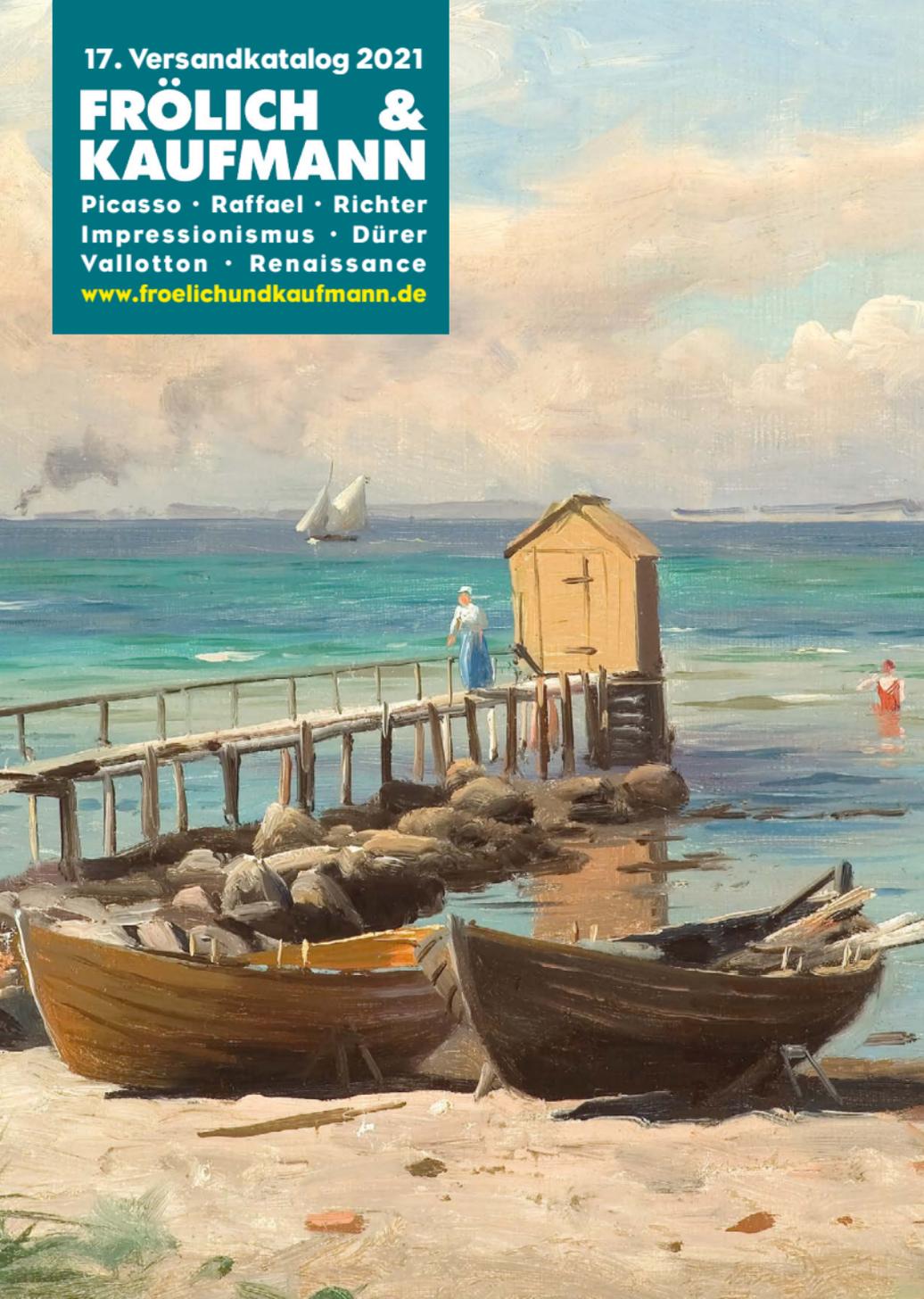


17. Versandkatalog 2021

FRÖLICH & KAUFMANN

Picasso · Raffael · Richter
Impressionismus · Dürer
Vallotton · Renaissance
www.froelichundkaufmann.de



Neo Rauch – der Star der Neuen Leipziger Schule



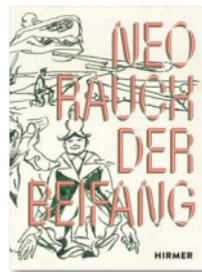
© Neo Rauch / VG Bild-Kunst, Bonn, Courtesy Galerie EIGEN + ART, Leipzig / Berlin David Zwirner, New York / London

Neo Rauch. Dromos Malerei 1993–2017.

Hg. Harald Kunde u. a. Berlin 2018. Als Neo Rauch an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig bei Arno Rink stu-

dierte, war Deutschland noch ein geteiltes Land. Der Katalog *Neo Rauch: Dromos, Malerei 1993–2017* bietet eine Übersicht über Neo Rauchs vielschichtiges Werk. Er beginnt mit seiner ersten Einzelausstellung 1993 in der renommierten Galerie Eigen + Art in Leipzig und vollzieht anhand von Gemälden aus bedeutenden internationalen Sammlungen detailliert die Entwicklungen seines Werkes bis in die Gegenwart nach. Begleitende Texte von namhaften Kuratoren und Kunsthistorikern geben fundierte Einblicke in Rauchs Werk. 23×30 cm, 144 S., 73 farb. Abb., pb. **Statt 30,00€* nur 9,95€** [Nr. 1036483](#)

Neo Rauch. Der Beifang. Hg. Brigitte Hausmann. Katalog, Gutshaus Steglitz 2021. Die Publikation präsentiert rund 100 großformatig abgebildete und zumeist vierfarbige Papierarbeiten aus dem Privatbesitz des Malers, die mehrheitlich nach 2000 entstanden. 21×28 cm, 144 S., 99 farb. Abb., pb. **29,90€** [Nr. 1274970](#)



Neo Rauch. Handlauf. Neues und Nachgereichtes. Von Ralph Keuning. Hg. Doris Apell-Kölmel. Leipzig 2020. Neben sechzehn Gemälden werden fünfundvierzig bisher unpublizierte Arbeiten aus den Jahren 2011 bis 2019 abgebildet. (Text dt., engl.) 23,5×29 cm, 136 S., 69 farb. Abb., mit 24 S. Booklet (engl.), geb. **36,00€** [Nr. 1256939](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



FRÖLICH & KAUFMANN

DIE BESONDERE EMPFEHLUNG

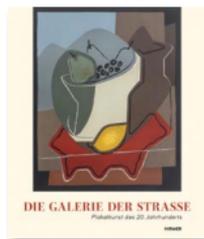


**Peder Mønsted (1859–1941).
Badehäuschen am Strand. 1914.**
DIETZ-Giclée auf Leinwand, im
Siebdruck veredelt. Dieser Dietz-
Giclée-Druck aus dem »Tempel des
Kunstdrucks« hat die Aura des Ori-
ginals: Das digitale Bild diente als
»Rohling«, welcher durch jahrzehnt-
telange handwerkliche und künst-
lerische Erfahrung und Arbeit eine
im Siebdruck veredelte Oberfläche
erhielt. (Original: Privatsammlung).
Format mit Rahmen 60 × 74 cm, ge-
rahmt mit weiß-goldener Echtholz-
leiste, limitierte Auflage 990 Exem-
plare. 400,00€ Nr. 1311689

Berlin, im August 2021

Sehr geehrte Damen und Herren,

die derzeit in Münster gezeigte Ausstel-
lung »Die Galerie der Straße« würdigt
zum ersten Mal **legendäre Plakatkunst**
der Sammlung KÖNA. »Von **Picasso**
zu **Pollock**« vereint dabei 90 fantasti-
sche Meisterwerke, die in den 50er bis
80er Jahren Präsentationen von Künst-
lern wie Chagall,
Matisse oder Keith
Haring beworben
haben und zu den
besten Werken
des Genres gehö-
ren. Wir freuen uns,
dass wir Ihnen den
sensationellen Ka-
talog anbieten können (S. 14), der die
Plakate in all ihrer Opulenz zum Leuch-
ten bringt.



Ausstellung und Katalog zum Dürer-
Jubiläum »**Dürer war hier**« (S. 33), über
seine legendären Reisen vor 500 Jah-
ren, entpuppen sich als **Höhepunkt des
Kunstsommers**. »Man hat das Gefühl,
ihm dabei besonders nahezukommen«,
urteilte jüngst die SZ.

Mit freundlichen Grüßen,

Andreas Kaufmann

www.froelichundkaufmann.de

Telefon (030) 469 06 20

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die größten Rätsel der Kunst. Von Éléa Baucheron, Diane Routex. München 2020. Warum lächelt Mona Lisa so geheimnisvoll? Wer ist Vermeers Mädchen mit dem Perlenohrring? Die Welt der Kunst steckt voller Rätsel. In vier Kapiteln begeben sich die Autorinnen auf eine detektivische Spurensuche und erforschen die unter der Oberfläche verborgenen Mysterien von 36 Kunstwerken aus allen Epochen und Gattungen. 21 × 26 cm, 176 Seiten, 100 farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 12,99€ Nr. 1218859**

Das Komische in der Kunst. Wien 2007. Momente der Komik durchziehen alle Epochen der Kunstgeschichte. Ausgehend vom neuen Bilddenken der Renaissance, das sich dieser menschlichen Regung öffnete, spüren die Autorinnen und Autoren das Komische u. a. in der niederländischen Malerei des Goldenen Zeitalters, der Genremalerei des 19. Jahrhunderts, aber auch in Paradoxen der jüngsten Moderne auf. Dem Leser bietet sich dabei ein ebenso erhellender wie amüsanter Überblick über die europäische Kunstgeschichte. 17 × 24 cm, 322 Seiten, durchg. s/w-Abb., gebunden.

Statt 29,90€* nur 9,95€ Nr. 351849



Kunst ist käuflich. Freie Sicht auf den Kunstmarkt. Von Dirk Boll. Ostfildern 2011. Dirk Boll, Geschäftsführer von Christie's in Zürich erläutert Fachbegriffe und gibt Einblick

in den sich rasant verändernden Kunstmarkt. 13 × 19 cm, 216 Seiten, pb. **Statt 14,80€* nur 5,95€ Nr. 512923**

F&K BESTSELLER

- | | |
|--|-------|
| 1. Dürer war hier. (Neu) | S. 33 |
| 2. Kosmos Gartenbibel. (Neu) | S. 60 |
| 3. GU-Koch- & Backbibeln. 2 Bde. (3) | S.126 |
| 4. Florenz und seine Maler. (2) | S. 33 |
| 5. Maria Sibylla Merian. (Neu) | S. 34 |
| 6. Das große Mathe-Übungsbuch. (Neu) | S.131 |
| 7. Das Buch der unheimlichen Orte. (1) | S. 68 |
| 8. Altamira. (Neu) | S. 44 |
| 9. Erich Kästner. Fabian. (6) | S.112 |
| 10. Altsprachen-Duett. (8) | S.115 |

UNSERE ABKÜRZUNGEN:

geb. = fester Einband; pb. = Paperback-Ausgabe
Ln. = Leinen; Halbln. = Halbleinen

*aufgehobener gebundener Ladenpreis **Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Aus Liebe zum Detail

Meisterwerke im Detail-Edition. Dürer, van Eyck, Leonardo, Raffael, Bruegel, Caravaggio, Vermeer, Bosch.

8 Bände. Div. Autoren. Köln

2017–2020. Eine Hommage an das Detail: In großformatigen Bildausschnitten macht die Reihe *Meisterwerke im Detail* viele Einzelheiten der Werke sichtbar und enthüllt ihre mit-

unter rätselhafte Bedeutung. Eine fesselnde Reise

durch die Kunstgeschichte mit acht bahnbrechenden Künstlern: Dürer – Van Eyck – Leonardo – Raffael – Bruegel – Caravaggio – Vermeer und der portable Bosch. Entdecken Sie Detail für Detail ihre erstaunlichen Werke! 7 Bände à 24 × 32,5 cm, 1 Band à 15,5 × 19,5 cm, zus. 1 848 S., 1 292 Abb., 7 × Leinen, 1 × geb.

Originalausgabe 520,00€ als Sonderausgabe 175,00€ [Nr. 1262246](#)**

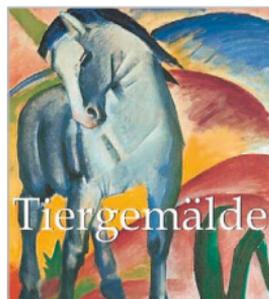


Die Kunst der Liebe. Meisterwerke aus 2000 Jahren. Von Sabine Poeschel. Darmstadt 2018.

Ob Rembrandt, Goya oder Picasso: Kaum ein Maler von Rang, der sich nicht mit dem tiefsten aller menschlichen Gefühle beschäftigt hätte. Die Autorin zeigt die Liebe in ihren Ausdrucksformen durch alle Epochen und Stile. Liebesrausch und Eheglück, Untreue und Verführung, Erotik und Sinnlichkeit sind die vorherrschenden Sujets, große Liebespaare der Kunstgeschichte werden vorgestellt. 22 × 29 cm, 160 S., 108 farb. Abb., geb. **Statt 44,00€**

vom Verlag reduziert 25,00€ [Nr. 1042440](#)

Tiergemälde. Von John Bascom. New York 2012. Das Tiergemälde in seinen wesentlichen Beispielen, durch die ganze Kunstgeschichte hindurch, von der Höhlenmalerei bis zu Andy Warhol. 15,5 × 17 cm, 256 Seiten, durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 9,95€ [Nr. 572608](#)**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

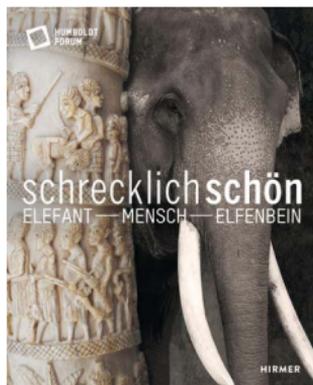
Wieder
lieferbar



Als der Mensch die Kunst erfand. Eiszeithöhlen der Schwäbischen Alb. Von Nicholas Conard u. a. Darmstadt 2019. Vor mehr als 40 000 Jahren breitete sich der moderne Mensch nach Europa aus. Funde, die sich dem Homo sapiens zuordnen lassen, machte man auch auf der Schwäbischen Alb, vor allem in Höhlen in Ach- und Lonetal. Die Autoren entführen in die eiszeitliche Welt und erklären die großartigen Funde. 24×28 cm, 192 S., 110 farb. Abb., 5 Karten, geb. 40,00€ Nr. 1134361

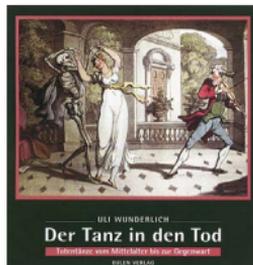
Mensch – Natur – Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Katalog, Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim 2014. Naturereignisse prägen seit jeher Kultur und Gesellschaft – und in manchen Regionen auch heute den Alltag der Menschen. Der Katalog zeichnet an Beispielen aus über 3 500 Jahren den menschlichen Umgang mit Naturkatastrophen nach. 24×28 cm, 256 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. ~~Statt 34,95€*~~ **nur 9,95€** Nr. 682934

9,95€



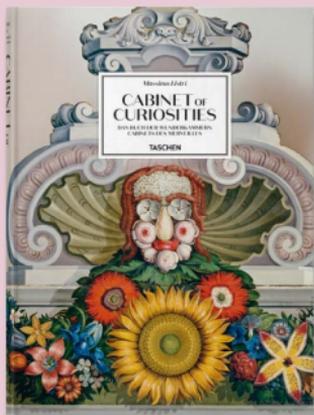
Schrecklich schön. Elefant – Mensch – Elfenbein. Hg. Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss. München 2021. Der Elefant ist ein bewundertes, aber auch gefährdetes Tier. In allen Zeiten und Kulturen war das Elfenbein seiner Stoßzähne begehrt: Elfenbein fasziniert und polarisiert. Der Band unternimmt eine kulturgeschichtliche Reise, nähert sich dem Thema kritisch und stellt die Frage nach unserer Verantwortung im Umgang mit Tier und Material. 21,5×26,5 cm, 200 Seiten, 200 farbige Abb., geb. 29,90€ Nr. 1256386

Der Tanz in den Tod – Totentänze vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Von Uli Wunderlich. Freiburg 2001. Sachzeugnisse vergangener Jahrhunderte, die mit Sterben und Tod zu tun haben. 23×24,5 cm, 144 S., 60 Abb., gebunden. ~~Statt 19,90€*~~ **nur 7,95€** Nr. 189375



Schaurig-schöne Exponate

Kabinette des Kuriosen. Die schönsten Kunst- und Wunderkammern der Welt. Fotografien von Massimo Listri. Köln 2020. Getrieben vom Ehrgeiz, das Wissen der Menschheit zusammenzuführen, bestückten Sammler ihre Wunderkammern und bildeten damit den Ausgangspunkt moderner Wissenschaft. Dieser prächtige XXL-Band ermöglicht unmittelbaren Zugang zu diesen großartigen und kuriosen Schätzen der Menschheit. 29 × 39,5 cm, 356 S., zahlr. farb. Abb., Ln. in Pappverpackung. **100,00 € Nr. 1204491**



Die Eremitage zu Gast. Meisterwerke von Botticelli bis Van Dyck. Katalog KHM, Wien 2018. 14 Meisterwerke aus der Eremitage in St. Petersburg treten hier in Dialog mit Werken des Kunsthistorischen Museums in Wien. Zu sehen sind u. a. Gemälde von Botticelli, Rembrandt und Van Dyck. Die Auswahl bietet einen Überblick über die europäische Malereigeschichte von der Renaissance bis zum Frühklassizismus. (Text dt., engl.) 24 × 28 cm 152 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 24,95 €* nur 9,95 € Nr. 1272608**

Die Kunst der Griechen mit der Seele suchend. Winckelmann in seiner Zeit. Darmstadt 2017. Johann Joachim Winckelmann gilt als der Begründer der Klassischen Archäologie und der modernen Kunstwissenschaften. Der europäische Blick auf Winckelmann, seine Zeitgenossen und sein Wirken bis heute stehen im Zentrum des Buches. 24 × 30 cm, 144 Seiten, 100 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 39,95 € vom Verlag reduziert 20,00 € Nr. 1252259**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Straße der Romanik. Entdeckungsreise ins Mittelalter. Eine Bildreise. Von Christian Antz, Knut Müller. Hamburg 2018. Der Autor führt fachkundig durch die schönsten Regionen dieses geschichtsträchtigen Landes, der *Straße der Romanik* folgend. Abbildungen und Fotos zeigen die Schönheit und die Besonderheiten dieser mittelalterlichen Baukunst. 24 × 32 cm, 96 S., 66 meist doppelseitige farbige Abb., Glossar, Routenkarte, geb. **Statt 19,95 € vom Verlag reduziert 9,95 €** [Nr. 427217](#)

Brennpunkt Rom. Sébastien Bourdons Münchener Kalkofen.

Katalog, München 2014. Bourdon gilt als einer der facettenreichsten Künstler des 17. Jhs. Er war an der Gründung der Kunst-Akademie in Paris beteiligt und wurde vom französischen König gefördert. Das hier vorgestellte Bild *Kalkofen* gewährt einen Blick in die Jugendzeit des Künstlers, der mit 21 Jahren nach Rom reiste und sich dort von niederländischen Malern inspirieren ließ. 18 × 25 cm, 144 S., zahlr. Abb., pb. **Statt 28,00 € vom Verlag reduziert 9,95 €** [Nr. 1297767](#)

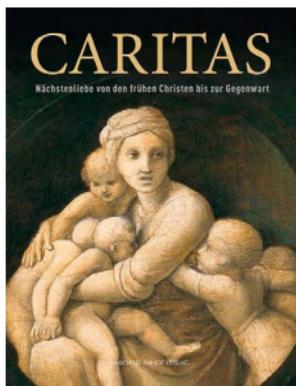


Kirchenführer Florenz. Von André Horstmann. Leipzig 2011. Ein Führer zu 55 berühmten Domen und bedeutenden Kirchen der toskanischen Hauptstadt: Die schönsten Florentiner Gotteshäuser von Santa Maria del Fiore bis Santo Spirito. Mit zahlreichen Farbfotos, Stadtplan, Öffnungszeiten und Tipps. 13 × 19 cm, 240 Seiten, 80 farbige Abb., pb. **Statt 19,90 € vom Verlag reduziert 9,95 €** [Nr. 532959](#)

Ueber den nachtheiligen Einfluß der Versetzung der Monumente aus Italien auf Künste und Wissenschaften (1796).

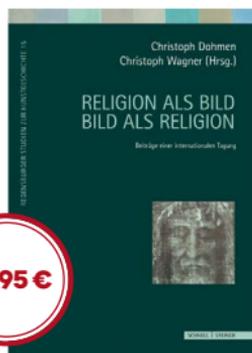
Von Quatremère de Quincy. Stendal 1998. Das Buch macht den Text von de Quincy aus dem Jahr 1796 zugänglich und ordnet die Ausführungen in den Entstehungskontext ein. 17 × 24 cm, 100 S., pb. **Statt 14,00 €* nur 4,95 €** [Nr. 1225561](#)





Caritas. Nächstenliebe von den frühen Christen bis zur Gegenwart. Katalog, Diözesanmuseum Paderborn 2015. Nächstenliebe ist Kern der christlichen Botschaft und nach Paulus die größte unter den Tugenden. Ihr widmet sich der vorliegende Katalog. In der Kunst spannt sich der Bogen der Auseinandersetzungen mit dem Thema von antiken Sarkophagen über Gemälde bis zu Foto- und Videoarbeiten. Mit rund 200 Leihgaben zeichnet der Band ein Bild der Formen tätiger Nächstenliebe und ihrer Institutionalisierung. 21,5×28 cm, 720 S., 582 Abb., davon 563 farbig, geb. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 726117**

Religion als Bild – Bild als Religion. Beiträge einer internationalen Tagung. Regensburg 2012. Religion und Bild stehen im Abendland in einem spannungsvollen Verhältnis zueinander, da Judentum, Christentum und Islam sich zuerst auf das Wort stützen. Dennoch sind die Inhalte der heiligen Schriften auch Thema künstlerischer Gestaltung geworden. Ein interdisziplinärer Dialog von Kunst- und Kulturwissenschaft, Theologie, Judentik und Islamwissenschaft. 17×24 cm, 328 S., 51 farbig u. 52 s/w-Abb., geb. **Statt 59,00€* nur 14,95€ Nr. 1309307**



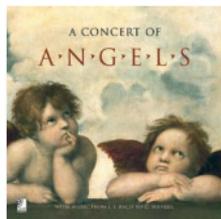
14,95€



Letzte Exemplare

Ars Sacra. Christliche Kunst und Architektur des Abendlandes von den Anfängen bis zur Gegenwart. Potsdam 2015. Im vorliegenden Band wird die Entwicklung der Kunst, Architektur, Malerei und des Kunsthandwerks von den Anfängen bis zur Gegenwart dargestellt. 25×38 cm, 800 Seiten, 1000 farbig Abbildungen, Leseband, gebunden. **Originalausgabe 199,00€ als Sonderausgabe** 68,00€ Nr. 729914**

A Concert of Angels. Music from J. S. Bach to A. Bruckner. Fotobildband & 4 CDs. Hamburg 2005. Keine Zeit brachte so viele Engelsdarstellungen hervor wie die der Renaissance und des Barock. *A Concert of Angels* zeigt die schönsten Gemälde; die Musik unterstreicht die Bilder. 28×28 cm, 116 S., zahlreiche Abbildungen, gebunden, inkl. 4 CDs, Laufzeit 4 Std. **Statt 30,00€ vom Verlag reduziert 9,90€ Nr. 1281208**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



München. Stadt der Künste. Kulturgeschichte vom Mittelalter bis heute. München 2013. Das dritte Buch aus der *München*-Reihe der SZ-Edition ist eine Spurensuche: Welche Maler und Schriftsteller, Komponisten und Architekten, Bildhauer und Kulturschaffenden haben der Stadt ihren Stempel aufgedrückt? Wo sind Werke dieser Künstler zu entdecken? Und welche Menschen bewahren ihr Erbe? Faszinierende Porträts und ein Kunstführer durch die Millionenstadt! 21,5 × 28,5 cm, 450 Seiten, zahlr. Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€ Nr. 1215248**

Geschichten im Konflikt. Das Haus der Kunst und der ideologische Gebrauch von Kunst. 1937–1955.

Von Chris Dercon u. a. München 2017. Seit 1995 erforscht das Haus der Kunst in München aktiv die eigene Vergangenheit. Der Band umspannt die historischen Eckdaten von 1937 bis 1955, in denen sich eine gesellschaftliche und politische Entwicklung vollzog. 17 × 24 cm, 320 S., 300 Abbildungen, gebunden.

Statt 34,90€* nur 9,95€ Nr. 799637

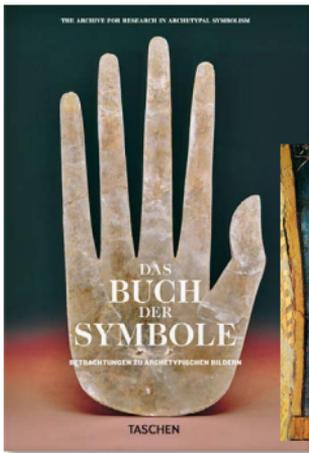


Was ist Kunst? Positionen der Ästhetik von Platon bis Danto. Von Michael Hauskeller. München 2020. Welche Dinge dürfen als Kunst gelten und welche nicht? Michael Hauskeller stellt in diesem Buch die wichtigsten Stationen der Ästhetik von der Antike bis in die Gegenwart vor. 16 Kurzeessays ergeben zusammen eine kleine Geschichte der Ästhetik von Platon bis Danto. 12,5 × 19,5 cm, 109 Seiten, pb. **9,95€ Nr. 1186191**

Kunst verstehen. Alles über Epochen, Stile, Bildsprache, Aufbau u. v. m. in über 1 000 farbigen Abbildungen. Von Maria Carla Prette. Köln 2017. Von der Entstehung eines Kunstwerks bis hin zur Funktion der Farbe führt der Band in die Sprache der Kunst ein. Eine Entdeckungsreise zu den berühmtesten Werken aus Architektur, Plastik und Malerei. 23 × 27 cm, 383 S., 1000 Abb., geb. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 16,99€ Nr. 458287**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Das Buch der Symbole. Betrachtungen zu archetypischen Bildern. Hg. ARAS (Archive for Research in Archetypal Symbolism). Köln 2020. Woher stammen die uns bekannten Symbole und gängigen Sinn-



bilder unserer Alltags- und spirituellen Welt? Wer hat sie kreiert? Interessante Fragen, welchen dieser umfangreiche Band sich in 350 Kurzsays und zahlreichen Bildern anzunähern versucht. Ein höchst interessantes Werk. 17×24 cm, 808 Seiten, 800 farbige Abb., geb. 30,00€ Nr. 514624

Jäger und Sammler. Katalog, Museum Morsbroich 2014. Wie tief ist der Jagd- und Sammeltrieb tatsächlich in uns verankert? Künstler wie Isa Melsheimer, Mark Dion, Christian Jankowski u. a. nähern sich diesem Thema auf ganz unterschiedliche Weise und mit allen Medien und Stilmitteln an. 21,5×27,5 cm, 136 Seiten, zahlreiche farbige Abb., geb. ~~Statt 34,00€*~~ **nur 9,95€** Nr. 688169



1 Kilo Kultur. Das wichtigste Wissen von der Steinzeit bis heute. Von Florence Braunstein, Jean-François Pépin.



München 2017. Wie schwer wiegt Allgemeinbildung? Ziemlich schwer, denn sie erleichtert Schule, Studium, Beruf, Flirt und Smalltalk und sie wiegt jetzt genau 1 Kilo. Das *Kilo Kultur* gibt einen Überblick über die Kulturgeschichte der Menschheit von der Vorgeschichte bis heute und lässt sich von vorn bis hinten lesen. Es ermöglicht durch die Gliederung nach Epochen, Ländern und Kulturformen auch den gezielten Zugriff auf einzelne Themen. 16×24 cm, 1296 S., geb. ~~Statt 28,00€ vom Verlag reduziert~~ **15,00€** Nr. 800163

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Pflanze in Kunst und Gewerbe.

Von Anton Seder. Saarbrücken 2021. Faksimile-Reprint nach dem Original von Wien 1886. Anton Seder (1850–1916) ist einer der bekanntesten Vertreter des Jugendstils. Der Faksimilereprint ist eine unveränderte Fassung der Monografie von 1886, die mit dem Untertitel erschien: *Darstellung der schönsten und formenreichsten Pflanzen in Natur und Styl zur praktischen Verwerthung für das gesamte Gebiet der Kunst und des Kunstgewerbes in reichem Gold- und Farbendruck.* 22,5 × 30,5 cm, 196 S., 200 farb. Abb., Le-seband, Ln. **Originalausgabe 229,00€ als Sonderausgabe** 99,00€ Nr. 1304178**



Redouté. Das Buch der Blumen. Köln 2020. Königin Marie-Antoinette begeisterte sich für seine so präzisen wie anmutigen Blumenbilder ebenso wie Josephine Bonaparte: Unbeirrt von den Wirren der Französischen Revolution fertigte Pierre-Joseph Redouté Hunderte von Blumentafeln an, die ihn zum Doyen der Blumenmalerei machten. Die handkolorierten Stiche dieses Bandes beschwören die Schönheit

längst vergangener Pariser Gärten und Gewächshäuser herauf. Leicht veränderte Sonderausgabe. 15,5 × 21,5 cm, 512 Seiten, zahlr. farbige Abb., geb.

