 319 Seiten, 85 Farbtafeln, 44 s/w-Abb., gebunden. **Statt 49,90 €* nur 19,95 €** **Nr. 597392**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Begehrt – vergessen – neu entdeckt

Hans Rottenhammer – begehrt – vergessen – neu entdeckt. Katalog, Lemgo 2008. Die Verwüstungen des Dreißigjährigen Krieges führten dazu, dass die Nachwelt die europäische Bedeutung Rottenhammers bald nach seinem Tod vergaß. Aufgrund ihrer künstlerischen Qualität vermochten seine zu Lebzeiten außerordentlich begehrten Bilder jedoch ihre Wertschätzung zu bewahren und gehören heute zum Bestand vieler großer Museen. Der Katalog würdigt die Bedeutung des für seine Kabinettbilder hochgeschätzten Malers und beleuchtet sein Wirken und sein Umfeld. 24 × 30 cm, 224 S., 300 farb. Abb., pb. *Mängelexemplar.* **Statt 34,90 € nur 9,95 €** **Nr. 416436**

Flämische und holländische Malerei des Barock. Von Uta Hasekamp. Köln 2019. Dieser opulente Band mit zahlreichen Farbabbildungen eröffnet dem Betrachter einen breit angelegten Überblick über die flämische und holländische Malerei des Barock. Künstler wie Rubens, Anton van Dyck und Jacob Jordaens oder Rembrandt, Jan Brueghel d. Ä. und Vermeer stehen im Mittelpunkt der Betrachtungen. (Text dt., engl., frz., niederl., span.) 22 × 25 cm, 280 S., 270 Abb., geb. **Originalausgabe 29,80 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 1161245**

Vermeer. Das vollständige Werk. Von Karl Schütz. Köln 2018. Diese Monografie ermöglicht es dank unübertroffener Reproduktionen und zahlreicher Ausschnittvergrößerungen, Vermeers Bilder im Detail zu studieren. Die Essays zeichnen die Lebenswelt und die Vita Vermeers im »Goldenen Zeitalter« der Niederlande nach, und entschlüsseln seine Bildsprache. 14 × 19,5 cm, 440 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 99,99 € als Sonderausgabe** 16,00 €** **Nr. 1088459**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Maria Sibylla Merian. Blüten, Raupen, Schmetterlinge. Der Raupen wunderbare Verwandlung. Vorwort von Renate Ell. Berlin 2020. Erstmals erscheint das zweite große Werk von Maria Sibylla Merian (1647–1717) im modernen Schriftbild mit allen 100 farbigen Kupferstichen. Ursprünglich in Nürnberg in den Jahren 1679 bis 1683 verlegt, stieß es auf großes wissenschaftliches Interesse und machte Merian überregional bekannt – auch als Frau in der Männerdomäne Wissenschaft. Das Werk gilt als ein Pionierwerk der Entomologie. Das ursprünglich in zwei Teilen publizierte Werk erscheint nun in einem Prachtband. 17 × 24,5 cm, 256 S., 100 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 45,00 € als Sonderausgabe** 19,95 €** Nr. 1209698

Grußkartenbox »Maria Sibylla Merian«. 20 Grußkarten. Maria Sibylla Merian gilt als eine Wegbereiterin der modernen Insektenkunde; ihre Illustrationen und Blumengemälde suchen in ihrer Detailtreue ihresgleichen. 20 Karten (16 × 12 cm) mit Umschlägen, in Blechbox (19 × 13,5 × 4 cm). **Statt 24,90 € nur 9,95 €** Nr. 710725

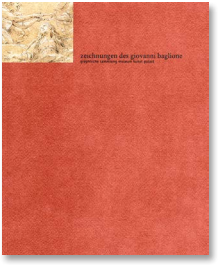
Matthäus Merian d. Ä. Die Handzeichnungen. Von Lucas Heinrich Wüthrich. Ostfildern 2013. Die Handzeichnungen des Meisters der geografischen Illustration und Namenspatrons der Zeitschrift MERIAN: Der Schweizer Kupferstecher Matthäus Merian d. Ä. Wüthrich, Autor der maßgeblichen Merian-Biografie und zweifelsohne der bedeutendste zeitgenössische Kenner des barocken Genies, erschließt mit dieser profunden Publikation den deutlich angewachsenen Katalog dieser kleinen Kunstwerke. 33 × 24 cm, 288 Seiten, 100 farb. Abb., Ln. **Statt 98,00 €* nur 19,95 €** Nr. 587486

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die faszinierende Geschichte eines goldenen Kunstwerks

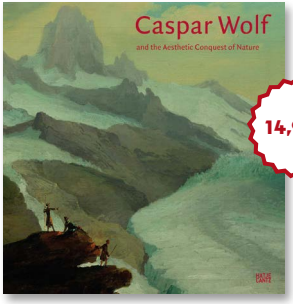
Cellinis Saliera. Die Biographie eines Kunstwerks. Hg. P. Rainer, S. Haag. Wien 2018. 1543 überreichte Benvenuto Cellini dem König von Frankreich, François I., ein goldenes Kunstwerk, dessen Idee von entgegengesetzten Polen wie Wasser und Erde, Mann und Frau dominiert wird. Geschaffen aus kostbarem Material und geleitet von komplexen und vieldeutigen inhaltlichen Komponenten gehört dieses Werk zum Vollkommensten, was die Kunst des Manierismus hervorgebracht hat. Im Laufe seines facettenreichen Daseins war es vielbeachtet, aber auch fast vergessen, hochgeschätzt, aber auch oft missverstanden. Dem wechselvollen Leben dieses wohldokumentierten Meisterwerks nachzuspüren, hat sich dieses Buch zur Aufgabe gemacht. 24×28 cm, 432 S., 56 Abb., geb. **Statt 49,95 €* nur 19,95 €** **Nr. 1272500**

Zeichnungen des Giovanni Baglione. Hg. S. Brink. Katalog, Museum Kunst Palast Düsseldorf 2008. Ein Römer zwischen Manierismus und Barock. Zeichnungen und ausgewählte Gemälde. Giovanni Baglione arbeitete für einflussreiche Herzöge und Kardinäle, selbst für den Papst – und trat als »Principe« der Kunstakademie in Rom in Erscheinung. Mit leichten Lagerschäden. 22×27 cm, 152 S., zahlr. meist farb. Abb. und Tafeln, pb. **Originalausgabe 34,90 € als Sonderausgabe** 7,95 €** **Nr. 604364**



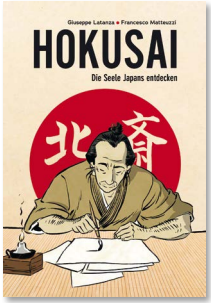
Caravaggio. Das vollständige Werk. Von S. Schütze. Köln 2017. Grandiose Lichtdramaturgie, raffinierte Kompositionen, provokante Natürlichkeit und dramatische Szenen von schonungslosem Realismus und voll sexueller Spannung. Diese Monografie ist eine beeindruckende Bestandsaufnahme seines Lebens und seiner Werke. 14×19,5 cm, 524 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 99,99 € als Sonderausgabe** 16,00 €** **Nr. 804150**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Caspar Wolf and the Aesthetic Conquest of Nature. Caspar Wolf und die ästhetische Eroberung der Natur. Katalog, Kunstmuseum Basel 2014. Die Alpen als grandioses Naturspektakel – diese Sicht ist erstaunlich neu. Erst im 18. Jahrhundert begann man, schroffe Gebirgszüge als »erhaben« und ästhetisch zu empfinden. Der Schweizer Landschaftsmaler Wolf war einer der ersten, der sich auf ausgedehnten Streifzügen die noch weitgehend unerschlossene Alpenwelt als künstlerisches Sujet eroberte. Der Katalog würdigt seine Bilderserie über die Schweizer Alpen, die in den Jahren 1773 bis 1779 entstanden sind. (Text engl.) 22 × 25 cm, 232 S., 182 Abb., geb. **Statt 49,95 €* nur 14,95 €** **Nr. 672998**

Mantegna und Bellini. Meister der Renaissance. Hg. Caroline Campbell, Dagmar Korbacher u. a. Katalog, Gemäldegalerie Berlin 2019. Mantegnas spektakuläre Bildfindungen und sein Interesse an der Antike hinterließen einen tiefen Eindruck bei Giovanni Bellini. Umgekehrt entfaltete aber auch Bellinis völlig andersartiger Malstil – v. a. seine Leidenschaft für Landschaftsmalerei – seine unverkennbare Wirkung auf Mantegnas Schaffen. 23 × 28 cm, 304 Seiten, 250 farbige Abb., geb. **Statt 39,90 €* nur 19,95 €** **Nr. 1077341**



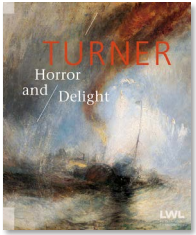
Hokusai. Die Seele Japans entdecken. Eine illustrierte Biografie. Graphic Novel. Von Francesco Matteuzzi. Illustriert von Guiseppe Latanza. Zürich 2020. Sein Bild *Die große Welle* ist weltberühmt. Wer hinter diesem Meisterwerk steckt, erzählt die faszinierende Graphic Novel. Neben der Lebensgeschichte von Katshushika Hokusai überzeugt der Band mit Texten und Illustrationen über die japanische Kultur und Tradition. Seine Bilder sind es, die großen Einfluss auf unsere Wahrnehmung von innerer Kraft, Ruhe und Harmonie hatten und bis heute haben. 16,5 × 24 cm, 128 S., geb. **19,90 €** **Nr. 1193180**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

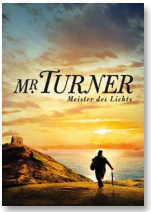
William Blake. Dantes Göttliche Komödie. Sämtliche Zeichnungen. Von Sebastian Schütze, Maria Antonietta Terzoli. Köln 2014. In dieser Prachtausgabe wird jede Bildtafel zum Textzusammenhang befragt. Die exorbitante Bebilderung dieses herrlichen Bandes macht diesen auch für Einsteiger leicht zugänglich, Kenner wissen hingegen die hier gebotene Möglichkeit eines intensiveren Studiums zu schätzen. 17×24 cm, 464 S., zahlr. farb. Abb., Leinen. **Originalausgabe 100,00€ als Sonderausgabe** 30,00€ Nr. 688665**

Letzte Exemplare

Frederick und Gillis van Valckenborch. Zwei Italo-Flamen im deutschen Exil. Von Alexander Wied. Schriften des KHM, Band 16. Wien 2016. Die Malweise der beiden Brüder ist derart verwandt, dass eine Unterscheidung in vielen Fällen schwerfällt. Wied, langjähriger Kurator an der Gemäldegalerie des Kunsthistorischen Museums, versucht in vorliegender Publikation, dieses Problem zu lösen. 24×28 cm, 232 S., durchg. farb. Abb., pb. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 1085433**

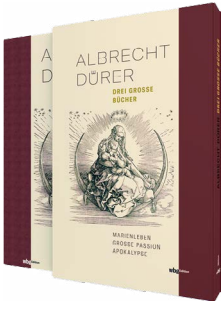


Turner. Horror and Delight. Hg. Hermann Arnhold. Katalog, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster 2019. Der Band stellt etwa 80 seiner Werke vor, fokussiert auf die Reisen in die Schweiz und nach Italien sowie auf seine Bilder von Bergen und Meer. 24,5×30 cm, 264 S., durchg. farbige Abb., pb. **Statt 39,80€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 1172263**

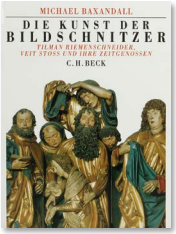


Mr. Turner. Meister des Lichts. DVD. Von Mike Leigh, Produktion 2014. »Schöner und lebendiger kann Kunst im Kino kaum sein«. Endlich können wir Ihnen diese Limited Edition anbieten. Der für vier Oscars nominierte Film erzählt von der Stärke und der Zerbrechlichkeit des visionären Genies. 1 DVD, 2 Std. 24 Min., Sprache dt./engl. **Statt 24,95€ nur 9,95€ Nr. 716367**

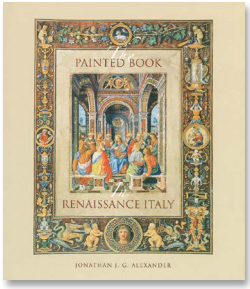
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Albrecht Dürer. Die drei großen Bücher. Marienleben, Große Passion, Apokalypse. Hg. von A. Grebe. Darmstadt 2020. Die Prachtausgabe beschert dem Kunstliebhaber ein einmaliges Erlebnis. Sie bietet Dürers *Drei große Bücher* erstmals wieder mit vollständiger Reproduktion von Bild und Text im originalen Folioformat. Ein Kommentar ordnet die Druckwerke in ihren kunst- und buchhistorischen Kontext ein. Damit spiegelt die Neuausgabe Dürers bibliophiles Gesamtkunstwerk in einzigartiger Weise. 32,5×48,5 cm, 128 Seiten, 100 farbige Abb., Leinen, im Schuber. **200,00€** **Nr. 1217909**



Die Kunst der Bildschnitzer. Tilman Riemenschneider, Veit Stoß und ihre Zeitgenossen. Von Michael Baxandall, 1984. Der prachtvolle Band wurde ausgezeichnet mit dem Mitchell-Preis, der wohl begehrtesten Auszeichnung auf dem Gebiet des Kunstbuchs. 20×27 cm, 400 S., 245 Abb., davon 4 farbig, pb. **Originalausgabe 76,00€ als Sonderausgabe** 34,90€** **Nr. 825**



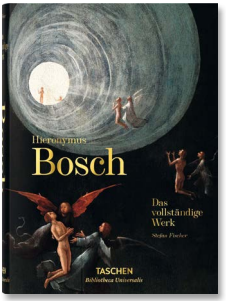
The Painted Book in Renaissance Italy. Italienische Buchmalerei der Renaissace. 1450–1600. Hg. Jonathan J. G. Alexander. New Haven 2016. Die wundervolle Publikation bietet einen umfassenden Überblick über die kostbare Kunst der Buchmalerei in einer Zeit tiefgreifender intellektueller und kultureller Veränderungen in Italien. Vortrefflich illustriert, ist die Publikation eine unverzichtbare Lektüre für alle Liebhaber der Renaissance-Kunst. 25,5×29,5 cm, 400 S., 100 farb. u. 150 s/w-Abb., geb. **Statt 68,00€* nur 29,95€** **Nr. 1167014**

Das Romanow-Kreuz. Typisch für die Kreuze des 17. Jhs. ist der dunkelgrüne Emailfond, die Baum-Schmuckelemente und der Strahlenkranz mit rotem Granatstein. Die Rückseite ist mit den griechischen Buchstaben Alpha und Omega geschmückt. Hergestellt in einer deutschen Meisterwerkstatt. Höhe: 35 mm, 1 roter Granat, 925er Silber, vergoldet. **139,99€** **Nr. 2541351**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Lorcher Kreuztragung. Von B. Buczynski, J. von Fircks. Petersberg 2015. Die berühmte Kreuztragung Christi aus der St.-Martinskirche in Lorch am Rhein, die zu den herausragenden Werken der Zeit um 1400 gehört, wird in dieser Publikation erstmals umfassend untersucht. Der Herstellungsprozess der Figurengruppe aus Ton wird nachvollzogen, es werden Argumente für die ursprüngliche Aufstellung und Funktion im sakralen Raum gewonnen. Die vergleichende Zusammenschau von Werken aus demselben Atelier erbrachte Hinweise auf die Auftraggeber der Tonskulptur. 17 × 24 cm, 96 S., 76 farb. und 13 s/w-Abb., pb. **Statt 15,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 1272578**

Hieronymus Bosch. Das vollständige Werk. Von Stefan Fischer. Köln 2016. Mit alptraumhaften Details und fantastischen Szenarien sicherte sich Hieronymus Bosch (um 1450–1516) seinen Platz als rätselhafte Ausnahmeerscheinung in der Kunstgeschichte. Unter der fachkundigen Anleitung des Autors entdecken wir die zahlreichen faszinierenden Elemente, die jede Szene bevölkern. Im Format verkleinerte Sonderausgabe. 14 × 19,5 cm, 520 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, gebunden mit Schutzumschlag. **Originalausgabe 99,00 € als Sonderausgabe** 16,00 €** **Nr. 761150**



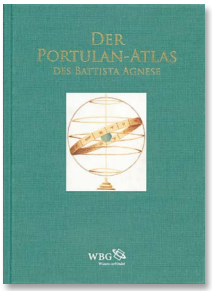
Schaufenster des Himmels. Der Altenberger Altar und seine Bildausstattung. Katalog, Städel Museum Frankfurt a. M. 2016. Dieses Kleinod der Gotik gehört zu den frühesten erhaltenen Altarbildern im deutschsprachigen Raum. (Text dt., engl.) 23 × 28 cm, 184 S., 105 farb. Abb., pb. **Originalausgabe 34,90 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 750980**

Das Kopten-Kreuz mit echtem Saphir. Aus vergoldetem 925er Sterlingsilber. Dieses Koptenkreuz trägt nach einem historischen Vorbild auf der Rückseite die Inschrift AUX – DEI (Hilfe Gottes). Hergestellt in deutscher Meisterwerkstätte. 2,3 × 2,3 cm, 45 cm, 925er Sterlingsilber vergoldet, hergestellt in Deutschland. **Statt 249,00 € nur 128,00 €** **Nr. 2541343**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Weltchronik von 1493. Limitierte und numerierte Lederausgabe (nur 150 Exemplare!). Hartmann Schedel, Reprint der Ausgabe A. Koberger, Nürnberg 1493. Das *Liber Chronicarum*, in Auftrag gegeben von dem damaligen Nürnberger Stadtphysikus und Humanisten Hartmann Schedel, ist das umfangreichste und künstlerisch bedeutendste Holzschnittwerk des 15. Jahrhunderts. Hochwertige Lederausgabe im Originalformat mit Golddruck, Goldschnitt, Lesebändchen und Titelvignette, bordeauxroter Ledereinband. 32,4 × 44,7 cm, 688 S., 730 Abb., Leder gebunden. **Originalausgabe 698,00€ als Sonderausgabe** 198,00€** Nr. 2596920

Der Portulan-Atlas des Battista Agnese. Das Kasseler Prachtexemplar von 1542. Hg. Ingrid Baumgärtner. Darmstadt 2013. Die gut erhaltene, farbenprächtige Ausgabe ist äußerst akkurat ausgeführt und findet sich in diesem Band erstmals vollständig reproduziert. Der dekorative Tafelteil wird von einer Einführung zu Gattung, Autor und Werk, einer Handschriftenbeschreibung sowie Kommentaren der einzelnen Karten begleitet. Der Anhang bietet ein Verzeichnis aller Portulan-Atlanten des Battista Agnese. 16,5 × 22,5 cm, 112 Seiten, 50 farbige Abb., Leinen. **Statt 99,95€* nur 50,00€** Nr. 634344

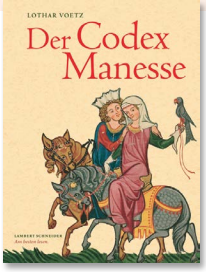


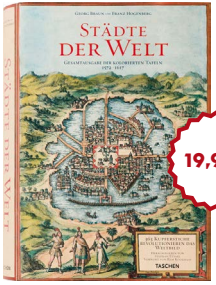
Theodor de Bry. America. Die vollständigen Tafeln 1590–1602. Hg. M. van Groesen. Köln 2019. Diese prachtvoll illustrierte Ausgabe zeigt alle 218 Bildtafeln mitsamt ihren jeweiligen Frontispizen und Karten. Die Kupferstiche de Brys sind Kunstwerke von außergewöhnlicher Qualität und in ihrer Komplexität auch heute noch spannend zu dechiffrierende Dokumente. 28,5 × 39,5 cm, 376 S., zahlr. Bildtafeln, Ln. **Statt 100,00€* nur 39,95€** Nr. 1119257

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Das Tower Fechtbuch. Ein Meisterwerk der mittelalterlichen Kampfkunst. Von Jeffrey Forgeng. Darmstadt 2021. Ms I.33 auch bekannt als *Tower Fechtbuch* ist das älteste europäische Manuskript zur Schwertkunst und eine einzigartige Quelle der mittelalterlichen Kampfkultur. Die mustergültige Edition bietet neben einem vollständigen Faksimile im Originalformat den lateinischen Text samt Transkription und Übersetzung sowie einen ausgiebigen Kommentar. Das Fechtbuch wird auf Anfang des 14. Jahrhundert datiert. 23×30 cm, 176 S., durchg. farb. Abb., geb. **62,50€ (Subskriptionspreis gültig bis 31.1.2022, danach 80,00€)** **Nr. 1261371**

Der Codex Manesse. Die berühmteste Liederhandschrift des Mittelalters. Von L. Voetz. Darmstadt 2017. Der Heidelberger Altgermanist Lothar Voetz zählt zu den besten Kennern des *Codex Manesse*. Mit diesem wunderbaren Band legt er eine umfassende Beschreibung der Handschrift, ihrer Entstehung, Geschichte und Wirkung vor. 24×32 cm, 176 S., 123 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 69,95€ als Sonderausgabe** 50,00€** **Nr. 796425**

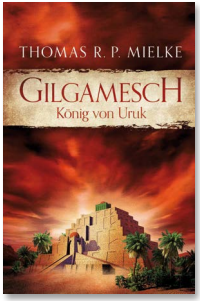




19,95€

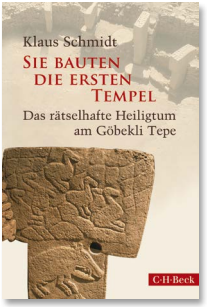
Braun und Hogenberg. Städte der Welt. Sonderausgabe. Von S. Füssel. Köln 2017. Der Band ist ein Reprint aller 363 Farbabbildungen aus Brauns und Hogenbergs Studie zu Stadtkarten und Stadtansichten in Europa, Afrika, Asien und Zentralamerika. 25×37 cm, 504 Seiten, durchgehend illustriert, gebunden. **Statt 50,00€* nur 19,95€** **Nr. 523933**

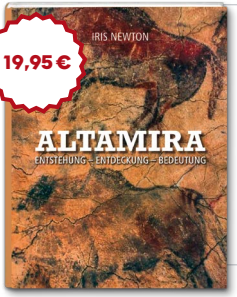
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Gilgamesch. König von Uruk. Von Thomas R. P. Mielke. Hamburg 2019. Rund drei Jahrtausende vor unserer Zeitrechnung lebte Gilgamesch, der berühmteste König der sumerischen Frühzeit, tyrannischer Herrscher von Uruk im Zweistromland von Euphrat und Tigris. Fünf Epen, die erst 1000 Jahre nach Gilgameschs Tod aufgezeichnet wurden, berichten vom Werdegang und den Abenteuern des »alten Helden«, der halb Mensch und halb Gott und von jungfräulicher Geburt war. 15,1×22,4 cm, 640 S., geb. **9,95€** **Nr. 1118331**

Sie bauten die ersten Tempel. Das rätselhafte Heiligtum am Göbekli Tepe. Von Klaus Schmidt. München 2016. Am Göbekli Tepe im Südosten der Türkei liegt eines der bedeutendsten prähistorischen Zentren der Menschheit. Dort entstanden vor rund 12000 Jahren die ältesten Tempel der Welt. Schmidt zeigt, dass der Mensch dort die entscheidenden Schritte zur Sesshaftwerdung vollzog und der Göbekli Tepe eine Schnittstelle zwischen Jägerkultur und ackerbäuerlicher Kultur ist – ein missing link der Menschheitsgeschichte. 14,5×22,1 cm, 288 S., 110 Abb., davon 61 farbig, 2 Karten, geb. **19,95€** **Nr. 750158**

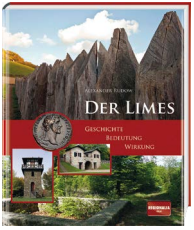




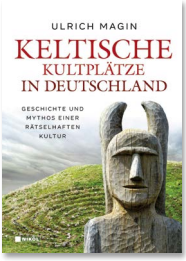
Altamira. Entstehung, Entdeckung, Bedeutung. Von Iris Newton. Berlin 2021. Faszination Felsmalerei: Die Archäologin Iris Newton gibt einen Überblick über die Entstehung, Entdeckung und Bedeutung der Höhle von Altamira in Nordspanien. Die ca. 100 Tierbilder wirken teilweise so plastisch, dass sie aus der Wand herauszuspringen scheinen. Der großformatige Text-/Bildband bietet zahlreiche Abbildungen aus Altamira und beschreibt diese Zeit. 21×28 cm, 160 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 19,95€** **Nr. 1249223**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

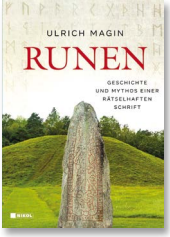
Geschichte der biblischen Welt. Die südliche Levante vom Beginn der Besiedlung bis zur römischen Zeit. Band 1: Paläolithikum bis Bronzezeit. Band 2: Eisenzeit. Band 3: Persische bis römische Zeit. Von Dieter Vieweger. Gütersloh 2019. Viewegers Werk stellt die übliche Weise, die Geschichte des Alten Israels zu schreiben, vom Kopf auf die Füße: Nicht theologische Interessen leiten die Darstellung, sondern die Forschungserträge der Archäologie, Alten Geschichte, Epigraphik und Ikonographie. 3 Bd. à 16 × 24 cm, 1240 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. im Schmuckschuber. **98,00€** **Nr. 1167480**



Der Limes. Geschichte, Bedeutung, Wirkung. Von A. Rudow. Rheinbach 2015. Das Buch reflektiert Intentionen, Entstehung und Funktion dieser sich über Hunderte von Kilometern erstreckenden Grenzanlagen und setzt sich dabei vorrangig mit dem Obergermanisch-Raetischen Limes auseinander. Mit Karten, Register und einem Überblick über die wichtigsten Museen und Besichtigungsorte. 16,5 × 20 cm, 160 S., 75 Abb., geb. **9,95€** **Nr. 783803**



Keltische Kultplätze in Deutschland. Geschichte und Mythos einer rätselhaften Kultur. Von Ulrich Magin. Hamburg 2019. Magin präsentiert in seinem Buch heilige Orte in Deutschland, an denen die Kelten zu ihren Göttern beteten oder Opfer darbrachten. Er stellt Grabhügel, Schanzen und Tempel vor, die den Kelten oftmals als Kultplätze dienten und gibt darüber hinaus einen Überblick über Geschichte, Kultur und Mythos der Kelten. 17,5 × 24,5 cm, 200 S., zahlr. farb. Abb., geb. **9,95€** **Nr. 1146793**

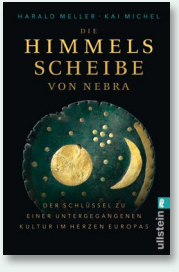


Runen. Geschichte und Mythos einer rätselhaften Schrift. Von Ulrich Magin. Hamburg 2021. Ab dem ersten Jahrhundert nach Christus benutzten Menschen im Süden Skandinaviens und im Norden Deutschlands eine neue Schrift: die Runen. Magin beschreibt in diesem Buch zum ersten Mal alle Runensteine Deutschlands. 17 × 24 cm, 200 S., geb. **9,95€** **Nr. 1251287**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ein wahres Schmuckstück mit historischem Hintergrund

Armbanduhr »Himmelsscheibe von Nebra«, Ausführung in Doublé-Gold. Die wertvolle Uhr ist für Damen und Herren gedacht und zeigt die berühmte Himmelsscheibe von Nebra. Jedes Zifferblatt wird in einer deutschen Meisterwerkstatt in Handarbeit gefertigt und macht Ihre Uhr so zum Unikat. Das hochwertige Gehäuse mit dem Schweizer Präzisions-Quarzuhrwerk wird ebenfalls in Deutschland hergestellt. Ø 3,85 cm, 0,75 cm, Mineralglas, Metall mit Doublé-Gold, Leder mit Krokoprägung, Schweizer Quarzuhrwerk Ronda 705, handgefertigt in Deutschland. **898,00€** **Nr. 2537044**



Die Himmelsscheibe von Nebra. Der Schlüssel zu einer untergegangenen Kultur im Herzen Europas. Von Harald Meller, Kai Michel. Berlin 2020. Kein Romanautor könnte eine so spannende Handlung erfinden, wie sie dieses Buch über die Entdeckung der Himmelsscheibe von Nebra zu bieten hat.« *(Jared Diamond, Pulitzer-Preisträger)* 13,5×20,5 cm, 384 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 25,00€ als Taschenbuch 16,00€** **Nr. 1177575**

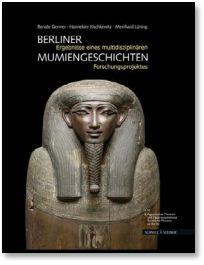
Lascaux. Prähistorische Kunst in der Höhle. DVD. Von A. Jaubert. 2012. Die Malereien in der Höhle von Lascaux in der Dordogne entstanden ca. 18000 Jahre vor unserer Zeitrechnung. Erst 1940 wurden sie zufällig wiederentdeckt. 1 DVD, 1 Std., Sprache dt., Widescreen. **Statt 14,90€ nur 9,90€** **Nr. 581437**

Schönheit im alten Ägypten. Sehnsucht nach Vollkommenheit. Hg. Katja Lembke u. a. Katalog Hildesheim, Karlsruhe 2007. Was ist Schönheit? Diese Frage bewegt die Menschen von jeher. Am Beispiel Altägyptens lässt sich dank des überlieferten Quellenreichtums ein hoch interessantes und anregendes Bild gewinnen, was man damals unter »Schönheit« *(neferu)* verstand. 19,5×19,5 cm, 300 S., 433 farb. Abb., Halbleinen. **Statt 38,00€* nur 9,95€** **Nr. 422118**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

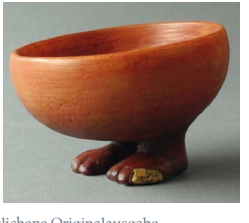
Zaberns Bildbände der Archäologie 2. 3 Bände. Von Franz Humer u. a. Darmstadt 2015–2019. Drei Bände mit sensationellen archäologischen Entdeckungen! Band 1: *Carnuntum*, auf halbem Weg zwischen den beiden europäischen Hauptstädten Wien und Bratislava. Band 2: *Albanien*. Band 3: *Vor den Pyramiden*. Eine populäre Übersicht zum Thema ägyptische Frühzeit mit aktuellen Grabungsergebnissen und bisher unveröffentlichten Material. Eine beispiellose Entdeckungsreise zu den spannendsten archäologischen Forschungen. 3 Bände à 24 × 30 cm, zus. 432 S., durchg. farb. Abb., geb. **Statt 119,90€ vom Verlag reduziert 39,95€ Nr. 1249797**