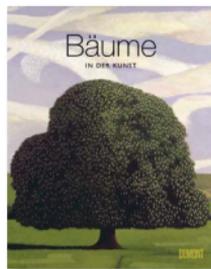
Originalausgabe 100,00€ als Sonderausgabe 20,00€ Nr. 2897997**

20€



Bäume in der Kunst.

Von Angus Hyland, Kendra Wilson. Köln 2021. Bäume stellen für Künstler ein abwechslungsreiches Thema dar. Die Vielzahl der Darstellungsmöglichkeiten ist nahezu unerschöpflich. Winterlich kahl, vom Wind gepeitscht, blühend oder voller Früchte hängend versammelt dieser kleine Band Werke vom 19. Jh. bis heute, begleitet von Beschreibungen und Zitaten großer Meister. 16 × 20,5 cm, 160 Seiten, 110 farbige Abbildungen, pb. **18,00€ Nr. 1251066**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



An Idiot. Hypercolorism. Vaduz 2017. Der Kolorismus – bei dem der Farbe eine Bedeutung beigegeben wird – findet sich u. a. bereits in der venezianischen Malerei des Cinquecento. Der Künstler An

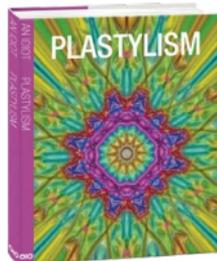
Idiot treibt diese Tradition mit seinem *Hypercolorism* auf die Spitze. In diesem Band ordnet er rektanguläre Farbfelder an und bringt sie mit seiner digital-analogen Technik auf den Malgrund. 24,5 × 29,5 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,99€***

nur 9,99€ Nr. 1255150

Lines & Colors. Die faszinierende Wirkung farbiger

Linien. Von An Idiot. Vaduz 2017. Ein umfassendes Standardwerk über den radikalen Stil des Linismus: Nichts als Linien, ein Rausch der Farben. Mit der beliebigen Kombination von Farben verhält es sich wie in der Natur, wo manchmal alles passt, obwohl überhaupt nichts passt. Der Schutzumschlag ist in der *Nail Lacquer*-Technik hergestellt. 24,5 × 34,5 cm, 512 Seiten, zahlr. farbige Abbildungen, gebunden.

Statt 120,00€* nur 9,95€ Nr. 1228633



Plastyism. Die neue Dreidimensionalität in der Malerei.

Vaduz 2017. Ein Farbrausch: in Airbrush-Technik ausgeführte Werke des Künstlers An Idiot mit dreidimensionalem Charakter. 25,5 × 29,5 cm, 160 S., zahlr. Abb., gebunden.

Statt 29,99€* nur 9,99€ Nr. 1256092

Vögel in der Kunst. Von Angus Hyland, Kendra Wilson. Köln 2020. Dieser Band zeigt eine Auswahl der schönsten Vogel-Porträts der Kunstgeschichte vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart von u. a. Albrecht Dürer, Giuseppe Arcimboldo oder René Magritte. 16 × 20,5 cm, 160 S., 110 farbige Abb., pb. **20,00€ Nr. 1186329**

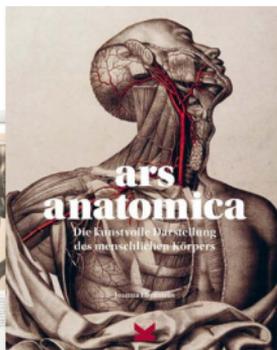
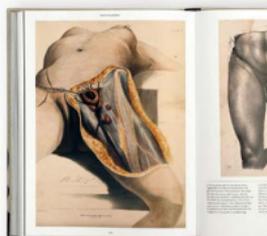




DIE GALERIE DER STRASSE
Plakatkunst des 20. Jahrhunderts
HERNER

AKTUELLE AUSSTELLUNG Die Galerie der Straße. Plakatkunst des 20. Jahrhunderts. Hg. Jork Huizinga u. a. Katalog, Kunstmuseum Pablo Picasso, Münster 2021. Der fulminante Band zeigt eine Sammlung von rund 90 Plakaten, die Ausstellungen von Braque, Chagall, Matisse, Miró, Picasso und anderen Künstlern in den 1950er- bis 1980er-Jahren bewarben. Erstmals steht die Plakatsammlung KÖNA im Fokus. 23,5 × 27,5 cm, 240 S., 150 farb. Abb., geb. 45,00€ [Nr. 1303422](#)

Ars Anatomica. Die kunstvolle Darstellung des menschlichen Körpers. Von J. Ebenstein. Berlin 2020. Der Band vereint einige der bemerkenswertesten Kunstwerke des 16. bis 20. Jhs. zur Darstellung der menschlichen Anatomie und zeigt, wie sich die Vorstellung über den Körper im Laufe der Zeit verändert hat. 20,5 × 26,5 cm, 272 Seiten, 250 Abb., gebunden. 30,00€ [Nr. 1215060](#)

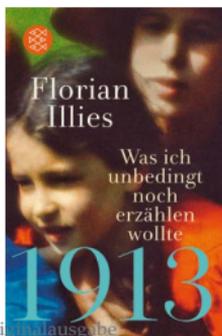


9,95€

Trespass. Geschichte der urbanen Kunst. Köln 2015. *Trespass* ist das erste Buch, das die ganze historische Tragweite und globale Dimension der Straßenkunst präsentiert, zusammen mit den Hauptwerken von 150 Künstlern – vier Generationen visionärer Outlaws wie Jean Tinguely, Keith Haring, Os Gemeos, Blu oder Banksy. 17 × 23 cm, 320 S., zahlr. Abb., geb.

Originalausgabe 29,99€ als Sonderausgabe** 9,95€ [Nr. 485306](#)

1913. Was ich unbedingt noch erzählen wollte. Die Fortsetzung des Bestsellers 1913. Von Florian Illies. Frankfurt a. M. 2020. Mit einem Register für beide Bände. 12,5 × 19 cm, 304 Seiten, pb. **Statt geb. Originalausgabe 20,00€ als Taschenbuch 12,00€** [Nr. 1186361](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

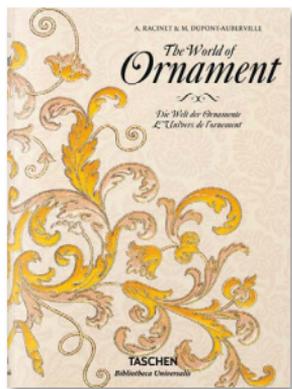
Reiche Schmucktradition der Batak



Gold, Silver & Brass. Jewellery of the Batak in Sumatra, Indonesia. Gold, Silber und Messing. Schmuck der Batak in Sumatra, Indonesien. Von Achim Sibeth. Mailand 2012. Die bekannteste Volksgruppe unter den zahlreichen Ethnien Indonesiens sind die Batak. Der von ihnen hergestellte Schmuck zeichnet sich durch seine Form- und Funktionsvielfalt aus. Dieser Band stellt mehr als 300 herausragende Preziosen vor. Sie sind eindrucksvolle Zeugnisse einer einstmals bedeutsamen Schmucktradition. (Text engl.) 27×31 cm, 192 S., 215 farb. Abb., gebunden. **Statt 50,00€* nur 24,95€ Nr. 1310321**

The World of Ornament. Ornamente aller Kulturen.

Von David Batterham. Neuauflage, Köln 2021. Der Band vereint die 320 Tafeln der beiden prächtigsten, in Chromolithografie gedruckten, enzyklopädischen Ornamentbücher des 19. Jahrhunderts: *L'Ornement polychrome* (2 Bände, 1869/1885) von Auguste Racinet und *L'Ornement des tissus* (1877) von A. Dupont-Auberville. Diese Sammlungen umfassen Ornamente und Motive aus den unterschiedlichsten Design-Bereichen. Verkl. Sonderausgabe. 14×20 cm, 528 S., durchg. farbige Abb., Leseband, geb. mit Schutzumschlag. **Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe** 16,00€ Nr. 458511**



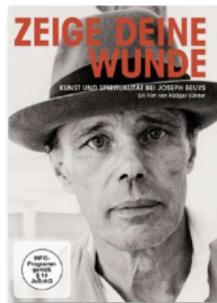
Bilder sehen. Perspektiven der Bildwissenschaft. Hg. Christoph Wagner, Mark Greenlee, Rainer Hammwöhner, u. a. Regensburg 2013. Jeder lernt lesen und schreiben. Aber wie lernen wir Bilder verstehen? Kunstwerke, Fotografien, Film- und Fernsehbilder, Signets und Alltagsbilder sind auf komplexe Weise Bestandteil unserer visuellen Kultur. Wie »funktionieren« diese Bilder? Welche Strategien entwickeln Menschen, um Bilder für ihre Zwecke nutzbar zu machen? 17×24 cm, 344 Seiten, 150 s/w-Abb., gebunden. **Statt 59,00€* nur 9,95€ Nr. 1309293**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Maniera Baselitz. Das Nonkonforme als Quelle der Phantasie. Katalog, Staatl. Kunstsammlungen Dresden 2018. Der Band stellt Baselitz als Rebell vor. Er schloss sich in den 1960ern nicht den Abstrakten an und nutzte traditionelle drucktechnische Verfahren. Erstmals werden in dem Band Druckgrafik altdeutscher, niederländischer und italienischer Meister – vor allem des Manierismus – mit Baselitz-Werken zusammenggeführt. (Text dt. engl.) 25×31 cm, 168 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 38,00€* nur 9,95€** [Nr. 1170074](#)

Zeige deine Wunde. Kunst und Spiritualität bei Joseph Beuys. DVD. Von Rüdiger Sünner. Produktion 2015. Joseph Beuys, zeitlebens umstritten, wollte berühren und berührbar sein. In den Zeiten von Post- und Postpostmoderne erinnert der Film an Potenziale der Kunst, die im Verschwinden begriffen sind. 1 DVD, 1 Std. 25 Min., Sprache deutsch, Dolby Stereo, Widescreen. **Statt 24,00€ nur 14,90€** [Nr. 824496](#)



Emil Schumacher. Leben in der Malerei. Hg. Ernst-Gerhard Güse. Ostfildern 2007. Emil Schumacher (1912–1999) gehört zu jenen Künstlern, die nach 1945 entschlossen den Neuanfang wagten. Anschließend an Tendenzen, die gleichzeitig in Frankreich und Amerika deutlich wurden, galt seine Intention einer Malerei, die das Abbildhafte zu überwinden und in der Abstraktion Antwort auf die Herausforderungen der Zeit suchte. Farben und Formen waren die ihm gemäße Sprache. 16,5×24 cm, 204 S., 30 Abb., davon 20 farbig, geb. **Statt 24,80€* nur 9,95€** [Nr. 400114](#)

Horst Antes. Und morgen mal ich vielleicht ein Bild. **3 Bände.** Katalog, Kunsthalle Würth Schwäbisch Hall 2006. Eine umfangreich monografische Betrachtung: Zusammen mit dem malerischen Œuvre sind Zeichnungen, Skulpturen sowie die Werkgruppe der Votive und Antes' Sammlertätigkeit zu sehen. 3 Bde. à 22,5×28 cm, zus. 230 S., zahlr. Abb., pb. im Schubert. **Statt 48,00€* nur 14,95€** [Nr. 359912](#)



Gerhard Richter. Von Klaus Honnef. Köln 2019. Eine kenntnisreiche Einführung über einen der größten Künstler unserer Zeit, die nicht nur seine gesamte Karriere, sondern auch 50 Jahre kultureller, ökonomischer und politischer Ereignisse einbezieht. Von seinen frühen, fotografischen Gemälden, samt dem berühmten RAF-Zyklus, bis zu den späten abstrakten Bildern – im Erleben von Richters Werken begegnet man stets dem Unerwarteten. 21 × 26 cm, 96 S., zahlr. Abb., geb. 12,00€ Nr. 1157051



Christian Ludwig Attersee. Feuerstelle. Katalog, Belvedere 21, Wien 2019. Das Belvedere 21 ehrte mit der Ausstellung *Feuerstelle* das Werk des österreichischen Künstlers Christian Ludwig Attersee. Der Fokus lag auf den ersten 20 Jahren seines Schaffens. Das Buch führt auch bisher wenig beachtete Sujets zusammen: Arbeiten auf Papier, Collagen, Malerei, fotografische Serien, Teppiche, Filme, Musik, Objekte, Produktdesign u. a. (Text dt., engl.) 25 × 30,5 cm, 320 S., 320 farb. Abb., geb. ~~Statt 49,00€*~~ **nur 19,95€** Nr. 1310240

Ölbilder. Von Rudolf Hradil. Pölsen 1995. Rudolf Hradil (1925–2007) war einer der bedeutendsten österreichischen Maler, Druckgrafiker, Zeichner und Aquarellisten. Seit 1964 war der Künstler Mitglied der Wiener Secession. Im Atelier des berühmten Malers Fernand Léger in Paris entwickelte Hradil seinen »Kritzestil« und entdeckte seine Vorliebe für Stadtlandschaften.

HRADIL Öbilder

9,95 €

23,5 × 28 cm, 128 S., 95 Farbtafeln, geb. ~~Statt 39,90€*~~ **nur 9,95€** Nr. 1231510



Janosch. Herr Wondrak, wie kommt man durchs Leben? Alle Fragen. Alle Antworten. Alle Zeichnungen. München 2021. Ein Muss für Janosch-Fans: erstmals alle Wondrak-Kolumnen in einem Band! 23,5 × 23,5 cm, 384 Seiten, 350 farbige Abb., geb. 30,00€ Nr. 1251090

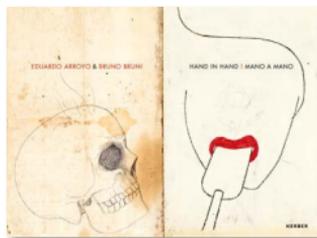
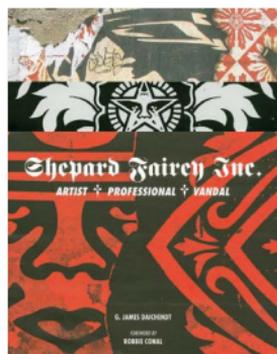
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Antony Gormley. Expansion Field. Katalog, Zentrum Paul Klee, Bern 2014. Konsequent thematisiert der Brite Antony Gormley (Jg. 1950) mit seinen konzeptuellen Skulpturen und Installationen die Beziehung des menschlichen Körpers zum Raum. Die Publikation stellt Gormleys Arbeit *Expansion Field* vor. Sie besteht aus 60 Stahlskulpturen, deren Formen von den Körperhaltungen des Künstlers abgeleitet sind. (Text deutsch, engl.) 21 × 28,5 cm, 216 Seiten, 103 Abbildungen, gebunden. **Statt 45,00€* nur 9,95€ Nr. 701394**

Shepard Fairey Inc. Artist. Professional. Vandal.

Von G. James Daichendt. Petaluma 2014. Von Kleidung, über Werbung bis zur bildenden Kunst reicht das Werk des Street Art Künstlers Shepard Fairey. Die nähere Beschäftigung mit diesem antimodernen Künstler und seiner eklektischen Methode führt den Betrachter zu kritischen Reflektionen über die heutige Kunstwelt. (Text engl.) 21,5 × 28 cm, 224 S., zahlr. Abb., gebunden. **Statt 32,00€* nur 14,95€ Nr. 1310348**



Eduardo Arroyo & Bruno Bruni. Hand in Hand. Hg. Thomas Levy. Bielefeld 2014. *Mano a Mano/Hand in Hand* vereint das Œuvre der Künstlerkollegen Eduardo Arroyo und Bruno Bruni in gemeinschaftlichen Collagearbeiten auf Papier. (Text engl.) 28,5 × 21 cm, 72 S., 41 farb. u. 2 s/w-Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€ Nr. 1137352**

Cy Twombly. Die Werkübersicht. München 2013. Cy Twombly (1928–2011) hat ein Œuvre von stupender Vielseitigkeit und Originalität hinterlassen. Als er im Alter von 83 Jahren in Rom starb, war er weltweit berühmt. Der Band versammelt die wichtigsten Gemälde und Gemäldezyklen und eine Auswahl seiner Zeichnungen, Skulpturen und Fotografien. 25 × 29 cm, 240 S., 166 Farbtafeln, 16 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 58,00€ als Sonderausgabe** 44,00€ Nr. 620211**

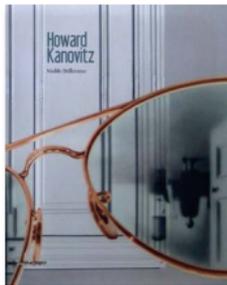


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



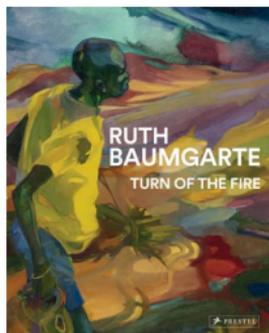
Die 80er. Figurative Malerei in der BRD. Von Martin Engler. Katalog, Städel Frankfurt 2015. In einem Akt der Befreiung von den Stilen und Ismen der Nachmoderne proklamierten die sogenannten Neuen Wilden kurzzeitig enorm erfolgreich die Wiederauferstehung gestisch-figurativer, großflächiger Formate der gerade zu Grabe getragenen Malerei. Was ist geblieben von dieser heftigen, neo-expressionistischen Kunst, was ist ihre Bedeutung für die Malerei von heute? 25 × 28 cm, 280 Seiten, 200 Abbildungen, gebunden. **Statt 49,80€* nur 14,95€ Nr. 727857**

Howard Kanovitz. Sichtbarer Unterschied. Von Silvana Editoriale. Katalog, Mus. Ludwig Koblenz 2019. Dieser Band bietet den ersten Überblick über den amerikanischen Fotorealisten und Pop-Maler Howard Kanovitz (1929–2009), der als Ahnherr des Fotorealismus bezeichnet wird. Howard Kanovitz' bahnbrechende Einzelausstellung im Jüdischen Museum von 1966 bildet für die vorliegenden Ausführungen den Hintergrund. (Text engl.) 24 × 24 cm, 184 S., durchg. farb. Abb., pb. **Statt 22,00€* nur 9,95€ Nr. 1280198**



Sean Scully. Inner. Gesammelte Schriften und ausgewählte Interviews. Berlin 2018. Sean Scully gehört zu den bedeutendsten abstrakten Malern unserer Zeit. Er begleitet sein Werk auch intellektuell. In den rund 200 Texten, Ideenskizzen, Gesprächen und Essays, die der Band versammelt, gibt Sean Scully Auskunft über Biografisches, Werkphasen und seine Sicht auf Kunst und Leben. 19,5 × 26,5 cm, 336 S., 122 Abb., geb. **Statt 58,00€* nur 14,95€ Nr. 1039172**

Ruth Baumgarte. Turn of the Fire. Hg. B. Reifenscheid. Katalog, Ludwig Museum Koblenz 2017/18. Die Publikation präsentiert Ruth Baumgartes expressive, in lodernen Farben entfachte Afrika-Eindrücke, die von hoher suggestiver Kraft sind. 24 × 30 cm, 184 S., 100 farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 24,95€ Nr. 1000098**

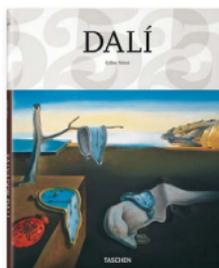


Oskar Schlemmer. Visionen einer neuen Welt. Katalog, Staatsgalerie Stuttgart 2014. Oskar Schlemmer war eines der vielseitigsten Multitalente des letzten Jahrhunderts. Seine Vision war der »neue«, in funktionaler Architektur lebende Mensch. Der Katalog präsentiert über 250 Werke, insbesondere die Kostüme des *Triadischen Balletts* sowie Zeitdokumente. 24 × 28 cm, 300 S., 300 farb. Abb., Halbn. **Statt 49,90€ vom Verlag reduziert 19,90€ Nr. 670367**



Gaudí. Das vollständige Werk. Von Rainer Zerbst. Köln 2019. Mit Fotos, historischen Aufnahmen, von Gaudí angefertigten Zeichnungen und Plänen sowie einem Anhang zu sämtlichen Werken – dieser Band präsentiert das gesamte, in seiner Formensprache einzigartige Œuvre des Universalgenies. 15,5 × 21,5 cm, 512 S., s/w- u. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 20,00€ Nr. 1111850**

Dalí. Monographie. Von Gilles Néret. Kleine Reihe, Köln 2021. Diese lebhaft Biografie präsentiert das Werk des berühmten Surrealisten Dalí in all seiner Farbenpracht, begleitet von den Worten des Meisters selbst. Sämtliche seiner provokanten Motive sind hier versammelt. 24 × 30 cm, 96 Seiten, 100 farbige Abb., geb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 12,00€ Nr. 551503**



Das Leben der Surrealisten. Von Desmond Morris. Zürich 2020. Wie lebten sie wirklich, diese inzwischen so berühmten Künstlerinnen und Künstler? Geistreich und unterhaltsam erzählt Desmond Morris von den wirklichen Menschen, die Kunstgeschichte schrieben. 16,5 × 23 cm, 352 Seiten, zahlreiche Abb., gebunden. **26,00€ Nr. 1188151**

Regaluhr »Surrealismus«. Fließende Zeitübergänge! Angelehnt an Dalís berühmte Gemälde, fließt diese Uhr als Symbol der vergehenden Zeit von Ihrem Regal. Illusion und Denkanstoß zugleich. 18 × 12 × 13 cm, Kunststoff, batteriebetrieben (Batterie liegt nicht bei). **Statt 19,99€ nur 12,95€ Nr. 2678462**



Pablo Picasso – Genie der Reduktion

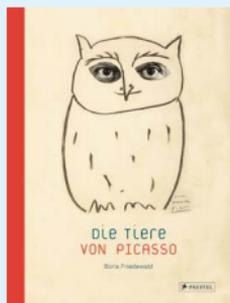


9,95 €

Pablo Picasso. Die 50er Jahre. Katalog, Saarbrücken 2008. Picassos Werk der 1950er Jahre ist zum Synonym für einen allgemeinen Begriff von *Moderner Kunst* geworden und hatte kaum zu überschätzende Auswirkungen auf die Rezeption von Gegenwartskunst. Diese Präsentation liefert neben dem vertiefenden Blick auf diese Werke Picassos auch das Verständnis für das stilbildende Formgefühl der 1950er. 21 × 28 cm, 160 S., 101 Abb., davon 76 farbig, pb. **Statt 29,00€* nur 9,95€ Nr. 405442**

Gertrude Stein. Picasso. Sämtliche Texte 1909–1938.

Zürich 2003. Sie war Picassos erste Biografin: Gertrude Stein. Dies sind ihre Texte von 1909 bis 1938 über das Maler-Genie. Ein Parade-Ritt durch Leben und Werk des großen Künstlers. 12 × 20 cm, 144 Seiten, 60 s/w-Abb., gebunden. **Statt 22,00€* nur 7,95€ Nr. 1125338**



Die Tiere von Picasso. Von Boris Friedewald. München 2014. »Pablo liebte es, sich mit Tieren zu umgeben. Im Allgemeinen waren sie von dem Misstrauen ausgenommen, mit dem er seine menschlichen Freunde betrachtete.« (Françoise Gilot). Eine Betrachtung von Picassos Welt der Tiere. 14 × 18,5 cm, 120 S., 60 Abb., geb. **18,00€ Nr. 677035**

Kaffebecher »Tierzeichnungen«.

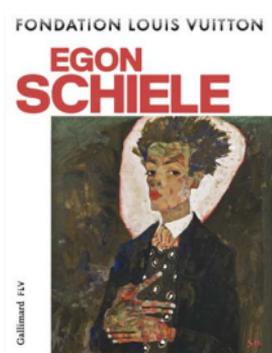
Mit Tierskizzen von Pablo Picasso. Ein stilvoller Kaffebecher mit kleinen Tierskizzen von Pablo Picasso – u. a. seines Dackels. 8,8 cm, 425 ml, Porzellan, Motiv beidseitig, spülmaschinenfest, Siebdruck in Deutschland. **14,95€ Nr. 1219642**



Kaffebecher »Friedenstaube«, schwarz/weiß.

Nach Picassos »La Colombe de la Paix«. Ein Becher für Kunstfreunde aus hochwertigem Bone China Porzellan. 8,8 cm, 425 ml, Porzellan, Motiv beidseitig, spülmaschinenfest, Siebdruck in Deutschland. **14,95€ Nr. 2863057**





Egon Schiele. Von Dieter Buchhart. Katalog Fondation Louis Vuitton, Paris 2019. Dieser Band stellt die Zeichnungen und Aquarelle Schieles mit Porträts und Körperdarstellungen in den Mittelpunkt. Schiele experimentierte mit der Linienführung, unermüdlich suchte der Künstler nach neuen Bildlösungen. Dieser Band zeigt seine Gemälde, Zeichnungen und Werke der Gouachemalerei, darunter zahlreiche selten oder zuvor gezeigte Arbeiten. (Text engl.) 24,5 × 32 cm, 224 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 38,00€* nur 19,80€** Nr. 1282328

Egon Schiele. Jenny Saville. Katalog, Kunsthaus Zürich 2014. Das Schlüsselwerk Egon Schieles (1890–1918) entstand während knapp eines Jahrzehnts. Körperlich und direkt sind auch die Arbeiten von Jenny Saville (Jg. 1970). Der Katalog stellt erstmals beide künstlerischen Positionen einander gegenüber.

30 × 40 cm, 176 Seiten, 163 Abbildungen, gebunden. **Statt 49,80€* nur 9,95€** Nr. 675849



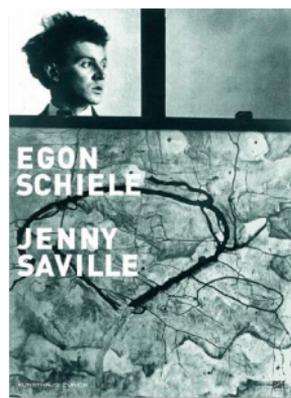
20€

Egon Schiele. Sämtliche Gemälde 1909–1918.

Köln 2020. Befreiter Blick auf den Körper: Der Band zeichnet das letzte Lebensjahrzehnt Egon Schieles nach. 15,5 × 21,5 cm, 512 S., 578 Abb., geb.

Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe 20,00€** Nr. 1214454

Balthus. Katalog, Fondation Beyeler Riehen / Basel 2018. Diese Retrospektive von Balthus (1908–2001), einem der letzten großen Meister des 20. Jahrhunderts, vereint rund 50 bedeutende Gemälde aus sämtlichen Schaffensphasen und reflektiert seine vieldeutigen und facettenreichen Bildinszenierungen. 24,5 × 30,5 cm, 172 Seiten, 120 Abb., pb. **Statt 58,00€* nur 19,95€** Nr. 1056565



19,95€



Bauhaus. Das umfassende Standardwerk. Potsdam 2016. Das *Bauhaus* strahlt noch heute, über 100 Jahre nach seiner Gründung, eine ungebrochene Lebendigkeit aus. Das *Bauhaus* als Kunstschule hat sämtliche Moden in bildender und angewandter Kunst, in Architektur und Gestaltung überdauert. Der opulent bebilderte



Band gewährt hierbei differenzierte Einblicke in das historische, kulturphilosophische, politische und pädagogische Umfeld der Schule während der Zeit ihres Bestehens. 24,5 x 29 cm, 640 S., 800 Abb., geb. **Statt 49,80€* nur 29,95€** Nr. 150240

Bauhaus. Köln 2019. *Bauhaus* veränderte das Antlitz der Moderne. Dieses Referenzwerk lässt in über 250 Fotografien, Schriften, Studien, Skizzen und Plänen den Geist vom *Bauhaus* wieder lebendig werden. 14 x 19,5 cm, 552 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 16,00€** Nr. 1111868



Ich bin mein Stil. Künstlerbildnisse im Kreis von Brücke und Blauem Reiter. Katalog, Franz Marc Museum, Kochel am See 2021. Die Künstlergruppen *Brücke* und *Blauer Reiter* wollten die Welt mit ihren Bildern verändern. Wer waren diese Revolutionäre der Kunst und wie sahen sie sich selbst? Der Band zeigt Selbstbildnisse der Malerinnen und Maler sowie Porträts und Fotos, die sie gegenseitig von sich fertigten. 23 x 29,5 cm, 152 S., 109 farbige Abb., geb. **34,90€** Nr. 1303414

AKTUELLE AUSSTELLUNG August und Elisabeth Macke.

Der Maler und die Managerin. Leipzig 2021. In diesem Bildband findet sich die aktuelle Forschung zu einem der beliebtesten deutschen Expressionisten, die Aspekte seines Schaffens in einem neuen Licht zeigt. Zum ersten Mal wird hier die Hälfte der fast 400 Werke umfassenden Macke-Sammlung präsentiert. Die selten gezeigten Skizzenbücher eröffnen neue Sichtweisen auf seine Gemälde. 24 x 30 cm, 272 S., 260 farb. Abb., geb. **38,00€** Nr. 1257110



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Zum 150. Geburtstag von Lyonel Feininger

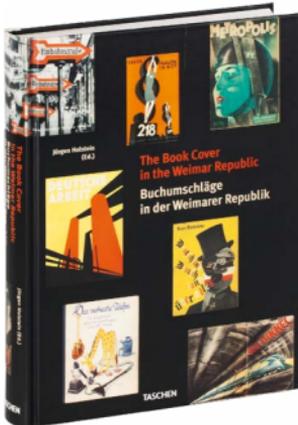


»Sweetheart, es ist alle Tage Sturm«. **Lyonel Feininger – Briefe an Julia. 1905–1935.** Hg. Ines Burdow, Andreas Hüneke. Berlin 2021. Eine schicksalhafte Liebesgeschichte, erzählt in größtenteils nie veröffentlichten Briefen. Zugleich ein Zeugnis vom Arbeiten und Leben des großen Malers, pünktlich zu seinem 150. Geburtstag. Die seinen nehmen uns mit auf eine Zeitreise durch Krieg, Inflation und die Entstehung des Bauhauses. Sie erzählen vom Aufstieg der Nationalsozialisten, der wachsenden Gefahr für Julia und ihre jüdische Familie, von Diffamierung und Abschied. 13,5×21,5 cm, 288 S., 17 s/w-Abb., geb. 28,00€ Nr. 1312154

Ein Schlag ins Gesicht! Futuristen in Russland.

A Slap in the Face! Futurists in Russia. Von John Milner. London 2007. Dieser Band beleuchtet die faszinierende Beziehung zwischen russischen und italienischen Futuristen und zeigt das kreative und manchmal gewaltsame Zusammentreffen von West und Ost auf dem Feld der Avantgarde. Der Autor stellt in dieser Untersuchung Kunst, Schriften, Design und Literatur des Futurismus vor. (Text engl.) 22,5×26,5 cm, 112 S., zahlr. farbige Abb., gebunden.

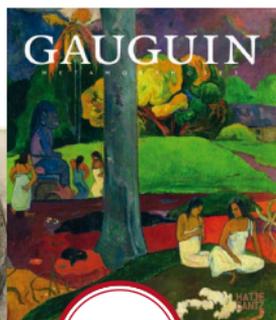
Statt 65,00€* nur 19,95€ Nr. 1204769



Buchumschläge in der Weimarer Republik. Book Covers in the Weimar Republic. Von Jürgen Holstein. Köln 2015. Die Zeit zwischen dem Ersten und dem Zweiten Weltkrieg steht für die Blüte der deutschen Kultur. Inmitten der Inbrunst der intellektuellen und kreativen Aktivitäten schufen deutsche Verlage einige der herausragendsten Buchgestaltungen in der modernen Geschichte. Der Band versammelt die auffälligsten Beispiele aus dieser Zeit, ausgehend von der bemerkenswerten Sammlung von Jürgen Holstein. Ein Fest für die Augen! (Text dt., engl.) 25×31,5 cm, 452 S., zahlr. farbige u. s/w.-Abb., geb. Statt 50,00€* nur 19,95€ Nr. 708640

Paul Gauguin. Metamorphosen. Katalog, Dt. Ausgabe, MoMA New York 2014. Paul Gauguins (1848–1903) Gemälde sind weltberühmt. Wenig beachtet wurden bislang die Ausführungen in druckgrafischen Medien. Diese *Metamorphosen* sind die Protagonisten des Kataloges, der sich dem Verhältnis der Grafiken zu den genutzten Medien wie Malerei, Zeichnung oder Skulptur im Werk des Künstlers widmet. »In diesem Umfang ist Gauguins Werk bisher nirgendwo präsentiert worden.« (*Deutschlandfunk*). 23 × 27 cm, 240 S., 200 farbige Abb., geb.

Statt 49,80€* nur 14,95€ Nr. 646334

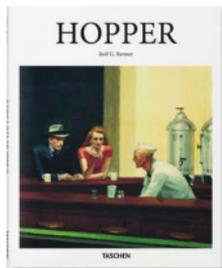


14,95 €



Traum und Wirklichkeit. Hans Meid und seine Schüler Felix Nussbaum, Rudi Lesser, Gunter Böhmer. Katalog, Os-nabrück/Konstanz 2015. Hans Meid (1883–1957) zählt zu den bedeutenden Vertretern der impressionistischen Grafik und Buchillustration. Felix Nussbaum, Rudi Lesser und Gunter Böhmer zählten zu seinen Schülern. Der zeitlose Charakter von Meids Bildwelten steht im Gegensatz zum selbstreflektiven Werk seiner drei Schüler. 21 × 28 cm, 200 Seiten, 157 Abb., davon 104 farb., geb. **Statt 19,95€* nur 9,95€ Nr. 717045**

Niederländische Moderne. Die Sammlung Veendorp aus Groningen. Katalog Lübeck u. a. O. 2015/16. Die hier gezeigten Werke stammen aus der Sammlung Veendorp des Groninger Museums: Sie bietet einen repräsentativen Überblick über die niederländische Malerei um 1900. Der Bogen der gezeigten Werke reicht vom Naturalismus über den Impressionismus bis zu einem neusachlichen Realismus. 23 × 29 cm, 208 Seiten, 130 farbige Abbildungen, geb. **Statt 29,80€* nur 9,95€ Nr. 749354**



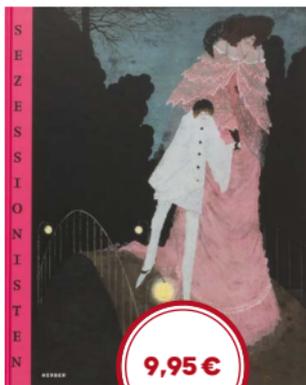
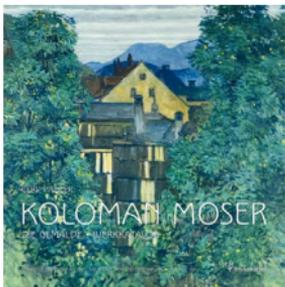
Hopper. Von Rolf G. Renner. Köln 2021. Das Buch bietet einen Überblick über Hoppers Darstellungen atmosphärischer Orte. 21 × 26 cm, 96 S., durchg. farbige Abb., gebunden. **12,00€ Nr. 1289888**



Koloman Moser. Die Gemälde. Werk-

katalog. Von Alois M. Wienerroither, Eberhard Kohlbacher. Wien 2012. Viel-seitig wie kein anderer seiner Zeitgenos-sen schuf Koloman Moser (1868–1918) eine immense Zahl an Werken in den unterschiedlichsten Kunstgattungen. Das Buch beinhaltet eine kunsthistori-sche Analyse seiner Gemälde und verzeichnet im Werkkatalog rund 200

Werke, von denen viele bis dato unbekannt waren. 30 × 30 cm, 192 Seiten, 196 Abb., gebunden. **Statt 49,90€* nur 19,95€ Nr. 558974**

**Sezessionisten. Gemälde und Plastiken der Jahr-**

hundertwende 1900 aus der Stiftung Gunzen-
hauser. Katalog, Museum Gunzenhauser, Chemnitz 2013. Hier sind etwa 400 Werke aus der Zeit zwischen 1890 und 1914 versammelt, die bis dato noch nie zusammen publiziert worden sind, von den Franzosen der Nabis-Gruppe über Arbeiten des Jugendstils bis hin zu frühen Werken der Expres-sionisten. 24 × 30 cm, 152 Seiten, 104 Abb., davon 71 farbig, gebunden.

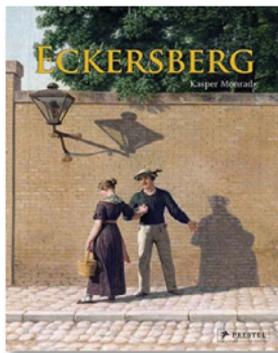
Statt 38,00€* nur 9,95€ Nr. 612499



9,95 €

Christoffer W. Eckersberg. Hg. Statens Museum For Kunst. London 2015. Einer der bedeutendsten Maler des 19. Jhs., Christoffer Wilhelm Eckersberg (1783–1853), war eine herausragende Figur im sogenannten Goldenen Zeitalter der dänischen Kunst. Seine Kunst umfasst viele Genres, von Romantik über Neoklassizismus bis hin zu Naturalismus. Die Bandbreite der Werke des Malers wird in dieser Monografie mit Perspekti-ven führender Wissenschaftler aus aller Welt gezeigt. (Text engl.) 25 × 27,5 cm, 256 S., zahlr. farb. Abb., geb.

Statt 65,00€* nur 14,95€ Nr. 1075659





Vallotton

14,95 €



Félix Vallotton. Idylle am Abgrund. Christoph Becker u. a. Katalog, Zürich 2008. Seine Kunst war in-diskret und bisweilen von schwarzem Humor und beißendem Sarkasmus durchzogen. Die merkwürdigen Pointierungen machten Vallotton zu einem international beachteten Avantgardisten am Beginn der Moderne. Der reich bebilderte Katalog fokussiert auf Vallottons malerisches Werk aus allen Schaffensphasen und Gattungen. 22 x 27 cm, 192 S., 101 Abb., davon 91 farbig, geb. **Statt 75,00 €* nur 14,95 € Nr. 395765**

Präraffaeliten. Von Heather Birchall. Köln 2016. Die Bruderschaft der Präraffaeliten gründete sich 1848 als Geheimbund. Bewusst wandten sie sich von klassischen Kompositionen ab und ließen sich u. a. vom Mittelalter und den schillernden Farben der italienischen Frührenaissance inspirieren. Dieses Buch stellt anhand der Schlüsselwerke der Präraffaeliten ihre Prinzipien dar. 21 x 26 cm, 96 S., zahlr. farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Originalausgabe 19,95 € als Sonderausgabe** 12,00 € Nr. 759724**



William-Adolphe Bouguereau. Von Marius Vachon. Köln 2019. William-Adolphe Bouguereau (1825–1905), Meister des Frauenaktes, blieb unbeeinträchtigt durch avantgardistische Strömungen seinem klassischen Schönheitsideal und seiner Vorliebe

für die Allegorie treu. Der Autor folgt den Spuren des Vollblutakademikers. 23,5 x 28 cm, 200 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 1149121**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Max Schultze (1845–1926) als Architekt, Künstler, Alpinist, Natur- und Heimatschützer. »Apostel für die Schönheit«. Katalog, Städtische Galerie Regensburg 2021. Der Partenkichener Max Schultze, geboren 1845, verbrachte sein Arbeitsleben zwischen 1872 und 1912 als Architekt des Hauses Thurn und Taxis. Schultzes umfangreiches Schaffen zeigt einen Profi und umtriebigen Künstler, der alle seine Beschäftigungen mit demselben Enthusiasmus anging. Dieser Band beleuchtet erstmals umfangreich Leben und Werk. 24 × 28 cm, 470 S., 300 Abb., geb. **49,95€** Nr. 1305182

Naumburg und die Düsseldorfer Malerschule (1819–1918). Katalog, Naumburg 2015. Der Ausstellungskatalog enthält Essays von Autoren, die aus unterschiedlichen Perspektiven den Blick auf das Naumburger Schwurgericht und die Düsseldorfer Malerschule werfen. Aspekte der Stadtplanung kommen ebenso zum Tragen wie Betrachtungen zur Monumental-, Landschafts- und Porträtmalerei. Großformatige Abbildungen verschaffen dem Band seine besondere Attraktivität. 22 × 30 cm, 288 S., 200

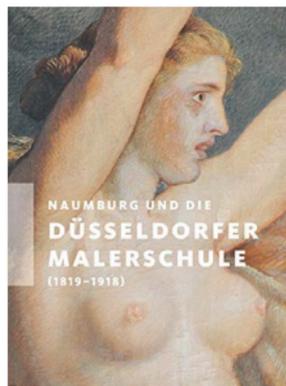


Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,95€** Nr. 702579



7,95€

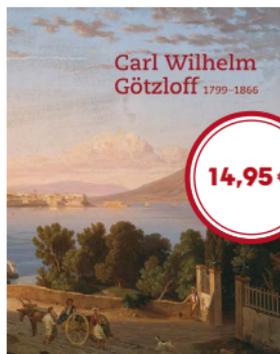
Courbet > Daubigny. Das Rätsel der »Schleuse im Tal von Optevoz«. Bayer. Staatsgemäldesammlungen, München 2014. Akribisch rollt das Buch die Entstehungsgeschichte der *Schleuse im Tal von Optevoz* auf. 21 × 27,5 cm, 104 S., zahlr. Abb., pb. **Statt 21,90€* nur 7,95€** Nr. 680419

Gesehen, erschaut und erlebt. Der Dresdner Impressionist Robert Sterl. München 2019. Robert Sterls Œuvre wird in diesem Band repräsentativ in rund 70 Werken vorgestellt. 21 × 26,5 cm, 128 S., 95 farbige Abb., gebunden. **Statt 24,90€* nur 9,95€** Nr. 1113771



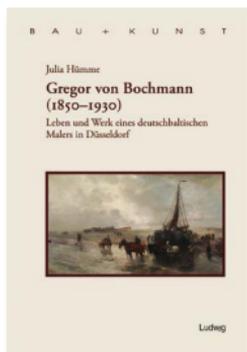
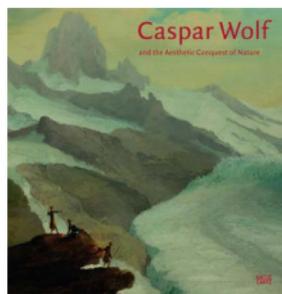
9,95€

Iwan Schischkin. Von Irina Shuvalova u. a. 2018. Die russischen Landschaften gehören zu den schönsten der Welt, durch die Werke des Malers Iwan Schischkin (1832–1898) wurden sie unsterblich. Die Studie macht uns mit seinen bezaubernden Malereien bekannt und beleuchtet die Vita des Künstlers. 24×28 cm, 200 S., 130 farb. Abb., gebunden. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 639168**



Carl Wilhelm Götzloff (1799–1866). Ein Dresdner Landschaftsmaler am Golf von Neapel. Katalog, Museum Behnhaus Drägerhaus, Lübeck 2014. 1799 in Dresden geboren, reiste Götzloff 1821 nach Italien, wo fortan die Eindrücke des mediterranen Südens sein Werk bestimmten. Neben der Landschaft galt sein besonderes Interesse der Bevölkerung. Der Katalog versammelt Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen aus allen Schaffensphasen. 22×29 cm, 240 S., 200 meist farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 14,95 € Nr. 649449**

Caspar Wolf and the Aesthetic Conquest of Nature. Caspar Wolf und die ästhetische Eroberung der Natur. Katalog, Kunstmus. Basel 2014. Bildschöpfungen von Caspar Wolf (1735–83). (Text engl.) 22×25 cm, 232 S., 182 Abb., geb. **Statt 49,95€* nur 14,95 € Nr. 672998**



Gregor von Bochmann. Leben und Werk eines deutschbaltischen Malers in Düsseldorf. Von Julia Hümmel. Kiel 2007. Vornehmliches Anliegen dieser Untersuchung zum Maler Gregor von Bochmann (1850–1930) ist die Aufarbeitung seines Lebens und Werkes, die es bislang in dieser Form nicht gegeben hat. 16×23 cm, 272 S., 18 farb. und 76 s/w-Abb., geb. **Statt 34,90€* nur 9,95 € Nr. 1174924**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Der Japonismus und die Geburt der Moderne. Leip-

zig 2014. Mit Kaiser Meiji begann 1868 die Öffnung Japans gen Westen und Farbholzschnitte fanden ihren Weg nach Europa. Westliche Künstler wie Manet und Gauguin griffen die exotischen Japonismen begeistert auf. Der Band zeigt ihre Werke ebenso wie Keramiken, Lack-, Elfenbein- und Metallarbeiten der Meiji-Zeit aus der Sammlung von David Khalili. 24 × 33,5 cm, 240 Seiten, 220 Abb., geb. **Statt 68,00€ vom Verlag reduziert 29,95€ Nr. 682683**



19,90€

Making Van Gogh. Städel Museum Frankfurt a. Main 2019. Der Ausstellungskatalog thematisiert die besondere Rolle, die deutsche Galeristen, Sammler, Kritiker und Museen für seine Erfolgsgeschichte spielten. 23 × 28 cm, 336 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 49,90€* nur 19,90€ Nr. 1168002**



Van Goghs »Mandelblüte«. **Kugelschreiber-Set.** Lassen Sie sich von dem Bild beim Schreiben inspirieren. Geschenkbox 17,5 × 6 × 2,5 cm, 2 Kugelschreiber, Schriftfarbe schwarz. **Statt 19,95€ nur 12,95€ Nr. 1290134**



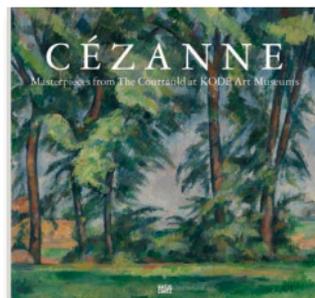
Gustav Klimt. Zeichnungen und Gemälde. Köln 2018. Ein Jahrhundert nach seinem Tod erstaunt Gustav Klimt (1862–1918) noch immer mit seiner unverfrorenen Erotik, blendenden Oberflächen und Experimentierfreude. In dieser kompakten Monografie sind sämtliche großen Werke Klimts versammelt, nebst kunsthistorischen Kommentaren und Material aus Klimts Archiv, das die Entwicklung seines Werks nachvollziehbar macht. Verkleinerte Sonderausgabe. 14 × 19,5 cm, 672 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe** 16,00€ Nr. 1061097**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Cézannes Lehre. Von Bertram Schmidt. Kiel 2004. Cézanne wollte »Gemälde schaffen, die eine Lehre sind« – Aspekte dieser Lehre sind Thema des hier vorliegenden Bandes. Nach einem ersten Teil mit einer Kritik wissenschaftlicher Ansätze erschließt ein zweiter Teil Cézannes Kunsttheorie, indem er ihre Quellen in Schriften von Piles, Delacroix, Taine u. a. sowie im Denken Pissarros aufweist. Der dritte Teil untersucht Cézannes Landschafts- und Stillebenmalerei der mittleren Schaffensperiode unter dem Blickwinkel der Begriffe »dekorative Malerei«, »die Pläne«, »Erhebung« und »Größe«. 17 × 24 cm, 352 S., 90 Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 19,95€ Nr. 313955**

Madame Cézanne. Von Dita Amory. Katalog, The Metropolitan Museum New York, 2014/15. Die Porträts, die Paul Cézanne von seiner Frau Hortense Fiquet (1850–1922) im Laufe zweier Jahrzehnte schuf, zählen zu den Ikonen der modernen Kunst in Frankreich. 23 von 29 bekannten Bildern sind hier zusammengetragen und vorgestellt, in Öl, Aquarell und Graphit. (Text engl.) 22,5 × 25 cm, 240 Seiten, 168 farb. Abb., Ln. **Statt 45,00€* nur 9,95€ Nr. 695912**



Cézanne. Meisterwerke der Courtauld Gallery zu Gast in den KODE Kunstmuseen. Katalog, Bergen 2021. Der Katalog zeigt Werke von Cézanne und präsentiert Augenzeugenberichte, die seinen Einfluss auf die norwegischen Kunstszene um 1900 schildern. (Text engl.) 28,5 × 28 cm, 128 S., 75 Abb., geb. 44,00€ **Nr. 1303210**

Giovanni Segantini als Porträtmaler. Giovanni Segantini ritrattista. Von Kathrin Jacobsen u. a. Katalog, Museum Rietberg, Zürich 2021. Giovanni Segantini (1858–1899) wurde durch seine pointilistischen Alpendarstellungen sowie als Vorreiter des Symbolismus berühmt. Seine Porträts eröffnen eine neue Facette im Werk des Meisters. (Text dt., ital.) 23 × 28 cm, 104 Seiten, 35 Abb., geb. **38,00€ Nr. 1273116**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Jan Gossart's Renaissance. Man, Myth, and Sensual Pleasures. The Complete Works. Katalog, New York/ London 2010/11. Jan Gossart (um 1480–1532) gilt als einer der größten flämisch-niederländischen Maler zu Beginn des 16. Jhs. Gossart befreite sich von den heimischen Malgewohnheiten und öffnete sich den Einflüssen der Renaissance. Der Katalog präsentiert 50 Werke – Gemälde, Zeichnungen und Drucke – und verortet die Bedeutung seines Œuvres im Kontext der Historie neu. (Text engl.) 22 × 27 cm, 496 S., zahlr. farb. Abb. u. Tafeln, geb. **Statt 85,00€* nur 24,95€ Nr. 490075**

Frederik und Gillis van Valckenborch. Zwei Italo-Flamen im deutschen Exil.

Von Alexander Wied. Schriften des KHM, Band 16. Wien 2016. Während Lucas und Marten van Valckenborch bereits

durch eine Monografie gut erforscht sind, stand für die jüngeren Frederik und Gillis van Valckenborch eine monografische Darstellung lange aus. Die Malweise der beiden Brüder ist derart verwandt, dass eine Unterscheidung in vielen Fällen schwerfällt. Hier gibt es wunderschöne flämische Malerei des späten 16. bzw. frühen 17. Jhs. zu entdecken. 24 × 28 cm, 232 S., durchg. farbige Abb., pb. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 1085433**

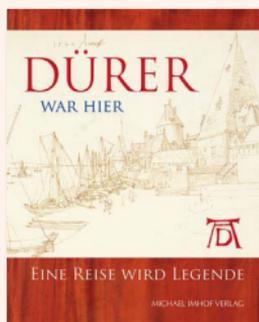


9,95 €

Malerei des Spätbarock

Malerei des Spätbarock. Hg. Reinhold Baumstark. Berlin 2007. Die rund 100 prachtvoll präsentierten Gemälde aus dem 17. und 18. Jahrhundert machen die höfische Sammlungskultur der späten Barockzeit erlebbar. Besonderes Augenmerk gilt der holländischen Schule um und nach 1700, also des ausklingenden »Goldenen Zeitalters«. Die Publikation versammelt Meisterwerke von Adriaen van der Werff, Gerard Hoet, Jan Weenix, Rachel Ruysch und Peter Jacob Horemans. 15 × 21 cm, 288 Seiten, 150 farbige Abbildungen, pb. **Statt 34,00€* nur 9,95€ Nr. 376388**

Der Katalog zur spektakulären Ausstellung



Dürer war hier. Eine Reise wird Legende. Katalog, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen 2021. 1520/21 reiste Albrecht Dürer von Nürnberg über Aachen nach Antwerpen. Er führte fertigte etwa 140 Werke an, die im Katalog gezeigt werden. Daneben sind 24 Essays versammelt. Der aktuelle Stand der Forschung zur Reise Dürers in die Niederlande sowie zu zwei Reisen nach Italien! 25 × 31 cm, 700 S., 500 Abb., geb. **49,95€ (Subskriptionspreis gültig bis 31.12.2021, danach 59,95€) Nr. 1305174**

The Botticelli Renaissance. Katalog, Gemäldegalerie Berlin 2015. Die faszinierende Geschichte der Renaissance von Sandro Botticellis (1445–1510) Werken erzählt der vorliegende Band: Mehr als 100 Meisterwerke aus den bedeutenden Sammlungen der Welt treten originalen Botticelli-Gemälden gegenüber. 25 × 29 cm, 336 Seiten, 350 farbige Abb., pb. **Statt 45,00€* nur 4,95€ Nr. 720550**



Florenz und seine Maler. Von Giotto bis Leonardo da Vinci. Katalog, Alte Pinakothek München 2018. Anhand

hochkarätiger Werke aus Malerei, Skulptur und Zeichenkunst eröffnet der vorliegende Band vielfältige Einblicke in die Ideenwelt und Arbeitsweise der Florentiner Künstler. Ein Bilderrausch zu einem der spannendsten Kapitel der Kunstgeschichte.

23,5 × 28,5 cm, 320 S., zahlr. Abb., geb.. **Statt 45,00€***

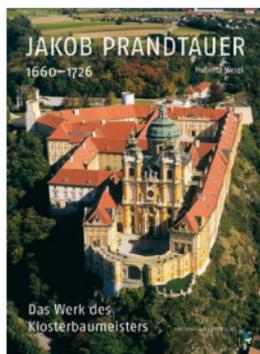
nur 14,95€ Nr. 1077279

Michelangelo. Das vollständige Werk. Malerei, Skulptur, Architektur. Köln 2020. Michelangelo Buonarrotis (1475–1564) Leistungen als Bildhauer, Maler, Zeichner und Architekt sind unerreicht. Der vorliegende Band bietet nun eine vollständige analytische Bestandsaufnahme von Michelangelos Gemälden, Skulpturen, Bauwerken und Zeichnungen. Verkleinerte Sonderausgabe. 14 × 19,5 cm, 800 S., zahlr. farb. und s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 49,99€ als Sonderausgabe** 16,00€ Nr. 826456**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Jakob Prandtauer (1660–1726). Das Werk des Klosterbaumeisters. 2 Bände. Von Huberta Weigl. Petersberg 2020. Die erste umfassende Monografie zu dem österreichischen Klosterbaumeister: Vor dem Hintergrund langjähriger Archivstudien beleuchtet die Autorin die Entstehungsgeschichte so bedeutender Klosteranlagen wie Melk, Herzogenburg, Garsten und St. Florian. Die Publikation macht deutlich, dass Prandtauer zwar Klosterspezialist war, sich aber auch mit anderen Bauaufgaben befasst hat. 2 Bände à 24 × 31 cm, zus. 900 S., 810 Abb., geb. **128,00€** Nr. 775363



Joris und Jacob Hoefnagel. Kunst und Wissenschaft um 1600. Von Thea Vignau-Wilberg. Berlin 2017. Joris Hoefnagel (1542–1600) hat die flämische Miniaturmalerei im 16. Jh. internationalisiert. Auch die Naturwissenschaften bereicherte er durch seine exquisiten Darstellungen. Sein Sohn Jacob Hoefnagel (1575–1632/33) trat in die Fußstapfen des Vaters, brillierte mit mythologischen und allegorischen Szenen. Der Band führt in die Bildwelten der Miniaturisten ein. 21 × 28 cm, 544 S., 514 Abb., gebunden. **Statt 50,00€* nur 14,95€** Nr. 1002309

Maria Sibylla Merian. Von Daniel Kiecol. Köln 2018. In diesem Band können die wichtigsten Arbeiten der Künstlerin und Naturforscherin Maria Sibylla Merian (1647–1717) ausgiebig betrachtet werden. Die Texte führen in das Leben der Künstlerin ein und charakterisieren die Epoche. (Text dt., engl., franz., ital., niederl.) 27 × 34 cm, 160 Seiten, durchg. farbige Abb., geb.

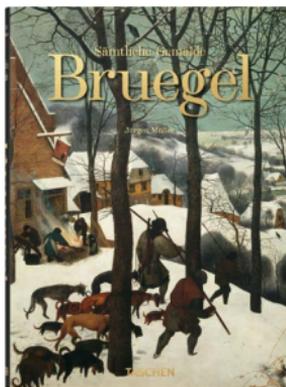


Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe 14,95€** Nr. 1280040



Grußkartenbox »Maria Sibylla Merian«. 20 Postkarten. Fünf Motive. Maria Sibylla Merian gilt als eine Wegbereiterin der modernen Insektenkunde. In dieser Blechbox finden sich fünf verschiedene Werke. 20 farb. Doppelkarten (16 × 12 cm) mit Umschlägen. **Statt 24,90€ nur 9,95€** Nr. 710725

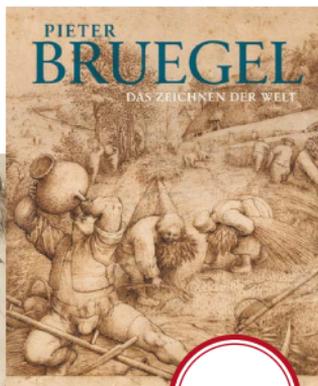
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



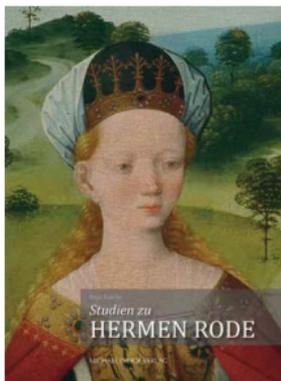
Bruegel. Sämtliche Gemälde. Von Jürgen Müller. Köln 2020. Die Zeit von Pieter Bruegel d. Ä. (um 1526/30–1569) war geprägt von religiösen und politischen Konflikten, mit denen er sich in seinen 40 Werken subtil auseinandersetzte. 15,5 × 21,5 cm, 512 Seiten, zahlr. farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 150,00 € als Sonderausgabe** 20,00€ Nr. 1214330**



Pieter Bruegel. Das Zeichnen der Welt. Hg. Eva Michel, Klaus Albrecht Schröder. Katalog, Albertina Wien 2017. Am Vorabend des niederländischen Unabhängigkeitskampfes gegen die spanische Herrschaft entwarf Pieter Bruegel (ca. 1525–1569) eine ebenso komplexe Bildwelt. Humorvoll und volksnah, scharfsinnig und kritisch reflektierte er die Gesellschaft seiner Zeit. Der Katalog beleuchtet Bruegels künstlerische Ursprünge und bietet einen Überblick über sein gesamtes grafisches Schaffen. 23,5 × 28,5 cm, 224 S., 168 farbige Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 14,95€ Nr. 1003712**



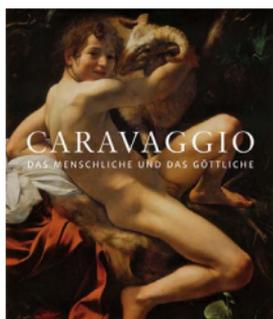
14,95 €



Studien zu Hermen Rode. Von Anja Rasche. Petersberg 2013. Diese intensive kunsthistorische Untersuchung führte zu weitreichenden neuen wissenschaftlichen Erkenntnissen zu Hermen Rode. Anhand der Abbildungen werden seine Werke, unter Berücksichtigung sowohl der Malerei, der Skulptur als auch der Fassmalerei, erstmals vollständig im Zusammenhang publiziert. Erst dadurch wird der Fachwelt und einem größeren Publikum der Zugang zu diesem außergewöhnlichen Lübecker Maler der Spätgotik ermöglicht. 22 × 30 cm, 224 Seiten, 200 Abb., gebunden. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 601314**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Canaletto. Bernardo Bellotto malt Europa. Katalog, Alte Pinakothek München 2014. Bernardo Bellotto, genannt Canaletto (1722–1780), krönte den Erfolg der venezianischen Vedutenmalerei. Der Band begleitet Bellotto auf seinen Wegen durch Europa und erläutert seine Kunst im Spannungsfeld von Dokumentation und Ideal. (Text engl.) 29 × 23 cm, 360 S., 240 farbige Abb., pb. **Statt 45,00€* nur 19,95€ Nr. 1301055**

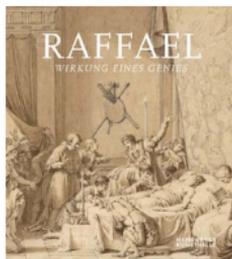


Caravaggio. Das Menschliche und das Göttliche. Katalog, Staatliche Kunstsammlungen Dresden 2020. Der reich bebilderte Katalog stellt Caravaggio und seine Nachfolger bis ins 18. Jahrhundert vor und legt dar, wie seine Werke deren Kreativität anregten und Anlass für künstlerische Auseinandersetzungen gaben. 24 × 28 cm, 192 S., 140 farbige Abb., gebunden. **35,00€ Nr. 1243675**

Utrecht, Caravaggio und Europa. Katalog, Centraal Museum Utrecht 2018.