Berliner Mumiengeschichten. Ergebnisse eines multidisziplinären Forschungsprojektes. Von Renate Germer u. a. Regensburg 2009. Das Berliner Ägyptische Museum besaß zu Beginn des 20. Jh. die größte Mumiensammlung außerhalb Ägyptens. Ihr Schicksal – von der Grablegung, Ausgrabung und ihrem Transport nach Europa bis zur Computertomographie wird hier reich bebildert aufgezeigt. 24 × 31 cm, 224 S., 333 Abb., davon 124 farb., gebunden. **Statt 29,90€* nur 7,95€ Nr. 465976**



Korinthischer Aryballos. Eule. Replikat. Ein Aryballos war ein kleines Gefäß für Öl oder Parfum, das sich leicht ausführen ließ. Diese Eule – als Sinnbild der Göttin Pallas Athene – wurde nach einem historischen Vorbild detailliert gefertigt. Die stilisierte Verzierung zeugt von großem handwerklichen Können. 4 × 6 cm, Kunststein. **16,99€ Nr. 2546841**

Ägyptische Schüssel mit Füßen. Replikat. Diese tönerne Schüssel stammt vermutlich aus den Jahren zwischen 3750–3000 v. Chr. Wahrscheinlich diente sie als Opferschale in einem Grab oder Heiligtum. Das Original ist im *Metropolitan Museum of Art* in New York zu bewundern. Detailliertes, handgemachtes Replikat aus Stein. 5 × 6 cm, Kunststein. **24,99€ Nr. 2655802**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Technik der Vergoldung. Set mit Materialien. Erlernen Sie die Technik der Vergoldung: Die Box bietet zwei unterschiedliche Schwierigkeitsgrade zum Üben, zuerst 2-dimensional (eine Ikone auf Holzgrund) und dann 3-dimensional (ein barockes Stuckornament).1 Glas Anlegemilch, 2 Weichhaarpinsel, 1 Borstenpinsel, 3 Blatt echtes Blattgold, 20 Blatt Blattmetall goldfarben, 2 Holzplatten, 1 Postkarte *Madonna mit Kind*, 1 Rocaille aus Gussmarmor, Nagel und Anleitung. **39,99€** **Nr. 2516322**

Kette »Jugendstil«. Mit Achat und Perlen. Bei dieser Kette *Jugendstil* handelt es sich um ein wahrlich wunderschönes Collier mit zwei bestechend grünen Achaten und Süßwasserzuchtperlen im Dekor. Gearbeitet nach einer originalen Vorlage aus der Zeit des Jugendstils mit floralen Elementen, die das Strahlen der leuchtend grünen Achate noch unterstützen. 4 × 2,5 cm, 40 cm, Achat, Süßwasserzuchtperlen, 925er Sterlingsilber, vergoldet. **189,00€** **Nr. 2874580**

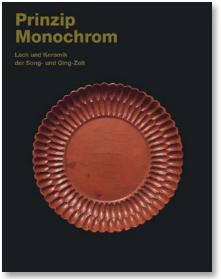
Viktorianischer Kompass. Das klassische Messinstrument ermöglicht mit Hilfe des Erdmagnetfelds die Bestimmung der Nordrichtung und daraus aller anderen Himmelsrichtungen. Der Viktorianische Kompass passt in jede Tasche und ist ein schönes Schmuckstück. 8,5 × 10 × 1,5 cm, Metall, Glas. **39,95€** **Nr. 1222635**

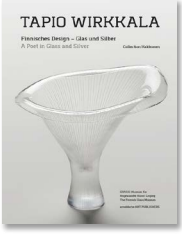
Die Mayer'sche Hofkunstanstalt. Architektur, Glas, Kunst. Hg. Gabriel Mayer. München 2012. Seit 1847 werden in der Mayer'schen Hofkunstanstalt die ungewöhnlichsten und innovativsten Techniken der Glas- und Steinbearbeitung zur Umsetzung künstlerischer Ideen entwickelt und als Werke von Weltrang realisiert. Das großzügig bebilderte Buch zeigt neben dem Blick auf die Geschichte der *Mayer'schen* vor allem die Vielfalt und die Kooperationsweisen bei den Projekten der letzten Jahre. 24 × 30 cm, 320 S., 600 farb. Abb., geb. **Statt 49,80€* nur 14,95€** **Nr. 575950**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Das Grüne Gewölbe zu Dresden. Eine Auswahl von Meisterwerken der Goldschmiedekunst. 4 Bände. Faksimile. Von J. L. Sponsel. Original Leipzig 1925–1932. Der Name der umfangreichsten Kleinodiensammlung Europas leitet sich von den ehemals malachitgrün gestrichenen Säulen der Gewölberäume her. Die hier dargestellten Exponate suchen in Ihrer Ausarbeitung weltweit ihresgleichen. 4 Bde. à 22,5 × 30,5 cm, zus. 1 000 S., 270 S. mit teilweise kolorierten Tafeln, modernes Schriftbild, Leseband, in Bibiolotheksleinen gebunden. **Originalausgabe 429,00 € als Sonderausgabe** 199,00 € Nr. 1231391**

Prinzip Monochrom. Lacke und Keramiken der Song-Dynastie (960–1279 n. Chr.). Von M. Kopplin. München 2009. Die Lacke und Keramiken der chinesischen Song-Dynastie gehörten nicht nur zu ihrer Zeit zu den von Kennern meistgeschätzten Kunsterzeugnissen. Die bedeutendsten Beispiele aus internationalen Museen und privaten Sammlungen illustrieren die erste Monographie über dieses ästhetische Phänomen in der chinesischen Kunst. 24 × 30 cm, 188 S., 137 farb. Abb., mit Karten, geb. **Statt 39,90 €* nur 9,95 € Nr. 825166**





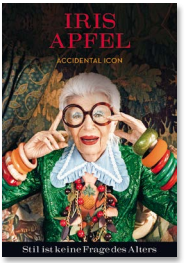
Tapio Wirkkala. Finnisches Design – Glas und Silber. Von J. Dawson. Stuttgart 2016. Wunderschöne Stücke werden neben persönlichen Ausstellungs- und Werkstattaufnahmen gezeigt, ergänzt durch Skizzen und Essays, die Arbeitsweise und Materialwahl Wirkkalas darlegen. (Text dt., engl.) 21 × 27 cm, 400 S., 570 farb. Abb., geb. **Statt 58,00 €* nur 19,95 € Nr. 786888**

Ewig schön. 300 Jahre Wiener Porzellan. Von Claudia Lehner-Jobst. Pölten 2018. Die faszinierende Geschichte des Wiener Porzellans – mit Fotoinszenierungen, Statements von Liebhabern und Spezialisten. 23 × 28 cm, 192 S., mit zahlr. Abb., geb. **Statt 35,00 €* nur 12,95 € Nr. 1231529**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Look! Modedesigner von A bis Z. Die Sammlung des MAKK. Hg. Patricia Brattig und Petra Hesse. Katalog, Museum für Angewandte Kunst Köln 2016. Der Ausstellungskatalog präsentiert die wichtigsten Neuerwerbungen aus den Bereichen Prêt-à-porter und Accessoires von 1960 bis heute. Gezeigt werden hochkarätige Kollektionen und kreative Entwürfe namhafter Designer. Durch die besondere Inszenierung der Objekte entsteht ein buntes-Kaleidoskop. (Text dt., engl.) 24×28 cm, 328 S., 171 farb. Abb., geb. **Statt 34,95€* nur 9,95€** **Nr. 756881**

Iris Apfel. Stil ist keine Frage des Alters. Accidental Icon. Zürich 2019. Allein schon die ebenso klugen wie humorvollen Essays zu Themen wie Mode, Design, Arbeit, Familie, Freundschaft, Alter, Geld und Liebe lohnen die Lektüre dieses außergewöhnlichen Buches. Auf jeder Seite hoch unterhaltsam, voller gedanklicher und visueller Anregungen und wundervoll gestaltet, begeistert es mit exklusiven Bildern und Anekdoten sowie den offenherzigen Lebensmaximen von Iris Apfel. 16,5×24 cm, 176 S., geb. **25,00€** **Nr. 1215922**



Fashion2. Hg. Friederike Krump. Köln 2012. Fashion-Week zuhause: Sie sind die Zukunft der High Fashion und bringen frischen Wind auf die Laufstege dieser Welt. Der opulente Bildband präsentiert auf 600 Seiten die mutigen und avantgardistischen Kreationen junger, aufblühender Designer-Talente. Auf diese Modeschöpfer sollte man künftig ein Auge haben! (Text dt., engl., frz., nl.). 30×30 cm, 600 Seiten, durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 10,00€** **Nr. 656011**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Der Gentleman nach Maß. Maßgeschneiderte Herrenkleidung. Von Bernhard Roetzel. Potsdam 2014. Ist es nicht eine verlockende Vorstellung, dass ein Kleidungsstück nicht aus einer namenlosen Fabrik, sondern aus der Werkstatt eines Handwerkers stammt? Um solche Orte geht es in diesem Buch: Webereien, Werkstätten, Stoffhandlungen, Manufakturen. Vor allem geht es aber um die Menschen, die an diesen Orten ihrer Leidenschaft frönen: Individuelle Kleidung für individuelle Menschen. 25 × 29 cm, 224 Seiten, zahlr. Abb., pb. **Statt 49,90€* nur 14,95€** **Nr. 675229**

Vogue. Das Kleid. Zeitlose Eleganz, Schönheit und Stil. Von Jo Ellison. München 2020. Die Crème de la Crème der Modefotografie! In 333 brillanten Fotografien zeigt dieser prächtige Band die schönsten Kleider aus dem Archiv der britischen *Vogue*: Traumhafte Kleider von Designern wie Coco Chanel, Elsa Schiaparelli, Dior oder Alexander McQueen, getragen von Berühmtheiten wie Cate Blanchett oder Kate Moss. 20,5 × 25,5 cm, 304 S., 235 farb., 98 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 79,00€ als Sonderausgabe** 30,00€** **Nr. 1192272**

Buch mit Etiketten »Vintage-Mode«. Sticker, Aufkleber und Klebestreifen. In diesem zauberhaften Buch mit Etiketten entdecken Sie zahlreiche Aufkleber in verschiedenen Größen, die mit Mode vergangener Zeiten zu tun haben. Die reizenden Illustrationen beginnen im 19. Jahrhundert, zeigen Mode der goldenen Zwanziger und des verschwenderischen »New Look« der 50er Jahre. 17 × 24 cm, 32 S., etwa 250 Aufkleber. **9,95€** **Nr. 1172662**

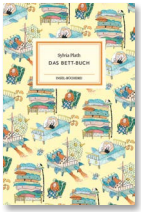
Das trägt die Queen. So entsteht die Garderobe Ihrer Majestät. Die persönliche Hofschneiderin Ihrer Majestät erzählt. München 2012. Haben Sie sich je gefragt, warum die Queen selbst in einer großen Menschenmenge sofort zu erkennen ist? Hier sind die Antworten. Mit teilweise unveröffentlichten Fotos. 23,5 × 30 cm, 144 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 14,95€* nur 7,95€** **Nr. 1124820**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

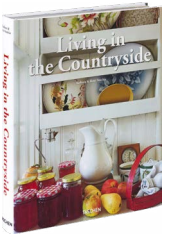
Farbe kann beruhigen, anregen oder verzaubern

Naturfarben. Einrichten, Wohnen, Leben. München 2017. Jeder Farbton hat eine räumliche Wirkung. Doch welche (Natur)Farbe öffnet den Raum, welche macht ihn gemütlich? Welche Farbe gibt Halt, welche verleiht dem Wohnraum Leichtigkeit? Spazieren Sie mit Interior-Stylist Hans Blomquist durch seine Farbwelten, bestaunen Sie seine akzentreichen Wohnideen, profitieren Sie von seinem Gespür für die Farbgestaltung von Wohnräumen. Fantastisch farbgewaltig! 22,5 × 26,5 cm, 208 S., geb. **Statt 30,00 €***
nur 9,95 € **Nr. 1274287**

Künstlerinnen und ihre Häuser. Von Gabriele Katz. Berlin 2020. Ob schlichtes Cottage oder mondäner Palazzo, quirlige Metropole oder Idylle auf dem Land – alle neun Frauen bewohnten ein Haus, das sich auf schicksalhafte Weise mit ihrem Leben verband. Der Band erzählt von Gabriele Münter, Eileen Gray, Vanessa Bell, Virginia Woolf, Asta Nielsen, Coco Chanel, Karen Blixen, Peggy Guggenheim sowie Josephine Baker. 12 × 19 cm, 144 S., mit zahlr. s/w-Abb., geb. **18,00 €** **Nr. 1214195**



Sylvia Plath. Das Bett-Buch. Illustriert von Rotraut Susanne Berner. Berlin 2020. »Meist sind Betten, Betten / für den Schlaf und für die Ruh / Die besten Betten aber sind: / Viel interessanter – hör mal zu.« Ein Lesevergnügen von Sylvia Plath, nicht nur nachts zu lesen. 12 × 18,5 cm, 47 S., zahlr. farb. Abb., geb. **10,00 €** **Nr. 1178407**

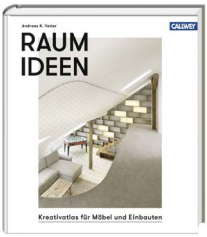


Living in the Countryside. Von Barbara & René Stoeltie. Neuauflage Köln 2016. Auf ihren ausgedehnten Reisen haben die Autoren die eindrucksvollsten Beispiele des ländlichen Wohnstils, der die Tradition und Kultur seiner Bewohner widerspiegelt, in diesem Band versammelt. (Text dt., engl., frz.) 26 × 30 cm, 400 S., durchg. farb. Abb., geb. **Statt 20,00 €***
nur 9,95 € **Nr. 262315**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Schöner Schein. Luxustapeten des Historismus von Paul Balin. Katalog, Museumslandschaft Hessen Kassel 2016. Über 300 Farbabbildungen bieten einen Überblick über die facettenreiche Produktion aus Paul Balins Manufaktur, die Papier scheinbar in Seide, Kacheln oder Leder verwandelte und so die materielle Illusion perfektionierte. Ein einzigartiges Zeugnis des Historismus wird opulent, kenntnisreich und anhand zeitgenössischer Quellen vorgestellt. 24 × 30 cm, 352 Seiten, 350 farb. Abb., geb. **Statt 49,90 € vom Verlag reduziert 29,90 €** **Nr. 749052**

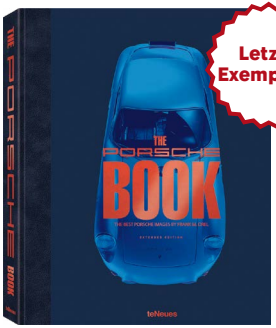
Mediterranean Living. Stylish and Elegant or Close to Nature. Von Manuela Roth. Salenstein 2015. Der Band zeigt ländliche Wohnträume aus Naturstein, luftige Apartments im Herzen der Metropolen und ultramoderne Villen und nimmt uns mit auf eine Reise von Spanien über Griechenland bis nach Marokko und Israel. (Text engl.) 23,5 × 33,5 cm, 216 S., 583 farb. Abb., geb. **Statt 44,00 €* nur 19,95 €** **Nr. 1080970**



Raumideen. Kreativatlas für Möbel und Einbauten. Von Andreas K. Vetter. München 2015. Vetter zeigt einzigartige und erlebnisreiche, vor allem aber individuelle Wohnräume für Singles und Familien. Ein großartiger Ideenfundus mit umsetzbaren Beispielen für Bauherren und Planer. 25 × 28 cm, 192 S., zahlr. farb. Abb., pb. *Mängelexemplar.* **Statt 49,95 € nur 19,95 €** **Nr. 1240994**

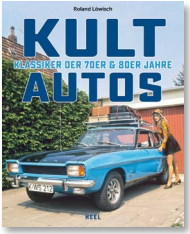
Mein LEGO. 70 kreative Upcycling-Ideen für zuhause. Von Isabelle Bruno, Christine Baillet. München 2017. Mit LEGO auch mal die Wohnung verschönern! Was tun, wenn sich Körbe voller bunter LEGO-Steine im Kinderzimmer oder gar in der ganzen Wohnung ansammeln? Die Lösung: Sich nicht ärgern, sondern selbst kreativ werden! Wie das geht, zeigen die beiden Autorinnen, die die besten LEGO-Hacks verschiedener Blogger zusammengestellt haben. 19,5 × 24,5 cm, 192 S., 639 farb. und 1 s/w-Abb., geb. **Statt 24,95 €* nur 9,95 €** **Nr. 1220560**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

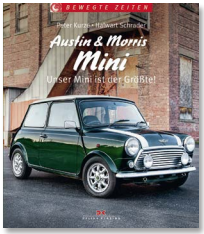


Letzte Exemplare

The Porsche Book. Erweiterte Ausgabe. Hg. Frank M. Orel. Kempen 2018. Der Turbo unter den Sportwagenbüchern wird sie begeistern. Voll Kraft und Kreativität entführt er Sie auf eine nostalgische Reise in die Geschichte der Design- und Ingenieurskunst des Porsche-Kosmos. Lassen Sie sich von den fantastischen Fotografien der berühmtesten Porsche-Modelle vor grandiosen Kulissen mitreißen. (Text dt., engl., franz., chin., russ.) 29 × 37 cm, 368 S., 195 farb- und 11 s/w-Fotos, geb. **Statt 100,00 €* nur 39,99 € Nr. 1245040**



Kultautos. Klassiker der 70er und 80er. Von Roland Löwisch. Königswinter 2018. Gestern waren sie noch schnöde Gebrauchtwagen – heute sind sie kultig. Einstige Spießerkarren und Normalo-Schlitten sind im Klassiker-Universum angekommen und richtig hipp. Ein Fest für alle Autofans! 22,5 × 37,5 cm, 224 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **9,99 € Nr. 1108972**

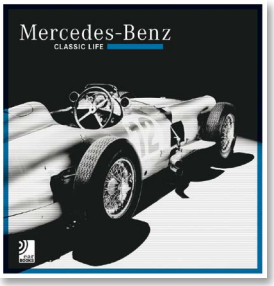


Austin und Morris Mini. Unser Mini ist der Größte! Von P. Kurze, H. Schrader. Reihe *Bewegte Zeiten*. Bielefeld 2015. Was im August 1959 anfänglich als Spar- statt Spaßmobil auf den Markt kam, war nichts anderes als eine Revolution, die über 40 Jahre lang grandiose Erfolge feierte. Für alle Fans britischer Lebensart, der wilden 60er und eines der kultigsten Kleinwagen, der je gebaut wurde! 21,5 × 24,5 cm, 112 S., 146 Abb., geb. **Statt 14,90 €* nur 6,99 € Nr. 1271202**

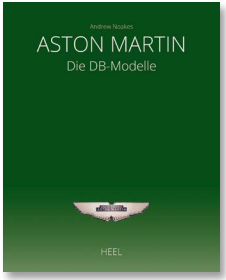
333 Modellbahnlokomotiven, die man kennen muss! München 2017. Modellbahnen faszinieren viele Menschen. Unter anderem den Maschinenbauer und Eisenbahnliebhaber Stefan Friesenegger: Für Sie hat er 333 spektakuläre Modellbahnloks versammelt und mit fantastischen Fotos illustriert. 12 × 18,5 cm, 288 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Statt 15,00 € vom Verlag reduziert 7,99 € Nr. 1257501**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

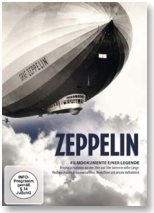
Ultimate Collector Cars. Vorwort von Rob Myers. Köln 2020. Elegant wie ein 1957er Ferrari 250TR versammelt diese definitive Anthologie für Auto-Connaisseure die 100 schönsten und begehrtesten Modelle aller Zeiten, vom richtungsweisenden Mercedes-Simplex 40 PS aus dem Jahr 1903 bis zum extravagant designten McLaren Speedtail von 2020. Mit exquisiten Fotos, Expertenbeschreibungen und Insider-Interviews. (Text engl.) 28×36 cm, 900 S., zahlr. farb. Abb., geb. **200,00€** **Nr. 1232975**



Mercedes Benz. Classic Life. Fotobildband inkl. 10-Inch Vinyl-Platte. Hamburg 2014. Eine fantastische Einführung in die Mercedes Welt: Von Berthas Jungfernfahrt im Benz Patent Motorwagen bis hin zur ersten autonomen Fahrt der neuen S-Klasse W 222. Ein Blick zurück auf die wichtigsten Themen, Jubiläen und Ereignisse des Jahres 2013. Inklusive einer Vinyl-LP mit Jazz-Highlights. (Text dt., engl.) 29×30 cm, 220 Seiten, durchg. Abb., geb., mit 10-Inch Vinyl-Platte. **Statt 49,95€* nur 9,95€** **Nr. 1271695**



Aston Martin. Die DB-Modelle. Von Andrew Noakes. Königswinter 2017. Wer Aston Martin sagt, meint meist DB. David Brown übernahm vor 70 Jahren den renommierten Sportwagenhersteller. Unter seinen Initialen entstanden Ikonen der Automobilgeschichte – bekannt nicht zuletzt dank Sean Connery und seines DB5 im James-Bond-Klassiker *Feuerball*. Dieser Prachtband ist ein Fest für jeden Autofan. 24,8×30,5 cm, 224 S., zahlr. Abb., gebunden. **Statt 49,95€ vom Verlag reduziert 19,99€** **Nr. 1272888**



Zeppelin. Filmdokumente einer Legende. Dokumentation. 3 DVDs. Hg. Barbara Waibel, Leiterin des Archivs der Luftschiffbau Zeppelin GmbH Friedrichshafen. 4 Std. 28 Min., 4:3, ausführliches Booklet. **Statt 39,99€ nur 19,99€** **Nr. 1176366**

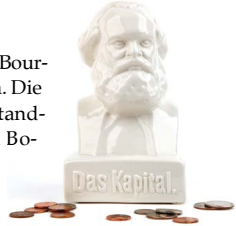
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Das magische Auge. Optische Illusionen in 3D. Kempen 2017. Entdecken Sie optische Illusionen in der dritten Dimension! Hier gibt es verblüffende Dinge zu sehen und es macht einfach sehr viel Spaß, sich von den optischen Illusionen beindrucken und überraschen zu lassen. Das Buch ist für Kinder ab 8 Jahren und jeden Erwachsenen geeignet. 28,5 × 22 cm, 52 S., durchg. farb. Abb., geb. **12,95 €** **Nr. 816639**

Das große Quiz der Allgemeinbildung. Alles, was man wirklich wissen muss. Das Quiz-Vergnügen für viele Stunden enthält Fragen von leicht bis nicht zu schwer und ausführliche, instruktive Antworten auf insgesamt 500 Karten. Kundige und Neugierige können entspannt kreuz und quer durch alle Wissensgebiete flanieren. (Ab 12 J.) Box: 19 × 7 × 26 cm, 500 Karten. **29,95 €** **Nr. 784672**

Unglaubliche Kartentricks. Einfach verblüffend und verblüffend einfach! Die unglaublichen Kartentricks ziehen garantiert jedes Publikum in ihren Bann – egal ob auf dem Kindergeburtstag, in der Skatrunde oder bei der Dinnerparty. Skat-Kartenset, Ringbuch-Anleitung, Geschenkbox, von Moses. **12,95 €** **Nr. 3022560**

Spardose »Das Kapital«. Steingut. Egal, ob man sich zur Bourgeoisie oder zum Proletariat zählt – wir alle sollten sparen. Die stylische Spardose verwahrt Ihr Kleingeld sicher und standhaft. 17 × 10,5 × 10,5 cm, Steingut, Gummiverschluss am Boden. **14,95 €** **Nr. 719790**



Moleskine Evernote Skizzenbuch Groß. Effizienter Arbeiten mit Moleskine und Evernote! Ab sofort können Sie Ihre schriftliche Arbeit auch digital sichern, mit Hilfe von Evernotes innovativer Technologie des punktierten Seitenlayouts zur Optimierung der Inhaltserfassung. Enthält 3 Monate kostenloses Evernote Premium-Abonnement. 13 × 21 cm, 160 S., geb., 2 Sets Smart Sticker. **Statt 36,99 € nur 9,95 €** **Nr. 1115154**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Tomoko Fuse. Königin des Origami. Eine Hommage an Leben und Werk der japanischen Papierkünstlerin. Hg. Frechverlag Stuttgart 2020. Höchste Origami-Kunst! Die Origami-Arbeiten der japanischen Ausnahmekünstlerin Tomoko Fuse sind international berühmt. Dieses reich bebilderte Coffee-Table-Book liefert einen umfassenden Einblick in das Leben und das spektakuläre Werk der Origamistin. Detaillierte Faltanleitungen für ausgewählte Objekte. 24,5 × 29 cm, 232 S., zahlr. Abb., geb. **30,00 €** **Nr. 1216112**

libri_x Lumi Plus. Das Leselicht. Floral. Diese mobile Leselampe erlaubt es, auch im Dunkeln zu lesen, ohne den Schlaf des Bettnachbarn zu stören. Das stufenlos dimmbare Leselicht leuchtet bis zu 18 Stunden bei hohem Lesekomfort und optimaler Leseleistung. Der Leuchtkopf hat einen flexiblen Hals, er kann um 360° in alle Richtungen geschwenkt werden. 6 × 15,8 × 5 cm, 3 LEDs, Knopfzellen inkl. (2 × CR2450). **Statt 12,95 € nur 4,95 €** **Nr. 1275097**

Zaubertricks. Zaubern lernen im Handumdrehen. Der kleinste Kosmos-Zauberkasten bietet einen einfachen Einstieg in die faszinierende Welt des Zauberns. Dazu gehören ein Zauberstab, ein Seil, Würfel, ein blauer Ring, eine gelbe Halbschale, magische Behälter und magische Karten. Ein riesen Zauber-Spaß für die ganze Familie! 13 × 21 × 5,5 cm, ab 8 Jahren, farb. Anleitung, Zauberutensilien. **9,99 €** **Nr. 777579**

libri_x Buchstützen A & Z Letters, 2er-Set. Elegant und stabil. Die kunstvoll ausgestanzten Buchstaben A und Z machen nicht nur Buch- und Kalligraphie-Liebhabern Freude, sie werten jedes Bücherregal auf. Kein Verrutschen oder Umkippen von Büchern, Zeitschriften oder DVDs mehr dank stabiler Verarbeitung. 12,5 × 16 × 16 cm, Metall, in Geschenkbox. **Statt 12,95 € nur 6,95 €** **Nr. 3036448**

Die Knotenbox. **50 Knoten-Klassiker für Freizeit, Sport und Alltag.** Lernen Sie im Handumdrehen die wichtigsten Knotenformen. Metallbox 20,5 × 4 × 16 cm, 50 Karten, zwei Schnüre. **14,95 €** **Nr. 1210149**

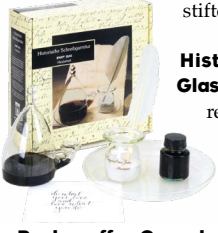
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Marienkäfer »Lili« zum Aufziehen. Der kleine Käfer funktioniert wie damals: Sie drehen den Schlüssel einige Male herum und schon saust er los – aber *Lili* stoppt an der Tischkante und dreht rechtzeitig um! Daneben punktet er durch seine hervorragende Verarbeitung. 12 × 7 × 4,5 cm, Aufziehschlüssel, kein Kinderspielzeug, hergestellt in Tschechien. **15,00€** **Nr. 1133900**

Juwelier-Lupe. 10 x 21 mm. In schwenkbarem Metallgehäuse. Geliefert wird die Lupe in einem Kunststoff-Geschenkkästchen, sodass Sie auch anderen mit der Juwelier-Lupe eine Freude machen können. 3,9 × 2,5 × 1,9 cm, Glas, Vergrößerung × 10, Metallgehäuse, schwenkbar, Kunststoff-Geschenkkästchen. **14,95€** **Nr. 779938**

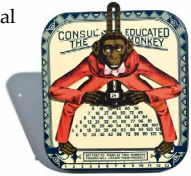
Pillendose »Ginkgo biloba« nach Goethes Gedicht. Das Motiv ist mit Goethes Schriftzug versehen. Ø 7 cm, 1,5 cm, Metall verchromt, dreigeteiltes Innenfach, mit innenliegendem Spiegel. **4,95€** **Nr. 1101269**

Fantastische Buntstifte. Diese unverwechselbaren Farbstifte werden Ihre Fantasie beflügeln. Die hochwertige Farbmine dieser Stifte ist sehr weich – perfekt zum Ausmalen von Büchern oder für andere kreative Projekte. 8 × 20 cm, 10 Buntstifte, in schöner Box. **Statt 14,95€* nur 9,95€** **Nr. 1072820**



Historische Schreibgarnitur »Schiller«. Original Jenaer Glas. Historisches Schreibset in 3 Teilen. Handarbeit. Früher waren Tintenbehälter, Sandstreuer und Feder die zum Schreiben notwendigen Gegenstände. Sie fanden sich auch auf Schillers Schreibtisch. Tintenbehälter, Sandstreuer, Feder, Teller, Tinte, Sand. **Statt 59,90€ nur 19,90€** **Nr. 1196901**

Rechenaffe »Consul«. Die Blechfabrik. Nach einem Original von 1908. Mit dem Rechenaffen *Consul* macht Mathe sofort wieder richtig Spaß! Durch Verschieben der Zeiger an den Füßen wird Multiplizieren kinderleicht. 14 × 15 × 1,5 cm, Blech mit detaillierter Blechlithografie, mit Ständer zum Aufstellen bzw. Lochbohrungen zum Aufhängen, ab 10 Jahren, hergestellt in Deutschland. **18,00€** **Nr. 737631**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wie man alles repariert. In Freizeit, Haus und Garten. Von Nick Harper. Köln 2021. Ein eingelaufener Pullover, eine abgeknickte Regenschirmspeiche, ein Platten am Fahrrad, eine defekte Mikrowelle. Viele von uns kennen auf kaputte Alltagsgegenstände nur eine Antwort: neue zu kaufen. Für alle, die gern recyceln und reparieren möchten, steckt dieses Buch voll einfacher Schritt-für-Schritt-Anleitungen und Tipps und Tricks zu den richtigen Werkzeugen, Materialien und Methoden. 13,5×20,5 cm, 256 Seiten, s/w-Abbildungen, gebunden. **7,95€** **Nr. 1249517**

Die Bautischlerei. Hamburg 2021. Wer es mit alter Gebäudesubstanz zu tun bekommt, muss sich mit der Handwerksarbeit vergangener Zeiten auseinandersetzen. Dieses Werk bietet traditionelles Fachwissen, gibt einen Überblick über die Standards der Bautischlerei um 1920 und ist ein Ratgeber für Pflege und Instandsetzung älterer Gebäude. 14×21,5 cm, 224 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 14,90€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1249347**

Das große Buch der Holzarbeiten. Potsdam 2013. Holz und andere Materialien, Design und Konstruktion, Werkzeuge und Techniken sowie nach Schwierigkeitsgraden abgestufte Projekte für Einsteiger, Geübte und Profis. 23×28,5 cm, 300 S., durchg. farb. Abb., pb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,99€** **Nr. 392650**

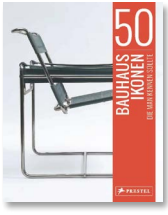
Papierschöpfen. Tolle Papiere selbst machen. Experimentierkasten. Stuttgart 2011. Experimentierspaß und Lernerfolg: Wie man zu Hause selbst Papier herstellen und schöne Karten daraus basteln kann? Dieses Set bietet die nötige Ausrüstung mit Schöpfrahmen und Netzen sowie zusätzliches Gestaltungsmaterial. (Ab 7 Jahren) 13,5×21×6 cm, Schöpfrahmen, Siebeinsatz, Netze, Auspresswerkzeug, Schnur, Färbetabletten, farb. illustr. Anleitung. **9,99€** **Nr. 777447**

Briefbeschwerer »Planetarium«. Aus Glas. Dieser gläserne Briefbeschwerer holt mit seinen bunten Planeten das All mit seinen unendlichen Weiten auf Ihren Schreibtisch. Ø 8,2 cm, 4,5 cm, Glas, in Geschenkbox. **39,95€** **Nr. 719803**

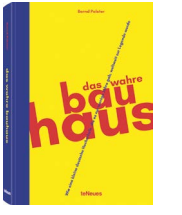
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Petra und Paul Kahlfeldt Wohnbauten. Von Wolfgang Bachmann. München 2013. Diese Werksmonografie von Wolfgang Bachmann präsentiert die wichtigsten Wohnprojekte aus 30 Jahren. Bachmanns Buch zeigt, wie Petra und Paul Kahlfeldt ihrem Stil treu geblieben sind und sich dennoch weiterentwickelt haben. Der Band ist ein inspiratives Buch für Architekten, Bauherren sowie alle Architekturfans. 23,5 × 30,5 cm, 192 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 59,95 €* nur 14,95 €** **Nr. 1175114**

WBG Architekturgeschichte. 3 Bände. Darmstadt 2018. Die Geschichte des Bauens. Band 1: Christoph Brachmann: *Das Mittelalter (800–1450). Klöster, Kathedralen, Burgen*; Band 2: Meinrad von Engelberg: *Die Neuzeit (1400–1800). Ordnung, Erfindung, Repräsentation*; Band 3: Christian Freigang: *Die Moderne (1800 bis heute). Baukunst, Technik, Gesellschaft*. 3 Bände à 17 × 24 cm, 1 056 S., 492 s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 179,70 € als Sonderausgabe** 25,00 €** **Nr. 1073206**



50 Bauhaus-Ikonen, die man kennen sollte. Von Josef Straßer. München 2018. Alle maßgeblichen Arbeiten, die unter berühmten Lehrmeistern wie Wassily Kandinsky, Paul Klee oder Lyonel Feininger am Bauhaus entstanden, sind in dem Band versammelt. 19,5 × 24 cm, 160 S., 70 farb. Abb., geb. **19,95 €** **Nr. 1098284**



Das wahre Bauhaus. Wie eine kleine deutsche Schule, die es nur wenige Jahre gab, weltweit zur Legende wurde. Von Bernd Polster. Kempen 2019. Endlich eine kritische Geschichte des Bauhaus! Von Design- und Bauhaus-Experte Bernd Polster. *Das wahre Bauhaus* blickt hinter den Legendenschleier. 16 × 23 cm, 224 S., 25 farb. Abb., geb. **25,00 €** **Nr. 1120026**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Architektur Set Nr. 1. 2 DVDs. Regie Dieter Marcello, Markus Heidingsfelder. Berlin 2007/2016. Rem Koolhaas und Albert Kahn – zwei berühmte Baumeister der Moderne, die die Architekturgeschichte auf ihre Weise prägten und veränderten. In diesen beiden Ausgaben der Reihe *Architektur und Film* präsentieren die Architektenkammer Nordrhein-Westfalen und das Filmmuseum Düsseldorf cineastische Porträts dieser visionären Architekten. So lernen Sie nicht nur die gigantischen Fabrikanlagen Kahns kennen; Sie können auch in die aufregende Welt der Architektur Koolhaas' eintauchen. 2 DVDs, Spielzeit 5 Std. 20 Min. **Statt 29,80€* nur 9,95€** **Nr. 1277618**

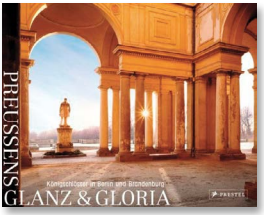
Baukunst Set Nr. 2. 2 DVDs. Von Stan Neumann, Richard Copans. Produktion Arte 2019. Unterschiedliche Konzepte, Epochen, Trends und Architekten werden monografisch vorgestellt, im Detail und mit 3D-Modellen. Mit diesem Set erhalten Sie einzigartige Einblicke in die Ideen und Konzepte verschiedenster Architekten, die Orte des Handels und des Reisens erbaut haben. Vorgestellt werden sowohl ältere Bauwerke wie die Galleria Umberto I. von Emanuelle Rocco, als auch gewagte moderne Bauten wie Bahnhof St. Pancras in London von William Henry Barlow. Ein informativer Genuss für alle Architekturliebhaber! 2 DVDs, Spielzeit 2 Std. 36 Min. **Statt 19,80€* nur 7,95€** **Nr. 1277650**

Die schönsten Bahnhöfe Deutschlands. Von Jan Gympel. Berlin 2021. Jan Gympel stellt 40 Bahnhöfe vor, die aufgrund ihrer Lage, ihrer – besonders schönen oder auffallenden Architektur, Gestaltung oder Geschichte etwas ganz Besonderes sind. Er berichtet dabei über Kurioses, über Meilensteine und Debatten. Ein reich bebildertes, informatives Buch. 24,5×22,5 cm, 176 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 1219910**

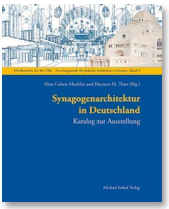
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Joseph Maria Olbrich. Ideen von Olbrich. Koblenz 2015. Olbrich war Meisterschüler bei Otto Wagner in Wien. 1900 erschien die erste Ausgabe, ein Leistungsnachweis seiner Wiener Arbeiten bis 1899. Das vorliegende Buch entspricht einem unveränderten Nachdruck der zweiten Auflage von 1904, die mit vielen bisher unbekannten Werkbeispielen seiner Darmstädter Zeit ergänzt wurde. 23,5 × 20 cm, 196 Seiten, 211 Abb., davon 51 farb., geb.
Statt 29,95 €* nur 7,95 € **Nr. 137561**

Preußens Glanz und Gloria. Königsschlösser in Berlin und Brandenburg. München 2007. Die Texte Hans-Joachim Giersbergs und die sensationellen Aufnahmen des Fotografen Leo Seidel lassen 300 Jahre preußische Herrschaftsgeschichte lebendig werden. Dt.-engl. Originalausgabe. 24 × 30 cm, 192 S., 180 Abb., davon 160 farbig, geb. **29,95 €** **Nr. 381551**

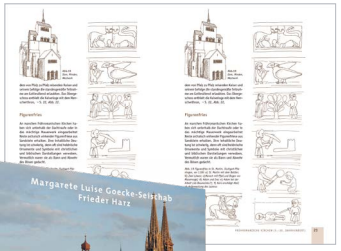


Die frühen Kirchen unter dem Kölner Dom. Befunde und Funde vom 4. Jahrhundert bis zur Bauzeit des Alten Domes. Studien zum Kölner Dom, Band 9. Von Sebastian Ristow. Beiträge von Lothar Bakker u. a. Köln 2002. Die abschließende Auswertung der Kölner Domgrabung macht die Beurteilung eines in der Forschung kontrovers diskutierten Fundplatzes möglich. 21 × 29,5 cm, 625 S., 83 Abb., geb.
Statt 102,00 €* nur 19,95 € **Nr. 1212362**



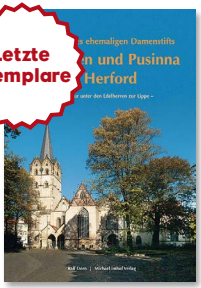
Synagogenarchitektur in Deutschland. Dokumentation zur Ausstellung »... und ich wurde ihnen zu einem kleinen Heiligtum ...«. Hg. Aliza Cohen-Mushlin u. a. Petersberg 2008. Jüdische Ritualbauten waren zwischen dem 18. Jh. und dem ersten Drittel des 20. Jh. ein integraler Bestandteil des deutschen Städtebildes. 21,5 × 26,5 cm, 272 S., 240 Abb., geb.
Statt 19,95 €* nur 7,95 € **Nr. 408182**

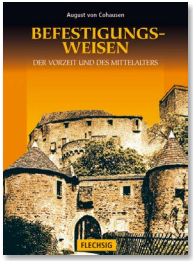
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Der Kirchenatlas. Räume entdecken, Stile erkennen, Symbole und Bilder verstehen. Von Margarete Luise Goecke-Seischab, Frieder Harz. Köln 2021. Der praktische Kirchenführer für unterwegs, das ideale Nachschlagewerk für zuhause: Über 550 Zeichnungen und Fotos veranschaulichen die Stil- und Architekturgeschichte des Kirchenbaus und führen in die Symbolsprache christlicher Kunst ein. 16,5 × 24 cm, 368 S., zahlr. s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 19,95 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 1254090**

Die Kirche des ehemaligen Damenstifts St. Marien und Pusinna in Herford. Architektur unter den Edelherren zur Lippe. Von Ralf Dorn. Petersberg 2006. Das ehemalige Damenstift St. Marien und Pusinna in Herford war das erste und wichtigste Stift im westfälisch-niedersächsischen Raum (gegr. 789) und späteres Vorbild bei der Gründung der berühmten ottonischen Damenstifte in Quedlinburg und Gandersheim. 22 × 30 cm, 230 Seiten, 300 s/w-Abb., 20 farb. Abb., geb. **Statt 39,95 €* nur 9,95 € Nr. 551031**



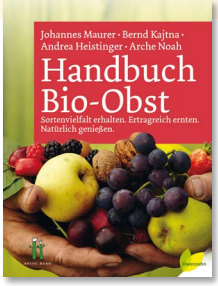


Die Befestigungsweisen der Vorzeit und des Mittelalters. Von August von Cohausen. Würzburg 2003. An zahllosen Beispielen und mit einem umfangreichen Abbildungsteil bietet das Standardwerk einen umfassenden und intensiven Überblick und eine Fülle von Informationen zu den Befestigungsweisen in Europa. 17,5 × 24,5 cm, 340 S., zahlr. s/w-Abb., geb. **Statt 14,95 €* nur 7,95 € Nr. 484008**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

HORA-Sonnenuhr »Floris« nach Carl von Linné. Horizontales Messinstrument aus Porzellan. Ø 15,5 cm, 0,6 cm, 300 g, Porzellan, Edelstahl, Kautschuk-Füßchen, Anleitung, Kompass, Sonnenzeit (WOZ), für Mitteldeutschland (zentraler Breitengrad 50 Grad Nord), für innen und außen, wetterbeständig. **58,00€** **Nr. 1266209**

Die Blumenuhr. Mit zahlreichen Fotos und nostalgischen Illustrationen. Ostfildern 2021. Welche Pflanzen wann ihre Blüten öffnen und schließen, wie man sie erkennt und wo man sie finden kann, zeigt dieses schön bebilderte Geschenkbüchlein. 11×17 cm, 64 S., zahlr. farb. Abb., Halbleinen. **9,90€** **Nr. 1263404**



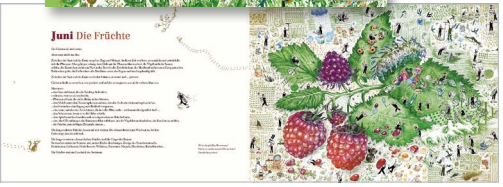
Handbuch Bio-Obst. Sortenvielfalt erhalten. Ertragreich ernten. Natürlich genießen. Von Johannes Maurer, Bernd Kajtna u. a. Innsbruck 2019. In einzigartig umfassender Weise stellt das *Handbuch Bio-Obst* alles Wissen zur Verfügung, das Sie für den ganzjährigen Anbau von Früchten, Beeren und Nüssen brauchen. Das Handbuch ist ein wahrer Wissensschatz und ein praktischer Ratgeber. 17×22,5 cm, 528 S., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 39,90€ nur 14,95€** **Nr. 1268759**

Obstsorten-Atlas. Von Robert Silbereisen, Gerhard Götz u. a. Aktualisierte Ausgabe Hamburg 2021. Dieses prachtvolle Werk ist eine Freude für das Auge. 21×27 cm, 420 S., 237 farb. Abb., 98 Tabellen, 106 Zeichnungen, geb. **Originalausgabe 99,00€ als Sonderausgabe** 19,99€** **Nr. 650919**

Das kleine Buch der Zitruspflanzen. Herkunft & Botanik, Kunst & Kultur, Pflege & Genuss. Von Mina Honegger, Andreas Honegger. München 2017. Die Geschichte der Zitruspflanzen – neu erzählt und gewürdigt. 14,5×21 cm, 144 S., zahlr. farb. Abb., Halbleinen. **18,00€** **Nr. 826170**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Von Gilles Clément. Ein großer Garten. Von Gilles Clément. Illustriert von Vincent Gravé. München 2018. Dieses spektakuläre Buch in XXL-Format und edler Ausstattung wird kleine wie große Naturliebhaber und Hobbygärtner faszinieren und beeindrucken: Der international bekannte Landschaftsgärtner Gilles Clément führt Monat für Monat durch den Jahreszyklus eines wunderschönen, großen Gartens. 42 × 30 cm, 32 S., 12 farb. Abb., geb. **Statt 25,00 € vom Verlag reduziert 9,99 €** **Nr. 1054600**



Geschichte der Gartenkultur. Von Blumisten, Kunstgärtnern, Mistbeeten und Pomologien. Hg. Bücherei des deutschen Gartenbaus e.V. Berlin 2021. Dieses Buch schildert die Gartengeschichte anhand des Fundus' der Deutschen Gartenbaubibliothek. Es bietet einen profunden Einblick in die historische Gartenkultur: Die jeweiligen Schwerpunkte werden in kurz gehaltenen Abschnitten präsentiert und sind reich illustriert. Das besondere Buch für Gartenliebhaber. 18 × 25 cm, 288 Seiten, 230 meist farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 39,80 € als Sonderausgabe** 14,95 €** **Nr. 1256408**

Die Sprache der Blumen. Pflanzen und ihre symbolische Bedeutung. Von Marina Heilmeyer. München 2016. »Wie eine Lilie unter Dornen, so ist meine Liebste unter den Mädchen«, heißt es im *Hohen Lied Salomos*. 22,5 × 26 cm, 96 S., 157 farbige Abb., geb. **Originalausgabe 24,95 € als Sonderausgabe** 9,99 €** **Nr. 483257**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die geheimen Gärten von Somerset. Ein exklusiver Rundgang. Von Abigail Willis. Mit Fotografien von Clive Boursnell. Hildesheim 2021. Porträtiert werden Geschichte, Gestaltung und Pflanzensammlung der jeweiligen Gärten sowie deren hingebungsvolle Besitzer und Chefgärtner. Berühmte Gartengestalter wie Harold Peto, Gertrude Jekyll oder Piet Oudolf haben ihre unverwechselbaren Spuren hinterlassen. 23,5×28 cm, 144 S., durchg. farb. Abb., geb.
30,00€ **Nr. 1252518**

Mit Gräsern gestalten. Traumhafte Beetideen mit Gräsern und Blütenstauden. Von Bernd Hertle. München 2013. Gräser sind in der Gartengestaltung voll im Trend: Sie beleben mit ihren grazilen Blütenständen und feinen Blättern jedes Staudenbeet. 21×27 cm, 144 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 19,99€ vom Verlag reduziert 9,99€** **Nr. 661120**

Die Wiese. Lockruf in eine geheimnisvolle Welt. Von Jan Haft. Frankfurt 2019. Entdeckungsreise in ein faszinierendes Ökosystem: Jan Haft nimmt uns mit auf eine Entdeckungsreise in ein wahres Naturparadies, in dem Hunderte bunter Pflanzen und bizarrer Tiere leben, deren Naturgeschichte oft noch gar nicht richtig erforscht ist. 13,5×21,5 cm, 280 S., farb. Abb., geb. **20,00€** **Nr. 1110683**

Wetterhahn. Aus gerostetem Gusseisen. Bereits seit dem Mittelalter werden Wetterfahnen eingesetzt, um zu erkennen, aus welcher Richtung der Wind kommt. 35,5×35,5×69 cm, 3,8 kg, gerostetes Gusseisen, Montagelöcher in Bodenplatten. **69,00€** **Nr. 1268619**

House of Plants. Mit Sukkulenten, Luftpflanzen und Kakteen leben. Von Rose u. a. Kempen 2018. Pflegeanleitungen, Tipps für den perfekten Standort sowie DIY-Projekte machen aus dem wunderschön bebilderten Ratgeber ein Rund-um-Sorglos-Paket. 19,5×25,5 cm, 224 S., 160 farb. Abb., geb. **Statt 35,00€* nur 9,95€** **Nr. 1252305**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Das Kosmos Wald- und Forstlexikon. Mit über 17 000 Stichwörtern. Von Reinhold Erlbeck u. a. Stuttgart 2016. Hochwertig ausgestattet und bebildert mit mehr als 1400 Abbildungen und historischen Illustrationen, bietet das Nachschlagewerk jedem, der sich beruflich oder privat für unsere Wälder interessiert, einen einmaligen Überblick und eine unschlagbare Fülle an Informationen. 20 × 27 cm, 1056 S., 1400 farb. Abb., pb. **Originalausgabe 128,00 € als Sonderausgabe** 29,95 € Nr. 777528**

Hüter der Zeit. Deutschlands älteste Bäume. München 2018. Fotograf Heinz Wohner »pilgerte« zu uralten Eichen, knorrigen Süntel-Buchen, verwunschenen Ulmen, steinalten Apfel- und Birnbäumen und porträtierte die Seele der eindrucksvollsten Baumgestalten. Erleben Sie die würdevolle Aura von Deutschlands ältesten Bäumen in einmaligen handkolorierten Schwarz-Weiß-Fotografien. 27 × 29 cm, 192 S., durchg. farbige Abb., geb. **Statt 39,99 € vom Verlag reduziert 19,99 € Nr. 1111035**

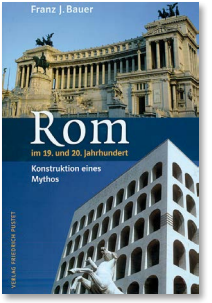
Blatt & Blüte Bienenbar. Pflanzset aus Blumensamen. Die bunte und wilde Mischung ist nicht nur was für die Bienen, sondern auch fürs Auge. Ein richtiger Hingucker im Beet, Topf oder sogar auf der Wiese. 10 × 10 × 2 cm, Blumensamen mit Kokostablette. **6,95 € Nr. 1275178**

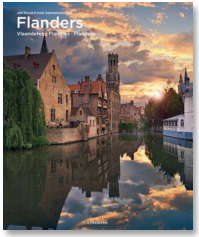
Bäume am Blatt erkennen. Von Meike Bosch. Stuttgart 2020. Dieser Life-Size-Naturführer bildet die Blätter unserer heimischen Laub- und Nadelbäume sowie Sträucher erstmals in Lebensgröße ab. 13,5 × 19,5 cm, 112 S., 252 farb. Abb., pb. **12,00 € Nr. 1247310**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Masuren. Im Land der tausend Seen. Von Dirk Bleyer und Mia Raben. München 2021. Dirk Bleyers Bilder sind eine Liebeserklärung an Masuren – jene Region, die 750 Jahre lang den südlichen Teil des einstigen Ostpreußens bildete und heute zu Polen gehört. Dieser Bildband zeigt eine Mischung aus grandiosen Naturaufnahmen und lebendiger Kulturgeschichte. 22,2×26,5 cm, 220 Seiten, 160 meist farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 39,99€ als Sonderausgabe** 14,99€** Nr. 738085

Rom im 19. und 20. Jahrhundert. Konstruktion eines Mythos. Von Franz J. Bauer. Regensburg 2009. Die Stadt, wie sie sich heute präsentiert, ist das Produkt einer Entwicklung, die vor nicht einmal 150 Jahren begonnen hat. Zwar war Rom reich an ehrwürdigen Denkmälern; aber ihr fehlte alles, was nach den großen Vorbildern von London oder Paris die Hauptstadt eines modernen Staates ausmachte. Wie aus dieser aus der Zeit gefallenen Stadt die Kapitale des heutigen Italien wurde, ist das Thema dieses Buches. 16×24 cm, 352 S., geb. **Statt 34,95€ vom Verlag reduziert 12,95€ Nr. 442496**

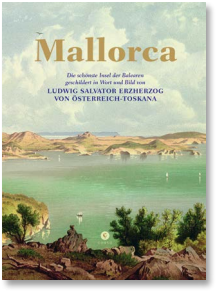




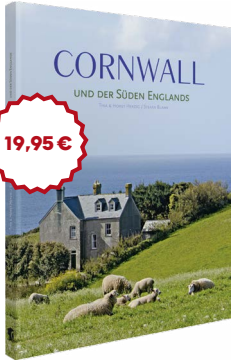
Flandern. Von Joel Etzold, Katja Sassmannshausen. Köln 2020. Vom malerischen Küstenstädtchen bis zur belgischen Hauptstadt Brüssel kann man die Vielfalt flandrischer Lebensart entdecken. (Text dt., engl., franz., span., port., nl.) 27×33 cm, 504 S., farb. Abb., geb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 29,95€ Nr. 1191357**

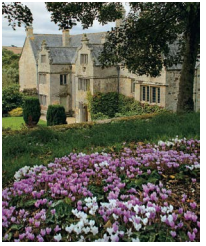
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Sehnsucht Südtirol. Von Burgen, Wein und hohen Bergen. Von Robert Asam. Fotografien Udo Bernhart. München 2018. Kennen Sie den Rosengarten, die Drei Zinnen oder Europas größte Hochalm? Das geschäftige Bozen und das malerische Meran? Die prächtigen Gärten von Schloss Trauttmansdorff und den Blick von Schloss Tirol? Wetten, dass Sie mit diesem Bildband nicht nur Ihre Lieblingsorte wiederfinden, sondern auch noch unbekannte Seiten Südtirols entdecken? 24,5×30,5 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,99€ vom Verlag reduziert 14,99€ Nr. 1257340**



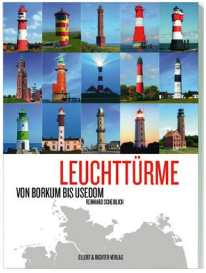
Mallorca. Die schönste Insel der Balearen, geschildert in Wort und Bild von Ludwig Salvator Erzherzog von Österreich-Toskana. Von Ludwig Salvator. Wiesbaden 2021. Im Sommer 1867 landete Ludwig Salvator an den Küsten von Mallorca und begann mit seiner umfassenden Sammlung von Informationen über die Menschen, ihre Sitten und Gebräuche, Flora und Fauna, die Landschaften und über Geschichte und Kultur. 17×24 cm, 224 S., zahlr. Aquarelle, pb. **16,90€ Nr. 1253972**





Cornwall und der Süden Englands. Fotografien von Tina und Horst Herzig. Texte von Stefan Blank. Berlin 2021. Der opulente Bildband zeigt in über 350 Fotografien den Süden Englands von Land's End im Westen bis nach Dover im Osten: Mittelalterliche Städte, die einmalige englische Gartenkunst u. v. m. Es werden Geschichten erzählt von den Schriftstellerinnen und Schriftstellern aus der Region, den zahlreichen Leuchttürmen, aus Seebädern und Pubs. Lassen Sie sich inspirieren von den wohl schönsten Küsten Europas! 24×30 cm, 224 S., 350 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 1260812**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Leuchttürme. Von Borkum bis Usedom. Von Reinhard Scheiblich. Hamburg 2021. Das Buch ist kein klassischer Reiseführer, vielmehr ist es ein Reisebegleiter und zugleich ein Handbuch über die wichtigsten und schönsten Leuchttürme an den deutschen Küsten. 79 Leuchttürme werden in kurzen, aber sehr informativen Texten vorgestellt. Zahlreiche Fotos von Reinhard Scheiblich, historische Abbildungen, Dokumente und Zeichnungen geben diesem Band auch optisch eine außerordentliche Dichte. 15,5 × 20,5 cm, 208 S., 120 Abb., pb. **14,95€** **Nr. 1263358**

Rügen neu entdecken. Insel, Orte, Originale. Von Maik Brandenburg. Bielefeld 2017. »Wir sind Rügen!« So wirbt die Insel ziemlich selbstbewusst. Aber: Die Rüganer haben ja so recht! Die größte deutsche Insel der Ostsee hat nicht nur verschiedenste Landschaften, sondern auch insgesamt 60 Kilometer feinsten Sandstrand und 42 Orte, die unterschiedlicher kaum sein könnten, vorzuweisen. So gibt es einen modernen Fähr- und Industriehafen, mondäne Seebäder u. v. m. 22 × 25 cm, 156 S., mit farb. Abb., geb. **Statt 24,99€* nur 9,99€** **Nr. 1223224**

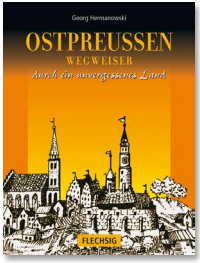
Sylt für Klookschieter. Von Claudia Welkisch. Hamburg 2020. Die einen finden sie zu schicki-micki. Und die anderen lieben sie ganz einfach. Das Buch vermittelt jede Menge Kulinarisches und Kulturelles, aber ebenso Kurioses und Klugscheißerisches. Ein Buch für Sylt-Auskenner und die, die es noch werden wollen. 11 × 19 cm, 144 S., 38 Abb., pb. **12,00€** **Nr. 1215841**

Das Ostsee-Lesebuch. Impressionen und Rezepte von der deutschen Ostseeküste. Von Almut Irmscher. Berlin 2021. Dieses Buch führt Sie auf eine unterhaltsame Erlebnisreise. Abgerundet werden die Eindrücke von typischen Rezepten, die den Geschmack der Ostseeküche an den Gaumen zaubern. 13 × 20 cm, 208 S., 20 Abb., pb. **12,50€** **Nr. 1263510**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wanderparadies Deutschland. Die 365 schönsten Wege vom Meer bis zu den Alpen. Tischaufsteller. München 2018. Wälder, Wiesen und Weite, Gebirge, Gipfel und Grün: In diesen immerwährenden Tischkalender sind die schönsten Wanderwege Deutschlands vereint, ein »Blick ins Grüne« für jeden Tag. 20,5 × 15 cm, 370 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 19,99€ vom Verlag reduziert 9,99€** **Nr. 1257366**

Geheimnisvoller Harz. Im Zauber der Nacht. Von Ingo Panse, Bernd Sternal. Halle 2017. Rätselhafte Menhire, uralte Kultstätten, Höhlenwohnungen, Baummethusalems, Sühnekreuze, Mühlen, Klippen und Zwergenlöcher – der Band lädt ein, die Wunder des Harzes zu schauen. 24 × 16,5 cm, 96 S., farb. Abb., geb. **Statt 16,95€* nur 7,95€** **Nr. 1277677**



Ostpreußen. Wegweiser durch ein unvergessenes Land. Von Georg Hermanowski. Würzburg 2002. Der Ostpreußen-Wegweiser ist ein unentbehrliches Standardwerk für Spurensucher und alle, die Ostpreußen kennenlernen oder ihr Wissen über »Land und Leute« vertiefen wollen. Georg Hermanowski, in Allenstein geboren, ist ein ausgezeichneter Kenner Ostpreußens. 500 Beiträge geben ausführlich Auskunft. 15,5 × 20,5 cm, 352 Seiten, 454 Abb., geb. **Originalausgabe 25,50€ als Sonderausgabe** 7,95€** **Nr. 522171**

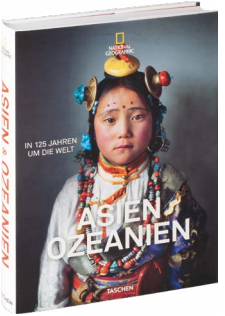
Das Ruhrgebiet. Landschaft, Industrie, Kultur. Von Kai-William Boldt. Darmstadt 2008. Die Autoren Kai-William Boldt und Martina Gelhar zeichnen das Bild einer Region im wirtschaftlichen und kulturellen Wandel. Durch die regionale Kenntnis der Autoren und die Illustration mit zahlreichen Fotos, welche die Landschaftsvielfalt und die einmalige Atmosphäre der Industriekultur wiedergeben, wird dieses Buch zu einer höchst spannenden Lektüre. 22 × 29 cm, 176 S., 124 farb. Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 14,95€** **Nr. 423297**

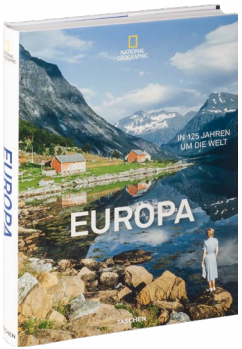
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

78€

National Geographic. The United States of America. 2 Bände. Von Jeff Z. Klein, Joe Yogerst, David Walker. Köln 2016. Eine Reise durch die USA mit National Geographic. In der Tradition des Erfolgstitels *National Geographic: In 125 Jahren um die Welt* vereint diese Sammlung mehrere hundert packende Bilder, um ein Jahrhundert des Wandels und des Wachstums zu illustrieren, von Alabama bis Wyoming und von Alaska bis Wisconsin. Die Fotografinnen und Fotografen der Zeitschrift haben atemberaubende Naturlandschaften dokumentiert. Ländliche Idyllen wie hektische Großstädte liefern uns das Bild einer Nation voller Kontraste und Widersprüche. 2 Bände à 28 × 39 cm, zus. 964 Seiten, zahlreiche farbige und s/w-Abb., gebunden im Schuber. **Statt 275,00 € vom Verlag reduziert 78,00 €** **Nr. 788848**