Rom ist um 1600 das Zentrum der Welt. Angelockt von Caravaggios Erfolg ziehen junge Künstler aus ganz Europa in die Metropole. Auf den Spuren der drei bedeutendsten Utrechter Caravaggisten zeichnet der Band die Atmosphäre dieser künstlerischen Aufbruchsstimmung nach. 24 × 28 cm, 300 Seiten, Abb., geb.

Statt 49,80€* nur 14,95€ Nr. 1077287



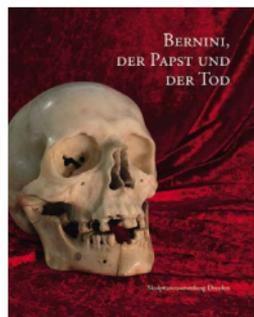
Raffaël. Wirkung eines Genies. Katalog, Hamburger Kunsthalle 2021. Reproduktionsgrafik, Zeichnungen, Gemälde und Fotografien trugen zur Popularisierung Raffaels bei. Der Katalog stellt auch die vielschichtige Verehrung des Künstlers dar, die Raffaël (1483–1520) im 19. Jh. zu einem göttlichen Heros der Kunst (*il divino*) werden ließ. 25 × 28 cm, 620 S., 350 Abb., geb. **49,95€ (Subskriptionspreis gültig bis 31.12.2021, danach 59,95€) Nr. 1305140**

Meister des Goldenen Zeitalters

Francisco de Zurbarán. Catalogue Raisonné. Von María Luisa Caturla. Wildenstein Institute Paris 1994. Francisco de Zurbarán (1598–1664) gehört zu den bedeutendsten europäischen Barockmalern. Virtuos und in geradezu hyperrealistischer Perfektion bannte er Stoffe der Gewänder oder glänzende Früchte auf die Leinwand. Dieser Catalogue Raisonné würdigt das Œuvre des spanischen Malers und stellt ein unverzichtbares Referenzwerk dar. Er betrachtet in chronologischer Reihenfolge Werk und Leben des Künstlers. (Text franz.) 28,5×34 cm, 370 S., durchg. farb. und s/w Abb., Leinen. **Statt 180,00€* nur 80,00€ Nr. 1117777**

**Letzte
Exemplare**

Bernini, der Papst und der Tod. Skulpturensammlung Dresden. Katalog, Staatl. Kunstsammlungen Dresden 2021. Gian Lorenzo Bernini und Papst Alexander VII. aus dem Hause Chigi veränderten das Erscheinungsbild des barocken Rom. Am Anfang der kongenialen Beziehung stand ein Werk, ein erschreckend realistischer Totenkopf aus Marmor, den Bernini 1655 für Alexander VII. schuf. Dessen Wiederentdeckung wird in diesem Band pointiert und in einen breiten Kontext gestellt. 20×25 cm, 144 S., 134 meist farbige Abb., geb. **19,80€ Nr. 1305344**



Der Morgen der Welt. Geschichte der Renaissance. Von Bernd Roeck. München 2019. Die Renaissance war eine Revolution, die erst Europa und dann die ganze Welt für immer veränderte. In seinem grandios erzählten Buch entfaltet der Historiker Bernd Roeck ein Panorama dieser glanzvollen Zeit mit ihren vielfältigen Schauplätzen: von der Politik über die Religion bis zu den Künsten und der Philosophie. 13,5×21,5 cm, 1304 S., 115 Abb., davon 32 farb., geb. **Originalausgabe 44,00€ als Sonderausgabe** 29,95€ Nr. 1140353**



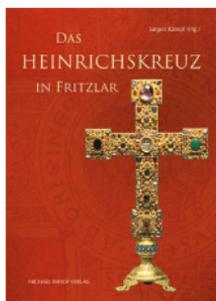
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die mittelalterliche Sakramentsnische auf Gotland (Schweden). Kunst und Liturgie. Von Justin Kroesen, Peter Tangeberg. Petersberg 2014. Die mittelalterlichen Kirchen der schwedischen Insel Gotland beherbergen eine einzigartige Fülle mittelalterlicher Ausstattung, insbesondere die Sakramentsnische. Dieser Band präsentiert einen Katalog der fast 60 gotländischen Beispiele sowie eine Analyse der Objekte in ihrem europäischen Kontext. 24 × 30 cm, 240 Seiten, zahlr. Farbtafeln und Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 9,95€ Nr. 661767**

Die Lorcher Kreuztragung. Von Bodo Buczynski u. a. Petersberg 2015. Die Kreuztragung Christi aus der St.-Martinskirche in Lorch am Rhein, die zu den herausragenden Werken der Zeit um 1400 gehört, wird hier untersucht. Der Herstellungsprozess der Figurengruppe aus Ton wird Schritt für Schritt nachvollzogen. 17 × 24 cm, 96 Seiten, 76 farbige und 13 s/w-Abb., pb. **Statt 15,95€* nur 9,95€ Nr. 1272578**

9,95€



Das Heinrichskreuz in Fritzlar. Petersberg 2021. Das Fritzlarer Heinrichskreuz gehört zu einem der schönsten Gemmenkreuze, die sich im deutschen Sprachraum befinden. Aus Anlass des 1000-jährigen Jubiläums wird hier erstmals eine zusammenfassende Studie über dieses Kreuz vorgelegt. 17 × 27 cm, 96 Seiten, 60 Abb., gebunden. **14,95€ Nr. 1305166**

Keltisches Kreuz, um 800 n. Chr. Nach einer Zeichnung aus dem *Book of Kells*. Das zum Weltokumentenerbe erklärte *Book of Kells* gilt als überragendes Beispiel insularer Buchmalerei und ist reich mit traditionellen keltischen Spiral- und Flechtmustern verziert sowie mit ornamentalen Mensch- und Tiermotiven. Das Ornament, mit dem das vorliegende vergoldete Kreuz verziert ist, stammt aus diesem Werk. 3,5 × 3,5 cm, Halsreif Ø 13,5 cm, 925er Sterlingsilber 24 Karat vergoldet. **178,00€ Nr. 1133764**



Der Schatz von St. Viktor. Mittelalterliche Kostbarkeiten aus dem Xantener Dom.

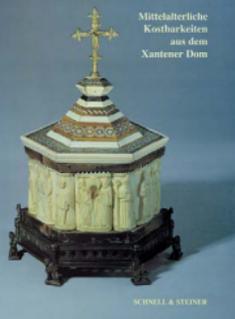
Von Udo Grote. In Xanten hat sich mit der ehemaligen Stiftskirche und ihrer einzigartigen, organisch über die Jahrhunderte gewachsenen Ausstattung aus Altären, Skulpturen, Wandteppichen, Gestühl und Glasfenstern ein umfassendes Ensemble erhalten, das hier präsentiert wird. 23 x 28 cm, 200 S., 157 Abb., davon 138 farbig, geb.

Statt 29,90€* nur 9,95€ [Nr. 158445](#)



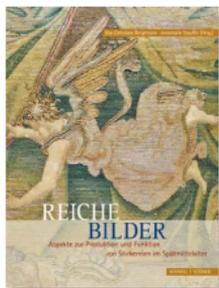
9,95€

DER SCHATZ VON ST. VIKTOR



Mittelalterliche
Kostbarkeiten
aus dem
Xantener Dom

SCHMOLL & STEINER



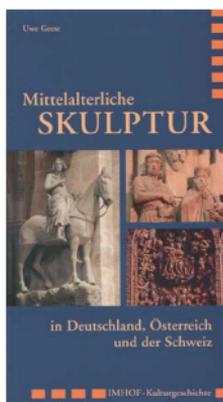
Reiche Bilder. Regensburg 2010. Mit dem Begriff »Sticken« verbindet sich bis heute die Vorstellung der weiblichen Handarbeit im bürgerlichen und klösterlichen Umfeld. Der Band präsentiert Ergebnisse einer Tagung von 2008 im Deutschen Textilmuseum Krefeld u. a. zur Organisation der Werkstätten oder Handelsbeziehungen. 21 x 28 cm, 120 S., 80 Abb., geb.

Statt 29,80€* nur 9,95€ [Nr. 479810](#)

Mittelalterliche Skulptur in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Von Uwe Geese. Petersberg 2007. Von der Elfenbeinschnitzerei über die Bildhauerkunst in Straßburg bis hin zu Schnitzaltären der Spätgotik versammelt der Band Erkenntnisse zur mittelalterlichen Skulptur. 12 x 22 cm, 160 Seiten, zahlr. farb. Abb., pb.

Statt 9,95€* nur 4,95€ [Nr. 390550](#)



Uwe Geese

Mittelalterliche
SKULPTUR

in Deutschland, Österreich
und der Schweiz

IMHOFF - Kulturgeschichte



9,95€

Hieronymus Bosch. Meisterwerke im Detail. Köln 2019. Der Autor Till-Holger Borchert, Kunsthistoriker und Direktor der Brügger Museen, führt den Leser kenntnisreich durch das Werk Hieronymus Boschs, das er aus immer wieder neuen und überraschenden Blickwinkeln betrachtet. Ungekürzte Sonderausgabe im handlichen Format zum Spitzenpreis! Ein Reiseleiter durch die fantastische Bilderwelt des Hieronymus Bosch. 15,5 x 19,5 cm, 320 Seiten, 154 Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 1166310](#)

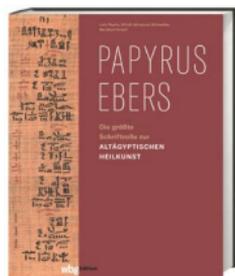
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Das Gebetbuch Kaiser Maximilians I. Meisterhafte Zeichnungen der deutschen Renaissance. 2 Bände. Luzern 2017. Albrecht Dürer, Hans Baldung Grien, Albrecht Altdorfer, Lucas Cranach d. Ä., Hans Burgkmair: die größten Künstler ihrer Zeit haben mit dem *Gebetbuch Kaiser Maximilians I.* ein ganz besonderes Meisterwerk geschaffen. Mit dieser Edition haben sie die Gelegenheit, sämtliche Zeichnungen originalgetreu erleben zu können. Ein Textband erschließt die Hintergründe der Erschaffung. 2 Bde. à 22 × 32,5 cm, Bildband 248 Seiten, Textband 148 Seiten, Leinen im Schmuckschuber. **Statt 178,00€* nur 148,00€ Nr. 1133470**



Kunst & Glaube. Ottheinrichs Prachtbibel und die Schlosskapelle Neuburg. Katalog, Bayer. Schlösserverwaltung in Schloss Neuburg 2016. Die reich bebilderte Prachthandschrift der Ottheinrich-Bibel und der Bibelzyklus der Schlosskapelle Neuburg, Denkmal der Reformation in Deutschland, stehen im Zentrum des Katalogs. Mit 150 Leihgaben spannt er einen Bogen vom ersten illustrierten Neuen Testament in deutscher Sprache zum ältesten protestantischen Kirchenraum in Deutschland. 24 × 28 cm, 320 S., 335 farbige Abb., gebunden. **Statt 34,95€* nur 9,95€ Nr. 756679**

Papyrus Ebers. Die größte Schriftrolle zur altägyptischen Heilkunst. Von Lutz Popko u. a. Darmstadt 2021. 3500 Jahre alt, 18,6 Meter lang: Der *Papyrus Ebers* ist die älteste komplett überlieferte Schriftrolle zur Heilkunde Altägyptens. Das Medizinhandbuch versammelt über 800 Rezepte für rund 80 Krankheiten und verbindet medizinisches Wissen mit Religion und Magie. 24 × 30 cm, 304 Seiten, zahlr. Abb., geb. **200,00€ (Subskriptionspreis gültig bis 1.2. 2022, danach 250,00€) Nr. 1306766**





Der neu Layenspiegel. Faksimile-Reprint. Von Ulrich Tengler. Faksimile-Reprint, Augsburg 1512. Mit dem *Layenspiegel* schuf Tengler ein einflussreiches Kompendium des römischen Rechts; Illustrationen zeigen Gerichts- und Hofszenen. 23 × 30,5 cm, 226 S., 2-farb. Titelblatt, 35 kol. Holzschnitte, 6

s/w- und zahlr. kol. Initialen, Halbln. mit Rückenprägung, Marmorpapier als Überzug, Vignette (Vorderdeckel), Leseband. **Originalausgabe**

199,00 € als Sonderausgabe 99,00 € Nr. 758817**



99 €

Verbrüderungsbuch von St. Peter in Salzburg. Faksimile-Reprint. Graz 1974. Vollständige Studien-Ausgabe der 39 Seiten und aller Pergamenteinlagen im Originalformat. Archiv von St. Peter in Salzburg, Hs. A 1, um 784, weitergeführt bis ins 13. Jh. Das *Verbrüderungsbuch von St. Peter in Salzburg* zählt zu den ehrwürdigsten Monumenten der bayerisch-österreichischen Geschichte. Mit 80 Faksimile-Tafeln, 2 davon in Farbe. 29,5 × 38,5 cm, 40 Seiten, 80

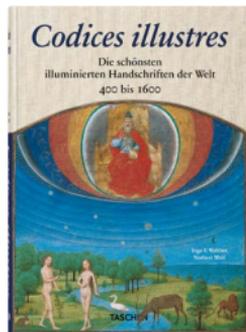
Abb., Leinen mit Goldprägung in Schuber. **Statt 290,00 € vom Verlag reduziert 148,00 € Nr. 585866**



Das Voynich-Manuskript. Faksimile-Reprint. Autor unbekannt. Unveränd. Faksimile-Reprint, Original etwa 1430. Eines der größten Rätsel der Buchgeschichte! Ein mittelalterliches Schriftstück, dessen »Entschlüsselung« bisher nie gelang. 15 × 23 cm, 116 paginierte S., Leseband, Bibliotheksln. **Originalausgabe 199,00 € als Sonderausgabe** 79,00 € Nr. 1231480**



Codices illustres. Die schönsten illuminierten Handschriften der Welt. 400 bis 1600. Von Ingo F. Walther u. a. Köln 2018. Die Highlights der mittelalterlichen Buchmalerei! 17 × 24 cm, 504 S., durchg. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 60,00 € als Sonderausgabe** 30,00 € Nr. 322873**

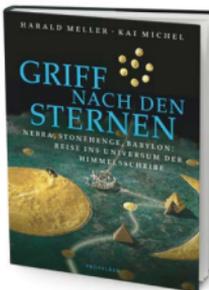
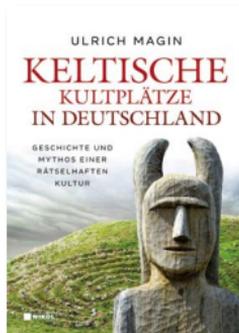


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



AKTUELLE AUSSTELLUNG Magisches Land. Kult der Kelten in Baden-Württemberg. Katalog, ALM Konstanz 2021. Um die Kelten rankten sich Legenden und Mythen. Hochkarätige Funde aus Baden-Württemberg und benachbarten Regionen, u. a. Grabbeigaben, rituell zerstörte Waffen als Opfergaben oder Götterdarstellungen geben einen Einblick in die religiösen Vorstellungen einer versunkenen Epoche. 18,5×24,5 cm, 400 S., 120 Abb., geb. 25,00€ Nr. 1306731

Keltische Kultplätze in Deutschland. Geschichte und Mythos einer rätselhaften Kultur. Von Ulrich Magin. Hamburg 2019. Der Autor präsentiert heilige Orte in Deutschland, an denen die Kelten zu ihren Göttern beteten oder Opfer darbrachten. Er stellt Grabhügel, Schanzen und Tempel vor und gibt einen Überblick über Geschichte, Kultur und Mythos der Kelten. 17,5×24,5 cm, 200 S., zahlr. farbige Abb., geb. 9,95€ Nr. 1146793



Griff nach den Sternen. Nebra, Stonehenge, Babylon: Reise ins Universum der Himmelscheibe. Berlin 2021. Ob Stonehenge oder ägyptische Göttermythen: Die frühen Zivilisationen versuchten die Geheimnisse des Himmels zu entschlüsseln. Auch in Mitteleuropa blühte vor fast 4000 Jahren eine Kultur, die nach den Sternen griff. Harald Meller und Kai Michel führen in diese Welt und zeigen, wie heute nach den Verbindungen des Reichs der Himmelscheibe gesucht wird. 19,5×24,5 cm, 256 S., geb. 39,00€ Nr. 1256173

AKTUELLE AUSSTELLUNG Die Welt der Himmelscheibe von Nebra. Neue Horizonte. Hg. Harald Meller, Michael Schefzik. Katalog, Landesmuseum für Vorgeschichte Halle 2020. Bahnbrechende genetische Forschungen eröffnen uns heute ein neues Verständnis der Gesellschaften am Ende der Steinzeit. Der reich bebilderte Katalog illustriert diese Entwicklung mit neuen, aufsehenerregenden Grabfunden und dem Ringheiligtum von Pommelte. 24,5×30 cm, 240 S., 150 Abb., geb. 28,00€ Nr. 1234447



Illustrierte Geschichte der Antike in 10 Bänden



Histoire de l'Art dans l'Antiquité. 10 Bände.

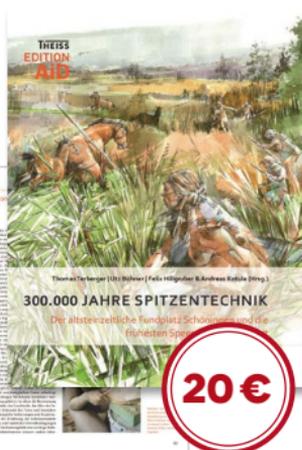
Perrot-Chipiez. ADEVA 1970. Reprint der Ausgabe von 1882. Sollten auch einige Ergebnisse einer Revision bedürfen, so stellt dieses Werk gerade in Anbetracht auf die Abhandlungen über die Randgebiete antiker Kulturen wie etwa Phönizien, Zypern u. a. noch immer alle anderen Werke in den Schatten. Mit mehr als 5000 Illustrationen. (Text frz.) 19,5 × 27,5 cm, zus. 8522 S., mehr als 5000 Abb., Ln. mit Schutzumschlag.

Statt 975,00€ vom Verlag reduziert 398,00€ Nr. 2388103

300 000 Jahre Spitzentechnik. Der altsteinzeitliche Fundplatz Schöningen und die frühesten Speere der Menschheit.

Darmstadt 2018. Wie lebte unser Vorgänger, der Homo heidelbergensis? Welche Technologien und Jagdstrategien nutzte er? Ein umfassender Überblick über den Fundplatz Schöningen und seine Bedeutung für die Erforschung der Menschheitsgeschichte. 24 × 30 cm, 168 S., zahlr. farbige Abb., geb.

Statt 39,95€ vom Verlag reduziert 20,00€ Nr. 1269437

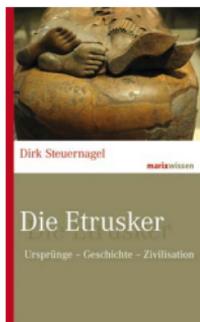


Treasures from the Royal Tombs of Ur. Schätze aus den Königsgräbern von Ur.

Katalog, University of Pennsylvania Museum 1998. Dieser atemberaubende Katalog enthält Farbfotografien von mehr als 230 Objekten, die in den 1930er Jahren vom renommierten britischen Archäologen Sir Leonard Woolley aus der sumerischen Stadt Ur aus dem dritten Jahrtausend v. Chr. ausgegraben wurden – darunter Schmuck aus Gold und Halbedelsteinen, gravierte Siegelsteine, Gold- und Lapislazuli-Statuetten und Musikinstrumente. (Text engl.) 22,5 × 29 cm, 220 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 68,00€* nur 29,95€ Nr. 499170**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

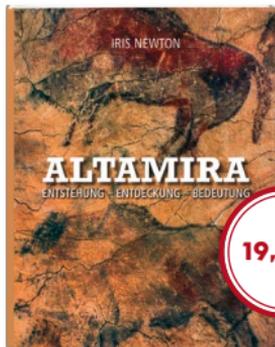
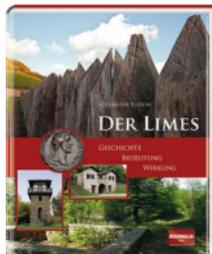
Griechisches Pferd aus Messing. Wunderschöne Handarbeit! Schon in der Antike kam dem Pferd eine besondere Bedeutung zu. Als Arbeitstier und Transportmittel geschätzt, verhalf es dem Menschen zu mehr Mobilität und sparte bei der Arbeit Kraft und Zeit. Das mit Ornamenten dekorierte Pferd wurde von einem unbekanntem griechischen Künstler nach Vorlagen auf antiken Vasen geformt. Farbabweichungen bei der Patina möglich. 19 cm, Messing patiniert. 49,90€ Nr. 2929171



Die Etrusker. Ursprünge, Geschichte, Zivilisation.

Von Dirk Steuernagel. Wiesbaden 2020. Der Band liefert einen Überblick zur Geschichte und Kultur der Etrusker über die Spanne eines Jahrtausends, von den vorgeschichtlichen Anfängen bis zum Aufgehen in der römischen Gesellschaft der Kaiserzeit. 12,5 x 20 cm, 256 S., gebunden. 10,00€ Nr. 1187139

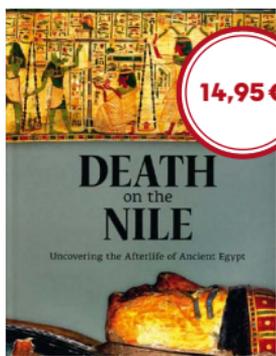
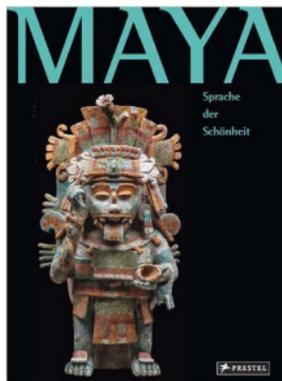
Der Limes. Geschichte, Bedeutung, Wirkung. Von Alexander Rudow. Rheinbach 2015. Der Band reflektiert die Intentionen, die Entstehung und die Funktion dieser sich über Hunderte von Kilometern erstreckenden Grenzanlagen. Zum praktischen Nutzen beinhaltet er zudem Karten, Register und einen Überblick über wichtige Museen und Besichtigungsorte. 16,5 x 20 cm, 160 S., 75 Abb., geb. 9,95€ Nr. 783803



Altamira. Entstehung, Entdeckung, Bedeutung. Von Iris Newton. Berlin 2021. Faszination Felsmalerei: Die Archäologin Iris Newton gibt einen Überblick über die Entstehung, Entdeckung und Bedeutung der Höhle von Altamira in Nordspanien. Die Felsmalereien in Altamira wurden vor rund 14500 Jahren geschaffen, aber erst vor 150 Jahren entdeckt. Der Band bietet zahlreiche Abbildungen und beschreibt die damalige Zeit. 21 x 28 cm, 160 Seiten, durchg. farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 19,95€** Nr. 1249223

19,95 €

Maya. Sprache der Schönheit. Katalog, Martin-Gropius-Bau Berlin 2016. Die Maya sind eine der ältesten Kulturen der Welt. Von ihren künstlerischen Ausdrucksformen erzählt dieses Katalogbuch. Mit einer Sammlung von etwa 300 Kunstwerken, darunter viele mexikanische Nationalschätze, zeigt sie den grundlegenden Aspekt der prähispanischen Kunst: den Körper. 24 × 28 cm, 224 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 14,95€** [Nr. 765848](#)



Tod auf dem Nil. Über das Nachleben im Alten Ägypten. Death on the Nile. Uncovering the Afterlife of Ancient Egypt. Hg. von Helen Strudwick. Text von Julie Dawson u. a. Lewes 2016. Der Band vertieft unser Verständnis über das Leben und die Sorgen der Menschen im Alten Ägypten, die sich auf den Tod und ihre Beerdigung vorbereiteten. Dies geschieht anhand hunderter Objekte aus der berühmten Sammlung des Fitzwilliam Museums. (Text engl.) 23,5 × 30 cm, 256 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 70,00€* nur 14,95€** [Nr. 1204661](#)

Häuser für die Ewigkeit. Altägyptische Grabarchitektur.