National Geographic. In 125 Jahren um die Welt. Asien & Ozeanien. Köln 2017. Mit seinen exzellenten Fotoessays hat National Geographic die kulturelle Vielfalt der Welt einem Millionenpublikum nahegebracht. Dieser Band lädt zu einer Reise von der Levante bis nach Fernost ein. 27 × 37,5 cm, 392 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, geb. **Statt 50,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 1020129**





National Geographic. In 125 Jahren um die Welt. Europa. Köln 2017. Dieser Band erkundet unseren Kontinent vom Polarkreis bis zum Bosporus, mit wachem Blick für die Realitäten unserer Zeit. 27 × 37,5 cm, 336 Seiten, zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 50,00 €* nur 14,95 €** **Nr. 1019252**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die großen Flüsse der Welt. Von Volker Mehnert. Illustriert von Martin Haake. Hildesheim 2020. Welcher Fluss ist der längste der Welt? Ob politische oder kulturelle Grenze, Handelsweg oder religiöses Symbol – Flüsse hatten schon immer eine besondere Bedeutung für uns Menschen. Dieses Wimmelsachbuch stellt 18 legendäre Flüsse aus allen fünf Kontinenten vor und macht uns mit dem vielfältigen Leben und den berühmten Sehenswürdigkeiten bekannt, die es im und am Fluss zu entdecken gibt. Mit großer Ausklappseite: der Nil zur Zeit der Pharaonen und heute. 27×37 cm, 40 S., durchg. farb. Abb., mit Altarfalz, geb. **25,00€** **Nr. 1262742**

Eine Erde – viele Welten. Mit einem Vorwort von David Attenborough. Von Stephen Moss. München 2016. Spektakuläre Naturaufnahmen, viele davon bisher kaum gesehen, zeigen wilde Tiere in verschiedenen Lebensräumen unserer Erde: in den Dschungeln Südamerikas, im Himalaya, in den Savannen Afrikas, in den polaren Zonen und sogar in einigen großen Städten. Sie erweisen sich als wahre Lebenskünstler, Meister der Anpassung. Hier begegnen wir ihnen in nächster Nähe und auf Augenhöhe. 22×29 cm, 312 S., zahlr. farb. Fotos, geb. **Statt 39,99€* nur 14,95€** **Nr. 1201751**

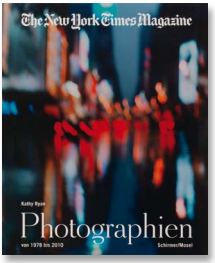
Riesengebirge, Sudeten und Deutsch-Böhmen um 1900. Berlin 2020. Dieser Band präsentiert rund 70 Aufnahmen. Es sind dies faszinierende Bilder, die dem Betrachter eine Zeitreise in eine Welt ermöglichen, wie sie früher einmal war. 17×22 cm, 80 S., geb. **9,99€** **Nr. 1190970**

Fernweh. Aufblasbarer Globus. Retro. Mit deutschsprachiger Beschriftung. Ein absolutes Muss für alle Weltenbummler! Auch wenn er antik wirkt, ist der politische Karteninhalt des Globus' selbstverständlich aktuell. Ø 32 cm, aus phthalatfreiem PVC. **10,95€** **Nr. 1210173**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

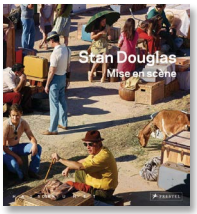
Letzte Exemplare

Rainer Fetting. Fotografie. Berlin 2012. Rainer Fetting hat als Maler und Bildhauer internationale Berühmtheit erlangt. Dieser Band gibt Einblick in den bisher unbekannten Teil seines künstlerischen Schaffens: sein fotografisches Werk. Eine Auswahl von ca. 500, größtenteils unveröffentlichten Fotos wird in diesem Buch gezeigt. Die Bilder, die den Zeitraum der 1970er Jahre bis heute umfassen, spiegeln einen imposanten zeitgeschichtlichen Kosmos zwischen der Kunstszene in Berlin-Kreuzberg und Manhattan, New York wider. 24 × 30 cm, 500 S., 500 Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 9,95€** **Nr. 575798**



The New York Times Magazine. Photographien 1978–2011. Hg. Kathy Ryan. München 2016. In Kooperation mit namhaften Photographen wie Chuck Close oder Nan Goldin hat das *New York Times Magazine* den Standard für eine unglaubliche Bandbreite innovativer Photographie gesetzt. 24 × 29 cm, 456 Seiten, 666 Abb., davon 247 farbige und Duoton-Tafeln, pb. **Originalausgabe 49,80€ als Sonderausgabe** 14,80€** **Nr. 532525**

Köln in Wirtschaftswunderzeiten. Fotografien von Heinz Held. Köln 2011. Heinz Held (1918–1990) lebte und arbeitete seit 1947 in Köln. Die »Magie des Banalen« nannte er, was er mit seinen Bildern suchte und fand. Ein wundervoller Bildband. 24 × 32 cm, 320 Seiten, durchgehend Duoton-Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 6,95€** **Nr. 656216**

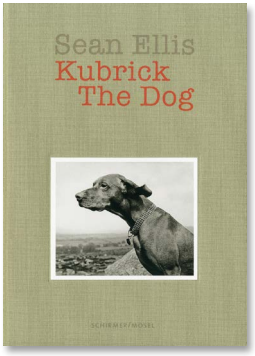


Stan Douglas. Mise en scène. Hg. Leon Krempel. Katalog, Haus der Kunst, München 2014. Eine umfassende Publikation über das Werk des kanadischen Künstlers Stan Douglas (Jg. 1960), einem der wichtigsten visuellen Künstler unserer Zeit. (Text englisch). 26 × 28 cm, 208 S., 130 farb. Abb., geb. **Statt 49,95€* nur 9,95€** **Nr. 643262**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

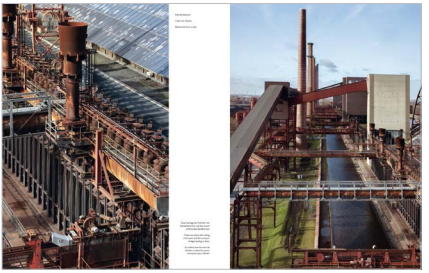
Henri Cartier-Bresson & Paul Strand. Mexique 1932–1934. Göttingen 2012. Die Perspektive dieser beiden Fotografen ist nicht selbstverständlich. Es gibt viele Konvergenzen, aber die Stile sind sehr unterschiedlich. Die Leichtigkeit des Franzosen steht im Gegensatz zur Bewegungslosigkeit des Amerikaners. Der Band präsentiert 90 Schwarz-Weiß-Drucke: Paul Strands Werke stammen aus spanischen, amerikanischen und mexikanischen Sammlungen; Cartier-Bressons, teilweise unveröffentlichte, stammen aus der Sammlung der HCB-Stiftung. (Mit franz. Einleitung) 17,5 × 23,5 cm, 176 S., durchg. Duoton-Abb., geb. **Statt 35,00€* nur 9,95€** **Nr. 1133284**

Kubrick The Dog. Geschenkausgabe. Von Sean Ellis. Vorwort von Stella McCartney. München 2014. Kubrick (1998–2009), benannt nach dem amerikanischen Filmregisseur Stanley Kubrick, war der schönste, netteste, originellste und begabteste Hund aller Zeiten – so jedenfalls sieht es sein Besitzer, der englische Fotograf und Filmemacher Sean Ellis (Jg. 1970). Kubrick, ein ungarischer Viszla, war zwölf Jahre lang, bis zu seinem Krebstod 2009, Ellis' ständiger Begleiter. Dieses Erinnerungsbuch versammelt die schönsten Fotos, die Sean Ellis von seinem Hund gemacht hat. (Text dt., engl.). 16,5 × 24 cm, 144 S., 118 Abb., farbig u. Duoton, geb. **Statt 24,80€* nur 7,95€** **Nr. 649775**



Elliott Erwitt's Scotland. Kempen 2018. Elliott Erwitt richtet sein geschultes Auge auf Schottland und hält weit über die typischen Glens und Lochs hinaus die unvergleichliche Kultur und das nationale Erbe des Landes fest. Als Elliott Erwitt 2013 in den angesehenen Kreis der Macallan Masters of Photography berufen wurde, schnappte er sich seine geliebte Leica und ging auf Entdeckungsreise durch Schottland. (Text dt., engl., franz.) 27 × 36 cm, 160 S., 147 s/w-Abb., geb. **Statt 70,00€* nur 19,95€** **Nr. 1088785**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

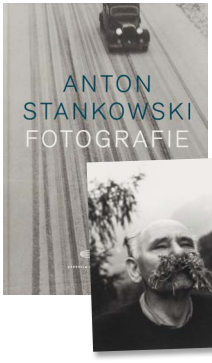


Der Pott. Industriekultur im Ruhrgebiet. Fotografien Achim Bednorz. Text Walter Buschmann. Köln 2020. Kohle und Stahl prägten mehr als 200 Jahre lang das Ruhrgebiet. Die spektakulären Fotografien in diesem Bildband dokumentieren diese Industriekultur. (Text dt., engl., franz.) 28 × 34 cm, 640 S., über 600 Abb., geb. **Originalausgabe 999,00 € als Sonderausgabe** 39,95 €** Nr. 1226088**

The Helsinki School Vol. 3. Young Photography by Taik. Ostfildern, 2009. Der Band stellt 17 experimentierfreudige junge Fotografen aus der Talentschmiede im hohen Norden vor, der University of Art und Design Helsinki. Es sind unglaublich vielfältige Arbeiten von großer technischer Perfektion. (Text englisch) 25 × 30 cm, 192 Seiten, 192 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 39,80 €* nur 9,95 € Nr. 693634**

Digitale Fotografie. Das ganze Jahr. Perfekte Bilder bei jedem Licht und Wetter. Von Tom Ang. München 2017. Tom Ang zeigt, dass gerade Bedingungen und Lichtverhältnisse, die auf den ersten Blick nicht sonderlich vielversprechend scheinen, voller kreativer Möglichkeiten stecken. Der klare, benutzerfreundliche Aufbau der Fotoschule motiviert auch Anfänger zum Ausprobieren. Technisches Know-how wird so erlernt und vertieft. 19,5 × 23,5 cm, 360 S., 900 farb. Fotografien, geb. **Statt 24,95 €* nur 9,95 € Nr. 1202235**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

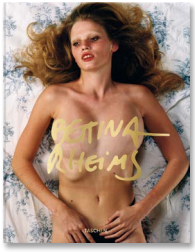


Anton Stankowski. Fotografie. Hg. von Ursula Zeller. Katalog, Zeppelin-Museum Friedrichshafen 2013. Anton Stankowskis Gesamtwerk beeindruckt durch seine mediale Vielfalt, die von Fotografie über Malerei bis hin zur Gebrauchsgrafik reicht. Mit seiner Arbeit prägte er das Erscheinungsbild der Bundesrepublik nachhaltig und gilt daher zu Recht als einer der bedeutendsten Grafikdesigner, Zeichner und Fotografen seiner Zeit. Experimentelle Fotografie, Momentaufnahmen, Fotomontagen und dokumentarische Aufnahmen belegen dabei seine kreative Vielseitigkeit. 17,5×24,5 cm, 168 S., s/w-Abb., geb. **Statt 19,90€* nur 7,95€** **Nr. 1215612**

25 Jahre Ostkreuz. Die Agentur der Fotografen. 1990–2015. Hg. Ostkreuz, Agentur der Fotografen. Ostfildern 2015. Kurz nach dem Mauerfall lud die französische Regierung Künstler der in Auflösung begriffenen DDR nach Paris ein. So saßen 1990 sieben ostdeutsche Fotografen in einem Markthallencafé und beschlossen die Gründung einer Agentur, um sich für die politischen, wirtschaftlichen und ästhetischen Herausforderungen der neuen Zeit zu wappnen. Seitdem schreibt die Gruppe eine einzigartige Erfolgsgeschichte. Mappe mit 20 Bögen à 26×36 cm, mit Broschüre (26×36 cm, 160 S., 166 Abb., pb.). **Statt 38,00€* nur 9,95€** **Nr. 747130**

David Bailey's Stardust. Fotografien. Von Tim Marlow. Katalog, National Portrait Gallery, London 2014. Für diesen schönen Band hat der Fotograf eine Auswahl seiner wichtigsten Aufnahmen aus über 50 Jahren zusammengestellt – kommentiert von dem Kunsthistoriker Tim Marlow. Die Auswahl der Porträtierten liest sich wie das »Who's Who« der Künstlerprominenz des 20. Jahrhunderts: Francis Bacon, Salvador Dalí, Johnny Depp, Bob Dylan, Noel Gallagher, Damien Hirst, Mick Jagger, Grace Jones, Man Ray u. v. m. (Text engl.) 27,5×35 cm, 272 S., 210 Abb., davon 110 farb., geb. **Statt 55,00€* nur 9,95€** **Nr. 644331**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



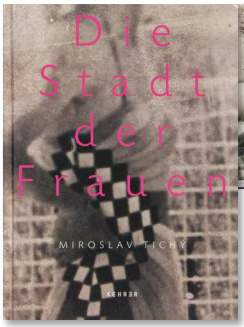
Bettina Rheims. Von Patrick Remy. Köln 2017. Die Retrospektive umfasst sowohl kommerzielle als auch künstlerische Aufnahmen und beeindruckt durch die außergewöhnliche Bandbreite von Motiven und Stilen. Sie bricht mit den traditionellen Codes der Erotik und findet zu einer ganz neuen Bildsprache der Weiblichkeit. Ursprünglich als limitierte Ausgabe veröffentlicht – hier in einer erschwinglichen Neuausgabe erhältlich! (Text dt., engl., frz.) 21,5 × 27,5 cm, 480 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 500,00 € als Sonderausgabe** 40,00 €** Nr. 1018990

Hot Cheeks. Fotografien. 2011. Vorwitzig, manchmal obskur, stets aufregend – in *Hot Cheeks* entblößen Hunderte junger Frauen ihren Po. Martin Sigrist wählte die besten Fotos aus. (Text dt., engl.) 15,5 × 21 cm, 350 S., 400 Farb- und s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 29,95 € als Sonderausgabe** 14,95 €** Nr. 256714

Roy Stuart. Embrace Your Fantasies / Power Play. Hg. Dian Hanson. Köln 2018. In den Geschichten, die Stuart – der als Schutzheilige Angela Carter, William S. Burroughs und Georges Bataille anruft – inszenierte, geht es um sexuelle Tabus und wie man sie beherzt bricht. (Text dt., engl., frz.) 20,5 × 27 cm, 272 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 40,00 €* nur 14,95 €** Nr. 1070045

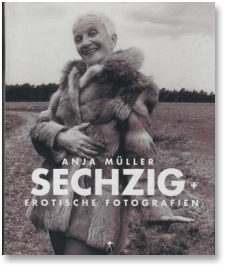
Tokyo Lucky Hole. Von Nobuyoshi Araki. Neuauflage Köln 2015. Der vorliegende Band ist die erste unzensierte Fassung dieses Buches. Inhaltlich identische, verkleinerte Sonderausgabe. 14 × 20 cm, 704 S., 900 Abb., Leseband, geb. **Originalausgabe 20,00 € als Sonderausgabe** 16,00 €** Nr. 99902

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Miroslav Tichy. Die Stadt der Frauen. Heidelberg 2012. Er knipste immer wieder mit einer selbst gebastelten Lochkamera das eine Motiv: Frauen – ihre Fesseln, Taillen oder Gesichter. Der Band reflektiert anhand unveröffentlichter Bilder und Dokumente kritisch den Werdegang von Miroslav Tichy und die Mythenbildung um seine Existenz. (Text dt., engl.) 17 × 23 cm, 220 S., 150 Duoton-Abb., pb. **Statt 29,90€* nur 9,95€** **Nr. 578622**

Sechzig plus. Erotische Fotografien. Fotografien von Anja Müller. Mit Texten von Oswalt Kolle, Sigrun Casper. Tübingen 2002. Je älter, desto schöner. Sie haben eins gemeinsam: Sie sind alle über 60, haben Falten und Runzeln und genieren sich nicht, ihren (halb) nackten Körper vor der Kamera zu zeigen. Sinnliche, witzige, erotische und humorvolle Bilder: leicht, fröhlich, unangestrengt und selbstverständlich. 24 × 28 cm, 160 Seiten, 140 Abbildungen, geb. **20,00€** **Nr. 216704**



Helmut Newton. Frames from the Edge. **DVD.** Produktion 1988. In Helmut Newtons Fotografien verwischen die Grenzen zwischen Kunst und Pornografie. Ob Modefoto, Porträt oder Akt, voyeuristisch inszenierte Newton Geschichten, die auch ein Abbild der westlichen Gesellschaft sind. 1 DVD, Spielzeit 1 Std., 40 Min., Sprache dt., engl., franz., Dolby Digital 2.0, 4:3, Extras: Bildergalerie, Trailer. **Statt 24,99€ nur 9,99€** **Nr. 2848627**

Professionelle Aktfotografie. Von Ralph Man. Frechen 2016. Der bekannte Profifotograf Ralph Man zeigt, wie seine geschmackvollen Aktbilder entstehen. Er erklärt alles Wissenswerte zu den wichtigsten Aspekten in der Aktfotografie. 22 × 22 cm, 200 S., zahlr. Abb., pb. **Statt 29,99€* nur 9,99€** **Nr. 1176250**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Mutzenbachers Wien. Geheime Bilder und Bilderserien aus der Sammlung der J. M. Vorwort von Johann Lindhausen. Schleinbach 2013. Die Zeichnungen mussten einem Anspruch genügen: die einschlägige Tätigkeit und die daran beteiligten Körperteile möglichst deutlich sichtbar zu machen. Ihre Naivität und Unmittelbarkeit haben sie auch in den gut hundert Jahren, die seit ihrer Veröffentlichung vergangen sind, nicht verloren. Was sicher den Reiz dieser Bildserien ausmacht. 17×24 cm, 120 S., 110 meist farb. Abb., geb. **Originalausgabe 49,80 € als Sonderausgabe** 14,95 €** **Nr. 627828**

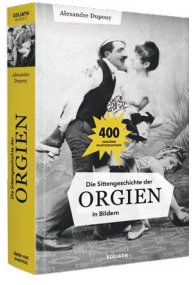
Mutzenbachers Wien. Aus der geheimen Bildersammlung der J. M. Limitierte Lederausgabe. Vorwort von Johann Lindhausen. Berlin 2020. 17×24 cm, 136 S., 125 Abb., geb., Cabra-Leder-Ausgabe. **49,80 €** **Nr. 1218140**

Galante Exerzitien des Pater Benedikt. Wilhelm von Kaulbach (1805–1874) zugeschrieben. Leipzig 2021. Die Liebesabenteuer des Pater Benedikt. Mit köstlichem Humor und kunstvoll gezeichnet von (vermutlich) Wilhelm von Kaulbach, einem der erfolgreichsten deutschen Maler seiner Zeit. Nachdruck der sehr seltenen Originalausgabe, die in einem limtierten und nummerierten Privatdruck um 1890 erschien. Exklusiv bei Frölich & Kaufmann. Wie das Original ist diese Ausgabe im Querformat als Album gedruckt. 10,5×17 cm, 160 Seiten, s/w-Illustrationen, einseitig bedruckt, pb. **Originalausgabe 49,95 € als Sonderausgabe** 14,95 €** **Nr. 1271881**

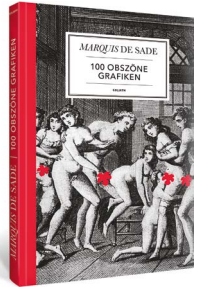
Galante Exerzitien des Pater Benedikt. Wilhelm von Kaulbach zugeschrieben. Vorzugsausgabe. Leipzig 2021. 10,5×17 cm, 160 Seiten, s/w-Illustrationen, einseitig bedruckt, Halbleder. **49,95 €** **Nr. 1271890**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Sittengeschichte sexueller Hilfsmittel. Der Phallus-Ersatz in pornographischen Darstellungen. Frankfurt a. M. 2019. Gurke, Dildo, Flasche, Besen sind die besten Sexprothesen. Über 300 Jahre erotischer Abbildungen und Fotografien zum Thema Phallus-Ersatz. Eine unglaubliche Sammlung – informativ und lüstern. Großartig, so erregend kann nur Pornowissenschaft sein. 11 × 18 cm, 256 S., 200 Abb., pb. **Originalausgabe 29,95 € als Sonderausgabe** 19,99 € Nr. 1164627**



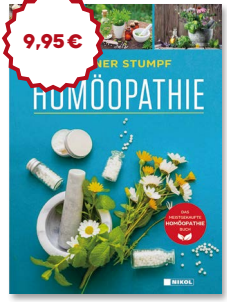
Die Sittengeschichte der Orgien in Bildern. Frankfurt a. M. 2020. Mit einem interessanten Vorwort und an die 400 meist unveröffentlichten erotischen Photographien aus dem Privatarchiv des französischen Sammlers Alexandre Dupouy ist ein einzigartiges Photodokument der Zeitgeschichte entstanden. Ein ausschweifender erotischer Bildband – von humorvoll bis kurios. 11 × 17,5 cm, 352 S., 400 s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 39,99 € als Sonderausgabe** 19,99 € Nr. 1239880**



Marquis de Sade. 100 obszöne Grafiken. Frankfurt a. M. 2018. Jeder weiß, was Sadimus ist, doch keiner liest freiwillig De Sade. Muss man auch nicht, denn wir haben jetzt die gesammelten Grafiken aus 4000 Buchseiten herausgenommen und ohne den Text neu verpackt. Eine einzigartige, textfreie Sammlung aller erotischen Illustrationen aus Marquis De Sades Büchern. 14 × 21 cm, 112 S., 100 ganzseitige Abb., pb. **Originalausgabe 24,99 € als Sonderausgabe** 14,99 € Nr. 1081217**

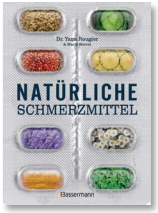
Russ Meyer Kinoeditions-Box. Die Zweite. 6 Original Kinofilme. 6 DVDs. Produktion 2016. *Black Snake, Good Morning and Goodbye!, Lorna, Mondo Topless, Die Satansweiber von Tittfield* und *Wilde Weiber im nackten Westen*. 7 Std. 15 Min., Sprache dt., Dolby Digital 2.0, Bildformat 4:3, FSK 18. **Statt 49,99 € nur 29,99 € Nr. 811262**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Homöopathie. Das bewährte Standardwerk. Von Werner Stumpf. Hamburg 2021. Dieses bewährte Standardwerk zeigt Ihnen umfassend und übersichtlich, wie Sie zahlreiche Beschwerden sicher selbst behandeln können. Ein bewährtes Leitsystem führt Sie von der Beschwerde zum passenden Mittel und zur richtigen Dosierung. Und: Sie lernen, wie Sie mit Homöopathie schnelle Hilfe im Notfall leisten können. Steckbriefe zeigen die besonderen Eigenschaften aller homöopathischen Mittel dieses Buches. 16,5×23,5 cm, 320 S., geb. **Originalausgabe 24,99€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1251171**

Die Heilkraft von CBD und Cannabis. Wie wir mit Hanfprodukten unsere Gesundheit verbessern können. Reinbeck 2020. Dr. Franjo Grotenhermen liefert einen präzisen Überblick über den aktuellen Stand der Wissenschaft, räumt mit Vorurteilen auf und gibt hilfreiche Ratschläge aus seiner langjährigen Erfahrung. 12,5×19 cm, 192 S., pb. **10,00€** **Nr. 1211820**

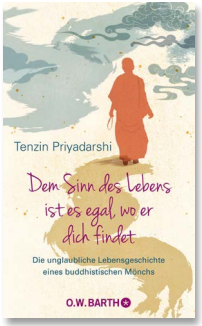


Natürliche Schmerzmittel. Beschwerdefrei mit Pflanzenkraft und wirksamen Übungen. Von Yann Rougier, Marie Borrel. München 2019. 14,5×20,5 cm, 128 Seiten, durchgehend farbige Abb., pb. **9,99€** **Nr. 1137964**

Zu Risiken und Nebenwirkungen fragen Sie Ihre Apothekerin. Alles über die fantastische Welt der Medikamente. Von Christine Gitter. München 2019. Die einzige Nebenwirkung dieses Buches: Wissenszuwachs und beste Unterhaltung. 13,5×21 cm, 288 S., pb. *Mängelexemplar.* **Statt 16,99€ nur 6,95€** **Nr. 1268945**

Abnehmen am Bauch. Wie die Leber zu einer schlanken Körpermitte verhilft. Von Sarah Schocke. München 2021. Das neue Abnehmprogramm setzt auf die Aktivierung der Leber – mit Nährstoffen, die die Leber anregen, ihr Fett abzugeben. 16,5×20 cm, 128 S., 100 Abb., pb. **14,99€** **Nr. 1227432**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



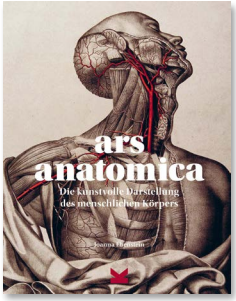
Dem Sinn des Lebens ist es egal, wo er dich findet. Die unglaubliche Lebensgeschichte eines buddhistischen Mönchs. Von Tenzin Priyadarshi, Zara Houshmand. München 2020. Priyadarshis Lebensgeschichte ist eine spannende Reise voller spiritueller Erfahrungen und entscheidender Begegnungen wie etwa mit dem Dalai Lama oder mit Bischof Desmond Tutu. Ein Buch für alle, die ungewöhnliche und spannende spirituelle Erzählungen lieben – und dies ist zudem eine unglaubliche, aber wahre Geschichte. Die Biografie bietet authentische Orientierung für die Ausrichtung eigener innerer Werte und deren Umsetzung im Handeln. 13,5 × 21 cm, 320 S., geb. **20,00€** **Nr. 1221159**

Erfolgsfaktor Körpersprache. Wie Frauen selbstsicher auftreten. Von Juliet Erickson. München 2021. In diesem Buch verrät die Kommunikationsexpertin Juliet Erickson, wie Sie Mimik, Gestik, Haltung und Stimme in verschiedenen beruflichen und alltäglichen Situationen gezielt und professionell einsetzen. Mit Praxisübungen optimieren Sie Ihre kommunikativen Fähigkeiten. 16,5 × 21,5 cm, 176 S., 200 farb. Abb., pb. **14,95€** **Nr. 1250990**

Blick in die Ewigkeit. Die faszinierende Nahtoderfahrung eines Neurochirurgen. Von Eben Alexander. München 2016. Als international renommierter Neurochirurg überprüft Dr. Alexander seine Reise ins Jenseits nach streng wissenschaftlichen Kriterien. Die Ergebnisse lassen nur einen Schluss zu: Wir alle sind Teil eines universalen, unsterblichen Bewusstseins – es gibt tatsächlich ein Leben nach dem Tod! 12 × 19 cm, 256 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 19,99€ als Taschenbuch 9,99€** **Nr. 1201735**

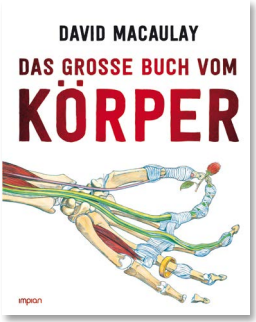
Wie das Gehirn die Seele macht. Von Gerhard Roth u. a. Stuttgart 2019. Das Gehirn ist der Sitz der Seele. Aber wie genau entstehen das Psychische, unsere Persönlichkeit, unser Ich? »Dieses Buch dürfte für neuen Diskussionsstoff sorgen.« *(Steve Ayan, Spektrum der Wissenschaft)* 11,5 × 18,5 cm, 522 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 24,00€ als Taschenbuch 15,00€** **Nr. 1133780**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Ars Anatomica. Die kunstvolle Darstellung des menschlichen Körpers. Von Joanna Ebenstein. Berlin 2020. Der schön gestaltete Band vereint einige der bemerkenswertesten, faszinierendsten und seltsamsten Kunstwerke des 16. bis 20. Jahrhunderts zur Darstellung der menschlichen Anatomie. Die Jahrhunderte alte Faszination hinterließ eine Fülle von Kunstwerken, die nicht nur die Fakten des menschlichen Körpers aufzeigen, sondern auch, wie sich unsere Vorstellungen über den Körper und seine Darstellung im Laufe der Zeit verändert haben. 20,5 × 26,5 cm, 272 S., 250 Abb., geb. **30,00 €** **Nr. 1215060**

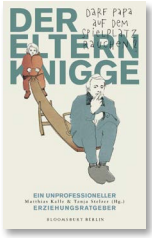
Das große Buch vom Körper. Von David Macaulay, Richard Walker. Hamburg 2021. Der preisgekrönte Illustrator David Macaulay erklärt den menschlichen Körper auf seine unverwechselbare Art und Weise: Der Blutkreislauf ist eine Achterbahn, Verdauen gleicht einer Wildwasserfahrt und Blut hat etwas von einem Swimmingpool. In diesem Körperbuch der Extraklasse werden Sachinformationen mit vielen witzigen Details aufgelockert. »Biologie kann man verstehen! David Macaulays Kunststück über den Körper.« *(DIE ZEIT)* (Ab 8 Jahren) 22 × 28 cm, 336 S., geb. **Originalausgabe 35,00 € als Sonderausgabe** 19,95 €** **Nr. 1250310**



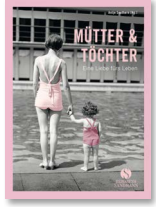
Atlas der Seuchen. Epidemien der Weltgeschichte. Von Sandra Hempel. Kerkdriel 2020. Der vorliegende Band schildert auf eindrückliche Weise die Ausbreitung von Seuchen – vom Aussatz, der seit dem Altertum wütet, und der Pest, die im Mittelalter als Schwarzer Tod Europa verwüstete, über die Cholera-Epidemien im 19. Jahrhundert bis hin zu AIDS und Zika in der Gegenwart. Moderne Karten schildern in Kombination mit historischem Material und zeitgenössischen Illustrationen den Verlauf einiger der verheerendsten Pandemien. 17,5 × 23,5 cm, 224 S., zahlr. farb. Abb., geb. **9,95 €** **Nr. 1201280**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Montessori. Eine Welt der Weiterentwicklung. **4 Bände in einem.** Von Chiara Piroddi. Illustriert von Agnese Baruzzi. Hamburg 2021. Dank der farbenfrohen, lustigen und anregenden Aktivitäten in diesem Sammelband lernen Kinder, die Welt selbstständig zu erkunden! In diesem Band versammelt sind vier Bände aus der Erfolgsreihe *Montessori: Mein erstes Zahlenbuch, Mein erstes Buch der Formen, Mein erstes Farbenbuch* sowie *Mein erstes Jahreszeitenbuch.* (Ab 3 Jahren) 22 × 28 cm, 240 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Originalausgabe 39,80 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 1248995**



Der Elternknigge. Ein unprofessioneller Erziehungsratgeber. Hg. Matthias Kalle, Tanja Stelzer. Berlin 2010. Ein Buch für Eltern, das Ängste nimmt und zu Entspannung gemahnt: ehrlich, lustig, klug und provokant. Mit Beiträgen von Harald Martenstein, Jana Hensel, Susanne Gaschke, Ulrich Greiner, Jörg Lau u. a. 12,5 × 20,5 cm, 200 S., pb. **Statt 14,90 €* nur 7,95 € Nr. 790826**

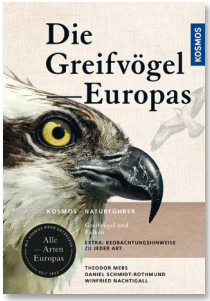


Mütter & Töchter. Eine Liebe fürs Leben. Hg. Antje Southern. München 2017. Über 40 zeitlos-fröhliche Fotografien mit originellen und humorvollen Betrachtungen bekannter wie unbekannter Denkerinnen und Denker, Literatinnen und Literaten. 14 × 19,5 cm, 144 S., 40 s/w-Abb., geb. **14,95 € Nr. 1002058**

Das Kind in dir muss Heimat finden. Der Schlüssel zur Lösung (fast) aller Probleme. München 2015. Erfolgsautorin Stefanie Stahl hat einen neuen, wirksamen Ansatz zur Arbeit mit dem »inneren Kind« entwickelt: Freundschaft mit ihm schließen. 13,5 × 21,5 cm, 288 S., geb. **14,99 € Nr. 1117963**

Ikigai. Die japanische Lebenskunst. Von Ken Mogi. Köln 2020. Japaner leben außergewöhnlich lange. Der Grund: ein tief im japanischen Alltag verwurzeltes Lebensprinzip, *Ikigai*, »das, wofür es sich zu leben lohnt«. 12,5 × 19 cm, 176 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 20,00 € als Taschenbuch 10,00 € Nr. 1186337**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Greifvögel Europas. Greifvögel und Falken. Alle Arten Europas. Von Theodor Mebs u. a. Stuttgart 2021. Vom zierlichen Turmfalken bis zum ausdrucksstarken Steinadler: Das umfassende Standardwerk über alle Greifvögel Europas ist längst ein Longseller. Gewohnt zuverlässig und auf dem neuesten Stand der Wissenschaft informiert die aktualisierte Neuausgabe über Kennzeichen, Stimme, Verbreitung und Lebensräume, Jagdweisen, Brut und Bestände. Außerdem enthält jedes Porträt Beobachtungstipps zur jeweiligen Art. 13,5×19,5 cm, 257 farb. und 33 s/w-Abb., pb. **32,00€** **Nr. 1263366**

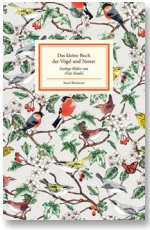
Hühner in meinem Garten. Alles über Haltung und Ställe. Stuttgart 2019. Hühner im Garten sind im Trend: Sie machen kaum Arbeit, sind perfekte Alleinunterhalter und sorgen für frische Frühstückseier. Bauen Sie Ihren Hühnerstall einfach selbst: Alles über Stalltypen, Bauablauf, Inneneinrichtung, Ausläufe und Volieren, dazu zehn Beispiele zum Nachmachen, vom Kleinststall über das umgebaute Kinderspielhaus bis hin zur Zuchtanlage. 17×23,5 cm, 240 S., 136 Abb., 34 Illustr., pb. **Originalausgabe 34,80€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 1248910**

Mein Vogelhaus. Schwalbe, Spatz und Specht. Von Clover Robin. München 2020. Dieses bezaubernde Pappbilderbuch zeigt, in welcher Umgebung sich Vögel wohlfühlen und wie wir unseren Garten oder Balkon vogelfreundlicher gestalten können. Mit vielen Klappen zum Entdecken. (Ab 3 Jahren) 21×24 cm, 16 S., farb. Abb., geb. **13,00€** **Nr. 1185047**

Mein Insektenhotel. Biene, Schmetterling und Käfer. Von Clover Robin. München 2020. Dieses anschauliche Pappbilderbuch zeigt, wie Insekten sich in der Natur nützlich machen und wo sie sich besonders wohlfühlen. Mit vielen Klappen zum Entdecken. (Ab 3 Jahren) 21×24 cm, 16 S., farb. Abb., geb. **13,00€** **Nr. 1185039**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Johann Friedrich Naumann. Die Vögel Mitteleuropas. Eine Auswahl. Berlin 2020. Ein Werk der Wunder – jetzt mit 80 bislang unveröffentlichten Aquarellen: Johann Friedrich Naumanns grundlegende Leistung war die Naturgeschichte der Vögel Deutschlands, deren letzter Band im Sommer 1844 erschien. Alle 380 Illustrationen zeichnete und stach er selbst in Kupfer. Die Vorlagen in Aquarell sind atemberaubend. Nie zuvor hat es ein vergleichbar gründliches, mit so viel Sachkenntnis und persönlicher Erfahrung angereichertes Buch über die deutsche Vogelwelt gegeben. 22×30,5 cm, 520 S., 100 Abb., geb. **Originalausgabe 99,00€ als Sonderausgabe** 39,00€** **Nr. 1216392**



Fritz Kredel. Das kleine Buch der Vögel und Nester. Berlin 2018. Erstmals erschien der Band 1935. Die farbigen Bilder von Fritz Kredel zeigen Vögel bei ihrem kunstvollen Nestbau. So vielfältig die Vogelgestalten, so verschiedenartig sind auch die Formen der Nester. 12,5×18,5 cm, 55 S., zahlr. farb. Abb., geb. **10,00€** **Nr. 1050559**

Mit Prof. Berthold einen zwitschern! Vogelstimmen kennen lernen mit Prof. Berthold. **CD.** Stuttgart 2020. Der hoch angesehene Ornithologe und Vogelschützer stellt die häufigsten einheimischen Vögel und ausgewählte seltene Arten vor. 1 CD, Begleitbuch, 14×19,5 cm, 64 S., 50 Abb. **10,00€** **Nr. 1183656**

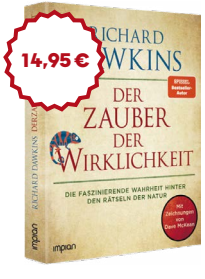
Singvögel erleben und schützen. **Mit Beobachtungstipps und Bauanleitungen.** Von Axel Gutjahr. Köln 2021. Extra: Die Gesänge und Rufe der Singvögel inklusive singender Vogeluhr als Audio-CD. 19×24,5 cm, 212 S., geb. mit CD (45 Min.) und QR-Codes. **10,00€** **Nr. 1263536**

Wanduhr mit Vogelstimmen. Zu jeder vollen Stunde ertönt der Originalgesang. 32×32×5,8 cm, Quarzwerk, Kunststoffrahmen in Holz-Optik, für eine Mignon-Batterie (AA). **9,99€** **Nr. 2865629**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Seele der Tiere. München 2014. Übellaunige Schimpansen, Katzen mit Psychotherapeutenblick, ein Ziegenbock, der ironisch in die Kamera grinst. In 70 anrührenden Bildern zeigt der Hamburger Fotograf Walter Schels Tierpersönlichkeiten, und er offenbart damit den Facettenreichtum ihrer Seele. Anhand von Mythen, Märchen und selbst Erlebtem porträtiert Journalistin Sabine Schwabenthan ihre Charaktere. 23×28 cm, 160 S., 114 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 34,50€ als Sonderausgabe** 16,99€** Nr. 225380

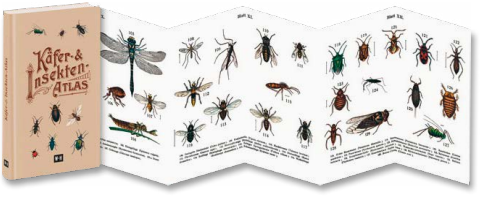
Tiere denken. Vom Recht der Tiere und den Grenzen des Menschen. Von Richard David Precht. München 2018. Ist unser Umgang mit Tieren richtig und moralisch vertretbar? Richard David Precht untersucht mit Scharfsinn, Witz und Kenntnisreichtum. 12,5×18,5 cm, 512 S., 30 s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 22,99€ als Taschenbuch 12,00€ Nr. 1084780**



Richard Dawkins. Der Zauber der Wirklichkeit. Die faszinierende Wahrheit hinter den Rätseln der Natur. Illustriert von Dave McKean. Hamburg 2021. So wunderbar die Mythen sind, weitaus spannender werden die Phänomene, wenn man sie wissenschaftlich betrachtet. Genau das tut Richard Dawkins, indem er die Wahrheit hinter den Rätseln erklärt. Ein faszinierendes, üppig illustriertes Buch, das den Zauber der Wirklichkeit feiert. 19×25 cm, 272 S., pb. **Originalausgabe 28,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1248979**

Charles Darwins Hauptwerke. 3 Bände im Schuber. Hamburg 2021. Diese hochwertige Schuberausgabe versammelt die berühmten Hauptwerke von Charles Darwin: Die bahnbrechenden Evolutionstheorien beim Menschen und den Tieren sowie die Reisebeschreibungen von Charles Darwins fünfjähriger Reise an Bord der *HMS Beagle*, die das Fundament für seine spätere Arbeit legten. Enthalten sind: *Die Abstammung des Menschen, Die Entstehung der Arten* sowie *Reise eines Naturforschers um die Welt.* 3 Bände à 14×21,5 cm, zus. 1520 S., geb. **19,95€ Nr. 1249320**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



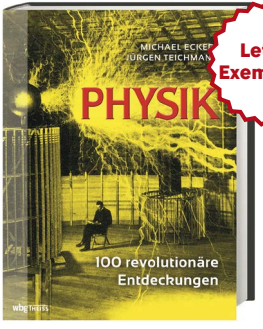
Käfer- & Insekten-Atlas. Reprint. Nach der Ausgabe Wien 1900. Schleinbach 2012. Wussten Sie, dass es in Mitteleuropa um die 8000 verschiedene Käferarten gibt? 129 von ihnen werden in diesem Leporello beschrieben. Hübsche Exemplare werden vorgestellt, bevor es zu den Bienen, Grillen, Mücken, Schaben geht. Die originalgetreu reproduzierten Aquarelle und Erläuterungen zu den Käfern und Insekten machen dieses Leporello zu einer bibliophilen Kostbarkeit. Mit Erläuterungen von Ted Konakowitsch. 15×20,5 cm, Leporello 24 S., zahlr. farb. Abb. **Originalausgabe 34,00€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 582646

Schmetterlings-Atlas. Reprint der Ausgabe Wien um 1900. Leporello. Schleinbach 2010. In technischer Perfektion reproduzierte Original-Aquarelle und Erläuterungen machen diesen Atlas zu einer bibliophilen Kostbarkeit, die auch von Schmetterlings-Forschern als wertvolles Nachschlagewerk genutzt werden kann. 14×20,5 cm, Leporello 24 S., 129 farb. Abb., Begleitheft 32 S. **Originalausgabe 34,00€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 485730

Mein Schmetterlingsjahr. Die faszinierende Reise zu einer bedrohten Spezies. Von P. Henning. 2018. Eine Liebeserklärung an die flüchtigen Wesen, die zum Schönsten in der Natur zählen. 13,5×21,5 cm, 228 S., 46 s/w-Abb., geb. **Statt 19,95€ vom Verlag reduziert 10,00€** Nr. 1269429

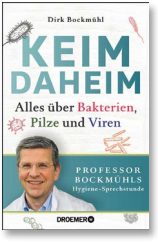
Uli Steins Tierleben. Gesamtausgabe. Oldenburg 2020. Liebevoll gestaltet und hochwertig ausgestattet, besticht dieses tolle Cartoon-Buch mit seinem blauen Farbschnitt, der coolen Metallic-Prägung und einer angenehm warmen Haptik, und macht diesen Band allein durch seine einzigartige Optik zu einem Gesamtkunstwerk. 15,5×19,5 cm, 416 S., durchg. farb. Abb., geb. **25,00€** Nr. 1214420

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Letzte Exemplare

Physik. 100 revolutionäre Entdeckungen. Darmstadt 2018. Michael Eckert und Jürgen Teichmann nehmen uns mit auf eine abenteuerliche Reise durch die Entwicklung der Physik. Großartige Abbildungen und verständlich geschriebene, kurze Texte, die unabhängig für sich stehen, machen diese Geschichte und ihre Wendungen auch für Nichtphysiker zu einer spannenden Lektüre und zeigen, wie lebendig dieses Fach sein kann. 22 × 29 cm, 248 S., 126 farb. und s/w-Abb., geb. **Statt 49,95 € vom Verlag reduziert 25,00 €** **Nr. 1269445**



Keim Daheim. Alles über Bakterien, Pilze und Viren. München 2018. In seinem Buch erzählt der Mikrobiologe Professor Dirk Bockmühl in bester Pop-Science-Manier von der Wunderwelt unserer unsichtbaren Mitbewohner. Ein herrlich schlauer Lesespaß. 13 × 21 cm, 288 S., 50 s/w-Abb., pb. *Mängelexemplar.* **Statt 16,99 € nur 6,95 €** **Nr. 2973995**

19,95 €

Die Geschichte der Seuchen. Köln 2021. Der Medizinhistoriker und Epidemiologe Stefan Winkle schildert in seinem umfassenden Standardwerk mit einzigartiger Sachkenntnis die großen Epidemien von der Antike bis heute. Seine Darstellung zeichnet sich durch kulturhistorische Fakten, eindrucksvolle Zitate aus literarischen Beschreibungen und Bildquellen aus und zeigt auf, was wir aus der Geschichte für den Umgang mit heutigen Epidemien lernen können. 17 × 24 cm, 1534 S., geb. **Originalausgabe 88,00 € als Sonderausgabe** 19,95 €** **Nr. 1249401**

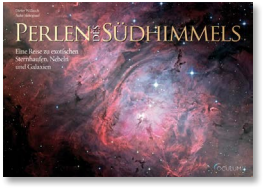
Computer ganz leicht. **Computer endlich richtig verstehen und sogar Spaß daran finden!** Hamburg 2018. Dieses Buch zeigt Schritt für Schritt, was in Computern steckt und wie man damit umgeht. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. 17 × 24 cm, 264 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 22,99 € als Sonderausgabe** 9,95 €** **Nr. 1086448**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Für Tüftler und Liebhaber der Astronomie

Johannes Keplers Weltgeheimnis. Planetensystem-Modell von 1595. Kepler hätte seine helle Freude daran gehabt, dass heute, knapp 500 Jahre nach Erscheinen seines Buches, ein räumliches Modell erhältlich ist, das die Schönheit und harmonische Ausgewogenheit dieser faszinierenden Idee unmittelbar erfahrbar und anschaulich macht. 21 × 30 cm, gestanzter Kartonbausatz in Gold- und Vierfarbdruck, Bauanleitung. **19,95 €** **Nr. 1218433**

Der Sextant. Nostalgisches Winkelmessinstrument. Sehr stabiler, vorgestanzter Kartonbausatz mit zwei unzerbrechlichen Edelstahl-Brilliantspiegeln und einem zuschaltbarem Sonnenfilter. Der inzwischen vermutlich am meisten verkaufte Sextant der Welt bietet zudem eine Kurzeinführung in die Kunst der Navigation. Größe des fertigen Sextanten: 20 × 23 cm, 2 Edelstahlspiegel, 1 Sonnenfilter. **24,95 €** **Nr. 1218212**

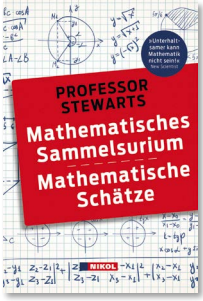


Perlen des Südhimmels. Eine Reise zu exotischen Sternhaufen, Nebeln und Galaxien. Von Dieter Willasch, Auke Slotegraaf. Erlangen 2012. Wer sie einmal gesehen hat, wird ihrem Zauber nicht widerstehen können. 30 × 21 cm, 176 S., durchg. farb., geb. **Statt 39,90 €* nur 14,99 €** **Nr. 1154192**

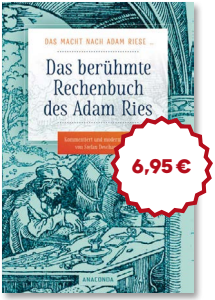
Wie das Wetter Geschichte macht. Katastrophen und Klimawandel von der Antike bis heute. Stuttgart 2018. Eindrucksvoll zeigt Ronald D. Gerste, wie langfristige Klimaveränderungen und einzelne Wetterereignisse sich auf Gesellschaften und Kulturen der Menschheit auswirkten. 11,5 × 18,5 cm, 288 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 19,95 € als Taschenbuch 10,00 €** **Nr. 1133772**

Vulkane hautnah. Augenblicke der Schöpfung. Von Wolfgang Müller, Claudia Kretschmer. Steinfurt 2012. Für den Vulkanfotografen Wolfgang Müller sind die Feuerberge Leidenschaft und Fokuspunkt seines Denkens und Arbeitens. 30 × 24 cm, 216 S., 220 farbige Abb., 1 Karte, geb. **Statt 24,00 €* nur 7,95 €** **Nr. 1128744**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Professor Stewarts »Mathematisches Sammelsurium« und »Mathematische Schätze«. Doppelband. Von Ian Stewart. Hamburg 2019. Er ist der beliebteste Mathematik-Professor Großbritanniens. Seit seinem 14. Lebensjahr hat Ian Stewart mathematische Kleinodien gesammelt, wie sie nicht in der Schule gelehrt werden: ein fabelhaftes Sammelsurium von Spielen, Rätseln, Kartentricks und Puzzles, von Anekdoten und Fakten. Auch mathematische Klassiker werden frisch und neu erklärt. 13×19,5 cm, 816 S., geb. **Originalausgabe 44,90€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1129040**

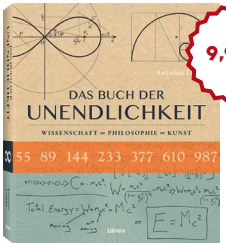


Das macht nach Adam Riese ... Das berühmte Rechenbuch des Adam Ries. Von Stefan Deschauer. Köln 2021. Bis heute gilt er sprichwörtlich als der »Vater des modernen Rechnens« – der berühmte Rechenmeister Adam Ries (1492–1559). Für diese Ausgabe hat der Dresdner Mathematiker Stefan Deschauer den Text des Originals behutsam und kenntnisreich modernisiert. 12,5×18,5 cm, 320 S., 23 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 27,60€ als Sonderausgabe** 6,95€ Nr. 1253204**

Albert Einsteins Gedankenschloss. Geduldspiel. Können Sie das Schloss öffnen? Das Knacken des Schiebe-Mechanismus zum Öffnen des Schlosses ist ein perfekter Zeitvertreib für Knobel-Fans! (Ab 8 Jahren) In Geschenkbox mit Klappdeckel und Silberfolien-Veredelung (15×14,7×4 cm). **12,95€ Nr. 1136186**

Mathematische Experimente und Knobeleien. Hamburg 2021. Die beiden Kult-Mathematiker Albrecht Beutelspacher und Marcus Wagner entführen Sie in die Wunderwelt der Mathematik. Dieser Sammelband vereinigt die drei Bestseller: *Wie man durch eine Postkarte steigt*, *Warum Kühe gerne im Halbkreis grasen* und *Wie man einen Würfel aufpustet*. 12,5×18,5 cm, 544 S., geb. **Originalausgabe 59,90€ als Sonderausgabe** 16,95€ Nr. 1249126**

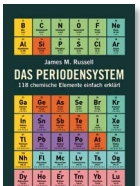
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



9,95 €

Das Buch der Unendlichkeit. Wissenschaft, Philosophie, Kunst. Von Antonio Lamua. Kerkdriel 2021. Geheime Codes, Antworten auf für Generationen scheinbar unlösbare Probleme und Phänomene sowie Prozesse oder bahnbrechende Entdeckungen, machen diesen reich illustrierten Band zu einer spannenden Expedition in den rätselhaften Kosmos des Unendlichen. 15,5 × 23,5 cm, 320 S., pb. **Originalausgabe 29,95 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 1266993**

Kosmische Dämmerung. Die Welt vor dem Urknall. Von Helmut Satz. München 2020. So anschaulich wie souverän beschreibt Helmut Satz die wesentlichen Stufen in der Entstehung unseres Universums auf dem aktuellen Stand der Forschung. Wir erleben zurzeit eine zweite kopernikanische Revolution: Weder unser Sonnensystem noch unsere Galaxie oder unser Kosmos sind das Ende aller Dinge. 13,5 × 21,5 cm, 188 S., 47 farb. und. 25 s/w-Abb., geb. **Statt 19,95 € vom Verlag reduziert 9,95 € Nr. 1235931**



Das Periodensystem. 118 chemische Elemente einfach erklärt. Von James M. Russell. Köln 2019. Woraus ist unsere Welt gemacht? Auf unterhaltsame Weise erzählt James M. Russell von den Bausteinen des Lebens und den Menschen, die sie entdeckt oder beschrieben haben. 13 × 20 cm, 224 S., geb. **7,95 € Nr. 1145274**

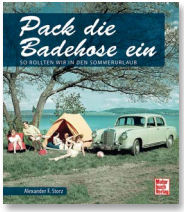
Schwimmen Tote immer oben? Die häufigsten Irrtümer über die Rechtsmedizin. München 2019. Michael Tsokos nimmt die bizarrsten Irrtümer in Fernsehkrimis aufs Korn, erläutert die teils groben Fehler und informiert unterhaltsam und spannend über Rechtsmedizin. 13,5 × 20,5 cm, 176 S., pb. *Mängelexemplar.* **Statt 14,99 € nur 6,95 € Nr. 1268929**

IcoSoKu. Zahlenrätsel. Zahlenspaß in Form eines Ikosaeders. *IcoSoKu* ist ein spannendes Zahlenrätsel mit buchstäblich Tausenden von Herausforderungen. Es gibt immer (!) eine Lösung. Ab ca. 9 Jahren. 12 × 12 × 12 cm, 12 Zahlenplättchen, 20 Spielsteine, Kunststoff, 9–99 Jahre, für 1 Spieler. **14,95 € Nr. 1012576**

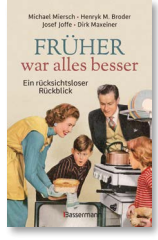
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Queen. Elizabeth II. Porträt einer Königin. Von Paola Calvetti. München 2021. Fotografen – von Marcus Adams über Cecil Beaton bis Annie Leibovitz – ist es immer wieder gelungen, einen Zugang zu ihr zu finden: Über die berühmten Fotos nähert sich Paola Calvetti der Biografie der Queen und skizziert dabei ein persönliches, fast intimes Porträt. »Paola Calvetti zeichnet ein bisher wenig bekanntes Bild […]« *(La Republica)* 13,5×22 cm, 336 S., 12 ganzseitige s/w-Abb., geb. **22,00€** **Nr. 1251856**

Die vergessene Generation. Die Kriegskinder brechen ihr Schweigen. Von Sabine Bode. Stuttgart 2013. »[…] Ein fundiertes Buch über ein Tabu, das über ein halbes Jahrhundert auf seine Aufarbeitung wartete.« *(Welt am Sonntag)* 11,5×19 cm, 304 Seiten, pb. **Statt geb. Originalausgabe 19,50€ als Taschenbuch 10,00€** **Nr. 603660**



Pack die Badehose ein. So rollten wir in den Sommerurlaub. Von Alexander F. Storz. Stuttgart 2017. Im Rückspiegel betrachtet, sind diese Reisen noch mal so schön, und Alexander F. Storz nimmt die Leser mit auf eine stimmungsvolle Zeitreise in die automobile Vergangenheit. 23×26,5 cm, 176 S., 185 farb. u. 107 s/w-Abb., geb. **Statt 24,90€* nur 9,99€** **Nr. 1066811**



Früher war alles besser. Ein rücksichtsloser Rückblick auf die Zeit vor der Digitalisierung. Von Michael Miersch, Henryk M. Broder, Josef Joffe, Dirk Maxeiner. München 2020. Vier unkonventionelle Journalisten gehen durch die Bestände unseres Lebens. 12,5×20 cm, 224 S., 4 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 16,99€ als Sonderausgabe** 7,99€** **Nr. 1229010**

Die Stunde Null – Europa nach dem Krieg. **DVD.** Von David Korn-Brzoza. 2016. In kolorierten Bildern zeigt die zweiteilige Dokumentation das Leben in der Nachkriegszeit. und verwendet bis dato nicht gesehenes Material aus internationalen Archiven. 1 DVD, 1 Std. 30 Min., Sprache dt., engl., Dolby Digital 2.0, Widescreen. **Statt 17,99€ nur 9,99€** **Nr. 1224620**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Geschichtsschreibung par excellence

Der lange Weg nach Westen. Deutsche Geschichte 2 Bände. Band 1: Vom Ende des Alten Reiches bis zum Untergang der Weimarer Republik. Band 2: Vom »Dritten Reich« bis zur Wiedervereinigung. Von Heinrich August Winkler. München 2020. Heinrich August Winkler hat eine dramatische, spannend zu lesende deutsche Geschichte vorgelegt. Er zitiert aus den Quellen und verleiht damit seiner Darstellung Farbe und Anschaulichkeit. 2 Bände à 14×21,5 cm, zus. 1394 S., pb. **Originalausgabe 69,90€ als Sonderausgabe** 39,95€** Nr. 1242849

Deutsche Geschichte. 3 Bände. Von Ricarda Huch. Lahnstein 2019. Das Werk entstand zwischen 1934 und 1947 und umfasst den Zeitraum vom Mittelalter bis zum Beginn des 19. Jhs. Bis heute wird das Werk sehr geschätzt. Band 1: Römisches Reich Deutscher Nation, Band 2: Das Zeitalter der Glaubensspaltung, Band 3: Untergang des Römischen Reiches Deutscher Nation. 3 Bände à 13×21 cm, zus. 1344 S., geb. **Originalausgabe 79,95€ als Sonderausgabe** 19,95€** Nr. 1161580

Krise. Wie Nationen sich erneuern können. Von Jared Diamond. Frankfurt a. M. 2019. Der Bestsellerautor und Pulitzer-Preisträger Jared Diamond zeigt in seinem Buch, wie Nationen mit den gegenwärtigen Krisen – Klimawandel, soziale Ungleichheit, gesellschaftliche Polarisierung – erfolgreich umgehen können. Ein Buch zur rechten Zeit. 15,5×22 cm, 464 S., 32-S. Bildteil, 8 Karten, geb. *Mängelexemplar.* **Statt 26,00€ nur 9,95€** Nr. 1268830

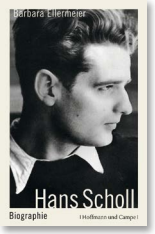
Geschichte des Antisemitismus. Von Werner Bergmann. München 2020. Dieses Buch bietet eine knappe Gesamtdarstellung der Geschichte des Antisemitismus. Werner Bergmann zeichnet die sozialen, politischen und ideologischen Erscheinungsformen des Antisemitismus in jeder Epoche nach und setzt diese in eine Beziehung zu den langfristigen antijüdischen Traditionslinien. 12×18 cm, 144 S., pb. **9,95€** Nr. 1240765

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

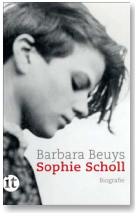
Alltag im Dritten Reich. Von Chris Dillon und Esther v. Richthofen. Berlin 2015. Ein einzigartiger Blick auf den Alltag im Nationalsozialismus! Rund 200 beeindruckende historische Fotos zeigen die Realität in Deutschland zwischen täglichem Leben und Militarisierung, zwischen Frieden und Krieg, zwischen Anpassung und Widerstand. Diese historischen Aufnahmen gehen unter die Haut. 21×28 cm, 128 Seiten, 200 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 705942**

Am Nachmittag kommt der Führer. Schicksalsjahr 1938. Von Holger Schaeben. Darmstadt 2018. Am Morgen des 12. März 1938 erreichen erste Panzereinheiten der deutschen Wehrmacht Salzburg. Die Annexion Österreichs verfolgt Holger Schaeben über 12 Monate hinweg. 14,5×22 cm, 320 S., mit Reg. u. Zeittafel, geb. **Statt 29,95€ vom Verlag reduziert 12,00€ Nr. 1050249**

Hitlers Hofstaat. Der innere Kreis im Dritten Reich und danach. Von Heike B. Görtemaker. München 2020. »Ein wahnsinnig spannendes Buch, das tatsächlich die Perspektive verändert.« *(rbb, Jörg Thadeusz)* 13,5×21 cm, 528 Seiten, pb. **Statt geb. Originalausgabe 28,00€ als Taschenbuch 14,90€ Nr. 1181947**



Hans Scholl. Biographie. Von Barbara Ellermeier. Hamburg 2012. Hunderte Seiten aus seinem Nachlass, seit 2005 nach und nach für die Forschung freigegeben, gewähren tiefe Einblicke in die Gedankenwelt Hans Scholls. 14,5×21,5 cm, 432 S., 20 Abb., geb. **Statt 24,99€* nur 7,95€ Nr. 1246135**



Sophie Scholl. Biografie. Berlin 2021. Barbara Beuys hat Hunderte bis dahin unbekannte Dokumente gesichtet und entwirft ein Porträt, das Widersprüche und Spannungen offenlegt – und lässt so das wahre Bild der Sophie Scholl hinter der Legende sichtbar werden. 11,5×18,5 cm, 493 S., pb. **12,00€ Nr. 1251783**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Acht Tage im Mai. Die letzte Woche des Dritten Reiches. Von Volker Ullrich. München 2021. Die letzte Woche des »Dritten Reiches« hat begonnen. Hitler ist tot, aber der Krieg noch nicht zu Ende. Volker Ullrich entführt den Leser in eine zusammenbrechende Welt voller Dramatik und Hoffnung, Gewalt und Angst. Sein Buch ist eine unvergessliche Zeitreise in den Untergang. *Acht Tage im Mai* ist der geglückte Versuch, durch die Montage mehr oder minder bekannter Quellen Chronik und Stimmungsbild in einem zu liefern.« *(Deutschlandfunk).* 12,5 × 19,5 cm, 320 Seiten, 21 Abb. und 1 Karte, pb. **Originalausgabe 24,00€ als Sonderausgabe** 14,95€** <u>Nr. 1255614</u>