Von Katrin Laatsch. Darmstadt 2020. Dieses Buch nimmt Sie mit auf eine Zeitreise durch mehr als 3000 Jahre altägyptischer Grabkultur und Jenseitstexte. Sie können beobachten, wie sich die religiösen und mythologischen Ideen entwickelten, die uns heute in Text und Bild, in Form der Pyramiden, Tempelgräber u. a. vor Augen stehen. 21 × 29,5 cm, 112 S., 130 Abb., geb. **28,00€** [Nr. 1217461](#)



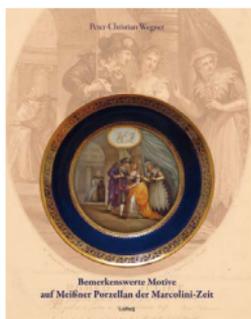
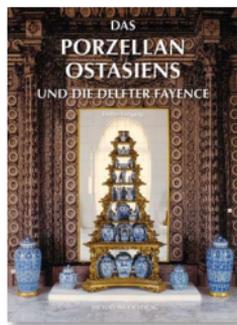
AKTUELLE AUSSTELLUNG Achmîm. Ägyptens vergessene Stadt. Katalog, Berlin 2021. Achmîm zählt mit seiner mehr als 6000-jährigen Geschichte zu den ältesten Städten Ägyptens. Erstmals werden ausgewählte Objekte dieser Region vereint und unter verschiedenen Aspekten beleuchtet. 21 × 30 cm, 400 S., 340 farbige Abb., geb. **39,95€** [Nr. 1303759](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Ewig schön. 300 Jahre Wiener Porzellan. Von Claudia Lehner-Jobst. Pöltten 2018. Am 27. Mai 1718 verleiht Kaiser Karl VI. Claudius Innocentius du Paquier das Privileg zur Herstellung von Porzellan in der Wiener Vorstadt Rossau. Das Material eignet sich für die Fantasien der Künstler und Auftraggeber des Barock, aber auch der nachfolgenden Epochen. Die Autorin erzählt die Geschichte des Wiener Porzellans in 12 Kapiteln, Fotoinszenierungen und Statements. 23 × 28 cm, 192 S., mit zahlr. Abb., gebunden. **Statt 35,00€* nur 12,95€ Nr. 1231529**

Das Porzellan Ostasiens und die Delfter Fayence. Von Detlev Freigang. Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte, Band 132. Petersberg 2015. Gegenstand dieser Forschungsarbeit ist eine Definition des Begriffs »Porzellankabinett«. Grundlage bilden 32 Inventare, die Entstehung, Blüte und Verfall dokumentieren. Sie stammen aus dem Zeitraum 1619 bis 1732, ein Drittel von ihnen war bis dato unveröffentlicht. 22 × 30 cm, 352 Seiten, 86 Abbildungen, davon 54 farbig, gebunden. **Statt 69,00€* nur 19,99€ Nr. 749877**



Bemerkenswerte Motive auf Meißner Porzellan der Marcolini-Zeit. Von P.-C. Wegner. Kiel 2016. Das Buch möchte anhand ausgewählter Stücke der Geringschätzung der Meißner Porzellane der Marcolini-Zeit (1774–1814) entgegenwirken. Diese werden in ihrem kulturhistorischen Zusammenhang gesehen; Vorlagen der Malereien, Stücklohnlisten und der Preiskurant von 1797 werden herangezogen. 22,5 × 28,5 cm, 208 Seiten, 210 farbige Abb., gebunden. **Statt 39,90€* nur 14,95€ Nr. 1307428**

Weißes Gold aus Meißen. Service und Geschirre. Von Till Alexander Stahlbusch, Regenstein 2009. Der Autor, Experte für Porzellan, beantwortet Fragen rund um die edlen Stücke der Manufaktur in Meißen. 21 × 28 cm, 168 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 34,90€ vom Verlag reduziert 19,99€ Nr. 441899**



The Encyclopedia of Antique Carpets. Twenty-Five Centuries of Weaving. Die Enzyklopädie antiker Teppiche. 2500 Jahre Weberei. 2 Bände im Schmuckschuber. Princeton 2016. Über 600 alphabetisch geordnete Einträge zu Teppich produzierenden Orten und Künstlern, von denen jeder über Technik, Farbe, Wert u. a. informiert. (Text engl.) 2 Bde. à 23,5 × 38,5 cm, zus. 672 S., zahlr. Abb., geb., Schuber. **Statt 240,00€* nur 118,00€ Nr. 1310313**



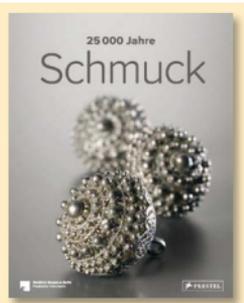
Mein LEGO. 70 kreative Upcycling-Ideen für zuhause. Von Isabelle Bruno, Christine Baillet. München 2017. 19,5 × 24,5 cm, 192 S., 639 farbige u. 1 s/w-Abbildungen, geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 1220560**

Messerschmitt-Fliegeruhr »ME-99«. Aus dem Traditions- haus *Aristo Vollmer*. Die Firma aus Pforzheim für Qualität, Innovation und ästhetische Überzeugungskraft. Ø 3,7 cm, 0,8 cm, sandgestrahltes Edelstahl- gehäuse, 5 atm, Mineralglas, Datumsanzeige, Lederband, Schweizer Ronda Quarzuhrwerk. **99,00€ Nr. 833169**



Kette »Jugendstil«. Mit Achat und Perlen. Bei dieser Kette handelt es sich um ein wunderschönes Collier mit zwei grünen Achaten und Süßwasserzuchtperlen im Dekor. 4 × 2,5 cm, 40 cm, Achat, Süßwasserzuchtperlen, 925er Sterlingsilber, vergoldet. **189,00€ Nr. 2874580**

AKTUELLE AUSSTELLUNG 25 000 Jahre Schmuck. Hg. Staatliche Museen zu Berlin u. a. München 2021. Schmuckstücke aus allen Zeitaltern der Menschheits- geschichte, aus allen Weltteilen und Kulturen finden sich in diesem Band vereint. Die Bandbreite reicht von rituellen Kultobjekten der Südsee bis zu Geschmeide aus der Sammlung der Königin Luise von Preußen. Ein Standardwerk! 24 × 31 cm, 384 S., 400 farbige Abb., geb. **30,00€ Nr. 1296159**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

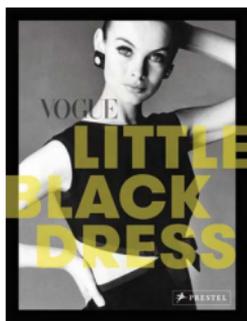


Best of British. The Stories Behind Britain's Iconic Brands. Von Horst Friedrichs. München 2015. *Barbour*-Jacken, Schuhe von *John Lobb* oder Fahrradsättel von *Brooks* – sie alle garantieren »Made in Great Britain«. Der Fotograf Horst A. Friedrichs begibt sich gemeinsam mit dem Modeexperten Simon Crompton auf die Spuren britischer Traditionshäuser und gibt Einblicke in eine scheinbar aus der Zeit gefallene Arbeitswelt. (Text engl.) 24 × 28 cm, 196 S., 250 farbige Abb., Leinen. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 718912**

Herrenschuhe nach Maß. Von Bernhard Roetzel. Rheinbreitbach 2019. Edle Materialien, handwerkliches Können und Geduld braucht es, um ein Paar Maßschuhe anzufertigen. Gefragte europäische Maßschuhmacher öffnen ihre Türen und lassen den Leser tief in die Karten schauen. Auch kann die Entstehung eines solchen Stücks zeitloser Handwerkskunst Schritt für Schritt mitverfolgt werden. 21,5 × 25,5 cm, 208 Seiten, geb. **Statt 24,90€* nur 9,95€ Nr. 1168908**



9,95 €



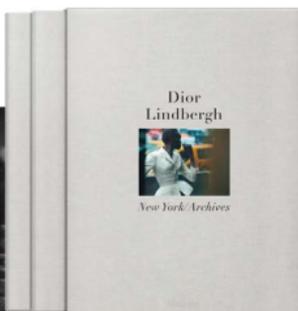
Vogue. Little Black Dress. Das kleine Schwarze. Von Chloe Fox. München 2018. Ob Coco Chanel die »petite robe noire« tatsächlich erfunden hat, steht nicht zweifelsfrei fest – doch mit ihrem spektakulären Entwurf von 1926 schuf sie eine Legende. Dieser Band präsentiert die schönsten Kreationen, die internationale Couturiers geschaffen haben. Die Fotos aus dem Archiv der *Vogue* zeigen Vintagemodelle neben modernsten Interpretationen in dieser Hommage. 18,5 × 24,5 cm, 160 S., 80 farbige Abb., geb. **Statt 25,00€* nur 9,95€ Nr. 1075489**

MODE. Designer, Stile, Looks aus 150 Jahren. Von Arianna Piazza. München 2018. Das Standardwerk bietet einen nahezu vollständigen Überblick über das Phänomen Fashion. In alphabetischer Reihenfolge werden wichtige Designer, Modehäuser und Labels vorgestellt. 23,5 × 32 cm, 536 S., 700 farb. Abb., geb. mit Farbschnitt. **Statt 69,00€ vom Verlag reduziert 29,99€ Nr. 1043188**



29,99 €

Peter Lindbergh. Dior. New York Archives. Köln 2019. 70 Jahre *Dior*-Geschichte, vermischt mit dem Treiben am Times Square: Peter Lindbergh fotografierte Diors außergewöhnlichste Museen, darunter Marion Cotillard und Charlize Theron. Lindberghs Konzept ist außergewöhnlich – *Dior* erlaubte sogar, eine beispiellose Anzahl von kostbaren Kleidungsstücken aus seinen Tresoren in Paris zu holen. Das Ergebnis sehen Sie in diesem Band. (Text dt., engl., frz.) 29 × 38 cm, 520 S., zahlr. Abb., geb. 150,00€ Nr. 1174037



Mode schauen. Fürstliche Garderobe vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. Von Michaela Noll. Katalog, Schloss Ambras, Innsbruck 2021. Namhafte Experten werfen einen Blick auf das Zusammenspiel von Politik, Macht und Mode. 42 × 28 cm, 100 S., 250 Abb., pb. 44,00€ Nr. 1303139

GQ Gentleman's Guide. Das Handbuch für alle Lebenslagen. Von Charlie Burton. München 2019. Es gibt Ratgeber, und es gibt dieses Buch: Mehr braucht Mann nicht! Vom Cocktail-Mixen bis zum Krawattenknoten – Charlie Burton hat auf alles eine Antwort. 14,5 × 21 cm, 224 S., 300 s/w-Abb., geb. 20,00€ Nr. 1110659



Retro Chic. Von opulent bis farbenfroh. Ein Streifzug durch das Design des 20. Jahrhunderts. Von Caroline Clifton-Mogg. München 2016. *Retro Chic* ist nicht nur ein Buch über das Design des 20. Jahrhunderts. Es stellt zeitlose Interiors vor, in denen Alt und Neu aufs Schönste vereint sind. Von ländlichen Anwesen über Stadthäuser bis zu umgebauten Fabriketagen: Die Autorin zeigt, wie man ausgewählte Stücke kombiniert und in einen überraschenden Kontext setzt. 23,5 × 28 cm, 224 S., 250 farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. ~~Statt 39,99€*~~ **nur 9,95€** Nr. 756199

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Bike & Style. Fotobildband. Mit Vinyl-Schallplatte.

Hamburg 2014. Das Motorrad steht für den Traum von Freiheit, Geschwindigkeit und Abenteuer. Dieses Buch ist Hommage und Style-Guide zugleich. Stilsicher bietet es eine Übersicht über die wichtigsten Klassiker – sowie über Accessoires, Rennen und Rennserien. Den Soundtrack liefert eine 10-Zoll-Vinyl mit Rockklassikern. 29 × 30 cm, 230 S., Vinyl-Schallplatte, geb. **Statt 49,95€***

nur 14,95€ Nr. 1281216

Harley Passion. 50 Traum-Bikes von Old School bis High Tech.

Von C. de la Chapelle. Königswinter 2015. Dieser großformatige Bildband zeigt eine Sammlung der aufregendsten und aufwändigsten Motorräder der Welt – von Old School bis Hightech! 24 × 30 cm, 144 S., Abb. geb. **Statt 29,95€* nur 7,99€ Nr. 2943360**



7,99 €



Ausflüge unter Dampf. Deutsche Dampf-Strecken mit Planbetrieb.

Von Gerhard Stein. Husum 2014. Über 100 Aufnahmen zeigen Schmalspurbahnen in Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen und im Harz. 27 × 21 cm, 128 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 6,99€ Nr. 3037860**

nur 6,99€ Nr. 3037860

mit zicke, silberpfeil und sambazug. Deutsch-Deutsche Straßenbahngeschichte.

Von Jürgen Krantz. Stuttgart 2016. Heute verschwindet die Tram immer mehr aus dem Stadtbild – doch in diesem Band lebt er noch einmal auf, der Zauber der Trambahn. 23 × 26,5 cm, 144 S., 153 farbige Abb., gebunden. **Statt 19,95€* nur 9,99€ Nr. 1181599**



Kieler Woche. Die größte Regatta der Welt.

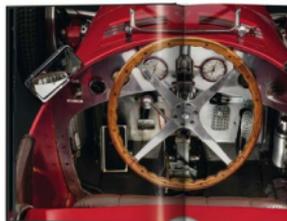
Von Hans-H. Schack. Fotografien von H. Hecht. Hamburg 2018. Wer Regatta segelt, will irgendwann auch zur Kieler Woche. Was macht die Faszination der Veranstaltung aus? Dieser opulente Bildband zeigt die Vielseitigkeit der Regattawoche. (Text dt., engl.) 25,5 × 30 cm, 220 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 14,95€ Nr. 1271237**

Ultimate Collector Cars.

2 Bände. Köln 2021. Diese Anthologie versammelt die 100 schönsten und begehrtesten Modelle aller Zeiten, vom Mercedes-Simplex 40 PS von 1903 bis zum McLaren Speedtail von 2020.

Mit exquisiten Fotos, Expertenbeschreibungen und Insider-Interviews. (Text engl.) 2 Bände à 28 × 36 cm,

zus. 900 Seiten, durchg. farbige Abbildungen, gebunden. **200,00€** Nr. 1232975



6,99 €

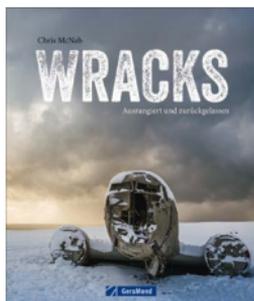
Austin und Morris Mini. Unser Mini ist der Größte! Von

Peter Kurze, Halwart Schrader. Reihe *Bewegte Zeiten*. Bielefeld 2015. Um bei kompakten Ausmaßen Platz im Innenraum zu generieren, entwarf Morris-Chefkonstrukteur Sir Alec Issigonis den *Mini*. Dieser Band liefert zentrale Fakten über die Entwicklung und Modellgeschichte der ersten *Mini*-Generationen. 21,5 × 24,5 cm, 112 S., 146 Abb., gebunden. **Statt 14,90€* nur 6,99€** Nr. 1271202

Eisenbahnen, Autos und Flugzeuge. Das visuelle Lexikon in über 3000 Bildern.

München 2017. Diese Fahrzeug-Fibel führt Sie durch die wichtigsten technischen Errungenschaften aus über 200 Jahren. Von den ersten Dampfmaschinen bis zu Passagierflugzeugen – dieses Buch präsentiert über 3000 der bedeutendsten Fahrzeuge aus aller Welt und enthält u. a. Informationen zu Herkunft oder Geschwindigkeit. 25,5 × 30,5 cm, 432 S., 3000 Abb., gebunden.

Statt 34,95€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 1157124



Wracks. Ausrangiert und zurückgelassen. Von Chris McNab. München 2020. Faszinierende Fotografien zeigen Wracks in riesiger Vielfalt: Schiffe, Flugzeuge, Autos, Lokomotiven. Der Historiker Chris McNab versammelt in diesem Bildband Fundstücke aus aller Welt, zu denen es auch viele Geschichten zu erzählen gibt. 22,5 × 26,5 cm, 224 Seiten, zahlreiche Abb., gebunden. **29,99€** Nr. 1189441

* aufgebobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Alte Bücher neu in Form. Kreative Papierobjekte. Bern 2017. Erfolgsautorin Clare Youngs präsentiert 35 kreative Papierprojekte – und eröffnet neue Welten, die sich aus Buchseiten gestalten lassen. Zunächst zeigt die Autorin dreidimensionale Faltformen. Dann erläutert sie, wie auf einer Bühne »Szenen aus Papier« entstehen und erschafft anschließend »Dekoratives aus Buchseiten«. Mit Schritt-für-Schritt-Anleitungen. 19 × 23,5 cm, 128 Seiten, zahlr. Abb., pb. **Statt 24,90€* nur 9,90€ Nr. 1240242**

9,90€

Wie wir zeichnen, was wir zeichnen. Von E.G. Lutz. München 2015. In diesem Reprint von 1913 lernen Kinder und Erwachsene durch Schritt-für-Schritt-Anleitungen und Vereinfachung, komplexer Formen, Tiere, Menschen und Objekte zu zeichnen. 25 × 17 cm, 80 S., durchg. s/w-Abb., geb. 13,00€ **Nr. 730602**



Schneiden, Kleben, Collagieren. So entstehen kunstvolle Collagen aus Papier. Von Hollie Chastain. Bern 2018. Alles Nötige für den schnellen Einstieg ins Collagieren: 18 konkrete Übungen – von Sticken bis Stempeldruck – und 26 Bögen Designpapier zum Heraustrennen. 21,5 × 25,5 cm, 128 S., zahlr. Abb., pb. **24,90€ Nr. 1087517**

Praxisbuch für Künstler. Materialien, Techniken, Stile. München 2019. Ray Smith verbindet Tipps aus seiner eigenen langjährigen künstlerischen Praxis mit einer Analyse der wichtigsten Techniken der bildenden Künste. 18,5 × 26 cm, 384 S., 1500 farb. Abb., geb. **24,95€ Nr. 1155849**



Kartenspiel »Zündstoff«. 50 Karten, 6 Kategorien, 1 Würfel und 300 explosive Fragen sorgen für jede Menge Zündstoff. 15 × 19 cm, 50 Karten mit 300 Fragen, 1 Würfel. **Statt 24,95€ nur 16,95€ Nr. 2917785**

Streichholzspiele. 50 Rätsel, Tricks und Spielereien. Für helle Köpfe. Geschenkbox mit Reibe-Optik. 50 Karten, mit Spiel-Hölzchen, in einer Schachtel (16,4 × 12,4 × 5,6 cm).

Statt 19,95€ nur 9,95€ Nr. 1136224



9,95€

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



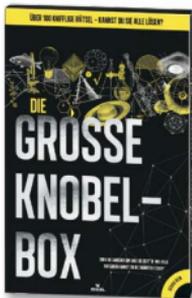
9,95 €

Optische Illusionen. Sie werden Ihren Augen nicht trauen!

Von Al Seckel. Fränkisch-Crumbach 2017. Eine Sammlung optischer Täuschungen, viele davon sind hier erstmals veröffentlicht. Nahezu 300 Mal wird man mit unfassbaren Trugbildern konfrontiert: Bilder flimmern, Formen zerfließen, Größenverhältnisse kehren sich um. 22 × 29 cm, 256 S., zahlr. Abb., geb. mit Schutzumschlag. 9,95 € Nr. 809381



100 ungläubliche optische Illusionen. Täuschend und faszinierend – diese optischen Phänomene verdrehen jedem Betrachter den Kopf. 11 × 14 cm, 200 Seiten, kartoniert, in Kassette. 9,95 € Nr. 2966980



Die große Knobel-Box. Über 100 knifflige Rätsel. 22,5 × 33 × 4,5 cm, Holz, Schachtel mit Tangram-Steinen, 50 Tangram-Aufgaben, Schachtel mit Streichhölzern, 50 Streichholzrätsel, 4 Rätsel aus Metall, 2 Rätsel aus Holz, 1 Sanduhr, Achtung! Nicht geeignet für Kinder unter 3 Jahren. Erststichungs-

gefahr wegen verschluckbarer Kleinteile! 24,95 € Nr. 1233823

Das große Buch vom Zaubern. Vom Anfänger zum Meistermagier.

Von Bruce Smith. Hamburg 2019. Mit diesem Buch werden Sie zum Zauberkünstler. Der Magier Bruce Smith verrät Tricks für Anfänger und Fortgeschrittene, mit denen Sie Ihre Zuschauer verblüffen. Viele lassen sich ohne Vorbereitung aus dem Stegreif vorführen, andere mit Karten, Münzen, Tüchern, Seilen und Ringen. 16 × 23,5 cm, 256 S., zahlr. Abb., geb. 6,95 € Nr. 1105272



Pillendose »Ginkgo biloba« nach Goethes Gedicht.

Mit 3 Innenfächern und Spiegel. Das Motiv auf dem Deckel dieser Pillendose ist einem Gedicht von J. W. von Goethe nachempfunden. In *Ginkgo biloba* beschreibt er das zweigeteilte Blatt eines Ginkgo-Baumes. Ø 7 cm, 1,5 cm, Metall verchromt, dreigeteiltes Innenfach, Klappdeckel mit Spiegel. 4,95 € Nr. 1101269

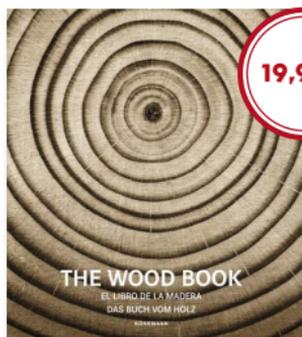
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



9,95 €

Die Bautischlerei. Hamburg 2021. Wer es mit alter Gebäudesubstanz zu tun bekommt, muss sich mit der Handwerksarbeit vergangener Zeiten auseinandersetzen. Dieses Buch ermöglicht den Zugriff auf traditionelles Fachwissen. Das Werk gibt einen umfassenden Überblick über die Standards der Bautischlerei um 1920 und ist ein Ratgeber für Pflege und Instandsetzung älterer Gebäude. 14 × 21,5 cm, 224 S., mit zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 14,90€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1249347**

Solar-Holzbausatz »Windrad«. Mit solarantriebenem Motor. Der Bausatz besteht aus unbehandeltem Holz und kann leicht nachträglich bemalt werden. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt! (Ab 6 J.) 25 × 7 × 32 cm, 2 Platten à 18,5 × 11,5 cm, 16 Teile, Holz, Motor, Aufbauanleitung. **9,99€ Nr. 1282484**



19,95 €

The Wood Book. Das Buch vom Holz. Köln 2020. Holz ist seit jeher von jeder menschlichen Kultur genutzt worden. Dieser Band enthält Fotografien, Beschreibungen, Grafiken und Tabellen von über 100 Baum- und Buscharten aus allen Teilen der Welt und deren Nutzbarkeit als Material. (Text dt., engl., franz., niederl., port., span., ital., schw.) 21 × 24 cm, 492 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 1290282**



Goethes Druckbleistift, Messing. Replik von Goethes Druckbleistift. 13 cm, 30 g, Messing mit bronzefarbener Oberfläche, Spitze, Druckknopf rhodiniert, für 0,7-mm-Bleistiftminen, in Stiftebox. **39,95€ Nr. 1272683**

Goethes Druckbleistift, versilbert. Replik von Goethes Druckminen-Bleistift. In dieser feinen Variation ist er besonders veredelt – versilbert! **99,00€ Nr. 1117300**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Nützliche Taschen-Digitalwaage. Bis 100 Gramm. Mit dieser nützlichen Taschen-Digitalwaage lassen sich die verschiedensten Dinge wiegen – und zwar mit hoher Präzision dank der feinen Abstufung von 0,01 g. Mittels der im Deckel gedruckten Anleitung (in englischer Sprache) lassen sich die Funktionen einfach anwenden und die Waage ist im Handumdrehen tartiert. 12,8 × 7,5 × 2 cm, 3 × AAA Batterien (nicht enthalten), LCD Display. **9,95€ Nr. 1165682**

10er-Set Edelstahl-Strohhalme. Halme inkl. Reinigungsbürste. Sie wollen Plastik einsparen und die Umwelt aktiv schützen? Sie lieben es, Ihren Cocktail durch einen Strohhalm zu grüßeln? Dann sehen Sie sich hier die perfekte Alternative einmal an: Das 10er-Set besteht aus geschmacksneutralem Edelstahl. Sie erhalten eine kleine Bürste dazu, mittels der Sie die Hohlräume unter fließendem Wasser reinigen können. 10er Set, Ø 0,6 cm, 23,5 cm, Edelstahl, Reinigungsbürste. **7,95€ Nr. 1142437**



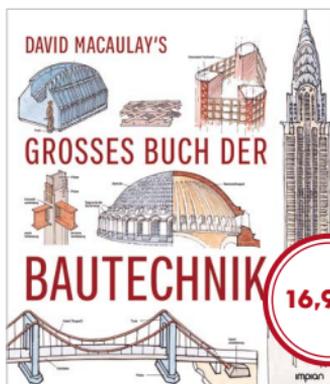
Puzzle Claude Monet. »Garten in Saint-Adresse«. 1000-teiliger Puzzlespaß! Wenn Sie die 1000 Teile richtig zusammengesetzt haben, liegt ein sommerliches Meisterwerk von Claude Monet (1840–1926) vor Ihnen. 68 × 48 cm, 1000 Teile, Puzzlepappe. **14,95€ Nr. 1283472**

Buchtasche »Was die Jugend braucht...«. Bedruckte Stofftasche. »Was die Jugend braucht, ist Diziplin und einen vollen Bücherschrank.« (Vivienne Westwood) Der stabile Begleiter mit coolem Design hilft Ihnen, Bücher oder Einkäufe nach Hause zu transportieren. 38 × 42 × 10 cm, 100 % Baumwolle, Maschinenwäsche bei 30 °C. **9,95€ Nr. 758930**



Glückwünsche zum Geburtstag. Die schönsten nostalgischen Grüße. 20 Postkarten. Kunst im Postkartenformat. In dieser attraktiven Blechdose finden Sie 20 Postkarten mit 20 nostalgischen Kartenmotiven, auf Apfelpapier gedruckt. 20 Postkarten à 11 × 15,5 cm, in Metallbox. **12,00€ Nr. 1282166**





David Macaulay's großes Buch der Bautechnik.

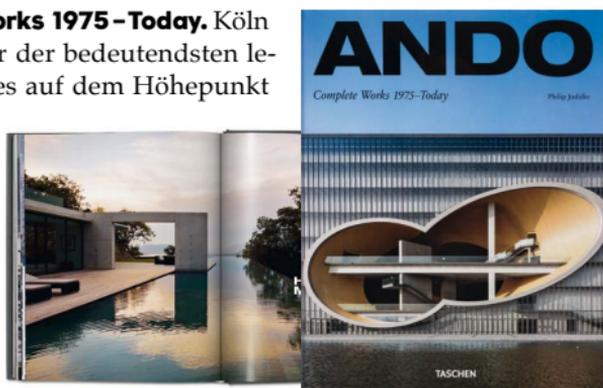
Hamburg 2021. Anschaulich erzählt der Autor von bedeutenden Bauwerken von der Antike bis heute: Wie es möglich ist, dass die Golden Gate Bridge die San Francisco Bay überspannt, wie das Innenleben des Verkehrstunnels unter dem Ärmelkanal aussieht oder wie der Itaipu-Staudamm funktioniert. »Wer dieses Buch gelesen hat, wird viele Bauwerke danach mit ganz anderen Augen betrachten.« (Geolino) 24 × 28 cm, 192 S., geb.

Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe**

16,95€ Nr. 1248952

Tadao Ando. Complete Works 1975 – Today. Köln

2018. Tadao Ando ist einer der bedeutendsten lebenden Architekten. Dieses auf dem Höhepunkt seiner Karriere entstandene Buch präsentiert sein bis dato realisiertes Gesamtwerk, darunter Privathäuser, Kirchen, Museen u.a. (Text dt., engl., frz.) 31 × 39 cm, 720 S., zahlr. Abb., geb. **150,00€ Nr. 294926**



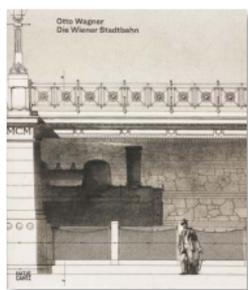
Die besten Einfamilienhäuser aus Beton. Von

Andreas K. Vetter. München 2017. Dieses Buch präsentiert eine aktuelle Auswahl der 30 besten Einfamilienhäuser aus Beton im deutschsprachigen Raum. Was die Projekte verbindet, sind Funktionalität, energetische Vorteile und innovative Fertigungstechniken. Ein Buch für architekturbegeisterte Bauherren. 22,5 × 28,5 cm, 160 S., zahlr. farbige Abb., gebunden. **Statt 59,95€* nur 14,95€ Nr. 1175262**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ein Standardwerk über die Baugeschichte Berlins

Architekturgeschichte Berlins. Berliner Häuser schreiben Geschichte. Von Bert Hoppe. Berlin 2019. So eine Architekturgeschichte hat es noch nicht gegeben: Leichtfüßig und pointiert beschreibt Bert Hoppe 800 Jahre Baugeschichte, die gleichzeitig eine Kulturgeschichte sind. Berühmte Architekten wie Schinkel und Knobelsdorff werden ebenso behandelt wie Gebäude, die es schon lange nicht mehr gibt, oder städteplanerische Konzeptionen, nach denen die Stadt zu dem wurde, was sie ist. Mit einem Vorwort von Wolfgang Schäche. 22 x 29 cm, 176 S., 132 Abb., geb. **Statt 32,00€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1309226**



Otto Wagner. Die Wiener Stadtbahn. Hg. Alfred Fogarassy. Berlin 2017. Die Bauten der Wiener Stadtbahn (errichtet 1894–1901) – von Viadukten und Brücken bis zu den Stationen – zählen zu den Höhepunkten im Schaffen Otto Wagners (1841–1918). Der Band würdigt die architektonische, stadträumliche und verkehrsgeschichtliche Bedeutung der Stadtbahn und zeigt neben aktuellen Fotografien auch historische Aufnahmen und Pläne. 24,5 x 30 cm, 200 S., 250 Abb., Ln. **Statt 48,00€* nur 14,99€ Nr. 1002260**

Die Wiener Ringstraße. Ostfildern 2014. Mit dem Ausbau des alten Habsburger Zentrums zur Metropole durch Kaiser Franz Joseph I. ab 1860 gelangte Wien zu ungeahnter Blüte. Der Bildband lässt die »Ringstraßengesellschaft« lebendig werden, berichtet von den Architekten und vom Alltag hinter den Fassaden der Gebäude. 29 x 32 cm, 224 S., 200 teils farb. Abb., geb. **Statt 58,00€* nur 19,99€ Nr. 676217**



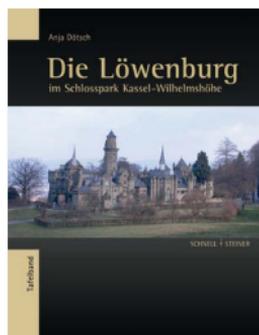
25€



WBG Architekturgeschichte. 3 Bände. Darmstadt 2018. Die Ausgabe versammelt das aktuelle, grundlegende Wissen über die Geschichte des Bauens. Band 1: *Das Mittelalter (800–1450). Klöster, Kathedralen, Burgen*; Band 2: *Die Neuzeit (1400–1800). Ordnung, Erfindung, Repräsentation*; Band 3: *Die Moderne (1800 bis heute). Baukunst, Technik, Gesellschaft*. 3 Bände à 17 x 24 cm, 1056 S., 492 s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 179,70€ als Sonderausgabe** 25,00€ Nr. 1073206**

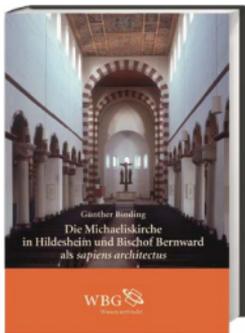
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Alfred Messel. Ein Führer zu seinen Bauten. Kiel 2010. Alfred Messel zählt zu den wichtigsten deutschen Architekten der Wende zum 20. Jh. Mit Miets- und Geschäftsbauten, Villen und Landhäusern, Museen und Warenhäusern für den Wertheimkonzern prägte er das neue Gesicht Berlins. Als Begleiter vor Ort, aber auch mit über 200 Fotografien, Zeichnungen und Plänen widmet sich das Buch jenem kleineren Teil von Messels Werk, der bis heute erhalten geblieben ist. 14,5 × 22,5 cm, 216 Seiten, 88 farbige u. 84 s/w-Abb., pb. **Statt 19,80€* nur 9,95€ Nr. 1307398**