Das Wunder von Dünkirchen. Wie sich im Sommer 1940 das Schicksal der Welt entschied. Von Hauke Friederichs. Berlin 2021. Erstmals erzählt Bestsellerautor Hauke Friederichs die dramatischen Ereignisse des Sommers 1940 anhand der Schicksale ihrer Protagonisten. »Es gelingt Friederichs, Weltgeschichte über das Schicksal einzelner Menschen greifbar und erfahrbar zu machen.« *(dpa).* 13,5 × 21,5 cm, 352 S., 8 Abb., geb. **24,00€** <u>**Nr. 1252577**</u>

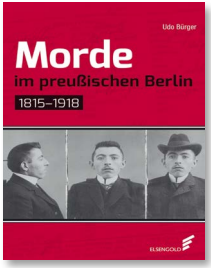
Das braune Netz. Wie die Bundesrepublik von früheren Nazis zum Erfolg geführt wurde. Von Willi Winkler. Berlin 2019. Eine schonungslose Betrachtung und eine Parabel über Schuld und Scham, über Bewältigung und Versöhnung, und zugleich eine zwingende Lektüre für alle, die dieses Land von Grund auf verstehen wollen. 15 × 22 cm, 416 S., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 22,00€ nur 7,95€** <u>**Nr. 1253832**</u>

Hitlers heimliche Helfer. Der Adel im Dienst der Macht. Von Karina Urbach. Darmstadt 2018. Wer hätte gedacht, dass viele Aristokraten auf dem internationalen Parkett für Hitler unterwegs waren? Der Historikerin Karina Urbach gelangte an bisher unveröffentlichte Quellen, die bezeugen: Der Adel musste nicht erst von Hitler verführt werden. 14,5 × 21,5 cm, 464 S., 10 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 15,00€** <u>**Nr. 1117530**</u>

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

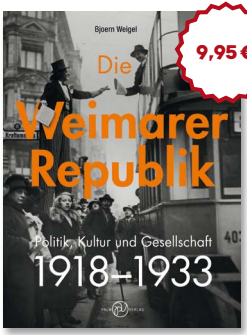
Das preußische Berlin. Auf dem Weg zur Metropole 1701–1918. Von Armin Owzar. Berlin 2018. Berlin wurde über Jahrhunderte von den preußischen Königen geprägt. Der Preußenhistoriker Armin Owzar erzählt, wie sich die Stadt entwickelte zwischen 1701, als der erste preußische König den Thron bestieg, und 1918, als der letzte preußische König abdankte. Wir erfahren von der Entwicklung eines kleinen Residenzstädtchens zu einer Weltmetropole, von Politik und Kultur, von zahlreichen Größen ihrer Zeit, die Berlin zu dem machten, was es ist. Prof. Dr. Armin Owzar lehrt Neuere Geschichte an der Universität Sorbonne in Paris. 21 × 28 cm, 208 S., 120 Abb., geb. **Statt 32,00€* nur 9,95€** **Nr. 1089501**

Der andere Stauffenberg. Der Historiker und Dichter Alexander von Stauffenberg. Von Karl Christ. München 2008. Während Claus und Berthold von Stauffenberg durch das Attentat auf Hitler einen festen Platz im kollektiven Gedächtnis der Deutschen gefunden haben, ist ihr Bruder – wie sie ein Mitglied des George-Kreises und eingeweiht in die Attentatspläne – fast völlig in Vergessenheit geraten. Die biographische Skizze und die wissenschaftsgeschichtliche Studie erhellen das Bild dieses »anderen Stauffenberg«. 14 × 22 cm, 201 S., 16 Abbildungen, geb. **Statt 22,90€* nur 7,95€** **Nr. 404519**



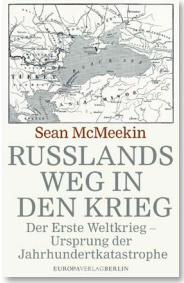
Morde im preußischen Berlin. 1815–1918. Berlin 2020. Ein Blick auf die dunkle Seite Berlins im 19. Jahrhundert: Dieses Buch versammelt alle Kriminalfälle aus Berlin und Umland zwischen 1815 und 1918, die mit der Hinrichtung der Täter endeten. Udo Bürger schildert diese Fälle hautnah und gibt Einblicke in die gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Hintergründe jener Zeit. 14,5 × 21 cm, 240 S., 40 Abb., geb. **20,00€** **Nr. 1191586**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

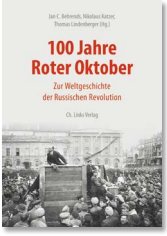


Die Weimarer Republik. Politik, Kultur und Gesellschaft. 1918–1933. Berlin 2017. Die Weimarer Republik begann mit einer schlimmen Wirtschaftskrise, entfesselte aber auch kreative Energien. Sie endete in einer erneuten Staatskrise, in der sich die dunkelste Epoche der deutschen Geschichte ankündigte. Bjoern Weigel lässt uns in eine Zeit eintauchen, in der Deutschland auf dem Vulkan tanzte. Zahlreiche Abbildungen und biografische Infokästen machen das Buch zu einem Lese- und Nachschlagewerk. 21 × 28 cm, 176 Seiten, 120 Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 1011960**

Erster Weltkrieg. Kulturwissenschaftliches Handbuch. Hg. Niels Werber u. a. Heidelberg 2014. Das Handbuch betrachtet die Phänomene der Zeit aus moderner, interdisziplinärer Perspektive, so zum Beispiel die Kriegsaffirmation, den industrialisierten Krieg, die emotionale Mobilmachung und Erinnerungskultur, Männerbünde sowie Körper- und Nervenkrisen. 17 × 24,5 cm, 520 S., geb. **Statt 69,95€ vom Verlag reduziert 29,99€ Nr. 1272144**

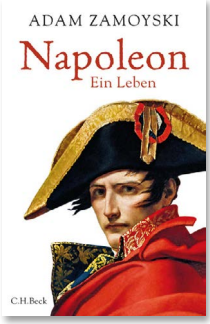


Russlands Weg in den Krieg. Der Erste Weltkrieg. Ursprung der Jahrhundertkatastrophe. Von Sean McMeekin. Berlin 2014. Für seine Analyse über Russlands Weg in den Ersten Weltkrieg durchkämmte Sean McMeekin jahrelang Archive, studierte Schlachtpläne und beleuchtete diplomatische Intrigen. Und kommt zu einem brisanten Ergebnis: Die wahren Drahtzieher fand McMeekin in St. Petersburg. 13,5 × 21,5 cm, 448 S., geb. **Statt 29,99€* nur 9,99€ Nr. 2800705**

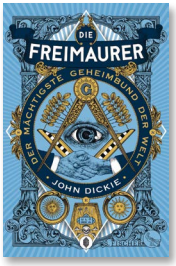


100 Jahre Roter Oktober. Zur Weltgeschichte der Russischen Revolution. Hg. Jan C. Behrends, Nikolaus Katzer u. a. Berlin 2017. Vom Jahr 1917 und seinen Jubiläen (1927, 1937, … 2017) ausgehend behandelt der Band das Verhältnis vom Mythos des »Roten Oktobers« zur welthistorischen Erfahrung des Kommunismus im 20. und 21. Jahrhundert. 15 × 21 cm, 340 S., 20 Abb., geb. **Statt 25,00€* nur 9,99€ Nr. 800503**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Napoleon. Ein Leben. Von Adam Zamoyski. München 2018. Mit der souveränen Sachkenntnis einer lebenslangen Beschäftigung entführt uns der geborene historische Erzähler Zamoyski in eine Epoche, wie sie dramatischer nicht sein könnte. Er begreift Napoleon im Kontext der Aufklärung, schildert die Stationen dieses unglaublichen Lebens, illuminiert mit sicherer Hand Charaktere und Konstellationen. Aber zugleich versteht er es auf unnachahmliche Weise, den Leser zu unterhalten. Ein opulentes historisches Lesevergnügen voller scharfsichtiger Beobachtungen. 14 × 22 cm, 720 S., 40 Abb. und 31 Karten, geb. **Statt 29,95 € vom Verlag reduziert 18,00 €** **Nr. 1089706**



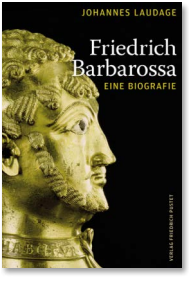
Die Freimaurer. Der mächtigste Geheimbund der Welt. Von John Dickie. Frankfurt a. M. 2020. Der Historiker und Mafia-Experte John Dickie, selbst kein Freimaurer, erklärt uns diesen mysteriösesten aller Geheimbünde – der seit seiner Gründung im 18. Jahrhundert die Geschicke des Westens entscheidend mitbestimmt hat – ohne dabei je die kritische Distanz zu verlieren. 14 × 21,5 cm, 544 S., geb. **26,00 €** **Nr. 1217003**

Friedrich II. zwischen Deutschland und Polen. Ereignis- und Erinnerungsgeschichte. Stuttgart 2011. Der Aufstieg Preußens fand im Osten insbesondere auf Kosten Polens statt. Hans-Jürgen Bömelburg liefert einen Überblick über die Beziehungen Friedrichs II. zu Polen und die Erinnerungsgeschichte an ihn in Deutschland und Polen. Mit Register, Karten und Literaturverzeichnis. 11,5 × 17,5 cm, 402 S., 4 Karten, Ln. **Statt 24,90 €* nur 9,95 €** **Nr. 1205250**

Die Hugenotten. Geschichte, Religion, Kultur. München 2019. Alexander Schunka schildert die Geschichte der Hugenotten, die in Zeiten globaler Flüchtlingsbewegungen auch zu einem besseren Verständnis der Gegenwart beiträgt. 12 × 18 cm, 128 S., mit 2 Karten, pb. **9,95 €** **Nr. 1113933**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Jeanne d'Arc. Seherin, Kriegerin, Heilige. Von Gerd Krumeich. München 2021. Gerd Krumeich vollendet seine jahrzehntelangen Forschungen zur Jungfrau von Orléans mit diesem Buch und legt eine meisterhafte Biographie vor, die für lange Zeit Bestand haben wird. Gerd Krumeich wirft einen überraschend neuen Blick auf die französische Nationalheldin. Auf der Grundlage eines breiten Quellenstudiums zeigt er an ihr paradigmatisch, wie sich ein noch vormodernes »Ich« gegen mächtige Institutionen wie die Kirche behauptet und auf einer individuellen Beziehung zu Gott beharrt. 14×21,5 cm, 400 S., 21 Abb., geb. **28,00€** **Nr. 1255479**

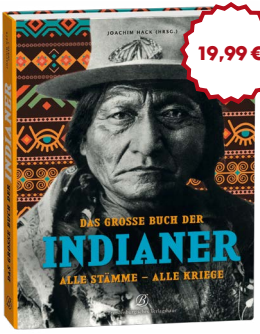


Friedrich Barbarossa. Eine Biografie. Von Johannes Laudage u. a. Regensburg 2009. Diese Biografie zeichnet die Herrschaftspraxis Barbarossas (1152–1190) nach, beschäftigt sich mit der Jugendzeit, der Ehe mit Beatrix von Burgund, der staufischen Fremdherrschaft in Oberitalien und bietet zudem faszinierende Einblicke in die Welt des 12. Jahrhunderts. 15,5×23,5 cm, 400 S., 16 farb. Abb., geb. **Statt 34,95€* nur 9,95€** **Nr. 437956**

Das alte Handwerk. Von Bader bis Zinngießer. Von Reinhold Reith. Hamburg 2020. Der Band beleuchtet Aspekte wie Ausbildung, Wanderschaft, Frauenarbeit, Werkzeug, Werkstatt, Zunft und Gesellenvereinigung. Ein präzises Handbuch zu den wirtschaftlichen, technischen, sozialen und kulturellen Aspekten des alten Handwerks. 12,5×18,5 cm, 288 S., geb. **Statt 14,95€ vom Verlag reduziert 6,95€** **Nr. 1219138**

Von Kaffeeriechern, Abtrittanbietern und Fischbeinreißern. Berufe aus vergangenen Zeiten. Von Michaela Vieser, Irmela Schautz. München 2020. Eine Kulturgeschichte der Arbeit. »Eine betörende Reise in die Welt längst untergegangener Berufe. Ein perfektes Buch zum Schmökern.« *(Tagesspiegel)* 13,5×21,5 cm, 240 S., 24 s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 7,99€** **Nr. 1218450**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

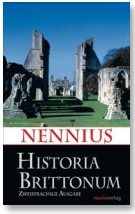


19,99 €

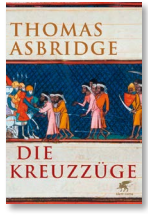
Das große Buch der Indianer. Alle Stämme – Alle Kriege. Hg. Joachim Hack. Königswinter 2021. Dieser großformatige Doppelband bietet in seinem ersten Teil eine Bildenzyklopädie der Indianerstämme Nordamerikas von A–Z. Der zweite Teil berichtet ausführlich von den Indianerkriegen. Die zahlreichen Abbildungen und der gut gegliederte, verständliche Text machen dieses Werk zu einem einmaligen Dokument amerikanischer Geschichte. 24 × 31 cm, 448 Seiten, 465 Abbildungen, davon 185 farbig, gebunden. **Originalausgabe 39,90 € als Sonderausgabe** 19,99 € Nr. 417050**

Amerika. Die Geschichte seiner Entdeckung. 2 Bände. Von Rudolf Cronau. Reprint der Originalausgabe von 1892. Wolfenbüttel 2014. Rudolf Cronau bereiste in den 80er Jahren des 19. Jahrhunderts mehrfach die USA. Zum 400. Jahrestag seiner Entdeckung schuf er dieses außergewöhnliche Werk. Eine spannende Reise. 2 Bände à 17 × 24 cm, 1 152 S., 500 Illustr., 37 Karten, geb. **Originalausgabe 380,00 € als Sonderausgabe** 19,95 € Nr. 446912**

19,95 €



Nennius. Historia Brittonum. Wiesbaden 2012. Im frühen 9. Jh. stellte ein einheimischer Mönch eine Geschichte seines Volkes zusammen, die heute mit zu den wichtigsten Zeugnissen der »Dunklen Jahrhunderte« der britischen Insel gehört. Nicht zuletzt enthält dieses Buch auch die älteste Erwähnung König Arthurs in einem lateinischen Text und führt uns damit ganz nahe an die Anfänge der *Artussage*. 12,5 × 20 cm, 160 Seiten, geb. **Statt 15,00 €* nur 9,99 € Nr. 579394**



Die Kreuzzüge. Von Thomas Asbridge. Stuttgart 2010. Blutvergießen im Namen Gottes. »Eine düstere, provokante, nachdenklich stimmende Lektüre […] sie wirft nicht nur auf die Vergangenheit, sondern auch auf die Gegenwart neues Licht.« *(The Guardian)* 17 × 23 cm, 800 S., 16 S. Tafelteil, Karten, pb. **Statt geb. Originalausgabe 39,95 € als Taschenbuch 14,95 € Nr. 483567**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Letzte Exemplare

Expedition Brasilien. Von der Forschungszeichnung zur ethnografischen Fotografie. Von Beatrice Kümin. Bern 2007. Der hochwertige Band gibt einen umfassenden Überblick über die verschiedenen Forschungsreisen, untersucht die kunstästhetischen und ideologischen Einflüsse, denen Künstler und Forscher unterworfen waren und beschreibt die Wechselbeziehungen zwischen Fotografie und wissenschaftlicher Zeichnung. 24,5 × 28,5 cm, 159 S., zahlreiche teils farb. Abb., geb. **Statt 46,00€* nur 9,95€** **Nr. 392618**

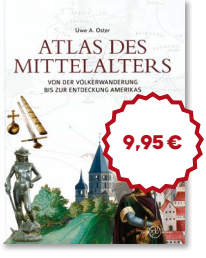
Marco Polo. Beschreibung der Welt. Die Reise von Venedig nach China. Hg. Detlef Brennecke. Übersetzung August Bürck. Wiesbaden 2021. Marco Polo steht mit seiner einzigartigen, berühmten Beobachtungsgabe wie kein anderer für aufmerksames, achtsames Reisen. Alle Reisenden, die ganz Auge und Ohr sein wollen, finden in seinem Bericht eine die Zeiten überdauernde intensive Inspiration. 13 × 21 cm, 320 S., pb. **14,90€** **Nr. 1254049**

Unendlicher Pazifik. Inseln und Entdecker, Völker und Eroberer. Von Philip J. Hatfield. Darmstadt 2020. Karten, Dokumente, Objekte und Fotografien aus Kulturgeschichte und Geographie machen die Entdeckungsreise zu einem visuellen Abenteuer. 28 × 22 cm, 224 S., 130 farb. Abb., geb. **38,00€** **Nr. 1187732**

Der Dreißigjährige Krieg. Zerstörung und Neuanfang in Europa. Von Frauke Adrians. Berlin 2017. 1618, vor 400 Jahren, brach mit dem Prager Fenstersturz der Dreißigjährige Krieg aus. Frauke Adrians zeigt, wie sich Europa durch die erbitterten Kämpfe, die weite Landstriche entvölkerten, für immer völlig veränderte. Das Buch ist großzügig ausgestattet mit zahlreichen Abbildungen und übersichtlichen einprägsamen Infokästen zu den wichtigsten Personen. 17 × 24 cm, 208 Seiten, 120 Abbildungen, gebunden mit Schutzumschlag. **Statt 24,95€* nur 9,95€** **Nr. 1011987**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Burgen. Geschichte – Kultur – Alltagsleben. Von G. Ulrich Großmann, Anja Grebe. Berlin 2016. Das Buch schildert Leben und Alltag auf Burgen im deutschsprachigen Raum. Zahlreiche Abbildungen von über 100 Burgen und Objekten des Deutschen Burgenmuseums auf der Veste Heldburg machen das Buch zu einem umfassenden Panorama des Lebens von Rittern und Burgherren, von Krieg und Elend, von Wohlleben und auch Not. 24×28 cm, 288 S., 150 Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€** **Nr. 771686**



Atlas des Mittelalters. Von der Völkerwanderung bis zur Entdeckung Amerikas. Von Uwe A. Oster. Überarbeitete Ausgabe, Berlin 2016. Zahlreiche Karten, Stammbäume, Bilder und Infokästen machen den *Atlas des Mittelalters* zu einem Nachschlagewerk für alle, die sich einen Überblick verschaffen wollen. 21×28 cm, 176 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 408824**

Das Mittelalter-Kochbuch. Über 60 Rezepte zum Nachkochen. Köln 2017. Hannele Klemettilä hat in Originalquellen und Forschungsliteratur gestöbert und kredenzt eine sorgfältig zubereitete Geschichte mittelalterlicher Ess- und Kochkultur. 19,5×26 cm, 256 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 14,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1006223**

Faszination Stadt. Die Urbanisierung Europas im Mittelalter und das Magdeburger Recht. Kulturhistorisches Museum Magdeburg. Dresden 2019. Der Band widmet sich auf einzigartige Weise der Faszination, die städtisches Leben auszuüben vermag. 24×28 cm, 808 Seiten, 750 Abbildungen, geb. **Statt 68,00€* nur 19,95€** **Nr. 835145**

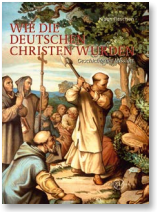
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

»Grandios« BR, ANDREAS KRIEGER

Die Macht der Seuche. Wie die Große Pest die Welt veränderte. Von Volker Reinhardt. München 2021. Volker Reinhardt hat die verfügbaren Quellen zur Großen Pest neu gesichtet und zeigt in seinem anschaulich erzählten Buch, dass der vermeintliche europäische Flächenbrand eine Summe von lokalen Dramen war, die die Menschen auf ganz unterschiedliche Weise bewältigten. Bilder, Bauwerke oder anonyme Chronisten lassen ermessen, wie groß die Verunsicherung war und wie übermächtig die Sehnsucht nach der verlorenen Normalität. 14×22 cm, 256 S., 25 Abb., 1 Karte, geb. **24,00€** **Nr. 1274295**

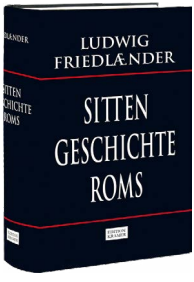
Die Germanen. Geheimnisvolle Völker aus dem Norden. Darmstadt 2019. Wer waren die Germanen? Ernst Künzl führt uns in prächtig illustrierten Kapiteln in die Geschichte der Germanenvölker ein. Die Jubiläumsausgabe ist ergänzt durch das 2010 gefundene Schlachtfeld zwischen Römern und Germanen am Harzhorn. 22×29 cm, 168 S., 145 farb. und 12 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 34,00€ als Sonderausgabe** 20,00€ **Nr. 1140469**

Handbuch der Runenkunde. Reprint des Standardwerks von 1935. Von H. Arntz. Königswinter 2021. Mit seinen Theorien stellte sich der junge Runologe 1935 gegen die »mythische« Runenkunde und gegen Annahmen von regimetreuen Sprachwissenschaftlern. Bis heute stellt das Handbuch eine der maßgeblichen Studien zum Thema dar. 14×22 cm, 368 S., zahlr. Abb., Flexcover. **Originalausgabe 65,00€ als Sonderausgabe 12,99€** **Nr. 2458756**



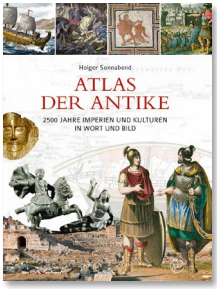
Wie die Deutschen Christen wurden. Geschichte der Mission. Von Klaus Fitschen. Berlin 2016. Dieses Buch berichtet von Missionaren, Bischöfen und Kaisern, die die Germanen und die umliegenden Völker teils mit Gewalt, teils mit der Überzeugungskraft des Wortes zum Christentum bekehrten. 21×28 cm, 160 S., zahlr. Abb. und Karten, geb. **Statt 49,95€* nur 9,95€** **Nr. 768782**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

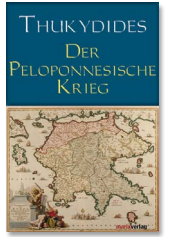


Sittengeschichte Roms. Meisterlich schildert Ludwig Friedländer das römische Leben aller Bevölkerungsschichten: von der Körperpflege und dem Ankleiden der Damen bis zur Kindererziehung, Gladiatorenkämpfen, Musik, Reisen, Alltag, Festen u. v. m. Ein äußerst aufschlussreiches Werk, das unentbehrlich für eine tiefere Kenntnis des römischen Lebens ist. Friedländer gelang mit diesem Band eines der großen deutschen Geschichtswerke des 19. Jahrhunderts. 15 × 22 cm, 1039 Seiten, über 100 Abb., gebunden. **Originalausgabe 49,95 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 219207**

Die ersten Christen in Rom. Von Bernd Kollmann. Berlin 2016. Immer wieder waren die Christen Anfeindungen und Verfolgungen ausgesetzt, aber auch innerhalb der christlichen Gemeinschaft tobten Konflikte um den rechten Glauben. Was sagt die Bibel zu dieser Zeit? Welche archäologischen Zeugnisse existieren? Bernd Kollmann gibt fundierte Antworten. 21 × 28 cm, 176 S., 100 teils farbige Abb., geb. **Originalausgabe 49,95 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 768804**



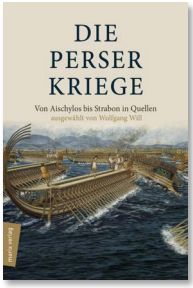
Atlas der Antike. 2500 Jahre Imperien und Kulturen in Wort und Bild. Von Holger Sonnabend. Berlin 2015. Der Band führt uns zu fernen Kriegen und Imperien, zu römischen Kaisern und griechischen Philosophen, zu Freien und Sklaven rund um das Mittelmeer vor 2000 Jahren. 21 × 28 cm, 160 S., zahlr. Abb., Karten, Zeittafel, Bibliografie, geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 734519**



Thukydides. Der Peloponnesische Krieg. Wiesbaden 2010. Neben der Faktenchronik, die von der altgriechischen Antike bis zum Jahr 411 v. Chr. reicht, gelang Thukydides eine geschichtsphilosophische Reflexion, die in ihren wesentlichen Zügen in die heutige Zeit gespiegelt werden kann. 15 × 22,5 cm, 700 S., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 30,00 € nur 14,90 € Nr. 479497**

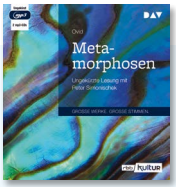
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Kampf um Rom. Bilder und Texte zum Nachleben der Antike. Von Wolfgang von Wangenheim. Stendal 2013. Das Rom der Neuzeit war der kulturelle Mittelpunkt Europas und das Epizentrum der Antike. Die hier versammelten Bilder und Texte, entstanden überwiegend im 18. Jahrhundert, künden von einem Wettstreit, von einer unverwüstlichen Sehnsucht, einer zeitlosen Mode: von Erneuerung und Verewigung der klassischen Antike. 17×24 cm, 118 S., durchg. farb. und s/w-Abb., pb. **Statt 25,00€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1224239**

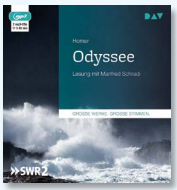


Die Perserkriege. Von Aischylos bis Strabon in Quellen. Hg. Wolfgang Will. Wiesbaden 2019. Das vorliegende Buch will anhand der antiken Quellen zeigen, wie der Mythos um die *Perserkriege* entstand. Die kommentierten Zeugnisse stammen dabei aus allen literarischen Gattungen über einen Zeitraum von mehr als tausend Jahren. 14×21 cm, 320 S., geb. *Mängelexemplar.* **Statt 28,00€ nur 14,90€ Nr. 1157019**

Zwischen Original und Fälschung. Ambivalenz der Nachahmung in der Antikenrezeption. Stendal 2006. Der Band enthält die Vorträge der 5. Tagung des Stendaler Arbeitskreises zur Theorie und Geschichte der Kunstgeschichtsschreibung. 18,5×30 cm, 104 S., zahlr. Abb., pb. **Statt 20,00€* nur 4,95€ Nr. 1224492**

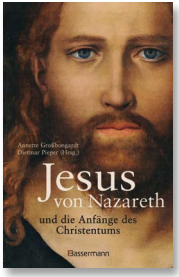


Ovid. Metamorphosen. 2 MP3-CDs. Ungekürzte Lesung mit Burgschauspieler Peter Simonischek. Berlin 2020. Die Verse sind so fantasievoll wie fantastisch und regen immer wieder zu neuen Deutungen an. 2 MP3-CDs, Spielzeit 15 Std. **10,00€ Nr. 1216210**

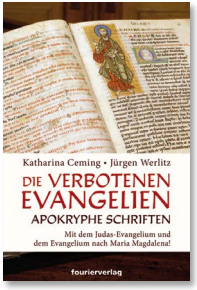


Homer. Odyssee. 2 MP3-CDs. In der Übersetzung von Johann Heinrich Voß. Berlin 2018. Liebe, Rache, Krieg und Schicksal: Die berühmteste aller Irrfahrten gehört zu den ältesten und einflussreichsten Epen – gelesen von Manfred Schradi entfaltet es seine ganze erzählerische Kraft. 2 MP3-CDs, Spielzeit 11 Std. 33 Min. **10,00€ Nr. 1075896**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Jesus von Nazareth und die Anfänge des Christentums. Hg. Annette Großbongardt, Dietmar Pieper. München 2021. Ein Wanderprediger aus Galiläa stirbt um das Jahr 30 in Jerusalem am Kreuz – und eine neue Religion, das Christentum, wird geboren. Was wissen wir wirklich über ihn und seine Welt? SPIEGEL-Autoren, Kirchenhistoriker und Theologen machen sich in diesem Buch auf die Suche nach dem historischen Jesus und zeichnen das Leben des Gottessohnes sowie seiner Gefährten, Anhänger und Zeitgenossen nach. 13,5 × 21,5 cm, 288 Seiten, 19 s/w-Abb., geb. **9,99€** **Nr. 1251813**



Die verbotenen Evangelien. Apokryphe Schriften. Von Katharina Ceming u. a. Wiesbaden 2019. Es handelt sich um Werke aus dem 2. bis 4. Jh., die nicht in die Bibel aufgenommen, nicht für die Lesung in Gottesdiensten zugelassen und schließlich verboten wurden. Sie sind Zeugnisse einer vielseitigen frühchristlichen Schrift- und Glaubenstradition. 14 × 21 cm, 264 S., pb. **Originalausgabe 20,00€ als Sonderausgabe** 9,99€** **Nr. 1118706**

Der Skandal der Skandale. Die geheime Geschichte des Christentums. Von Manfred Lütz. München 2020. »Ein Aufklärungsbuch für jeden, der die geistigen Wurzeln Europas verstehen will, ein einzigartiges Bildungserlebnis, erzählt wie ein Krimi.« *(Der Freitag)* 12,5 × 19 cm, 288 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 22,00€ als Taschenbuch 14,99€** **Nr. 1218638**

Die geheime Geschichte von Jesus Christus. Was uns bis heute verschwiegen wurde. Von Frank Fabian. München 2016. Jesus Christus steht für eine Religion, der sich 2,4 Milliarden Menschen zugehörig fühlen. Nie jedoch wurde das Leben Jesu unter historischen Gesichtspunkten betrachtet, abseits aller religiösen Legenden. Studiert man die historischen Quellen, so erscheint Jesus Christus in einem völlig neuem Licht. 14,5 × 20,5 cm, 224 S., gebunden. **9,99€** **Nr. 1117998**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Geschichte von Adam und Eva. Der mächtigste Mythos der Menschheit. Von Stephen Greenblatt. München 2018. Warum fasziniert uns die Geschichte von Adam und Eva noch heute? Pulitzer-Preisträger Stephen Greenblatt widmet sich diesem mächtigsten aller Menschheitsmythen. In vielen Geschichten schildert er nicht nur das Erbe von Adam und Eva in der christlichen Kultur. Er zeigt uns auch, dass dieser Mythos eine existenzielle Frage berührt, die auch die moderne Wissenschaft nicht beantworten kann – was es nämlich heißt, ein Mensch zu sein. 15 × 23 cm, 448 S., mit Abb., geb. **Statt 28,00€* nur 9,95€** **Nr. 1062190**

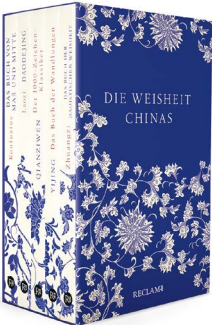
Das Geheimnis der heiligen Zahlen. Ein Schlüssel zu den Rätseln der Bibel. Von Jürgen Werlitz. Wiesbaden 2020. Jürgen Werlitz nimmt den Leser mit auf eine Reise in die geheimnisvolle Welt der biblischen Zahlen – angefangen bei den großen Kulturen des Alten Orients bis in die heutige Zeit mit der Aufsehen erregenden Entdeckung des Bibelcodes durch Michael Drosnin. 13 × 20,5 cm, 320 S., geb. **Originalausgabe 20,00€ als Sonderausgabe** 9,99€** **Nr. 239925**

Die Bibel. 9 MP3-CDs. Ungekürzte Lesung. Berlin 2019. Rufus Beck hat die komplette Bibel eingelesen. »Ich sehe das Buch vor mir wie eine Partitur: nicht in Kapiteln, sondern in vielen musikalischen Sätzen. Die Rhythmik spielt eine große Rolle, die Melodik, die Intonation.« *(Rufus Beck)* 9 MP3-CDs, 98 Std. **Statt 199,00€ nur 99,00€** **Nr. 1165984**

Das Buch zur Bibel. Geschichten, Menschen, Hintergründe. Von Detlef Dieckmann, Bernd Kollmann. Berlin 2016. Zahlreiche Fotos, Karten und Infokästen sowie eine umfangreiche allgemeine Einführung machen dieses Buch zu einem unverzichtbaren Begleiter für die eigene Bibellektüre. 17 × 24 cm, 640 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 14,95€** **Nr. 753289**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Philippe Ariès. Geschichte der Kindheit. Geschichte des Todes. Koblenz 2019. Die Abgrenzung zwischen Kindern und Erwachsenen hat das Mittelalter nicht gekannt. Kinder lebten mit den Erwachsenen, waren kleine Erwachsene. »Familie« entwickelte sich in Europa erst im 15. und 16. Jahrhundert. Die *Geschichte des Todes* kann man als Gegengewicht zu Ariès erstem bahnbrechenden Werk verstehen. 2 Bände à 13,5 × 21 cm, zus. 1416 S., geb. **Originalausgabe 57,78 € als Sonderausgabe** 19,95 € Nr. 1169467**

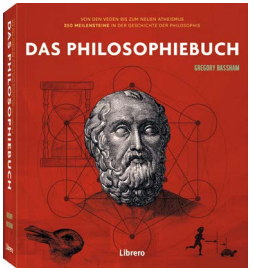


Die Weisheit Chinas. Yijing, Daodejing, Zhuangzi, Zhongyong, Qianziwen. Fünf Bände in Kassette. Ditzingen 2020. Diese Kassette versammelt fünf Hauptwerke der Philosophie und der Weisheit, die auch im Westen von Bedeutung sind. Das Weisheitsbuch *Yijing*, *Daodejing* des Lao-tse, die wichtigsten Stücke aus dem Buch *Zhuangzi* und schließlich ist auch der *1000-Zeichen-Klassiker* enthalten. Alle hier enthaltenen Texte wurden direkt aus dem chinesischen Original übersetzt. 5 Bände à 9,5 × 15,5 cm, zusammen 612 S., 122 Abb., geb. in Kassete. **25,00 € Nr. 1263676**

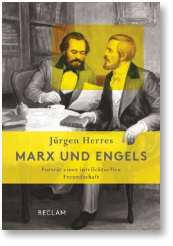
Du kannst den Fluss nicht anhalten. Weisheiten der Indianer. Köln 2019. Die Weisheitenvermitteln Respekt vor der Umwelt und ein Bewusstsein vom Leben im Einklang mit der Natur. (Text dt., engl.) 12,5 × 18,5 cm, 224 S., geb. **4,95 € Nr. 1115529**

Neue Beweise für ein Leben nach dem Tod. Von Jeffrey Long, Paul Perry. München 2017. Dieses Buch versammelt Nahtoderfahrungen aus aller Welt, die auf einer bahnbrechenden wissenschaftlichen Studie aus 4000 Probanden beruhen. Sie bezeugen alle: Unsere Existenz ist mit dem Tod nicht zu Ende, die Reise geht weiter. 12,5 × 18,5 cm, 272 S., pb. **10,00 € Nr. 1255371**

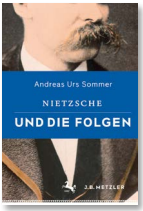
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



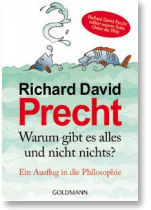
Das Philosophiebuch. 250 Meilensteine in der Geschichte der Philosophie. Köln 2020. Gregory Bassham nimmt die Leser mit auf eine Reise durch die Geschichte der Philosophie von ihren Anfängen um 1 500 v. Chr. bis in die Gegenwart. Dabei bringt er uns die bis heute gültigen Erkenntnisse großer Denker wie Platon, Aristoteles, Immanuel Kant und David Hume in begeisternder Weise näher. 19 × 22 cm, 528 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 12,95 € Nr. 1209795**



Marx und Engels. Porträt einer intellektuellen Freundschaft. Ditzingen 2018. Jürgen Herres erzählt anschaulich von den außergewöhnlichen Umständen dieser politischen wie wissenschaftlichen Zusammenarbeit und Freundschaft. Sein Buch gibt spannende Einblicke in die Entstehungsgeschichte des Marxismus. 15 × 21,5 cm, 320 S., geb. **Statt 28,00 €* nur 7,95 € Nr. 1050796**



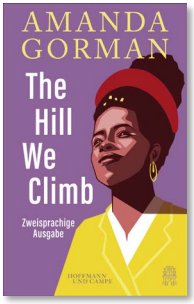
Nietzsche und die Folgen. Von Andreas Urs Sommer. Stuttgart 2017. Nietzsche stellt alles in Frage. Dieses Buch will erschließen, welche Rolle Nietzsche auf so unterschiedlichen Feldern wie der Literatur, der bildenden Kunst oder der Religion und der Politik bis heute spielt. 13 × 19 cm, 216 Seiten, gebunden. **Statt 19,99 €* nur 7,99 € Nr. 1211226**



Warum gibt es alles und nicht nichts? Von Richard David Precht. Auf spielerische Art und Weise zeigt der Philosoph und Publizist Precht den Kindern unsere Welt und hilft ihnen, sie besser zu verstehen. Das Buch zur Philosophie für alle jungen Menschen, die es genauer wissen wollen! 12,5 × 18,7 cm, 208 S., s/w-Abb., **Statt geb. Originalausgabe 16,99 € als Taschenbuch 10,00 € Nr. 2834499**

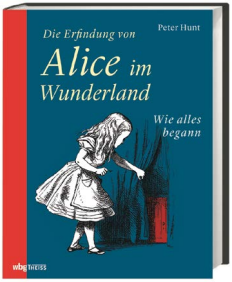
Platon und Schnabeltier gehen in eine Bar ... Philosophie verstehen durch Witze. Von Thomas Cathcart u. a. München 2010. Dieser philosophische Crash-Kurs aktiviert die Lachmuskeln und vermittelt nebenbei tiefe Einblicke in alle wichtigen Denkdisziplinen. 12,5 × 18,5 cm, 240 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 16,00 € als Taschenbuch 10,00 € Nr. 2979853**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



The Hill We Climb. Ein Gedicht zur Inauguration. Von Amanda Gorman. Hamburg 2021. Mit dem Gedicht *The Hill We Climb*, das die erst zweiundzwanzigjährige Lyrikerin Amanda Gorman am 20. Januar 2021 bei der Inauguration des 46. Präsidenten der Vereinigten Staaten von Amerika, Joe Biden, vortrug, schenkte eine junge Lyrikerin den Menschen auf der ganzen Welt eine einzigartige Botschaft der Hoffnung und Zuversicht. *The Hill We Climb* ist jetzt in der autorisierten deutschen Übersetzung als hochwertige Sonderausgabe erhältlich. »Ein Text, der unter die Haut geht.« *(Deutschlandfunk)*. 11,5 × 18,5 cm, 50 Seiten, gebunden. **10,00 € Nr. 1273400**

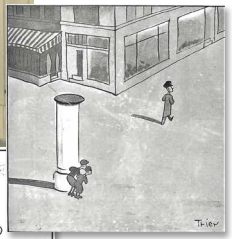
Jean de La Fontaine. Das große Fabel-Buch. Mit farbigen Illustrationen von Jan Peter Tripp. Übersetzt von Ernst Dohm. Leipzig 2021. Eine einzigartige Sammlung von 100 aus dem Gesamtwerk ausgewählter Fabeln – neu bildnerisch inszeniert von Jan Peter Tripp. Jean de La Fontaine (1621–1695), der bedeutende französische Fabeldichter, gilt den Franzosen noch immer als der größte Klassiker in diesem Genre. 16,5 × 25 cm, 288 Seiten, 35 farbige Illustrationen, Leinen im Schmuckschuber. **Originalausgabe 190,00 € als Sonderausgabe** 36,00 € Nr. 1263072**



Die Erfindung von Alice im Wunderland. Wie alles begann. Von Peter Hunt. Darmstadt 2021. Vor 150 Jahren erschienen *Alice im Wunderland* und *Alice hinter den Spiegeln*. Peter Hunt gratuliert mit einem wunderschön illustrierten Band. Er erzählt, wie die berühmten Nonsens-Romane entstanden und ihren Siegeszug um die ganze Welt antraten. Das ideale Geschenkbuch für alle großen und kleinen Fans! 21 × 27 cm, 128 S., 70 Abb., geb. **28,00 € Nr. 1261436**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Der spannende Lebensweg eines der größten deutschen Humoristen



Walter Trier. Eine Bilderbuch-Karriere. Von Antje-Maria Warthorst. Berlin 2021. Antje-Maria Warthorst schildert in ihrer reich bebilderten Biografie eine Künstlerkarriere, die von den Umbrüchen des 20. Jahrhunderts und einer kritischen Weltsicht bestimmt ist und liefert damit zugleich eine Kultur- und Illustrationsgeschichte der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Mit diesem Buch gelingt es der Autorin, Walter Trier aus dem Schatten von Erich Kästner zu holen, für dessen Kinderbücher er Illustrationen von Weltruhm schuf. 18×25 cm, 354 S., 110 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 12,95 €** **Nr. 1271660**

Erich Kästner. Das Blaue Buch. Geheimes Kriegstagebuch 1941–1945. Hg. Sven Hanuschek u. a. Zürich 2021. Nachdem Erich Kästner von den Nazis als Autor verboten worden war, entschloss er sich, ein geheimes Tagebuch zu führen. Seine Aufzeichnungen sind ein einzigartiges Zeitdokument. 13,5×21,5 cm, 406 S., zahlr. Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 24,00 € als Taschenbuch 16,00 €** **Nr. 1223674**

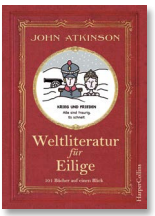
Erich Kästner. Über das Verbrennen von Büchern. Hamburg 2013. Vier Texte von Erich Kästner, in denen er erzählt, was 1933 – und danach wieder – geschah. Dieses Buch ist ein erschütterndes Zeugnis und eine Mahnung für alle Zeit. 12×18,5 cm, 56 Seiten, geb. **10,00 €** **Nr. 607754**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

1001 Nacht. Vollständige Ausgabe. Übersetzung von Gustav Weil. Illustrierte Ausgabe nach der Erstausgabe von 1865. Hamburg 2021. Diese einmalige Ausgabe, welche sich auf die Erstausgabe von 1865 bezieht, bringt mit über 700 zeitgenössischen Illustrationen die vollständige, werkgetreue und erste deutsche Übersetzung aus den arabischen Originaltexten des Orientalisten Gustav Weil (1808–1889) wieder nahe. 2 Bände à 14×21,5 cm, 1872 Seiten, 700 Abbildungen, gebunden im Schuber. **19,99€** **Nr. 284580**

Rumpelstilzchen. München 2015. Felicitas Horstschäfer hat das klassische Märchen der Brüder Grimm um das grimmige Männlein als hochwertiges, filigranes Scherenschnitt-Bilderbuch umgesetzt. Atemberaubende Versteckspiele und Überraschungseffekte beim Umblättern jeder Seite lassen die Geschichte lebendig werden und verführen zum Schwelgen und Entdecken. 27×32 cm, 40 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€** **Nr. 1236890**

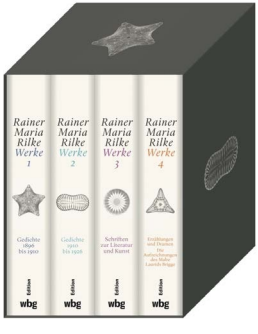
Jüdische Märchen und Legenden. Mit Holzschnitten aus der Schocken-Bibliothek in Jerusalem. Köln 2021. 15×21,5 cm, 512 Seiten, zahlreiche Abbildungen, geb. **Originalausgabe 25,60€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1250302**



Weltliteratur für Eilige. 101 Bücher auf einen Blick. Von John Atkinson. Hamburg 2019. komplexe Handlungen in einem Satz zusammengefasst, dazu noch eine Illustration, fertig. Schon wissen Sie Bescheid und können mitreden. 15×20,5 cm, 160 S., geb. **10,00€** **Nr. 1155717**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

»Ich denke ja gar nichts, ich sage es ja nur.« Ödön von Horváth. Erotik, Ökonomie und Politik. Hg. Nicole Streitler-Kastberger, Martin Vejvar. Salzburg 2018. Ödön von Horváth hat sich in seiner Dramatik und Prosa als »Chronist seiner Zeit« gesehen und an einer steten »Demaskierung des Bewusstseins« mittels Literatur gearbeitet. In seinen Texten decouvriert er die engen Verflechtungen von Erotik, Ökonomie und Politik – Verflechtungen, die bis heute fortwirken. Die Beiträge dieses Bandes beschäftigen sich mit verschiedenen Fäden und Knoten dieser Verflechtungen. 19 × 24 cm, 272 S., 16 Abb., geb. **Statt 35,00€* nur 14,95€** **Nr. 1043358**



Rainer Maria Rilke. Werke. Kommentierte Ausgabe in vier Bänden. Hg. Ulrich Fülleborn, August Stahl u. a. Darmstadt 2021. Die erste vollständige und kommentierte Ausgabe von Rainer Maria Rilkes Werken bietet gänzlich neue Möglichkeiten der Lektüre. Sie ordnet die Werke neu in chronologischer Folge und stellt die Hauptwerke damit erstmals in den Zusammenhang des Gesamtschaffens. Die Leser werden Entdeckungen von großer Schönheit und Aussagekraft machen. 4 Bände, zus. 4 206 S., geb. im Schmuckschuber. **250,00€ (Subskriptionspreis gültig bis 31.1.2022, danach 300,00€)** **Nr. 1261355**

Stefan Zweig. Joseph Fouché. Bildnis eines politischen Menschen. Hörbuch. 1 CD. Ungekürzte Lesung mit Hans Lietzau. Berlin 2015. In seiner historischen Betrachtung analysiert Stefan Zweig Handeln und Wirken eines intriganten Menschen, der nur auf seinen eigenen Vorteil bedacht war. Spielzeit 9 Std. 49 Min. **10,00€** **Nr. 759546**

Mark Twain. Bummel durch Europa. MP3-CD. Gelesen von Hans Korte. Berlin 2018. Humorvoll, bisweilen auch nachdenklich, doch immer sehr unterhaltsam! 1 MP3-CD, Spielzeit 3 Std. 21 Min. **10,00€** **Nr. 1075853**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

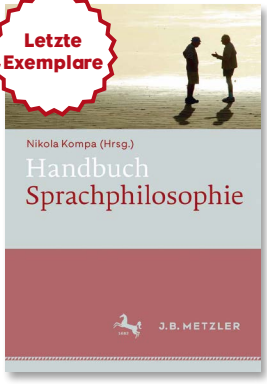
Der ewige Brunnen. Ein Hausbuch deutscher Dichtung. Von Ludwig Reiners. München 2021. Die Ausgabe wurde von Albert von Schirnding überarbeitet und durch Gedichte aus den letzten fünfzig Jahren erweitert. So ist dieses *Hausbuch deutscher Dichtung* auf den neuesten Stand gebracht. Es ist ein schier unerschöpfliches Lesebuch – es finden sich die zum literarischen Kanon zählenden Gedichte ebenso wie unbekanntere und fast vergessene. Diese Sonderausgabe ist nur bei uns erhältlich. 14,5×21,5 cm, 1136 S., 191 Abb., geb. **Originalausgabe 58,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** **Nr. 1243381**

Lexikon der schönen Wörter. Von anschmiegen bis zeitvergessen. München 2020. Walter Krämer und Roland Kaehlbrandt haben die schönsten und kostbarsten Wörter unserer Sprache versammelt. Eine wunderbare Fundgrube für alle, die sich mit grauem Spracheinerlei nicht zufriedengeben wollen. 12×18,5 cm, 288 S., pb. **12,00€** **Nr. 1188461**

Versunkene Wortschätze. Wörter, die uns fehlen werden. Dudenredaktion. Berlin 2016. »Lichtspielhaus«, »lustwandeln«, »Ottomane«, »Pennäler«, »sapperlot« und »Sommerfrische« – welch wunderschöne Wortschätze, die heute keine Relevanz mehr haben und dadurch kaum mehr in Gebrauch sind. Schmökern, sich erinnern und schmunzeln. 12,5×19 cm, 192 S., paperback. **9,99€** **Nr. 753998**

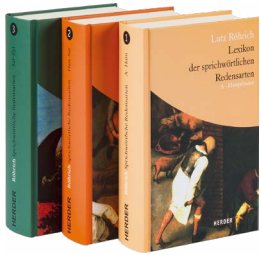
Die Sprachfamilien der Welt. Band 1: Europa und Asien. Band 2: Afrika – Indopazifik – Australien – Amerika. Von Ernst Kausen. Hamburg 2020. Dieses Standardwerk bietet eine Übersicht über alle Sprachfamilien und isolierten sowie ausgestorbenen Sprachen der Erde. Aufgrund seiner leserfreundlichen Gesamtkonzeption ist das Buch auch ohne ein linguistisches Fachstudium lesbar. 2 Bände à 19×26,5 cm, zus. 2384 S., geb. **Originalausgabe 276,00€ als Sonderausgabe** 49,95€** **Nr. 1194798**

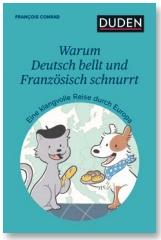
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Handbuch Sprachphilosophie. Hg. Nikola Kompa. Heidelberg 2015. Wie hängt Sprache mit dem Denken zusammen? Ermöglicht oder verhindert sie es, die Wahrheit zu erfassen? Welche Rolle spielt sie für die zwischenmenschliche Kommunikation? – Dieses Handbuch skizziert die Wurzeln der Sprachphilosophie in Antike und Mittelalter, stellt zentrale Strömungen vor (Strukturalismus, Phänomenologie, Pragmatismus etc.) und beschreibt grundlegende Ausdrücke sowie ihre Funktionen (Proposition, Kennzeichnung, Eigennamen etc.) Unverzichtbar für alle, die sich mit Sprache beschäftigen. 17 × 24,5 cm, 440 S., geb. **Statt 99,95€ vom Verlag reduziert 39,99€** **Nr. 1272110**

Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten. Von Lutz Röhrich. Freiburg im Breisgau 2003. Sonderausgabe der 2003er-Auflage. Der *Röhrich* sollte in keiner Bibliothek fehlen. Um die Hälfte erweiterte und völlig überarbeitete Neuausgabe des Klassikers in 3 Bänden zum kleinen Preis bei Frölich & Kaufmann. 3 Bände à 14 × 20,5 cm, zus. 1910 S., 1000 Abb., geb. **Originalausgabe 255,00€ als Sonderausgabe** **19,95€** **Nr. 238520**

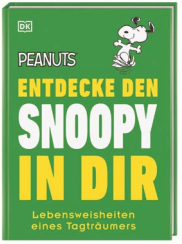




Warum Deutsch bellt und Französisch schnurrt. Eine klangvolle Reise durch die Sprachen Europas. Von François Conrad. Illustriert von Johanna Baumann. Berlin 2021. Warum klingt das Deutsche so hart und manchmal aggressiv? Dieser Frage geht der deutsche Student Horst auf einer Reise durch Europa nach. 12,5 × 19 cm, 144 S., einige Abb., pb. **12,00€** **Nr. 1254146**

Wie gut ist Ihr Deutsch? Das Kartenspiel zum Bestseller. Mit 96 Fragen rund um Rechtschreibung und Grammatik. Von Bastian Sick. München 2020. Egal, ob allein oder zusammen mit Freunden und Familie – mit diesem Kartenspiel sind Spaß und Lernerfolg gleichermaßen garantiert! (Ab 12 Jahren) 7 × 10 cm, 96 Karten. **9,99€** **Nr. 1196170**

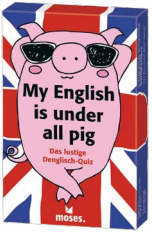
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Peanuts. Entdecke den Snoopy in dir. Lebensweisheiten eines Tagträumers. Von Nat Gertler. München 2020. Peanuts-Fans, entdeckt den Snoopy in euch! Kapitel voller Lebensweisheiten von Snoopy: Finde dein Glück. Zeige deine Freude. Werde weltberühmt. Sei ein guter Freund. Sei ein Alpha-Beagle. Lasst euch von Snoopy inspirieren – Mit diesen glücklich machenden Lebensweisheiten kommt man ganz ohne Schmusedecke durch alle Lebenslagen. 13 × 18 cm, 64 S., geb. **7,95 €** **Nr. 1221809**

Das große Buch der jüdischen Witze. Von M. Nuél. Köln 2016. Vor einhundert Jahren sammelte Manuel Schnitzer, alias M. Nuél, jüdische Witze und lustige Geschichten und publizierte sie in zwei Bänden. Seine Sammlung fasziniert heute mehr denn je. 12 × 19 cm, 352 S., geb. mit Schutzumschlag. **6,95 €** **Nr. 751189**

Be a devil! Englische Redewendungen und Sprichwörter von A bis Z. Von Malcolm Shuttleworth. Köln 2019. Englisch lernen und sprechen muss doch auch ein bisschen Spaß machen! Hier sind 333 englische Redewendungen und Sprichwörter versammelt und mit lustigen Cartoons illustriert. 12,5 × 18,5 cm, 96 S., geb. **5,95 €** **Nr. 1145193**



My English is under all pig. Das lustige Denglisch-Quiz. Von Georg Schumacher. Kempen 2020. »Your English is one-wall-free« – also einwandfrei? Na, dann proofen Sie das doch mal in unserem lustigen Denglisch-Quiz. Beweisen Sie, dass Ihr Englisch nicht »under all pig« ist. (1–5 Spieler, ca. 15 Min.) Box: 7,5 × 11,5 cm, 75 farb. Spielkarten, 1 Anleitung. **9,95 €** **Nr. 1210157**

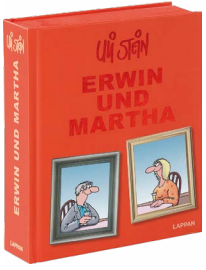
Allerhöchste Eisenbahn! Verliebt in 100 Redewendungen. Von Katharina Mahrenholtz. Berlin 2020. »Alles in Butter«, »Das geht auf keine Kuhhaut« und »Mein lieber Scholli«: 100 Redewendungen, die Farbe in unsere Alltagssprache bringen, stellt dieser liebevoll gestaltete Titel ins Rampenlicht. 15 × 21 cm, 160 S., geb. **15,00 €** **Nr. 1205188**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Letzte Exemplare

Die Weisheit auf der Gasse. Sinn und Geist deutscher Sprichwörter. Gesammelt von Johann Michael Sailer. Berlin 2020. In diesem Klassiker schaute Sailer den Deutschen aufs Maul und sammelte humorvolle, kluge, hintersinnige und heute halbvergessene Sprichwörter deutscher Zunge. Jean Paul nannte Sailers Werk eine »Milchstraße von glänzenden Pointen«. Sein Buch wurde von den Brüdern Grimm geliebt und in den Märchen eingesetzt. Hier erscheint es in seiner Originalfassung von 1810. 12 × 19,5 cm, 320 Seiten, gebunden. **Originalausgabe 27,50€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1186949**

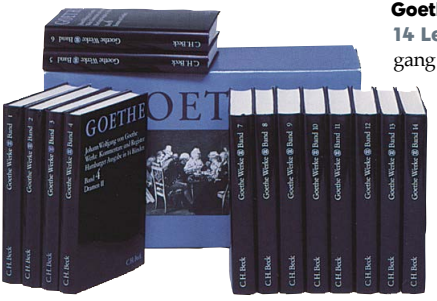
Der boshafte Zitatenschatz. Von Ernst Günter. Berlin 2021. Wie sage ich es gemeiner? 8 500 bissige Definitionen, charmante Gemeinheiten und treffende Bonmots für alle Gelegenheiten. Zu jedem Thema der passende Spruch, sei es »Frauen«, »Männer«, »Ehe«, »Geld«, »Demokratie«, »Paradies« oder »Pornografie«. So haben Sie jetzt immer eine schlagfertige Antwort im Ärmel und werden manchen Lacher ernten! 13 × 21 cm, 696 Seiten, geb. **Originalausgabe 22,50€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 602205**



Uli Stein. Erwin und Martha. Gesamtausgabe. Oldenburg 2021. Eine wahre Freude, es in Händen zu halten und stundenlang in den über 400 Seiten zu lesen, zu lachen und sich selbst, seinen Partner oder die Familie in den lustigen Cartoons wiederzuentdecken. Ein echtes »Must-have« für jeden Uli Stein-Fan und ein perfektes Geschenk für jeden Cartoonfreund. 15,5 × 19,5 cm, 416 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, gebunden. **25,00€ Nr. 1252828**

Kann man sagen, muss man aber nicht. Die größten Sprachaufreger des Deutschen. Von Andreas Neuenkirchen. Berlin 2021. Dieses Wörterbuch sammelt Sprachverwahrlosungen der Gegenwart und liefert Argumente, warum man sie zwar sagen kann, aber vielleicht doch besser vermeidet. 12,5 × 19 cm, 144 S., 12 Abb., pb. **10,00€ Nr. 1254138**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Goethe. Werke. Hamburger Ausgabe. 14 Leinenbände. Von Johann Wolfgang von Goethe. München 2007. Diese vierzehnbändige Hamburger Ausgabe bietet einen umfangreichen Einblick in Goethes literarisches Werk von den Balladen über Dramen und Gedichte. Mit Kommentaren und Register. 14 Bände in Kassette, Ln. **Originalausgabe 398,00 € als Sonderausgabe** 198,00 €** Nr. 122599

Shakespeare Collection. 12 BBC-Verfilmungen. 12 DVDs. Produktion 1978–1983. Durch die Bühnenatmosphäre ist jedes Stück wie ein Abend im Theater. Folgende Dramen sind Teil der Box: *Verlorene Liebesmüh, Sommernachtstraum, Der Kaufmann von Venedig, Wie es euch gefällt, Maß für Maß, Ein Wintermärchen, Ende gut – alles gut, Henry VI Part 2, Richard II, Troilus und Cressida, Romeo & Julia, Macbeth.* 30 Std., Sprache dt., engl., Dolby Digital 2.0, 4:3. **Statt 99,90 € nur 29,99 €** Nr. 594725

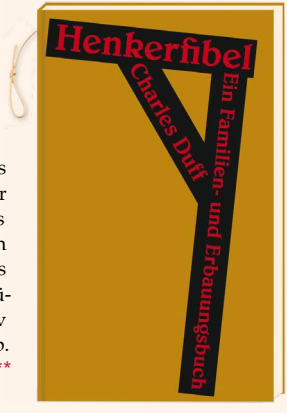
Die schönsten Liebesgedichte. Berlin 2021. Die schönsten Liebesgedichte aus fast tausend Jahren hat Sigrid Damm ausgewählt: von Walther von der Vogelweide über Goethe, Erich Fried und Paul Celan bis zu Sarah Kirsch und Durs Grünbein. Und es ist ein sehr persönliches, intimes Buch geworden, in das sie all jene Gedichte aufgenommen hat, die sie besonders schätzt und liebt. 11,5 × 19 cm, 188 S., geb. **12,00 €** Nr. 1267035

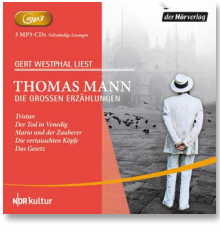
Büchlein zum Lob Dantes. Von Giovanni Boccaccio. Übersetzt und eingeführt von Moritz Rauchhaus. Berlin 2021. Boccaccios Werk ist die erste Biographie des Dichters der *Göttlichen Komödie*. Der Text, der nun in der Übersetzung von Moritz Rauchhaus neu zugänglich gemacht wird, entstand in den 1350er Jahren. 10 × 16 cm, 112 S., geb. **12,00 €** Nr. 1263048

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

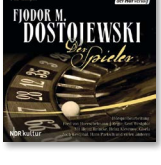
»Eine Buch-Kuriosität, die man von ganzem Herzen empfehlen kann« THE GUARDIAN

Charles Duff. Henkerfibel. Ein Familien- und Erbauungsbuch. Nachdruck der deutschen Erstausgabe von 1931. Leipzig 2021. Charles Duff wurde 1894 in Irland geboren. Das Handbuch wurde zum ersten Mal 1928 veröffentlicht. Die deutsche Ausgabe erfolgte 1931 und wurde im »Dritten Reich« verboten. Dieses Buch steckt voll seltsamer und erschreckender Details. »Es klingt vielleicht seltsam, aber, Duffs Buch ist daneben auch sehr lustig. Obwohl man beim Lesen zusammenzuckt, gleichzeitig muss man lachen.« *(The Guardian)*. Aus dem Buchrücken ragt eine Galgenschlinge heraus. Exklusiv bei Frölich & Kaufmann. 12 × 19 cm, 152 S., pb. **Originalausgabe 49,95 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 1273124**





Thomas Mann. Gert Westphal liest die großen Erzählungen. 3 MP3-CDs. Vollständige Lesungen. München 2020. Gert Westphal ist eine Legende. Die ZEIT kürte ihn einst zum »König der Vorleser«. Besonders berühmt wurden seine Rezitationen Thomas Manns, dessen »oberster Mund« *(Katia Mann)* er war. Enthält: *Tristan, Der Tod in Venedig, Mario und der Zauberer, Die vertauschten Köpfe, Das Gesetz*. 13 Std. 54 Min. **Statt 49,99 €* nur 24,95 € Nr. 1238248**



Fjodor M. Dostojewskij. Der Spieler. 1 CD. Hörspiel mit Fred von Hoerschelmann. München 2011. Alexej Iwanowitsch erliegt immer mehr der Faszination des *Roulettes*. 1 CD, 1 Std. 18 Min. **Statt 14,95 € nur 6,95 € Nr. 2615908**