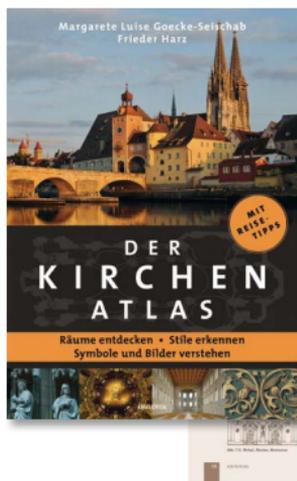


Die Löwenburg im Schlosspark Wilhelmshöhe. Eine künstliche Ruine des späten 18. Jahrhunderts. Von Anja Dötsch. Regensburg 2006. Der Band bietet neben einer ausführlichen Darstellung der Bau- und Restaurierungsgeschichte eine Einordnung in die zeitgenössische Garten- und Ruinentheorie. 24 × 31 cm, 416 S., 440 Abb., davon 344 farb., Ln. **Statt 69,00€* nur 14,95€ Nr. 359050**

Die Michaeliskirche in Hildesheim und Bischof Bernard als sapiens architectus. Von Günther Binding. Darmstadt 2013. St. Michael wurde von Bischof Bernard (993–1022), vormals Erzieher des späteren Kaisers Otto III., gestiftet. Der Autor legt hier eine umfassende Darstellung des Kirchenbaus vor, der seit 1985 zum Unesco-Weltkulturerbe zählt. 16,5 × 24 cm, 328 S., 44 Abb., geb. **Mängelexemplar. Statt 69,90€ nur 19,99€ Nr. 1161024**



Meisterwerke barocker Bautechnik. Kuppeln, Gewölbe und Kirchendachwerke in Südbayern. Von Stefan M. Holzner u. a. Regensburg 2008. Die Autoren erklären die Bautechniken im Dachraum der südbayerischen Barockkirchen. Der Band öffnet den Blick auf die technischen Hintergründe: Fotos und Pläne von Dachwerken, Kuppeln und Gewölben ermöglichen neue Einsichten in die Bauweise von rund 30 Sakralbauten. 21 × 28 cm, 192 S., 181 Abb., davon 80 farb. Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 9,95€ Nr. 417777**



Der Kirchenatlas. Räume entdecken, Stile erkennen, Symbole und Bilder verstehen. Von Frieder Harz u.a. Köln 2021. Kirchenführer und Nachschlagewerk: Zeichnungen und Fotos veranschaulichen die Stil- und Architekturgeschichte des Kirchenbaus und führen in die Symbolsprache christlicher Kunst ein. Mit Reise-Tipps für Deutschland, Österreich und die Schweiz. 16,5 × 24 cm, 368 S., zahlr. s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1254090**



Historismus und Kulturkritik. Der Kölner Dom 1920–1960. Von Hans-Georg Lippert. Köln 2001. Die Zeit der Weimarer Republik und die Jahre nach 1945 sind in Deutschland durch einen intellektuellen Gärungsprozess gekennzeichnet. Auch Architekten, Kunsthistoriker und Denkmalpfleger haben sich an den Debatten beteiligt. Am Beispiel des Kölner Doms konnte das Verhältnis zwischen Tradition und Neuerung diskutiert werden. Anliegen des Buches ist es, Kontext und Auswirkungen dieses Diskurses zu beleuchten. 22 × 29 cm, 484 S., 165 s/w-Abb., gebunden. **Statt 50,00€* nur 14,95€ Nr. 497860**



Kirchen, verständlich gemacht. Ein illustrierter Führer zur christlichen Architektur. Von Denis McNamara. München 2020. Dieses Handbuch bietet eine Einführung in die christliche Architektur – von frühen biblischen Tempeln über kunstvolle gotische Kathedralen bis zu zeitgenössischen Kirchenbauten. Berücksichtigt werden dabei alle christlichen Bauwerke. Detaillierte Zeichnungen und kompetente Texte machen das Buch zu einem unverzichtbaren Nachschlagewerk. 17 × 20,5 cm, 256 Seiten, zahlr. Abb., pb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 1185330**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Kosmos Gartenbibel. Von Katharina Adams, Joachim Mayer, Peter Himmelhuber. Stuttgart 2017. Die *Kosmos-Gartenbibel* beantwortet jede Gartenfrage. Fünf umfangreiche Kapitel informieren über Blumen- und Kräutergärten, Obst und Gemüse, Pflanzenschnitt sowie Gärtnern auf Balkon und Terrasse. Zudem werden die bekanntesten Pflanzensorten mit allen wichtigen Angaben in Kurzporträts vorgestellt. Umfangreiche Arbeitskalendarer zu jedem Thema begleiten Einsteiger und versierte Hobbygärtner zuverlässig durch das ganze Gartenjahr. 18 × 24 cm, 608 Seiten, zahlr. Abb., gebunden. ~~Statt 19,99€*~~ **nur 9,95€** Nr. 2983923

Jason Ingram. Sissinghurst. Der Traumgarten.

Von Tim Richardson. Vorwort von Dan Pearson. Hildesheim 2021. Sissinghurst ist Sehnsuchtsort zahlloser Pflanzenfreunde: Die Schriftstellerin Vita Sackville-West und ihr Mann Harold Nicolson erwarben das Anwesen 1931 und verwandelten den Park in eine grüne Oase. Der Autor entführt auf eine Tour durch die Gartenräume und erläutert ihre historische Planung und Gestaltung. 24,5 × 28 cm, 224 S., durchg. farbige Abb., geb. 36,00€ Nr. 1291440



Einmal gärtnern wie in Sissinghurst. Zu Besuch in Vita Sackville-Wests Gartenparadies.

Von Astrid Ludwig. Stuttgart 2021. Die Autorin erzählt von ihren Erfahrungen als Praktikantin im Garten von Sissinghurst. 17 × 23,5 cm, 144 S., 112 farb. u. 7 s/w-Abb., pb. 14,00€ Nr. 1291289

Der Salat-Garten. Anbau und Ernte. Bern 2018. Wer frische Vielfalt aus dem eigenen Garten oder vom Balkon schätzt, findet hier alles zum Thema Salat: Neben Informationen über mehr als 200 Salatpflanzen gibt Joy Larkcom Tipps zu den Sorten. 16,5 × 22,5 cm, 288 S., durchg. farb. Abb., geb.

~~Statt 39,90€*~~ **nur 9,95€** Nr. 1292692



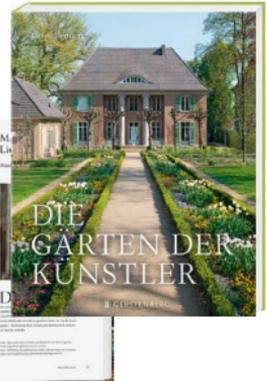
9,95 €

Geschichte der Gartenkultur. Von Blumisten, Kunstgärtnern, Mistbeeten und Pomologien.

Hg. Deutsche Gartenbaubibliothek e.V. Berlin 2021. Dieses Buch schildert die Gartengeschichte anhand des Fundus der Deutschen Gartenbaubibliothek. Es bietet einen Einblick in die historische Gartenkultur: Schwerpunkte werden in kurzen Abschnitten präsentiert und sind reich illustriert. Das besondere Buch für Gartenliebhaber! 18 × 25 cm, 288 Seiten, 230 meist farbige Abb., geb. **Originalausgabe 39,80 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 1256408**



Die Gärten der Künstler. Von Jackie Bennett. Fotografien von Richard Hanson. Hildesheim 2020. Dieses Buch zeigt über 20 Gärten, die Rückzugsort, Inspirationsquelle, Heim und Freiluftatelier berühmter Künstler waren. Die präsentierten Gärten und Häuser können besichtigt werden – eine Adressliste befindet sich im Anhang. 23,5 × 29,5 cm, 224 S., farbige Abb., geb. 36,00 € Nr. 1182889



Kleine Gärten vergrößern. So optimieren Sie Raumwirkung und Nutzwert. Von Tanja Minardo. Fotografien von M. Majerus u.a. Hilden 2015. Die Autorin zeigt, wie man Größe in einen kleinen Garten zaubert. 30 × 24 cm, 176 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Mängelexemplar. Statt 39,90 € nur 14,95 € Nr. 1240978**

Der antiautoritäre Garten. Gärten, die sich selbst gestalten. Von Simone Kern. Stuttgart 2019. Eine neue, ressourcenschonenden Philosophie des Gärtnerns mit kreativen, ökologischen Konzepten für jeden Gartentyp. Inspirierend! 19 × 25,5 cm, 128 S., 204 farbige Abb., pb. 19,99 € Nr. 1107810



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Noch mehr Gärten des Grauens. Von Ulf Soltau. Köln 2021. Mit *Gärten des Grauens* gelang Ulf Soltau nicht nur ein Bestseller, sein Buch sorgte auch für große mediale Aufmerksamkeit. Auch in seinem zweiten Werk hat Soltau die pittoresksten Grausamkeiten der Gartenkultur versammelt: von flussimitierenden Dekosteinen über ausgemusterte Schleich-Zoos bis hin zur glyphosatgesättigten Todeszone. 22 x 22 cm, 128 S., zahlr. Abb., geb. **14,00€** Nr. 1264524

Gardenista. Das große Gestaltungsbuch für den Garten. Von Michelle Slatalla. München 2018. Gärten machen Menschen glücklich. Wie man diesen »erweiterten Wohnraum« perfekt gestaltet, erfahren Sie in diesem Buch: Grundregeln der Gartengestaltung, Ideen zur Pflanzung, Möblierung, Lichtführung und Farbgebung, Inspiration – sowie Bezugsquellen für Gartenaccessoires. 19,5 x 26,5 cm, 407 S., geb. **Statt 34,99€ vom Verlag reduziert 14,99€** Nr. 1211030



Ein Hoch auf das Beet. Hochbeete bauen, bepflanzen, pflegen. Von Christa Pöppelmann u. a. Köln 2020. Werden Sie zum Hochbeete-Profi! Mit Pflanzenlexikon, Erntekalender, Mischkulturtable und Sonderseiten zur Kräuterschnecke, lustigen Hochbeet-Formen, Pflanzenstützen, Hochbeetaufsätze und Re-Growing. 19 x 24,5 cm, 144 S., geb. **7,99€** Nr. 1191098

Querbeet. Das kleine Gartensammelurium. Von Bruno P. Kremer. Darmstadt 2017. In Form kleiner Geschichten, Anekdoten, Statistiken oder Gedichte ist hier Kurioses und Unvermutetes rund um den Garten und das Gärtnern versammelt. 13 x 20 cm, 144 S., 35 Abb., Lesebändchen, geb. **Statt 19,95€ vom Verlag reduziert 9,95€** Nr. 825743



Die faszinierende Welt der Pilze im Großformat

Pilze. Eine Galerie. Großformat. Von Axel Schmidt, Ulrich Hinz. Stuttgart 2017. Pilze sind erstaunliche Geschöpfe. Mit einer speziellen Aufnahmetechnik rückt Axel Schmidt sie ins rechte Licht. Losgelöst von ihrer natürlichen Umgebung hat er die Pilze im Studio vor schwarzem Hintergrund fotografiert. So entsteht eine besondere Ästhetik, die an idealisierte Naturillustrationen erinnert. Ergänzt werden die Großaufnahmen durch Zusatzinformationen wie



29,95 €

Wachstumsmerkmale. Ein einzigartiger Bildband für jeden Pilzfreund. 25 x 37 cm, 208 S., durchg. farbige Abb., geb. ~~Statt 88,00€*~~ **nur 29,95€** Nr. 1282590

Gemüsesamen selbst gezogen. Ein praktisches Handbuch für Aussaat, Anbau und Auslese. Von Cora Maria Leroy. München 2016. Mit diesem Buch können Sie alte Techniken wieder lernen. Nach einer Erklärung zu den Methoden und Arbeiten des Hobby-Samengärtners werden 26 bekannte Gemüsearten genauer vorgestellt: mit Angaben zu Aussaat- und Anbau Terminen, Eigenheiten sowie Tipps von Profis und Artenerhaltern. 18,5 x 24,5 cm, 207 S., 100 farb. Abb., geb. ~~Statt 24,95€*~~ **nur 9,95€** Nr. 1133977

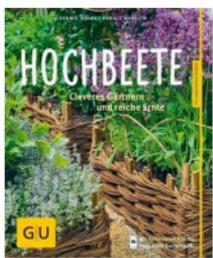


Selbstversorgung aus dem eigenen Anbau. Konkreter Rat aus jahrzehntelanger Erfahrung. Von Maren Bustorf-Hirsch. München 2019. Ein Standardwerk! 19 x 26 cm, 224 Seiten, zahlreiche farbige Abb., pb. 9,99€ Nr. 1119940

Essbare Wildpflanzen Europas. 1500 Arten. Von Eva-Maria Dreyer. Hamburg 2020. 1500 Wildpflanzen in Porträts. 19,5 x 27 cm, 408 Seiten, 700 Abb., gebunden. ~~Originalausgabe 49,90€~~ **als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 1213857



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Hochbeete. Cleveres Gärtnern und reiche Ernte. Von Renate Hudak. München 2015. Hochbeete haben viele Vorteile: Sie ermöglichen Gartenarbeit in bequemer Höhe und das im Inneren verrottende Material setzt Wärme und Nährstoffe frei. Letzteres kommt wärmeliebenden Gemüse-Kulturen sehr zugute: Die Pflanzen wachsen besser und bringen höhere Erträge. 17 × 20 cm, 64 S., pb. **8,99€ Nr. 2805928**

Schnittblumenbeete. Selbst anbauen, schneiden, dekorieren. Von Eleonore Schick. Stuttgart 2015. Wie kann man Schnittblumenbeete selbst ökologisch anbauen? Die Autorin zeigt u. a. welche Blumen dafür infrage kommen. 24 × 27 cm, 144 Seiten, zahlr. farbige Abb., gebunden.



Statt 24,99€* nur 9,95€ Nr. 1025473



Die Sprache der Blumen. Pflanzen und ihre symbolische Bedeutung. Von Marina Heilmeyer. München 2016. Dieses konkurrenzlose Standardwerk beschreibt auf unterhaltsame Weise mit Beispielen aus Geschichte und Mythologie die Bedeutung der Blumensymbolik. 22,5 × 26 cm, 96 Seiten, 157 farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 24,95€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 483257**

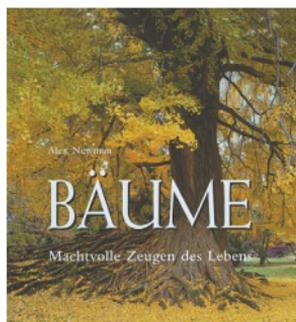
Ein Gartenparadies für Schmetterlinge. Die schönsten Blumen, Stauden, Kräuter und Sträucher für Falter und ihre Raupen. Von Ursula Kopp. München 2020. Die Anlage eines Schmetterlingsgartens wird durch Porträts von geeigneten Pflanzen leicht gemacht. Mit kleiner Schmetterlingskunde.



16 × 21,5 cm, 96 S., zahlr. farb. Abb., geb. **9,99€ Nr. 1183630**



Naturelove. Die 50 schönsten Blumen und Blütenpflanzen der Welt. Von Michael Scott. München 2020. Dieses Buch präsentiert die 50 schönsten Blumen und Blütenpflanzen der Welt in Illustrationen und Texten als einzigartiges Papeterie-Erlebnis: Mit wenigen Handgriffen verwandelt sich das Buch in ein aufgefächertes Kunstwerk. 15,5 × 21,5 cm, 112 S., 54 farbige Abb., geb. **19,95€ Nr. 1178180**



Bäume. Machtvolle Zeugen des Lebens. Von Alex Newman. Wien 2010. Bäume besitzen magische Kräfte. Die meisten Arten sind ein Zeichen dafür, dass es Nahrung, Schatten, Wasser, Holz, Baumaterial und in den meisten Fällen Substanzen gibt, die Heilkräfte besitzen. In den 33 ausführlichen Porträts dieses Buches werden Sie die Faszination der Bäume spüren und ihre Eigenschaften kennenlernen. 25 × 26 cm, 200 Seiten, 340 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 29,95€* nur 12,95€ Nr. 469009**

Deutschlands Wälder. Von Peter Laufmann u. a. München 2010. Den deutschen Wald umgibt etwas Geheimnisvolles. Er ist mehr als ein faszinierender biologischer Kosmos, Sauerstoff- und Holzlieferant. Das Buch nimmt uns mit auf einen Streifzug durch Deutschlands Wälder und durch ihre Geschichte, die von Klimaentwicklung und vom Menschen bestimmt wurde. 24,5 × 30,5 cm, 192 S., 120 farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 39,90€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 465879**



Bäume der Welt. Von Tomáš Míček. Köln 2017. Die eindrucksvollsten Exemplare der »grünen Riesen«, wie sie auf unserem Planeten zu finden sind, in rund 250 Naturfotos! Von Europa bis nach Australien führt die botanische Reise und geläufige Arten sind ebenso vertreten wie exotische. Begleitet werden die Bilder von Kartenmaterial, Informationen über die Arten sowie einem Bilderverzeichnis. (Text dt., engl., frz., span., nl.) 26 × 34 cm, 368 S., durchg. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 128,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 640557**

Bäume und Sträucher. Verwandlungskünstler im Garten. Von Ursula Barth u. a. München 2004. Wie Gehölze Farbe und Spannung in den Garten tragen: Mit den Jahreszeiten präsentieren sie sich in überraschenden Facetten. So sorgen für immer wiederkehrende, aber auch immer neue Spannung im Garten- und Gärtnerleben. 21 × 26 cm, 135 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€ Nr. 264768**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Zavarius Marine-Fernglas 7 x 50 mit Kompass & Entfernungsmesser. Mit diesem hochwertigen High-tech-Fernglas navigieren Sie sicher ans Ziel! Wasserdicht und sogar schwimmfähig IPX-7, Dioptrienausgleich: -5 bis +5 Dioptrien, Sehfeld bis zu 131 Meter bei 1000 Meter Entfernung, Objektivdurchmesser: 50 mm, Vergrößerungsfaktor: 7-fach, Dämmerungszahl: 18,7, Austrittsblende: 6,8 mm. Pupillendistanz: 56 bis 72 mm. Porroprisma. Inklusive Tasche und deutscher Anleitung. 200 x 150 x 80 mm, Gewicht: 0,9 kg. **199,00€** Nr. 2729474

Freiheit unterm Wüstenhimmel. 25 000 Kilometer zu Fuß durch unberührte Landschaften der Erde.

Von Jerome Blösser. München 2018. Der Autor, der erfahrene Wüstenwanderer Jerome Blösser, trank Kaffee mit den Inuit in Grönland, badete im Regenwassersee im Herzen der Sahara, schloss unzählige tiefe Freundschaften und tauchte tief in die Kultur der Wüstenvölker ein. 22,5 x 27,5 cm, 192 S., geb.

Statt 29,99€ vom Verlag reduziert 14,99€ Nr. 1280449



Letzte Exemplare



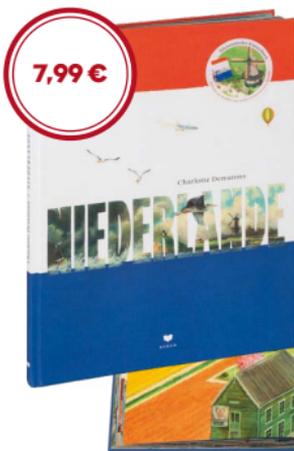
19,95 €

Cornwall und der Süden Englands. Fotografien von Tina und Horst Herzig, Texte von Stefan Blank. Berlin 2021. Der opulente Bildband zeigt den Süden Englands von Land's End im Westen bis nach Dover im Osten: Mittelalterliche Städte, die einmalige englische Gartenkunst u. v. m. Es werden Geschichten von den Schriftstellerinnen und Schriftstellern aus der Region erzählt, den Leuchttürmen, aus Seebädern und Pubs. 24 x 30 cm, 224 S., 350 farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 19,95€** Nr. 1260812

Masuren. Im Land der tausend Seen. Von Dirk Bleyer und Mia Raben. München 2021. Eine Liebeserklärung an Masuren – jene Region, die 750 Jahre lang den südlichen Teil des einstigen Ostpreußens bildete und heute zu Polen gehört. Der Bildband zeigt eine Mischung aus Naturaufnahmen und Kulturgeschichte. 22 x 26,5 cm, 220 Seiten, 160 Abb., geb. **Originalausgabe 39,99€ als Sonderausgabe** 14,99€** Nr. 738085

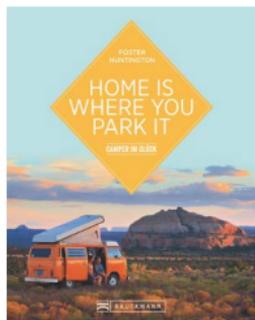


14,99 €



Niederlande. Wimmelbuch. Von Charlotte Dematons. Münster 2016. Dass die Niederlande ein Land wie im Bilderbuch sind, beweist Charlotte Dematons mit ihren farbenprächtigen Illustrationen. Von Amsterdam bis Zeeland: alles betrachtet die in Frankreich geborene, preisgekrönte Illustratorin mit Herzlichkeit und Witz. (Ab 3 Jahren) 25 × 33,5 cm, 56 Seiten, farbige Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 7,99€** [Nr. 1301870](#)

Cool Camping Wohnmobil. Leben, fahren, wohnen, freisein. Von Susanne Flachmann. Berlin 2016. Wer träumt nicht ab und zu davon, alle Sachen ins Auto zu schmeißen und einfach loszufahren! Halt machen und übernachten, wo es schön ist, in der Natur oder einer aufregenden Stadt. Dieses Buch beinhaltet alles, was man wissen muss, um mit dem eigenen oder geliehenen Camper auf Reisen zu gehen. 17 × 21 cm, 256 S., zahlr. farbige Abb., gebunden. **Statt 22,95€* nur 7,95€** [Nr. 1277669](#)



Home is where you park it. Camper im Glück. Von Foster Huntington. München 2019. Sonnenuntergänge und die grenzenlose Weite: Mit diesen Zielen vor Augen schmiss der Autor 2011 seinen Job und startete mit seinem VW-Bus durch Amerika. Dabei traf er auf eine Community von Gleichgesinnten und deren selbst ausgebaute Vans. Die besten davon sind in diesem Buch vereint. 17,5 × 22,5 cm, 246 S., geb. **Statt 24,99€ vom Verlag reduziert 14,99€** [Nr. 1280384](#)

Passport. Alle Reisepässe dieser Welt. München 2017. Das Buch bildet die Umschlagvorderseiten der rund 220 Reisepässe der Welt ab, geordnet nach Kontinenten und enthält Einträge zum jeweiligen Land. 14 × 18,5 cm, 420 S., 220 farbige Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 7,99€** [Nr. 1000063](#)

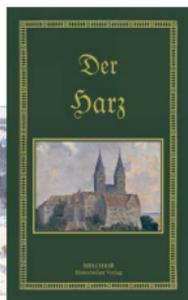


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Da war ich eigentlich noch nie. Die Wunderkammer des Reisens in Deutschland. Berlin 2021. *Die Wunderkammer des Reisens in Deutschland* lädt ein zu einer Erkundung Deutschlands! Mit alten Reiseberichten, Reiseschulen, Wanderführern, mit vergessenen, philosophierenden Texten über das Reisen in Deutschland geht es hin zu märchenhaften Orten abseits der großen Straßen... Das Buch ist ein Ausflug in die Vergangenheit des Reisens und ein Handbuch für Entdeckungen im nächsten Urlaub. 15,5 × 23,5 cm, 300 Seiten, geb. **28,00€ Nr. 1286552**

Der Harz. Reprint. Von Friedrich Günther. Reprint der Originalausgabe von 1910. Wolfenbüttel 2018. Entdecken Sie die wunderschöne Landschaft der Harzregion mit ihren tiefen Tälern, dunklen Wäldern und den Menschen in der wilhelminischen Epoche. 17 × 24 cm, 168 S., geb. **Statt 19,95€* nur 9,95€ Nr. 2961954**



Rügen neu entdecken. Insel, Orte, Originale. Von Maik Brandenburg. Bielefeld 2017. »Wir sind Rügen!« wirbt die Insel selbstbewusst. Zu recht: Die größte deutsche Insel der Ostsee hat nicht nur verschiedenste Landschaften, sondern auch insgesamt 60 Kilometer Sandstrand und 42 Orte, die unterschiedlicher kaum sein könnten, vorzuweisen. 22 × 25 cm, 156 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 24,99€* nur 9,99€ Nr. 1223224**

Das Buch der unheimlichen Orte in Deutschland. Schaurige Plätze und ihre Geschichten. Von Henning Aubel, Dr. Petra Gallmeister. München 2018. Dieser Bildband über das sagenhafte Deutschland porträtiert mystische Orte und verfluchte Stätten. 19,5 × 26 cm, 224 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 25,99€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1257374**



9,95€

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Dresden. Stolze Barockstadt an der Elbe. Von Franz Soukup u. a. München 2013. Herausgeputzt hat man Dresden: Frauenkirche, Zwinger, barocke Prunkbauten. Wirklich erlebt hat die Sachsenmetropole aber nur, wer sich auf ihre Widersprüche einlässt: das Nebeneinander von von sozialistischem Gesicht und jüngsten Bauten. Daraus schöpft Dresden seine Attraktion – hier sehen Sie es mit eigenen Augen! 22,5 × 26,5 cm, 160 S., 230 farbige Abb., gebunden mit Schutzumschlag. **Statt 19,99 €* nur 7,99 € Nr. 770000**



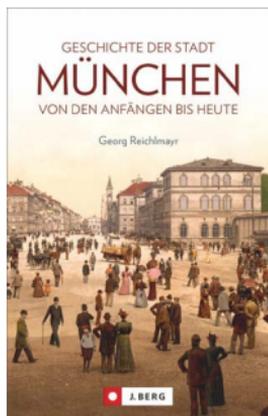
Statt 19,99 €* nur 7,99 € Nr. 770000

7,99 €

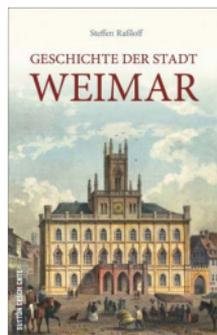


Dresden-Friedrichstadt. Eine faszinierende Zeitreise in Bildern. Erfurt 2018. Die IG »Historische Friedrichstadt« begibt sich mit diesem liebevoll gestalteten Bildband auf eine Reise in die Vergangenheit. Mit über 160 historischen Ansichten präsentiert sie die Friedrichstadt ab 1870 bis in die 1950er Jahre. 17 × 24 cm, 128 Seiten, zahlr. Abb., gebunden. **Statt 19,99 €* nur 7,99 € Nr. 1253751**

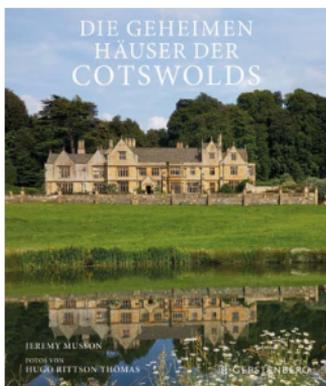
Geschichte der Stadt Weimar. Von Steffen Raßloff. Erfurt 2018. Dass sich Weimars bewegte Geschichte knapp und sehr unterhaltsam erzählen lässt, stellt der Historiker Dr. Steffen Raßloff in seiner kompakten wie spannenden Stadtgeschichte unter Beweis. Leicht verständlich präsentiert er die Historie der Kulturstadt. Ein faszinierender Spaziergang durch die Geschichte Weimars. 12,5 × 19,5 cm, 172 Seiten, pb. **Statt 13,99 €* nur 7,99 € Nr. 1253743**



Geschichte der Stadt München. Von den Anfängen bis heute. Von Georg Reichlmayr. München 2020. Dass sich Münchens bewegte Geschichte knapp und unterhaltsam erzählen lässt, stellt Georg Reichlmayr mit diesem Buch unter Beweis. Leicht verständlich präsentiert er über achteinhalb Jahrhunderte Stadtgeschichte. Dabei verliert er das Leben der Münchner ebenso wenig aus den Augen wie die Architektur- und Kunstgeschichte. Eine packende Zeitreise durch die Stadtgeschichte von München. 12 × 19 cm, 208 S., pb. **14,99 € Nr. 1262750**

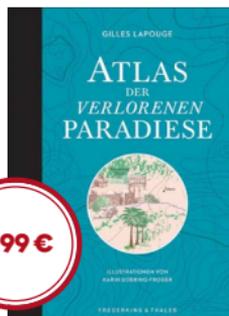


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

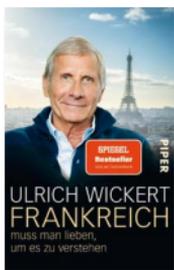


Die geheimen Häuser der Cotswolds. Von Jeremy Musson. Mit Fotografien von Hugo Rittson-Thomas. Hildesheim 2019. Dieses Buch gewährt exklusiven Zutritt zu 20 atemberaubenden Residenzen in den Cotswolds, einer der schönsten Ecken Englands. Vorgestellt werden Herrenhäuser und Schlösser – die Bezeichnung »Haus« ist hier eine typisch englische Untertreibung – nebst ihrer Geschichte, Architektur, Einrichtung und Besitzer. 23,5 × 28 cm, 144 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, gebunden mit Schutzumschlag. **28,00€ Nr. 1107674**

Atlas der verlorenen Paradiese. Von Gilles Lapouge, Karin Doering-Froger. München 2018. Seit Menschengedenken sehnen sich die Menschen nach einem Ort des vollkommenen Glücks. Der bibliophil gestaltete Band mit handgezeichneten Karten stellt rund 30 solcher Paradiese vor. Er erzählt von der Schönheit Persischer Gärten, von den Lebensgemeinschaften der Beginen, von der Insel der Frauen und vom »glücklichsten Anwesen der Welt«. 18,5 × 26 cm, 144 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 29,99€ vom Verlag reduziert 9,99€ Nr. 1174363**



9,99€



Frankreich muss man lieben, um es zu verstehen. Von Ulrich Wickert. München 2021. Wickert berichtete lange als Auslandskorrespondent aus Paris und lebt bis heute auch in Frankreich. Mit leiser Ironie beschreibt er ein Land, das sich vom Erbfeind zum Partner gewandelt hat. 12 × 18,5 cm, 304 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 20,00€ als Taschenbuch 12,00€ Nr. 1264265**

Geschichte der baltischen Länder. Von Norbert Angermann u. a. Ditzingen 2021. Die baltischen Staaten Lettland, Litauen und Estland, 1989/90 aus der zerfallenen Sowjetunion erstanden, sind uns sehr nahe gerückt. Die nur allzu gern in einen Topf geworfenen Länder hatten dabei ihre je eigene Historie, die sich mithilfe des Buchs begreifen lässt. 9,5 × 14,5 cm, 430 Seiten, pb. **12,80€ Nr. 1256327**





New York. Luftbilder von den Anfängen bis heute.

Von Peter Skinner. München 2016. Dieser großformatige Bildband betrachtet die Entwicklung von New York City über einen Zeitraum von über 100 Jahren.

Zunächst mit Karten und Zeichnungen, später mit Fotografien. 25,5 × 33 cm, 240 S., 180 Abb., geb. mit Schutzumschlag.

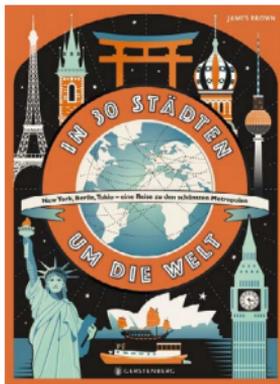
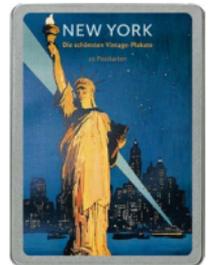
Statt 39,95 €* nur 9,95 € Nr. 772429

9,95 €



New York. Die schönsten Vintage-Plakate. Postkarten-Set.

München / Wien 2017. New York – die schönsten Vintage-Plakate: 10 Motive auf 20 Postkarten, gedruckt auf Apfelpapier in einer hochwertigen Dose. So wird jede Nachricht zum besonderen Hingucker! 20 Postkarten à 11 × 15,5 cm, gedruckt auf Apfelpapier, in Dose. 12,00 € Nr. 1014218



In 30 Städten um die Welt. New York, Berlin, Tokio.

Eine Reise zu den schönsten Metropolen.

Von Lily Murray. Illustr. von James Brown. Hildesheim 2018. New York, Rio, Tokio: Dieses Buch nimmt die ganze Familie mit auf eine Weltreise in Bildern. James Brown hat Kolosseum, Brandenburger Tor, Freiheitsstatue und Opernhaus von Sydney in Plakaten in Szene gesetzt. Informationen über Wissenswertes und Kurioses sind in die Grafiken verwoben. (Ab 10 Jahren) 27,5 × 37,5 cm, 64 S., durchg. farbige Abb., geb. **Statt 22,00 €* nur 9,95 € Nr. 1278550**

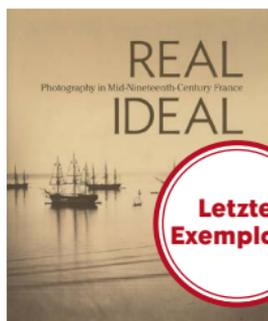
Entlang den Gräben. Eine Reise durch das östliche Europa bis nach Isfahan.

Von Navid Kermani. München 2020. Der Autor ist entlang den Gräben gereist, die sich in Europa auftun: von Köln bis ins Baltikum, über den Kaukasus bis nach Isfahan. 12,5 × 19,5 cm, 447 S., 1 Karte, pb. **Statt geb. Originalausgabe 24,95 € als Taschenbuch 14,95 € Nr. 1192922**



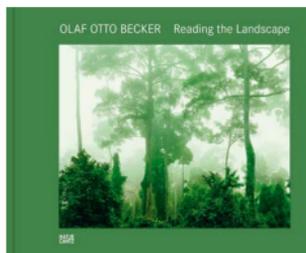
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Cindy Sherman. Untitled Horrors. Katalog, Astrup Fearnley Museet Oslo 2013. Das Abseitige und Interesse an den Schattenseiten der menschlichen Natur ziehen sich wie ein roter Faden durch das Schaffen von Cindy Sherman (Jg. 1954). Die Publikation beleuchtet diese spannungsvollen, mitunter verstörenden Aspekte ihres Werks anhand ausgewählter Beispiele, begleitet von Texten namhafter Autoren und Künstler, die sich mit dem Grotesken und Seltsamen beschäftigen. (Text engl.) 22×28 cm, 232 S., 135 Abb., geb. **Statt 48,00€* nur 9,95€ Nr. 1061712**



Real/Ideal. Fotografie in Frankreich um 1850. Katalog, Los Angeles 2016. Die Aufsätze in diesem sensationellen Band untersuchen die frühe Geschichte des Mediums, als die der Fotografie innewohnenden Mehrdeutigkeiten heftig diskutiert wurden. Mit dem Fokus auf französische Fotografen der Epoche, wie Henri Le Secq und Charles Negré, untersucht *Real/Ideal* den Status der Fotografie in der frühen Moderne. (Text engl.) 25×30 cm, 240 S., durchg. s/w-Abb., gebunden. **Statt 55,00€* nur 24,95€ Nr. 1302540**

Olaf Otto Becker. Reading the Landscape. Text von William Ewing. Ostfildern 2014. Olaf Otto Becker (Jg. 1959) präsentiert paradiesische Tableaus – und führt uns im zweiten Teil Folgen von Abholzung vor Augen. Schließlich breitet er künstliche »Wälder« vor uns aus. Soll so unsere Zukunft aussehen? (Text dt., engl.) 35×28 cm, 160 S., 90 Farbtafeln, geb. **Statt 68,00€* nur 9,95€ Nr. 676195**



AKTUELLE AUSSTELLUNG Sebastião Salgado. Amazônia. Köln 2021. Der Friedenspreisträger auf den Spuren indigener Völker: Sebastião Salgado bereiste sechs Jahre lang das brasilianische Amazonasgebiet und fotografierte die unvergleichliche Schönheit dieser einzigartigen Region. 36×26 cm, 528 S., durchg. s/w-Abb., geb. **100,00€ Nr. 1275089**



20€

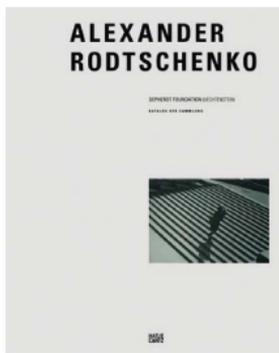
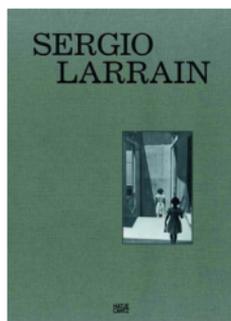
Peter Lindbergh. On Fashion Photography. Köln 2020.

Lange bevor Peter Lindberghs Fotos in Zeitschriften erschienen, wurden sie in Galerien ausgestellt. Dieser Bildband folgt seinem humanistischen Ansatz seiner Vorliebe für filmische Inszenierungen und versammelt viele Bilder aus seiner 14 Jahre währenden Karriere. (Text dt., engl., frz.) 15,5 × 21,5 cm, 512 Seiten, zahlr. s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 60,00€ als Sonderausgabe** 20,00€** [Nr. 1214349](#)

Sergio Larrain. Fotografien. Von Gonzalo Leiva Quijada.

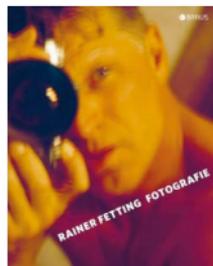
Dt. Ausgabe, Ostfildern 2014. Dem Chilenen Sergio Larrain (1931–2012) gelangen atemberaubende Aufnahmen, größtenteils in den 1950er und 60er-Jahren: Licht, Schatten, experimentelle Bildausschnitte prägen die Bilder von Prostituierten, Straßenkindern oder Bettlern, die auf seinen Fotos stets ein Hauch von Poesie umgibt. Die Publikation gewährt einen Überblick über das bahnbrechende Werk dieses unabhängigen Geistes. 21 × 29,5 cm, 400 S., 380 Abb., Leinen.

Statt 58,00€ nur 24,95€ [Nr. 664537](#)



Alexander Rodtschenko. Liechtenstein 2013. Die hier vorgestellte Rodtschenko-Sammlung der Sepherot Foundation vereint berühmte, stilbildende, aber auch kaum bekannte Fotografien und Fotocollagen des sowjetischen Avantgardenkünstlers sowie eine einzigartige Kollektion von Anstecknadeln und Manschettenknöpfen, die er in den 1920ern im Auftrag einer sowjetischen Fluggesellschaft gestaltete. 23 × 29 cm, 224 Seiten, 114 meist s/w-Abbildungen, geb. **Statt 39,95€* nur 9,95€** [Nr. 621005](#)

Rainer Fetting. Fotografie. Berlin 2012. Rainer Fetting hat als Maler und Bildhauer Berühmtheit erlangt. Der Band gibt Einblick in den unbekannteren Teil seines künstlerischen Schaffens: sein beeindruckendes fotografisches Werk. 24 × 30 cm, 500 S., 500 Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 9,95€** [Nr. 575798](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



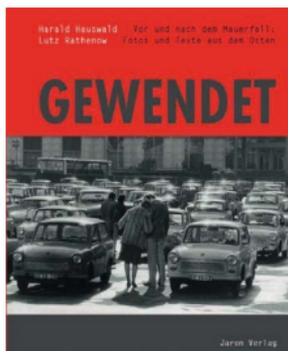
9,95 €

Henri Cartier-Bresson & Paul Strand. Mexique 1932-1934. Göttingen 2012. Die Perspektive dieser Fotografen ist nicht selbstverständlich. Jedoch reisen beide gleichzeitig nach Mexiko und treffen sich 1935 in New York. Der Band präsentiert 90 Schwarzweiß-Drucke: Strands Werke stammen aus spanischen, amerikanischen und mexikanischen Sammlungen; Cartier-Bressons stammen aus der HCB-Stiftung. (frz. Einleitung) 17,5 × 23,5 cm, 176 Seiten, durchg. Duoton-Abb., geb. **Statt 35,00 €* nur 9,95 € Nr. 1133284**

Der Pott. Fotografien von Achim Bednorz, Text von Walter Buschmann. Köln 2020. Kohle und Stahl sind auch heute noch im Ruhrgebiet präsent. In diesem Bildband wird die Industriekultur dokumentiert, historische Bilder, Texte und Karten ergänzen die Hommage. (Text dt., engl., frz.) 28 × 34 cm, 640 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 999,00 € als Sonderausgabe** 39,95 € Nr. 1226088**



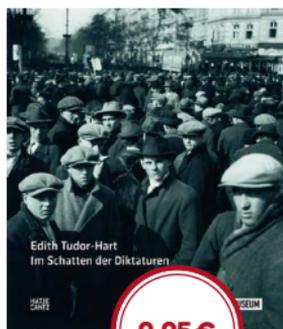
39,95 €



Gewendet. Vor und nach dem Mauerfall: Fotos und Texte aus dem Osten. Von Harald Hauswald, Lutz Rathenow. Berlin 2007. »Rathenow und Hauswald haben Ansehnliches vollbracht: die ostalgiefreie Rekonstruktion eines nur streckenweise unansehnlichen Alltagslebens« (*Die Welt*). 23 × 28 cm, 128 Seiten, zahlr. reiche s/w-Abb., gebunden. **Statt 19,95 €* nur 7,95 € Nr. 581798**

Frauen im Revier. Bilderreise durch ein Jahrhundert. Hg. Sigrid Schneider. Köln 2015. Allein durch die Macht der großartigen Bilder erschließt sich wie im Zeitraffer die Welt der Frauen im Ruhrgebiet des 20. Jhs. Ein opulentes Buch zu einem berührenden und spannenden Thema. 26,5 × 29 cm, 260 S., 250 farb. u. s/w.-Abb., geb. **35,00 € Nr. 818542**





Edith Tudor-Hart
Im Schatten der Diktaturen

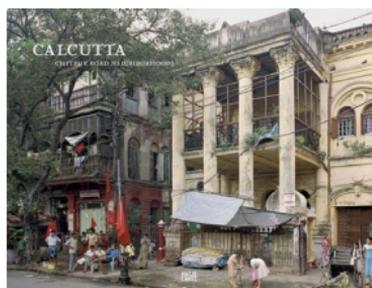
HÄFSE
DARTS

9,95 €

Edith Tudor-Hart. Im Schatten der Diktatur. Fotografien. Katalog, Wien 2013. Der Band zeigt dokumentarisch geprägte Fotografien der 1930er Jahre, die in Wien, London, Wales und Schottland entstanden. 24 × 28 cm, 192 S., 120 Duoton-Tafeln, gebunden. **Statt 39,80€* nur 9,95€** [Nr. 621285](#)



Fotografinnen an der Front. Von Lee Miller bis Anja Niedringhaus. Katalog, Kunstpalast Düsseldorf 2019. Entgegen der Vorstellung, die Kriegsfotografie sei ein von Männern dominiertes Berufsfeld, gibt es eine lange Tradition von in Kriegsgebieten tätigen Fotografinnen. Die Publikation präsentiert rund 120 Arbeiten von acht Fotografinnen aus den letzten 80 Jahren. Unter den Aufnahmen finden sich Zeugnisse von Gräueltaten ebenso wie Hinweise auf die Absurdität des Krieges. 24 × 28 cm, 224 S., 163 Abb., geb. **Statt 35,00€* nur 9,95€** [Nr. 1131427](#)



Calcutta. Chitpur Road Neighborhoods. Kolkota Heritage Photo Project. Von Manish Chakraborti u. a. Berlin 2015. 21 Fotografiestudenten haben die verschwindende Pracht des kulturellen Erbes Kalkuttas fotografisch festgehalten. (Text dt., engl.) 30 × 23 cm, 144 S., 74 Abb., pb. **Statt 29,80€* nur 9,95€** [Nr. 1062638](#)

Kartonbausatz Camera Obscura. Der Bausatz enthält eine lichtstarke Linse (Ø 60 mm, Brennweite 275 mm) sowie einen Spiegel, der das Bild umdreht. (Ab 14 Jahren) Gestanzter Karton, Linse aus Glas, Spiegel, Maße (B × H × T) 19 × 28 × 19 cm. **19,90€** [Nr. 2977389](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Photographia Erotica Historica. Miniaturbuch – Historische erotische Fotografie.

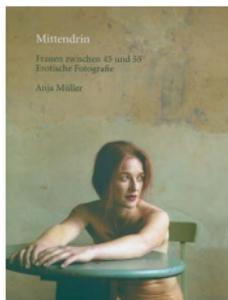
Frankfurt a. M. 2017. *Photographia Erotica Historica* ist ein ledergebundenes Miniaturbuch, goldgeprägt und gefüllt mit fotografischen »Cochonnerien« der Jahrhundertwende. (Text dt., engl., frz., span., ital.) 4,5 x 5,5 cm, 384 Seiten, 200 Abb., Leder im Schuber. **Statt 49,99€* nur 24,90€** [Nr. 1030663](#)



Desire. New Erotic Photography.

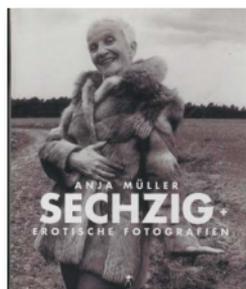
Von Patrick Remy. München 2015. Erotik ist das Gegenteil von Pornografie – nicht die Erfüllung, sondern das Begehren. Der Herausgeber bietet in diesem Band einen einzigartigen und umfassenden Überblick über die erotische Fotografie am Beginn des 21. Jahrhunderts. (Text englisch) 21 x 28 cm, 288 S., meist farb. Abb., gebunden. **Statt 39,95€* nur 14,95€** [Nr. 702919](#)

Sechzig plus. Erotische Fotografien. Fotografien von Anja Müller. Mit Texten von Oswalt Kolle u. a. Tübingen 2002. Sie sind über 60 und zeigen ihren Körper vor der Kamera. Sinnliche und humorvolle Bilder: leicht, fröhlich und selbstverständlich. 24 x 28 cm, 160 Seiten, 140 Abb., gebunden. **20,00€** [Nr. 216704](#)



Mittendrin. Frauen zwischen 45 und 55. Erotische Fotografie.

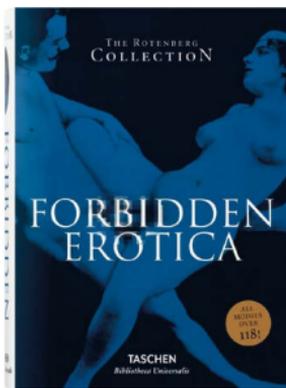
Von Anja Müller. 5. Aufl., Tübingen 2021. Die Fotografin und die Gestalterin haben dem Alter zwischen 45 und 55 seine besondere Ästhetik gegeben: In Details der Körper, in der Ausstrahlung, in der Nähe des gesamten Buchs. 21 x 26 cm, 200 S., durchg. farb. Abb., geb. **29,90€** [Nr. 396990](#)





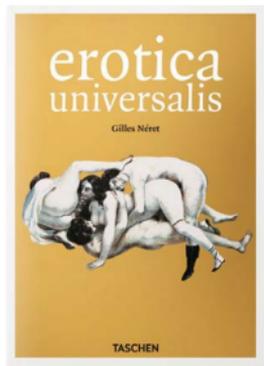
Aktfotografie. 1972-2019. Von Rudolf Schäfer. Berlin 2021. Rudolf Schäfer ist Autorenfotograf von Anfang an, bekannt wurde er durch seine Serie *Berliner Stadtlandschaften*. Akt hat er seit Beginn der 1970er Jahre fotografiert, zunächst für *Das Magazin*. 1977 zeigte er die erste reine Aktfotoausstellung der DDR im *Theater im Palast* in Berlin. Schäfers Aktfotografien sind unkonventionell, originell, sinnlich. Seine Akte bringen das jeweilige Verhältnis zwischen Fotograf und Modell in und auf das Bild, schwarz-weiß oder farbig. 21 × 26 cm, 80 S., zahlr. Abb., geb. **9,99€ Nr. 1264478**

Aktfotografie. 1984-1994. Von Joachim Kirchmair. Berlin 2019. Frauen im Wechsel von Licht und Schatten, mal romantisch, mal kühl in Szene gesetzt, auch stilvolle Paar-aufnahmen, in Schwarzweiß wie auch in Farbe fotografiert. »Bei der Aktdarstellung strebe ich eine erotische Ausstrahlung an, die durch den Gesamtausdruck [...] entsteht.« (J. K.) 21 × 26 cm, 80 S., zahlr. Abb., geb. **9,99€ Nr. 1191055**

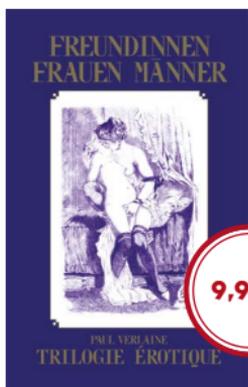


Forbidden Erotica. The Rotenberg Collection. Köln 2017. Die Sammlung besteht aus rund 85000 historischen Bildern und ist damit heute einer der größten ihrer Art. Sepiafarbene Anzüglichkeiten, handkolorierte Postkarten, 3D-Bilder, Pin-up-Gemälde, Magazine: Der Band zeigt ausgewählte Fotografien aus der Sammlung, die an Deutlichkeit nichts zu wünschen übrig lassen. (Text dt., engl., frz.) 14 × 19,5 cm, 512 S., zahlr. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 16,00€ Nr. 308773**

Erotica Universalis. Von Gilles Néret. Köln 2021. Ob die alten Ägypter oder Picasso: Geleitet von Fantasien entstanden erotische Arbeiten, die den Augen der Öffentlichkeit verborgen blieben. Die schönsten Werke aus der Sammlung *Erotica Universalis* sind hier neu zusammengestellt. 14 × 19,5 cm, 576 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 29,99€ als Sonderausgabe** 16,00€ Nr. 635928**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



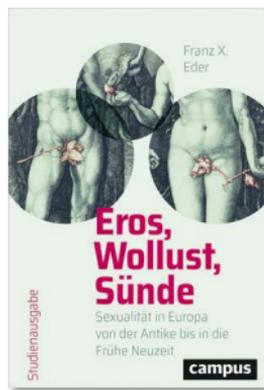
9,95 €

Paul Verlaine. Trilogie Erotische. Freundinnen, Frauen, Männer. Mit Radierungen von Martin van Maële. Berlin 2018. In seiner *Trilogie Erotische* beschreibt Paul Verlaine (1844–1896), einer der bedeutendsten französischen Lyriker, gleichgeschlechtliche, hetero- und homosexuelle Liebe in seiner ganzen Sinnlichkeit und Lasterhaftigkeit.

Beigefügt sind 13 Radierungen des französischen Zeichners und Illustrators Martin van Maële, die er für einen 1907 in Brüssel veröffentlichten Privatdruck von Verlaines Gedichtzyklus schuf. 13,5 × 21,5 cm, 112 S., 13 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 38,00€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1068571**

Eros, Wollust, Sünde. Sexualität in Europa von der Antike bis in die Frühe Neuzeit. Von Franz X. Eder.

Frankfurt a. M. 2021. Dieses Standardwerk, nun erhältlich als preiswerte Studienausgabe, gibt einen weitgespannten Überblick über die Geschichte der europäischen Sexualkulturen. Anhand zahlreicher Beispiele und Quellen zeigt Franz X. Eder, dass das Sexualleben in früheren Jahrhunderten einen elementaren Stellenwert hatte. »In der deutschsprachigen Geschichtswissenschaft steht Franz X. Eder's Buch einzigartig da.« (Sehepunkte) 15 × 23 cm, 536 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 58,00€ als Taschenbuch 29,95€ Nr. 1293680**



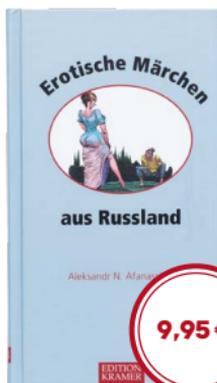
The Psychedelic Sex Book. Von Eric Godtland u. a. Köln 2015. Zwischen 1967 und 1972 trafen die sexuelle Revolution und das Ausprobieren von allerlei Partydrogen aufeinander. Die Herausgeber von Herrenmagazinen versuchten, die Wunder des LSD-Konsums visuell nachzustellen. Diese sexy-verrückten Erinnerungen an Friede, Liebe und Genitalien feiert der Band. (Text engl.) 20,5 × 25 cm, 408 S., durchg. farb. Abb., gebunden im Schuber. **Statt 50,00€* nur 14,95€ Nr. 703346**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Shunga-Rolle. Erotica Raritäten-Press I. Reprint, Berlin 2019. Erotischer Seemannsgarn aus dem frühen 19. Jahrhundert – eine Rarität aus der Edo-Zeit in der Erotica Raritäten-Press bei Frölich & Kaufmann.

Rolle Ø 5,5 cm, aufgerollt 350 cm, mit Zertifikat, in einer edlen Aufbewahrungsbox (6 × 6 × 31 cm), limitiert und nummeriert (200 Explare) **128,00€ Nr. 1142291**

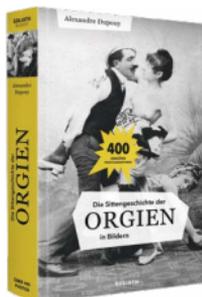


Erotische Märchen aus Russland. Von Aleksandr N. Afanassjew. Malente 2014. Mal deftig, mal hocherotisch: Diese prickelnden Märchen haben es in sich. Lustvoll-farbig illustriert von Nicki Wambolt! 13 × 24 cm, 112 S., mit Erläuterungen, zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 2786915**

9,95 €

Deftig und direkt. Erotische Volkslieder aus Österreich. Hg. Emil Karl Blümmel. Schleinbach 2011. Der Volksmund ist schier unerschöpflich, wenn es um die Beschreibung der schönsten Nebensache der Welt

geht. Mit Noten. Reprint der Ausgabe von 1906. 15 × 21 cm, 192 Seiten, geb. **Statt 16,95€* nur 9,95€ Nr. 2626365**



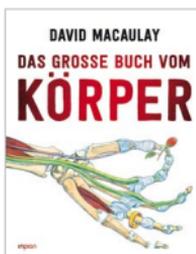
Die Sittengeschichte der Orgien in Bildern. Frankfurt a. M. 2020. Ein einzigartiges Fotodokument mit meist unveröffentlichten erotischen Fotografien aus dem Privatarchiv des Sammlers Alexandre Dupouy. Von humorvoll bis kurios. 11 × 17,5 cm, 352 S., 400 s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 39,99€ als Sonderausgabe** 19,99€ Nr. 1239880**

Marquis de Sade. 100 obszöne Grafiken. Frankfurt a. M. 2018. Die Ausgabe enthält Grafiken aus 4000 Buchseiten, ohne den Text. 14 × 21 cm, 112 S., 100 ganzs. Abb., pb. **Originalausgabe 24,99€ als Sonderausgabe** 14,99€ Nr. 1081217**



14,99 €

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Das große Buch vom Körper. Von David Macaulay, Richard Walker. Hamburg 2021. In diesem einzigartigen Körperbuch der Extraklasse werden Sachinformationen nicht knochentrocken erklärt, sondern mit vielen witzigen Details aufgelockert. »Biologie kann man verstehen! David Macaulays Kunststück über den Körper.« (*DIE ZEIT*) (Ab 8 Jahren) 22 × 28 cm, 336 S., geb. **Originalausgabe 35,00€ als Sonderausgabe** 19,95€** [Nr. 1250310](#)

Das große Buch der Heilpflanzen. Gesund durch Natur.

Von Apotheker M. Pahlow. Hamburg 2013. Das Standardwerk der Heilpflanzen mit Wissenswertem über 400 einheimische und fremdländische Heilpflanzen, ihre Inhaltsstoffe

und Wirkung. Gegen jede Krankheit ist ein Kraut gewachsen! 17 × 24 cm, 528 Seiten, durchg. farb. Abb., geb.

Originalausgabe 58,00€ als Sonderausgabe 14,99€** [Nr. 619051](#)



14,99 €



Hexenfurz und Teufelsdreck. Alte Heil- und Giftkräuter neu entdeckt. Von Gerd und Marlene Haerkötter. Köln 2013.

13 × 20 cm, 320 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb.

Originalausgabe 12,90€ als Sonderausgabe 7,95€** [Nr. 629561](#)

Heilen im Schnelltempo. Sofortmaßnahmen bei Alltagsbeschwerden – für eine dauerhafte Linderung.

Von den Herausgebern der *Rodale Gesundheitsbücher*. Berlin 2020. Hunderte von wirksamen Therapie-Ratschlägen, die wenig Zeit oder Aufwand benötigen 14,7 × 21,5 cm, 640 Seiten, gebunden.

9,99€ [Nr. 2756900](#)



Atlas der Seuchen. Epidemien der Weltgeschichte.

Von Sandra Hempel. Kerkdriel 2020. Der Band schildert anhand moderner Karten in Kombination mit historischem Material und Illustrationen die Ausbreitung von Seuchen – vom Aussatz über die Cholera-Epidemien bis hin zu AIDS und Zika in der Gegenwart. 17,5 × 23,5 cm, 224 S., zahlr. farb. Abb., geb. **9,95€** [Nr. 1201280](#)

9,95 €

So erreichen Sie Ihre Bikini- oder Badehosenfigur!



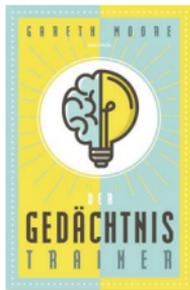
Abnehmen am Bauch. Wie die Leber zu einer schlanken Körpermitte verhilft. München 2021. Das neue Abnehmprogramm von Sarah Schocke setzt auf die Aktivierung der Leber – mit Nährstoffen, die die Leber anregen, ihr Fett abzugeben. Erst der Bauch, dann der Po! Der Weg zur Wunschfigur geht über die Leber! 16,5 × 20 cm, 128 S., 100 Abb., pb. 14,99€ Nr. 1227432

Bauch weg für Männer: Schlank werden ohne Diät. Von Barbara Plaschka, Petra Linné. Auch Männer haben mit überflüssigen Pfunden zu kämpfen und setzen häufig Bauchfett an. Aber es kann so einfach sein, erfolgreich und nachhaltig abzunehmen – wie das geht, zeigt dieser praxisnahe Ratgeber. 17,5 × 24 cm, 192 S., pb. 14,99€ Nr. 3042502



Schlank! Das Goldene von GU. Rezepte zum Glänzen und Schlankwerden. Hg. Stefanie Gronau. München 2021. Glänzende Zeiten für schlanke Genießer: Die besten Rezepte und alles Wissenswerte rund ums Schlankwerden gibt's jetzt glamourös verpackt zwischen zwei Buchdeckeln. Wer abnehmen will, liegt mit diesem Buch goldrichtig. 19,5 × 24,5 cm, 352 S., 250 Abb., geb. 20,00€ Nr. 1262726

Der Gedächtnistrainer. Von Gareth Moore. Köln 2021. Mit dem *Gedächtnistrainer* lernen Sie in einem 40-Tage-Programm, wie Sie mit simplen Tricks große Fortschritte in Ihrer Gedächtnisleistung erzielen können. Mit kleinen Merk-Übungen und unterhaltsamen Gedächtnisspielen. 15 × 22,5 cm, 192 S., zahlr. s/w-Abb., geb. 7,95€ Nr. 1249568



Antianging für den Darm. Neue Strategien für die Darmgesundheit ab 50. Von Anja Pietzsch, Monique Thill. Stuttgart 2020. Fundiertes Wissen und praktische Tipps helfen, den Darm lange gesund zu erhalten. 13,5 × 21,5 cm, 208 Seiten, 15 farbige Abbildungen, pb. 20,00€ Nr. 1201930



Querdenken. Um die Ecke denken. 75 Übungen, die Sie von starren Denkmustern befreien. Von Georg Schumacher. Kempen 2018. Die praktischen Aufgaben zeigen, wie faszinierend Querdenken ist. 75 Karten, 1 Sanduhr, 1 Notizbüchlein, 1 Bleistift, 1 Anleitung in Geschenkbox, 19 × 13 × 4,5 cm. 19,95 € Nr. 1053469

Der Elternknigge. Ein unprofessioneller Erziehungsratgeber.