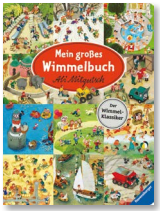
Fjodor Dostojewksi. Schuld und Sühne. Hörbuch. 3 CDs. Berlin 2016. Gerd Wameling führt den Hörer in voller Länge durch Dostojewskis Meisterwerk. 3 MP3-CDs, Spielzeit 22 Std. 13 Min. **10,00 € Nr. 758450**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Janosch. Das Große Buch der Vorlesegeschichten. Das Kasper-Mütze-Lesebuch, das Schnuddel-Lesebuch und das große Janosch-Lesebuch. Berlin 2021. Drei Janosch-Klassiker in einem dicken Sammelband zum Vorlesen oder Selberlesen. Mit Kasper Mütze, Tiger und Frosch, Hannes Strohkopp, dem Mäusesheriff und vielen anderen. Ein großer Spaß! 18×24 cm, 304 S., 300 farbige Abb., geb. **Originalausgabe 43,55 € als Sonderausgabe** 14,95 €** **Nr. 1260790**

Janosch. Leben und Werk. Gifkendorf 2021. Spätestens seit Erscheinen der Panama-Geschichten Mitte der 1980er Jahre ist Janosch aus deutschen Kinderzimmern nicht mehr wegzudenken. Seine Tigerente wurde weltberühmt. Das schriftstellerische und künstlerische Werk des 1931 als Horst Eckert geborenen ist jedoch weitaus vielfältiger. Der opulente Band spannt einen Bogen über alle Schaffensperioden. 23×28 cm, 240 S., 220 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 68,00 € als Sonderausgabe** 25,00 €** **Nr. 1260804**

Kinderregenschirm »Fröschlein«. Transparent mit vielen lustigen Tiermotiven. Mit diesem tollen, weit nach unten gezogenen Regenschirm können kleine Kinder bei jedem Regenschauer draußen herumturnen. (Ab ca. 3 Jahren) Ø 70 cm, 68 cm, transparentes Plastik mit 8 Rippen, Plastikgriff, manuelle Öffnung. **9,95 €** **Nr. 1195611**

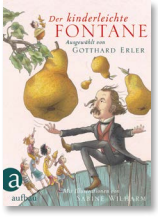


Mein großes Wimmelbuch. Illustriert von Ali Mitgutsch. Ravensburg 2019. Ali Mitgutsch, der als Erfinder der Wimmelbilder gilt, begeistert seit über 50 Jahren mit seinen humorvollen und besonders detaillierten Wimmelbildern. 23,5×31,5 cm, 28 S., durchg. farb. Abb., geb. **9,99 €** **Nr. 1203126**

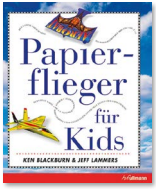
* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Sonnenuhr für Kinder. Messinstrument aus Holz mit Kompass. Bevor es Uhren gab, mussten die Menschen sich ausschließlich nach der Sonne richten. Für Kinder ist es besonders faszinierend, die Uhrzeit anhand des Standes der Sonne zu bestimmen. 6×6×2 cm, FSC-zertifiziertes Holz, Schnur zum Aufklappen, hergestellt von der Samariterstiftung Ostalb-Werkstätten, Gewinner Designpreis *FORM # 2012*. (Ab 6 Jahren)
19,00€ Nr. 1194925

Peitschenkreisel aus Holz. Setzen Sie mit Hilfe der Peitsche den Holzkreisel in Gang, die Älteren werden sehen: Man verlernt es nicht und die Jüngeren werden von der simplen Funktionsweise fasziniert sein. Material: Holz, Kordel. Maße: Peitsche: 48×1 cm, Kreisel: 7×4 cm **9,95€ Nr. 2557037**



Theodor Fontane. Der kinderleichte Fontane. Berlin 2018. Abenteuerliches, Sagenhaft-Gespenstisches aber auch Heiteres weiß der Schriftsteller Theodor Fontane zu erzählen. Gotthard Erler hat die schönsten Geschichten und Gedichte für Kinder gesammelt, und Sabine Wilharm hat sie zärtlich-witzig illustriert. 16,5×23 cm, 128 S., 51 Abb., geb. **Statt 22,00€* nur 7,95€ Nr. 1252011**



Papierflieger für Kids. Potsdam 2019. Eine praktische Anleitung, um die besten Papierflieger zu basteln. Enthält u. a. warum Papierflugzeuge fliegen und die bekanntesten Flugzeugtypen, den Papierflieger-Pilotenschein. 21,5×26,5 cm, 160 S., pb. **6,99€ Nr. 1120581**

Das große Ausmalbuch der Kunst. Von Annabelle Sperber, Susanne Rebscher. München 2017. Ausgestattet wie ein Skizzenbuch und ergänzt von Einführungen zu jeder Epoche, ist das Malbuch ein hochwertiges Geschenk für Ausmalbegeisterte jeden Alters. 23×32 cm, 48 S., 48 s/w-Abb., geb. **Statt 12,99€ vom Verlag reduziert 5,00€ Nr. 1135660**

Marc-Uwe Kling. Das NEINhorn. Illustriert von Astrid Henn. Hamburg 2019. Vom Autoren der *Känguru-Chroniken* und des Spiegel-Bestsellers *Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat*. 23×28 cm, 48 S., geb. **13,00€ Nr. 1203495**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

LEGO Ideen Fahrzeuge. Buch mit vier exklusiven LEGO Modellen. Autos, Schiffe, Züge und Flieger entdecken und bauen. Von Rona Skene. München 2019. Mit den cleveren Bauideen für die eigene LEGO-Kiste und über 60 Steinen für vier exklusive LEGO-Fahrzeuge, mit klaren Schritt-für-Schritt-Anleitungen wird das Nachbauen für kleine Baumeister zum Kinderspiel. In einem spannenden Überblick erfahren Kinder alles zur Geschichte der Schifffahrt, Luftfahrt, Eisenbahn und Raumfahrt. (Ab 3 Jahren) 22 × 28 cm, 80 S., farbige Abb., 60 Bausteine, geb. **19,95€** **Nr. 1212591**

Das Lego Spiele Buch. 50 lustige Denkspiele, Rätsel, Puzzle und Bauduelle. Von Tori Kosara. München 2020. Fantastischer Lego Spielspaß. Mit den 45 Lego Steinen für zehn der Spielideen im Buch kann der Spielspaß gleich beginnen. Die anderen Spiele kann man mit normalen Lego Steinen spielen. Also worauf noch warten? Höchste Zeit für maximale Kreativität und Fantasie! (Ab 6 Jahren) 19,5 × 24,5 cm, 80 S., farb. Abb., geb., 45 Spielsteine. **16,95€** **Nr. 1218492**

Der Klang der Tiere. In den Lüften. Sound-Buch mit 9 außergewöhnlichen Vogelstimmen. Von Moira Butterfield. Illustriert von Jonathan Woodward. München 2021. Die 9 realistischen Vogelstimmen lassen uns einzigartige Vögel hautnah erleben. Einfach aufs Farbfeld drücken und dem Klang lauschen – Tirili, was für ein Spaß! (Ab 5 Jahren) 23 × 29 cm, 24 S., durchg. farb. Abb., geb. **16,95€** **Nr. 1263552**

Yoga für Kinder. 100 Übungen anschaulich erklärt und illustriert. Köln 2021. In ihrem liebevoll und anschaulich illustrierten Buch erklärt die renommierte Yogalehrerin Shobana R. Vinay Yogahaltungen so, dass sie Spaß machen – vom Elefanten bis zum Schmetterling. (Ab 3 Jahren) 19 × 21,5 cm, 112 S., durchg. farbige Abb., geb. **8,95€** **Nr. 1249614**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

6,95 €

Star Wars Superlabor. Von Liz Heinecke. Die beliebten Helden der Saga präsentieren wissenschaftliche Grundlagen richtig cool verpackt: In 20 genialen, einfachen Experimenten wird Naturwissenschaft Kindern spielerisch beigebracht. Sie stellen selbst Jabbas klebrigen Schleim her oder bauen ein Ewok-Katapult. Alle Projekte sind step by step mit Fotos erklärt – in drei Schwierigkeitsstufen und mit haushaltsüblichen Alltagsgegenständen umsetzbar. Spannende Sachseiten und Extrakästen erklären Hintergrundwissen kurz und knackig. 22 × 28 cm, 128 S., über 450 farb. Abb., geb. **Statt 16,95€* nur 6,95€** **Nr. 2982129**

PhänoMINT Technik-Experimente. Von Nick Arnold. Illustriert von Giulia Zoavo. Kempen 2021. Schon gewusst, wie ein Tunnel gegraben sein muss, damit er stabil ist? Wie ein U-Boot unter Wasser und ein Flugzeug am Himmel bleiben? Die Experimente in diesem Buch laden dazu ein, die Geheimnisse der Ingenieurskunst, der Architektur, der Robotik und Landwirtschaft zu ergründen und für die Zukunft gerüstet zu sein. Ideen für alle, die gern hinter die Kulissen schauen! (Ab 7 Jahren) 19 × 34,5 cm, 80 S., durchg. farb. Abb., pb. **9,95€** **Nr. 1275194**

7,95 €

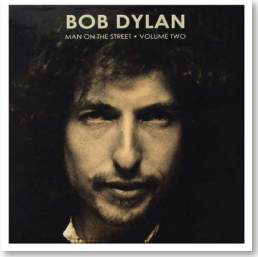
PhänoMINT Solarzeppelin. Ein ebenso einfaches wie faszinierendes Experiment ist dieser Solarzeppelin für zu Hause. Kleine Entdecker lernen, dass sich warme Luft ausdehnt und nach oben steigt und dass Heißluftballons nach demselben Prinzip funktionieren. (Ab 3 Jahren) Zeppelinförmiger Ballon in 3 Metern Länge. **7,95€** **Nr. 1275208**

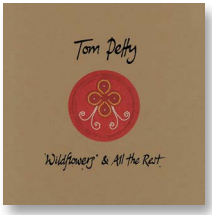
Das Haus der kleinen Forscher. Das Raumschiff der kleinen Forscher. Spannende Experimente zum Selbermachen. Von Joachim Hecker. Hamburg 2019. »Ein wunderbar illustriertes Experimentierbuch, das Wissenschaft und Spiel phantasievoll verbindet und (nicht nur) Kinder klüger macht.« *(3sat)* (Ab 7 Jahren) 16 × 23 cm, 504 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,90€ als Sonderausgabe** 16,95€** **Nr. 1155385**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

The Doors. A Collection. 6 CDs. 1967–1971/2011. Enthalten sind alle sechs Studioalben *The Doors*, *Strange Days*, *Waiting For The Sun*, *The Soft Parade*, *Morrison Hotel* und *L.A. Woman*, die mit Jim Morrison aufgenommen wurden. Für Sammler ein Leckerbissen, für Musikfans ein unverzichtbares Muss, denn hier lässt sich die musikalische Geschichte der Band im ihrer ganzen Schönheit nachvollziehen. »Sparsame Aufmachung, praller musikalischer Inhalt: *A Collection* reduziert The Doors auf das gerade Notwendigste – ihre Musik.« *(stereoplay)*. **Statt 59,99€ nur 24,99€** **Nr. 1184903**

Bob Dylan. Man On The Street Vol. 2. 10 CDs. 2019. Diese Box enthält diverse Live-Konzerte aus den 70er und 80er Jahren, die alle im Radio übertragen wurden. Enthält: *Bob Dylan & the Band, Boston Garden, MA, 14. Januar 1974, Bob Dylan & the Band, Madison Square Garden, NY, 31. Januar 1974, Bob Dylan & Tom Petty and the Heartbreakers, Rich Stadium, New York, 04. Juli 1986, Bob Dylan, Woodstock, 1994, 1993, Live Aid 1985 u. v. a.* 10 CDs. **Statt 49,99€ nur 19,99€** **Nr. 1153838**



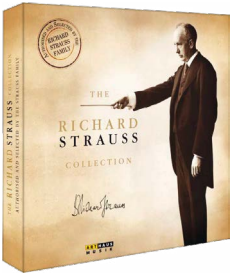


Tom Petty. Wildflowers & All The Rest (Deluxe Edition). 4 CDs. 1994/2020. Tom Pettys 1994er-Meisterwerk *Wildflowers* als stark erweiterte Neuauflage *Wildflowers & All The Rest*, die unter anderem jene zehn Songs aus den *Wildflowers*-Recording-Sessions enthält, die nicht auf der Albumversion zu finden waren. 4 CDs, 4 Std. 13 Min. **Statt 59,99€ nur 49,99€** **Nr. 1239570**

Café Roma. 2 CDs. Verschiedene Interpreten. 2009. Mit Domenico Modugno: *Volare (nel blu di pinto di blu)*, Sophia Loren: *Che m'è 'mparato a ffà*, Renato Rascel: *Arrivederci Roma*, Marino Marini: *Come Prima*, Carla Boni: *Mambo Italiano*, Claudio Villa: *Buongiorno Tristezza* u. a. 2 CDs, 2 Std. 33 Min. **Statt 19,99€ nur 9,99€** **Nr. 2952386**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

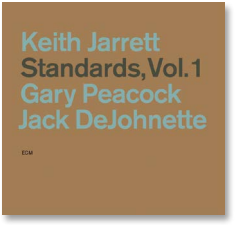
Martha Argerich. The Successful Beginning. 4 CDs. »Mit welcher vulkanischen Energie und entfesselten Leidenschaft sie schon als Teenager die Musikwelt in Atem hielt, kann man jetzt in einer wirklich aufregenden Kompilation von frühen Tondokumenten der 14- bis 20-jährigen Argerich nacherleben, die das Label Profil-Hänssler aus Live-Mitschnitten und Rundfunkproduktionen ihrer Anfangjahre zusammengestellt hat.« (stereoplay) 4 CDs, Gesamtspielzeit 4 Std. 33 Min., ADD. **Statt 39,99 € nur 19,99 € Nr. 1169920**



Richard Strauss. Collection. 11 DVDs. Von Richard Strauss. Leipzig 2010. Limitierte Jubiläumsbox zum 150. Geburtstag. Opern-Gesamtaufnahmen: *Salome, Elektra, Ariadne auf Naxos, Die Frau ohne Schatten, Der Rosenkavalier, Die Liebe der Danae, Capriccio.* Interpreten: Renée Fleming, Lucia Popp, Anne Sofie von Otter, Gerald Finley u. a. Bayerische Staatsoper, Deutsche Oper Berlin u. a. Claudio Abbado, Carlos Kleiber, Karl Böhm, Wolfgang Sawallisch u. a. Plus Booklet. **69,99 € Nr. 813800**

Sämtliche Cellokonzerte. 4 CDs. Von Antonio Lucio Vivaldi (1678–1741). Hervorragende Neuaufnahme sämtlicher Cello-Werke Vivaldis. Mit dem italienischen Originalinstrumente-Ensemble L'Arte dell' Arco unter Frederico Guglielmo, ausgewiesene Vivaldi-Experten von Weltrang. Als Solist glänzt der junge Cellist Francesco Galligioni. Grandios! **Statt 39,99 € nur 19,95 € Nr. 2790947**

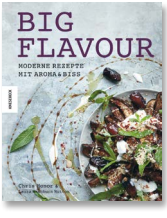
Keith Jarrett. Standards Vol. 1 (Touchstones). CD. 1983 / 2019. Im Januar 1983 im New Yorker Studio Power Station aufgenommen, folgte dieses Album einem einfachen Plan: Respektiere die Vorlagen und finde heraus, wohin das Material einen kreativen Improvisator führen kann. Aufnahmen, die inzwischen als Meilensteine in der Geschichte des Jazz und der Improvisation gelten. **Statt 19,99 € nur 11,99 € Nr. 1162446**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Gin-Baukasten in Geschenkverpackung. Kreieren Sie Ihren eigenen Gin! Gin liegt seit Jahren voll im Trend: Dieser Baukasten bietet alles was Sie brauchen, um Ihren eigenen Gin herzustellen. Enthalten sind: Mixflasche 250 ml, 2 Gläser à 250 ml, Trichter, Sieb, Kräutermischung: Wacholderbeeren, Koriander, Kamille, Lavendel, Kardamomkapseln, Lorbeerblatt, Piment, Anleitung. **29,90€** **Nr. 1267604**

Der große Weinatlas. Von Hugh Johnson u. a. München 2020. Keine andere Publikation zum Thema Wein versammelt eine solche Fülle an Fachwissen wie *Der neue große Weinatlas*. Alle Weinregionen der Welt werden besprochen. Ergänzt durch stimmungsvolle Fotografien und einzigartige Karten, ist dieses Buch ein Genuss für alle Sinne. 416 S., geb. **49,00€** **Nr. 1226584**

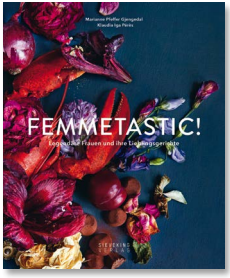


Big Flavour. Moderne Rezepte mit Aroma & Biss. Von Chris Honor u. a. München 2016. In diesem innovativen Kochbuch stehen Aromen – süß, salzig, würzig-scharf, sauer und bitter – einander in unerwarteter Weise gegenüber. 21 × 25,5 cm, 223 S., 160 farb. Abb., geb. **Statt 29,95€*** **nur 9,99€** **Nr. 1268783**

Gutes Brot einfach selbst backen. Von Roswitha Huber. Potsdam 2018. Opulent bebildert stellt Ihnen Roswitha Huber, die in ganz Europa bekannte »Brotfrau« alles Wissenswerte um Brot, Brotbacken und Mehle vor. 19 × 24,5 cm, 144 S., 100 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 24,95€** **als Sonderausgabe** 9,99€** **Nr. 1081390**

Backen wie auf dem Land. Von Maria Pilch. Potsdam 2018. Selbstgebackenes, meist aus überlieferten, regionalen Rezepten schmeckt einfach am besten. Dieses Buch bietet einen großen Überblick zu Backwaren, wie sie heute auf dem Lande gemacht werden. 19 × 24,5 cm, 144 S., zahlr. Abb., geb. **9,99€** **Nr. 1271865**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

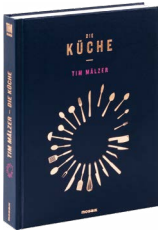


Femmetastic! Legendäre Frauen und ihre Lieblingsgerichte. Von Marianne Pfeffer Gjengedal, Klaudia Iga Pérès. München 2019. Die beiden Autorinnen näherten sich Frauen, die sie bewundern, über deren Lieblingsspeisen. So entstanden Porträts beeindruckender Frauen, die zugleich Lust auf viele außergewöhnliche Rezepte machen. Eine Hommage an Jane Austen, Astrid Lindgren, Coco Chanel, Frida Kahlo, Marilyn Monroe, Sophia Loren, Björk. 22 × 28 cm, 320 S., 167 Abb., geb. **39,00 €** **Nr. 1262661**

Literarische Küchenschürze F. Rochefoucauld. Zitat: »Essen ist ein Bedürfnis, Genießen ist eine Kunst«. 100 % Baumwolle, Einheitsgröße für Erwachsene 70 × 90 cm, waschbar bei 40 Grad. **16,95 €** **Nr. 1267825**

Koch dich glücklich mit Cornelia Poletto. Frisch kochen – entspannt genießen. München 2016. Cornelia Poletto zeigt, wie auch im Alltag ein gesundes Wohlfühlessen auf den Tisch kommen kann: Mit vielen regionalen und saisonalen Produkten bietet sie eine leichte Küche, bei der nach dem Essen keine Reue folgt! So kommt der Spaß an guten Produkten und gutem Essen endlich wieder! 21,5 × 27,5 cm, 192 S., 200 Abb., geb. **9,99 €** **Nr. 1272454**

Das 3-Zutaten-Kochbuch. Von Toby Amidor. München 2021. Mit nur 3 Zutaten kochen? Das ist möglich, spart Zeit und schmeckt köstlich! Der Vorteil des Kochbuchs: Sie müssen wenig und seltener einkaufen gehen. 21,5 × 27,5 cm, 224 S., 160 Abb., geb. **19,99 €** **Nr. 1273868**



Die Küche. Von Tim Mälzer. München 2016. Der erfolgreiche Koch vermittelt ein Grundverständnis vom Kochen und beantwortet die wichtigsten Fragen zu Nahrungsmitteln und Kochtechniken. 22 × 28 cm, 400 S., in hochwertiger Ausstattung mit Leineneinband und Goldfolienprägung. **Originalausgabe 24,99 € als Sonderausgabe** ** **12,99 €** **Nr. 2896443**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Selbstversorger-Bibel. Von Simon Dawson. Köln 2021. In Zeiten von Lebensmittelskandalen ist Selbstversorgung reizvoller denn je. Simon Dawson, der seit Jahrzehnten als Selbstversorger im ländlichen England lebt, zeigt anhand von zwölf Schlüsselthemen den Weg in ein autarkes Leben. Mit fachkundiger Anleitung und umsetzbaren Ideen für alle, ob Single oder Großfamilie, auf dem Land oder in der kleinen Großstadtwohnung, ist dieses Buch der ultimative Guide für mehr Selbstbestimmung und Nachhaltigkeit. 15 × 22,5 cm, 400 S., 23 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 35,38€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1249541**

Teubner Vegetarisch. München 2019. Das Buch stellt die wichtigsten Produkte der vegetarischen Küche in fundierten Texten und opulenten Bildern vor. 13 namhafte Spitzenköche steuerten etwa 180 köstliche und raffinierte Rezepte bei. Ein Muss für alle anspruchsvollen Vegetarier und Nicht-Vegetarier. 23,5 × 30,5 cm, 540 S., 600 Abb., geb. **Originalausgabe 99,90€ als Sonderausgabe** 33,00€ Nr. 1155393**

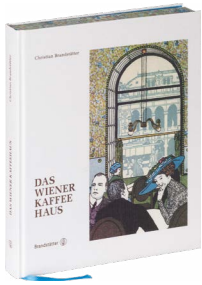
Hülsenfrüchte! Power-Rezepte mit Bohnen, Erbsen, Linsen & Co. Potsdam 2016. Raffinierte Salate, köstliche Aufstriche, wunderbare Suppen sowie mediterrane und exotische Hauptgerichte – z. B. Fave-Feta-Creme, Indischer Linsenaufstrich, Marokkanischer Kichererbsensalat, Brasilianische Feijoada. 17 × 24 cm, 144 S., über 60 Abb., geb. **9,99€ Nr. 1271873**

Vergessene Klassiker. Köstliche Rezepte mit alten Gemüsesorten. Von Kathleen und Yves Paccalet. Hildesheim 2015. Über 50 Gemüseraritäten, 125 leckere Rezepte, eine ausführliche Warenkunde u. v. m. 24 × 29 cm, 144 Seiten, durchg. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 562025**

EINMALIGER SERVICE FÜR SIE:
Film- und Buchsuchdienst Film 101 München
Fragen Sie uns! Tel.: 089 36082 212 / 213

Dinner mit den Maharadschas. Kochkunst an Indiens Fürstenhöfen. Von Neha Prasada. Hildesheim 2016. Die besonders edle Ausstattung des Buches, mit Samtveloursbezug und Silberschnitt, einem Etikett mit Silberprägung und einer Einstecktasche für die Broschur mit den Kochrezepten macht aus diesem Prachtband ein Must-have für jeden Bücherfreund! 24,5 × 29 cm, 256 S., durchgeh. farb. Abb., geb., Samtveloursbezug, Silberschnitt, Etikett mit Silberfolienprägung, Rezeptheft. **Statt 98,00€* nur 29,95€** **Nr. 773859**

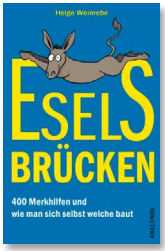
Das Wiener Kaffeehaus. Hg. Christian Brandstätter. Wien 2020. Dieser Prachtband zelebriert mit bislang unveröffentlichten Fotografien, Stichen und Originaldokumenten die goldenen Tage der Kaffeehauskultur, die dank aktueller Neuinterpretationen bis ins Heute andauern. Besuchen Sie gemeinsam mit Arthur Schnitzler, Helmut Qualtinger, Doris Knecht oder Elfriede Jelinek die Wiener Kaffeehäuser – jene Orte, an denen sich Leben, Genuss und Inspiration Tag für Tag ein Stelldichein geben. 24,5 × 30,5 cm, 272 S., geb. **70,00€** **Nr. 1218123**



Vegetarisches Italien. Über 400 Rezepte aus den besten Osterien. Slow Food Editore. München 2016. Die italienische Küche und fleischloser Genuss? Das passt ganz wunderbar zusammen! Der beste Beweis kommt direkt von Slow Food: 400 traditionelle Rezepte aus Italien. 17,5 × 24,5 cm, 416 S., 60 meist farb. Abb., geb. **Statt 29,99€ vom Verlag reduziert 14,99€** **Nr. 1094360**

Fernweh Isolierflasche aus Edelstahl. Schön und robust. Diese Thermoskanne ist aus doppelwandigem Edelstahl mit Silikonverschluss gefertigt. Darin hält Ihr Getränk bis zu 12 Stunden heiß und bis zu 15 Stunden kühl. 23 cm, Ø 7 cm, 500 ml, Edelstahl. **Statt 19,95€ nur 9,95€** **Nr. 1275070**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

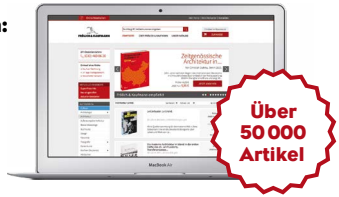


Eselsbrücken. 400 Merkhilfen und wie man sich selbst welche baut. Von Helge Weinrebe. Köln 2014. Nie Ohne Seife Waschen! Wer hat sich nicht mit dieser Eselsbrücke die Abfolge der Himmelsrichtungen gemerkt? Dieses Buch stellt nicht nur über 400 Eselsbrücken aus Mathematik, Musik, Chemie etc. vor, es erklärt auch, wie Eselsbrücken dem Gedächtnis helfen. Und es zeigt, wie man sich ganz nach Bedarf eigene Eselsbrücken bauen kann. Denn die selbst gemachten funktionieren am besten! 13×20 cm, 160 Seiten, geb. **Originalausgabe 15,00€ als Sonderausgabe** 6,95€** Nr. 666386

* aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wir nehmen Ihre Bestellung gern entgegen:
- **24h Telefon (030) 469 06 20**
- **per Post, Fax oder E-Mail**

Alle Angebote finden Sie auch in unserem Onlineshop www.froelichundkaufmann.de



FRÖLICH & KAUFMANN

Verlag und Versand GmbH
Schwedenstr. 9 · 13359 Berlin
E-Mail: art@froelichundkaufmann.de
Fax (030) 465 10 03 · Tel. (030) 469 06 20

Gegründet von Gerd Frölich (1950–2010) und Andreas Kaufmann

Verantwortlich für den Inhalt: Andreas Kaufmann; Redaktion: Steffen Eigl; Gestaltung und Satz: Dorle Hohengarten; Technische Koordination: Christian Malze.

Lieferbedingungen: Das Angebot ist freibleibend. Preisänderungen seitens der Verlage vorbehalten. Wir liefern, solange der Vorrat reicht. Alle Preise inkl. MwSt. Versandkosten Deutschland 5,99€, Österreich und Schweiz 7,95€. Europäisches Ausland 14,–€. Alle anderen Länder: 14,–€ Grundgebühr zuzüglich 4,– € je kg. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Berlin.

Gemäß §449 BGB bleibt die gelieferte Ware bis zur restlosen Bezahlung unser Eigentum.

Geschäftsführung: Thomas Ganske, Andreas Kaufmann, Frederik Palm · Amtsgericht Berlin HRB 26036, USt-IdNr. DE 136767030

Datenschutz: Wir nutzen nur Ihre bei Bestellungen anfallenden Daten für die Abwicklung und für Werbezwecke. Sie können der Nutzung oder Übermittlung Ihrer Daten jederzeit widersprechen.

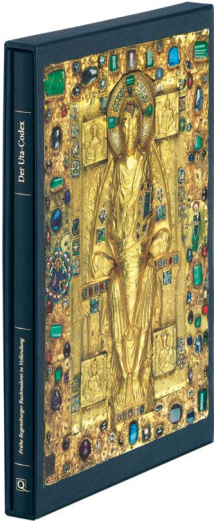
Bitte beachten Sie: Die EU-Datenschutzgrundverordnung gilt seit dem 25.5.2018. Wesentliche Änderungen bei der Verarbeitung Ihrer Daten durch uns sind damit nicht verbunden. Detaillierte Informationen erhalten Sie auf unserer Internetseite unter www.froelichundkaufmann.de/datenschutz. Unseren Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter datenschutzbeauftragter@froelichundkaufmann.de

Widerrufsrecht: Sie haben das Recht, binnen 14 Tagen ohne Angabe von Gründen die Bestellung zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt 14 Tage ab dem Tag der Lieferung. Lesen Sie bitte auch unsere AGBs unter www.froelichundkaufmann.de/AGB. Tonträger, DVDs, und Software können wir nur originalversiegelt zurücknehmen (außer bei technischem Defekt). Bezahlen können Sie bequem per Rechnung (Bonität vorausgesetzt), Lastschrift oder Kreditkarte.

Rücksendungen an:
Frölich & Kaufmann · Auslieferung c/o VAH Jager, Straße der Einheit 144 · D–14612 Falkensee

Ein Unternehmen der
GANSKE VERLAGSGRUPPE

Ein Juwel der abendländischen Buchmalerei



Der Uta-Codex. Frühe Regensburger Buchmalerei in Vollendung. Die Handschrift Clm 13601 der Bayerischen Staatsbibliothek. Im Schmuckschuber.
Hg. Bayerische Staatsbibliothek München. Texte von Karl-Georg Pfändtner, Brigitte Gullath. Luzern 2012. Die Bayerische Staatsbibliothek in München hütet einige der kostbarsten Handschriften weltweit. Der unter der Signatur Clm 13601 aufbewahrte ottonische Uta-Codex aus dem 11. Jahrhundert gilt als herausragendes Prunkstück dieser Sammlung. Die Kunstbuch-Edition, im Originalformat der Handschrift, bietet einen unmittelbaren Zugang zu diesem Meisterwerk deutscher Buchmalerei. Beiträge zur Geschichte der Handschrift, ausführliche Beschreibungen aller Bildseiten und eine Transkription und Übersetzung der lateinischen Zierseitentexte führen detailreich in dieses ottonische Meisterwerk ein. Ein Original-Faksimiledoppelblatt mit aufwendiger Wiedergabe des strahlenden Goldes macht die ganze Pracht des Uta-Codex erlebbar. Alle Bildseiten werden im imposanten Originalformat in hochwertigem Druck wiedergegeben. 27 × 38,5 cm, 160 S., geb., im Schmuckschuber, mit Original-Faksimiledoppelblatt.
298,00 € Nr. 1281860

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

FRÖLICH & KAUFMANN