Hg. Matthias Kalle, Tanja Stelzer. Berlin 2010. Harald Marstenstein, Jana Hensel, Susanne Gaschke, Ulrich Greiner, Jörg Lau u. a. widmen sich mit Witz und Verve den drängendsten Erziehungsfragen. 12,5 × 20,5 cm, 200 S., pb. **Statt 14,90€* nur 7,95€** Nr. 790826



Ikigai. Die japanische Lebenskunst. Köln 2020. *Ikigai* bedeutet »das, wofür es sich zu leben lohnt«. Der Hirnforscher und Bestsellerautor Ken Mogi zeigt, wie *Ikigai* wirkt und warum es glücklich und gesund macht. 12,5 × 19 cm, 176 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 20,00€ als Taschenbuch 10,00€** Nr. 1186337

Sebastian Fitzek. Fische, die auf Bäume klettern. Ein Kompass für das große Abenteuer namens Leben.

München 2019. Bestsellerautor Sebastian Fitzek stellt sich in diesem Buch den existentiellen Fragen des Lebens. 13,5 × 20,5 cm, 256 S., geb. **Mängel-exemplar. Statt 18,00€ nur 7,95€** Nr. 1304208

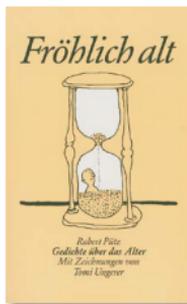


Die geheime Macht der Düfte. Warum wir unserem Geruchssinn mehr vertrauen sollten. Von R. Müller-Grünow u. a. Neumühlen 2018. Duftexperte Robert Müller-Grünow entführt uns in die faszinierende Welt des Riechens. Er zeigt uns, wie wir Gerüche wahrnehmen, wie sie unsere Gefühle beeinflussen und auf welche Weise sie unsere Partnerwahl bestimmen. 13,5 × 21 cm, 304 S., zahlr. s/w-Abb., pb. **Mängel-exemplar. Statt 17,95€ nur 7,95€** Nr. 1307339



Freundschaft. Geschichten für uns. Hg. Clara Paul. Insel-Bücherei 2515. Berlin 2017. Gute Freundinnen, gute Freunde zu haben ist ein großes Glück: »Ein Freund«, heißt es, »ist ein Geschenk, das man sich selber macht.« Wie beglückend und lebensnotwendig dieses Geschenk der Freundschaft ist – davon erzählen Isabel Allende, Peter Bichsel, Lily Brett, Elena Ferrante, Wolfgang Herrndorf, Hermann Hesse, Marco Lodoli, Amos Oz, Marcel Pagnol, Antoine de Saint-Exupéry, Robert Walser u. v. a. 9,5 × 14,5 cm, 108 S., geb. 8,00€ Nr. 817490

Weißt du eigentlich, wie wichtig Freunde sind? Von Sam McBratney. Illustr. von Anita Jeram. Frankfurt a. M. 2021. Die Fortsetzung des Weltbestseller *Weißt du eigentlich, wie lieb ich dich hab?* (Ab 4 J.) 22 × 25 cm, 32 S., durchg. farb. Abb., geb. 15,00€ Nr. 1263501



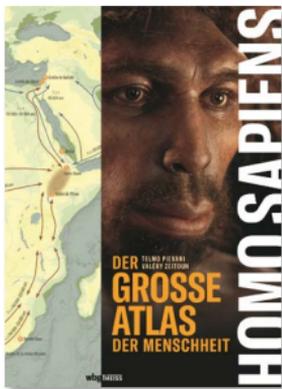
Fröhlich alt. Gedichte über das Alter. Mit Zeichnungen von Tomi Ungerer. Von Robert Pütz. Neuausgabe Köln 2013. Der Autor Robert Pütz hat mit 70 Jahren seine eigene Befindlichkeit mit leisem Spott und feiner Ironie zum Ausdruck gebracht. Tomi Ungerer hat dazu seine genialen Illustrationen beigetragen. 11 × 18 cm, 181 Seiten, zahlr. Illustrationen, pb. 12,80€ Nr. 482986

Aus die Maus. Wir sind unfassbar. Ungewöhnliche Todesanzeigen. 2 Bände in einem. Von Christian Sprang, Matthias Nöllke. Köln 2018. Eine Sammlung kurioser wie amüsanter Fundstücke, die ein spannendes und facettenreiches Bild vom Leben und Sterben in unserem Land zeichnen. 12,5 × 19 cm, 448 S., geb. **Originalausgabe 16,90€ als Sonderausgabe** 7,95€** Nr. 1078135



Wie wir heute sterben. Von Haider Werraich. München 2018. Hochspannend gewährt der Autor tiefe Einblicke in die Biologie des Todes und die Möglichkeiten der Palliativmedizin. Ein befreiender und ehrlicher Bericht über den Tod in der heutigen Zeit, der die Angst vorm Sterben nimmt, Trost spendet und Hoffnung gibt. 15 × 21 cm, 350 S., geb. **Statt 19,99€* nur 7,95€** Nr. 3036804

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

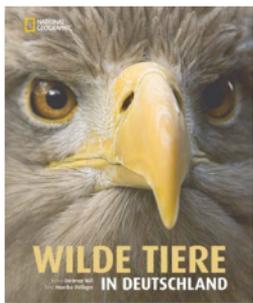


Homo Sapiens. Der große Atlas der Menschheit.

Von Telmo Pievani, Valéry Zeitoun. Darmstadt 2020. Dieser einmalige Atlas zeichnet die weltweiten Wanderrouen unserer Vorfahren, die vor 130 000 Jahren begannen, Afrika zu verlassen, nach. Erkenntnisse aus Paläoanthropologie, Geschichte und Geographie werden zusammengeführt, um ein interdisziplinäres Bild unserer Vorfahren und ihrer Ausbreitung auf der Welt zu entwerfen. Lebhaft und anschaulich zeigt der Atlas, woher wir kommen und wie wir die Welt besiedelten. 27 × 37 cm, 208 S., geb. 70,00€ Nr. 1217917

Die Weisheit der Wölfe. Wie sie denken, planen, füreinander sorgen. Erstaunliches über das Tier, das dem Menschen am ähnlichsten ist.

Von Elli H. Radinger. München 2019. 11,5 × 18,5 cm, 288 Seiten, 14 farbige und 48 s/w-Abbildungen, paperback. **Statt geb. Originalausgabe 19,99€ als Taschenbuch 10,99€** Nr. 1110551



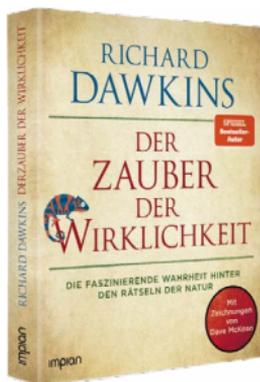
Wilde Tiere in Deutschland.

Von Monika Rößiger, Dietmar Nill. 2012. All die Bewohner aus Wasser, Wald und Wiese hat der Tierfotograf in einzigartigen Aufnahmen festgehalten. Extrakapitel zeigen die Besonderheiten von Eulen, Fledermäusen, Füchsen und Schmetterlingen. 22 × 26 cm, 240 S., pb. **Statt 39,95€* nur 9,99€** Nr. 2886910

Sanfte Riesen. Hoffnung für die wilden Elefanten.

Von Art Wolfe u. a. München 2019. Die Intelligenz von Elefanten ist legendär, umso erschreckender ist ihre barbarische Verfolgung. Die Fotografien setzen Elefanten ein Denkmal, der Text konzentriert sich auf Samuel Wasers Forschungen über den illegalen Elfenbeinhandel. 26,5 × 28,5 cm, 240 S., geb. **Mängelexemplar. Statt 49,99€ nur 19,99€** Nr. 1281453



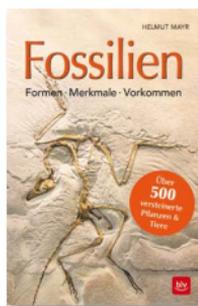
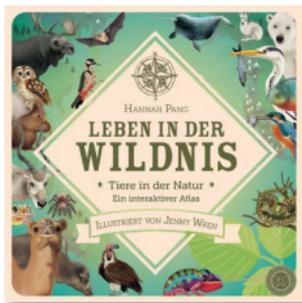


Richard Dawkins. Der Zauber der Wirklichkeit. Die faszinierende Wahrheit hinter den Rätseln der Natur.

Illustriert von Dave McKean. Hamburg 2021. So wunderbar die Mythen sind, weitaus spannender werden die Phänomene, wenn man sie wissenschaftlich betrachtet. Richard Dawkins erzählt die Mythen der Menschheit und erklärt die wissenschaftliche Wahrheit, die hinter ihnen steckt. Ein faszinierendes, üppig illustriertes Buch, das den Zauber der Wirklichkeit feiert. 19×25 cm, 272 S., pb. **Originalausgabe 28,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1248979**

Leben in der Wildnis. Tiere in der Natur. Ein interaktiver Atlas.

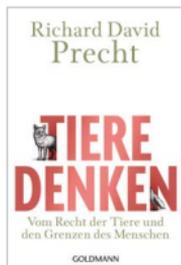
Von Hannah Pang, Jenny Wren, Karl Kiesel. Schriesheim 2017. Mit Klappen und Dreh- sowie Pop-up-Elementen. (Ab 6 Jahre) 25,5×25,5 cm, 16 S., illustr., geb. **Statt 18,00€* nur 7,95€ Nr. 1245465**



Fossilien. Formen, Merkmale, Vorkommen. Von Helmut Mayr. München 2018. Über 500 Fossilien im Porträt mit erstklassigen Fotos, die exklusiv für dieses Buch entstanden! Ammoniten, Korallen u. v. m. Mit Praxistipps zum Sammeln, Bergen und Aufbewahren. 12,5×19,5 cm, 256 S., 550 Abb., pb. **20,00€ Nr. 1279297**

Ausgestorben, um zu bleiben. Dinosaurier und ihre Nachfahren.

Von Bernhard Kegel. Köln 2018. Bernhard Kegels Entdeckungsreise ist ebenso überraschend wie spannend. 13,5×20,5 cm, 270 S., 55 s/w-Abb., geb. **Mängel exemplar. Statt 22,00€ nur 7,99€ Nr. 1213458**



Tiere denken. Vom Recht der Tiere und den Grenzen des Menschen.

Von Richard David Precht. München 2018. Richard David Precht untersucht mit Scharfsinn, Witz und Kenntnisreichtum. Ein Buch, das uns dazu anregt, Tiere neu zu denken und unser Verhalten zu ändern! 12,5×18,5 cm, 512 S., 30 s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 22,99€ als Taschenbuch 12,00€ Nr. 1084780**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Naturelove. Die 50 schönsten Schmetterlinge der Welt. Ein Buch wird zum Kunstwerk.

Von James Lowen. München 2020. Mit wenigen Handgriffen verwandelt sich das Buch mit wunderschönen Illustrationen im hochwertigen Retro-Stil in ein aufgefächertes Kunstwerk. In spannenden Textporträts zu den besonderen Schmetterlingen erfahren Sie Wissenswertes zu Flügelspannweite, Verbreitungsgebiet oder Besonderheiten. Ein wunderbares Geschenk für Buch- und Naturliebhaber! 15,5 × 21,5 cm, 112 S., 54 farb. Abb., geb. 19,95€ Nr. 1178172



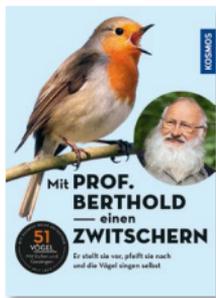
Unsere Schmetterlinge. Warum sie verschwinden und was das bedeutet. Berlin 2020. Der Biologe und Bestsellerautor Josef H. Reichholf analysiert die drohende ökologische Katastrophe. Doch er entführt uns auch in die wundervolle Lebenswelt der Schmetterlinge. 12 × 18,5 cm, 288 S., pb. 14,00€ Nr. 1178334

Der Nanokosmos. Die wunderbare Welt der kleinsten Dinge.

Von Georges C. Whitesides u. a. Darmstadt 2011. Dieser außergewöhnliche Text-Bildband entführt uns in die unbekannteste Welt im Kleinsten und erklärt anschaulich, was darin so unerhört anders ist. Und was für Zukunftsvisionen, aber auch Risiken sich damit verbinden. 21 × 27 cm, 176 S., zahlr. farb. Abb., geb. ~~Statt 29,90€*~~ nur 9,95€ Nr. 531162



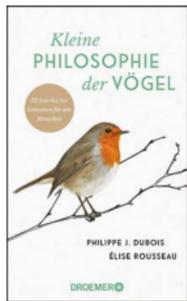
Hape Kerkeling. Pfoten vom Tisch! Meine Katzen, andere Katzen und ich. München 2021. Seit seiner Kindheit ist der Autor, Komiker und Entertainer Hape Kerkeling katzenverrückt. Er weiß: Die Zuwendung, die man seinem Vierbeiner schenkt, bekommt man hundertfach zurück. Stubentiger verstehen die Menschen und erweitern ihre Sensorik. »Ich glaube, Katzen halten uns ihr ganzes Leben lang für ihre Kinder. Sie werden niemals müde, uns zu erziehen und an das Wesentliche zu erinnern.« (Hape Kerkeling) 13 × 21 cm, 304 Seiten, gebunden. 22,00€ Nr. 1294830



Mit Prof. Berthold einen zwitschern! Vogelstimmen kennen lernen mit Prof. Berthold. CD. Stuttgart 2020. Wie singen Amsel, Drossel, Fink und Star? Prof. Peter Berthold, hoch angesehener Ornithologe und Vogelschützer, stellt auf dieser Audio-CD die häufigsten einheimischen Vögel und ausgewählte seltene Arten vor. Das Begleitbuch zeigt alle vorgestellten Arten jeweils mit Foto und Kurzporträt. 1 CD, Begleitbuch, 14 × 19,5 cm, 64 S., 50 Abb. **10,00€** [Nr. 1183656](#)

Kleine Philosophie der Vögel. 22 federleichte Lektionen für uns Menschen.

Von Philippe J. Dubois, Élise Rousseau. München 2019. Eine kluge wie feinsinnige Hommage an die Natur. 11,5 × 19 cm, 176 Seiten, 19 farb. Abb., geb. **18,00€** [Nr. 1157060](#)



Die Weisheit alter Hunde. Gelassen sein, erkennen, was wirklich zählt. Was wir von grauen Schnauzen über das Leben lernen können. Von Elli H. Radinger. München 2020. Warmherzig und verblüffend. 11,5 × 18,5 cm, 320 S., 14 farb. und 48 s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 22,00€ als Taschenbuch 12,99€** [Nr. 1188402](#)

Katzensprache. Mimik, Laute, Körpersprache. Von Brigitte Rauth-Widmann. Stuttgart 2019. Katzen miauen, fauchen, schnurren und singen sogar und eine geschickt platzierte Kratzmarke am Baum zeigt jedem ohne Worte, wer der Boss im Revier ist. Das Plus zum Buch: Die kostenlose KOSMOS-PLUS-App mit Zusatzinfos und Filmen. 17 × 21,5 cm, 80 S., 124 farbige Abb., pb. **10,00€** [Nr. 1137867](#)



Gut gebrüllt! Die Sprache der Tiere. Darmstadt 2017. Tiere verfügen über eine komplexe Kommunikation, mit der sie uns Menschen weit überlegen sind. Spannend, gut recherchiert und mit hohem Unterhaltungswert erzählt der bekannte Biologe und Sachbuchautor Mario Ludwig von den begnadeten Sängern und großen Kommunikatoren in der Natur. Faszinierend! 13,5 × 21,5 cm, 228 S., 49 s/w-Abb., Bibliogr. u. Register, Fadenheftung, geb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 12,00€** [Nr. 802247](#)



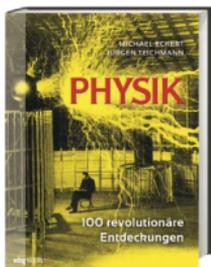
14€

1918. Die Welt im Fieber. Wie die Spanische Grippe die Gesellschaft veränderte. Von Laura Spinney. München 2021. Der Erste Weltkrieg geht zu Ende und eine weitere Katastrophe fordert viele Tote: die Spanische Grippe. Die Autorin untersucht Auswirkungen auf Gesellschaft, Politik und Kultur. 12 × 18,5 cm, 384 S., zahlr. s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 26,00€ als Taschenbuch 14,00€ Nr. 1258281**

Moonfire. Die legendäre Reise der Apollo 11. Von Norman Mailer. Neuauflage, Köln 2019. Norman Mailer erhielt 1969 von der Zeitschrift *LIFE* den Auftrag, über den Flug zum Mond der Apollo 11 zu berichten. Der Band vereint den Text des Schriftstellers mit spektakulären Fotografien. Eine einzigartige Hommage. 14 × 20 cm, 624 S., zahlr. farb. Abb., Leseband, geb. **Originalausgabe 750,00€ als Sonderausgabe** 16,00€ Nr. 467936**



16€



Physik. 100 revolutionäre Entdeckungen. Von Michael Eckert u. a. Darmstadt 2018. Was ist Physik? Wie wurde sie zu einer Wissenschaft, die wie keine zweite unser Weltbild prägt? Das sind nur einige der Fragen, die dieses Buch beantwortet. 22 × 29 cm, 248 S., 126 farb. und s/w-Abb., geb. **Statt 49,95€* nur 25,00€ Nr. 1269445**

Organische Chemie. Von K. Peter C. Vollhardt, Neil E. Schore. Weinheim 2011. Nichts weniger als *Organische Chemie* verständlich darzustellen, ist der Anspruch der 5. Auflage des *Vollhardt/Schore*. 22,5 × 28,5 cm, 1480 S., 262 farb. Abb., 72 Tab., geb. **Statt 89,90€* nur 39,90€ Nr. 1262530**



Letzte Exemplare



Computer ganz leicht. Computer endlich richtig verstehen und sogar Spaß daran finden! Hamburg 2018. Dieses Buch zeigt Schritt für Schritt, wie man mit Computern umgeht. 17 × 24 cm, 264 S., durchg. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 22,99€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1086448**



Supercoole Technik. München 2017. Eine spannende Wissens-Reise durch die genialsten technischen Entwicklungen, die unsere moderne Welt prägen. Die detailreichen Illustrationen und einfachen Erklärungen machen dabei

bei auch komplexere Funktionsweisen leicht verständlich. Erfahrt, wie künstliche Intelligenz funktioniert oder wie Gravitationswellen gemessen werden. Hier kommen Technik-Geeks voll auf ihre Kosten! (Ab 10 Jahren) 22 × 28 cm, 192 S., 250 farb. Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 7,95€ Nr. 1277383**

Das Technikbuch. 250 Meilensteine in der Geschichte der Technik. Von Marshall Brain. Köln 2020.

Der Autor schaut mit Laserblick auf unterschiedlichste Erfindungen und lädt mit ansteckender Begeisterung dazu ein, ihn in die faszinierende Welt der Technik zu begleiten. 20 × 22 cm, 528 S., zahlr. Abb., pb.

Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe 12,95€ Nr. 1209663**

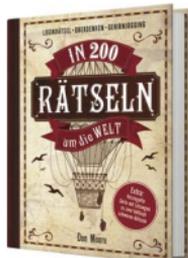


Das große Buch der mathematischen Rätsel. Von Heinrich Hemme. Sonderausgabe Köln 2013. Über 200 Knocheleien mit überraschenden Lösungen. 13,5 × 19 cm, 288 Seiten, geb. **Originalausgabe 14,95€ als Sonderausgabe** 7,95€ Nr. 641979**

In 200 Rätseln um die Welt. Logikrätsel, Querdenken, Gehirnjogging. Von Dan Moore. Köln 2020. Ein großartiges Buch voller spannender Aufgaben, mit denen Sie Ihr logisches Denken testen können. Sind Sie bereit für das große Abenteuer? 16 × 21 cm, 228 Seiten, geb. **10,00€ Nr. 1191683**



Kreuzworträtsel in großer Schrift. Geschenkedition. Von Eberhard Krüger. München 2020. Die beliebteste Rätselart in edler Ausstattung, mit Lösungsteil. 20,5 × 26 cm, 352 Seiten, geb. **10,00€ Nr. 1231952**

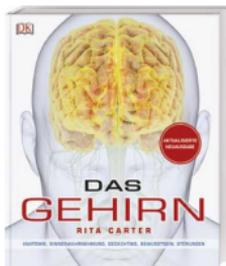


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Was uns zu Menschen macht. Eine anthropologische Detektivgeschichte. Von Frank Westerman. Berlin 2020. In einer Höhle auf einer Insel im indischen Ozean wird 2003 ein fossiler Urmensch gefunden, der kaum einen Meter misst. Um ihn herum liegen Skelette ausgestorbener Tiere: Ratten, so groß wie Hunde – Elefanten, so klein wie Ponys. In einer faszinierenden Mischung aus Reportage und Essay findet »Meistererzähler« (*DIE ZEIT*) Frank Westerman Antworten auf die großen Fragen: Was macht uns zu Menschen? Und tragen wir die Krone der Schöpfung zu Recht? 13,5 × 21,5 cm, 278 S., 3 Karten, 2 Stammbäume, geb. **22,00€** Nr. 1250345

Warum wir denken, was wir denken. Wie unsere Überzeugungen und Mythen entstehen. Von Jordan B. Peterson. München 2018. Warum entstehen in verschiedenen Kulturen stets ähnliche Mythen und Glaubensvorstellungen? Bahnbrechend und provokant analysiert der kanadische Kulturkritiker die Bedeutung unseres Glaubens, gibt beeindruckende Einblicke in das Wesen und die Funktion unseres Gehirns und lehrt uns dadurch ein verantwortungsvolleres Miteinander. Die deutsche Erstausgabe von *Maps of Meaning*. (Text dt., engl.) 17 × 24 cm, 1008 S., pb. **39,99€** Nr. 1118269



Das Gehirn. Anatomie, Sinneswahrnehmung, Gedächtnis, Bewusstsein, Störungen. Aktualisierte Neuausgabe. Von Rita Carter. München 2019. Lassen Sie sich mit diesem beeindruckenden Bildband von der Hirnforschung begeistern. Ein Nachschlagewerk der Extraklasse! 26,5 × 31,5 cm, 264 S., 1000 farbige Abb, Grafiken und Illustrationen, geb. **39,95€** Nr. 1110934

Blick in die Ewigkeit. Die faszinierende Nahtoderfahrung eines Neurochirurgen. Von Eben Alexander. München 2016. Die Ärzte hatten ihn schon aufgegeben. Doch er erwacht wie durch ein Wunder aus dem Koma. Als renommierter Neurochirurg überprüft Dr. Alexander seine Reise ins Jenseits nach streng wissenschaftlichen Kriterien. 12 × 19 cm, 256 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 19,99€ als Taschenbuch 9,99€** Nr. 1201735



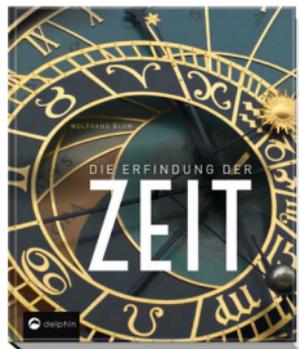
Für Liebhaber historischer Messinstrumente



Canterbury-Quadrant. Hochwertige Replik. Diese wundervolle Replik stellt eine Sonnenuhr aus dem 10. Jahrhundert dar, mit der die Zeiten für Gebete exakt bestimmt werden konnten. Die lateinische Inschrift an der Seite bedeutet so viel wie: »Schutz und Frieden für meinen Besitzer«. Das Original wurde im 20. Jahrhundert bei einer archäologischen Ausgrabung in Canterbury gefunden und wird bis heute dort verwahrt. 8×2,5×0,5 cm, Zamak (Zink-Aluminium-Magnesium-Kupfer-Legierung), Anleitung. 49,00€ [Nr. 1247760](#)

Die Erfindung der Zeit. Die Geschichte der Zeitmessung von der Antike bis heute.

Von Wolfgang Blum. Köln 2020. Wolfgang Blum erzählt die Geschichte bahnbrechender Erkenntnisse und Entdeckungen und der genialen Köpfe, die dahinterstehen. Technisch-wissenschaftliche Errungenschaften geraten dabei ebenso in den Fokus seiner Betrachtungen wie die psychologischen Aspekte des Zeitempfindens. 24×28 cm, 288 S., geb. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 16,99€** [Nr. 1180991](#)



Stormchasing. Auf der Jagd nach Gewittern, Stürmen und Tornados. Von Michael Sachweh. Bielefeld 2016. Stormchasing, die Jagd nach Unwettern, ist eine Bewegung. Der Autor präsentiert seine Fotografien sowie Dokumente anderer Stormchaser. (Text dt., engl.) 31×25 cm, 160 S., 150 farb. Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 12,99€** [Nr. 1305476](#)

Wie das Wetter Geschichte macht. Katastrophen und Klimawandel von der Antike bis heute. Stuttgart 2018. Hitzejahre, klirrende Kälte, Sturmfluten: Eindrucksvoll zeigt Ronald D. Gerste, wie langfristige Klimaveränderungen und einzelne Wetterereignisse sich auf die Gesellschaften und die Kulturen der Menschheit auswirkten und sogar den Verlauf der Geschichte beeinflussten. 11,5×18,5 cm, 288 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 19,95€ als Taschenbuch 10,00€** [Nr. 1133772](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



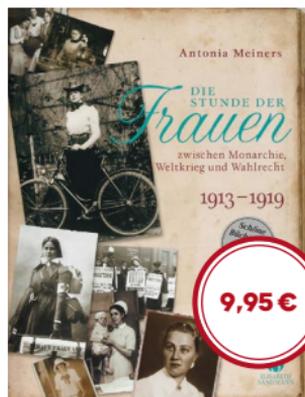
Europa. Die ersten 100 Millionen Jahre. Von Tim Flannery. Berlin 2019. »Europa«, verkündete Angela Merkel 2007 in Berlin, »ist viel mehr als Milchkühe und die Chemikalienrichtlinie«. In seinem beeindruckenden Buch geht Tim Flannery zurück bis zu den Ursprüngen des Kontinents. Dabei verwebt er Natur- und Kulturgeschichte zu einer Erzählung darüber, wer wir sind und woher wir kommen. 17 × 25 cm, 380 S., zahlr. farb. Abb., geb. 28,00 € Nr. 1174274

Angela Merkel. Die Kanzlerin und ihre Zeit. Von Ralph Bollmann. München 2021. Mit Angela Merkel zog 2005 erstmals eine Frau und ehemalige Bürgerin der DDR ins Kanzleramt ein. Ralph Bollmann zeichnet in seiner grundlegenden Biografie den Lebensweg Merkels nach und erzählt mit kritischer Sympathie die Geschichte ihrer Kanzlerschaft. 14 × 21,5 cm, 848 S., 70 Abb., geb. 29,95 € Nr. 1297236



Queen Elizabeth II. und die königliche Familie. Ein Leben für die Krone. Von Susan Kennedy, Stewart Ross u. a. München 2021. Zur Feier des 95. Geburtstags von Queen Elizabeth II. zollt dieser Bildband der britischen Königin Tribut. Über 400 Abbildungen und Porträts präsentieren das außergewöhnliche Leben der Queen, von der Entstehung des Hauses Windsor Anfang des 20. Jahrhunderts bis heute. 26 × 31 cm, 224 S., 400 farb. Abb., geb. 29,95 € Nr. 1292315

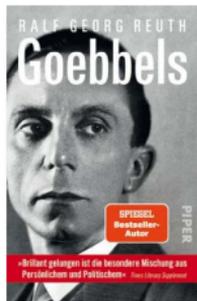
Die Stunde der Frauen zwischen Monarchie, Weltkrieg und Wahlrecht 1913–1919. Von Antonia Meiners. München 2013. Als der Krieg 1918 zu Ende war, gab es kein Kaiser- und kein Zarenreich mehr, die Kleider wurden kürzer, und das Selbstbewusstsein der Frauen war gestiegen. Das Buch von Antonia Meiners führt anhand von Porträts bekannter und unbekannter Frauen und vielen privaten Dokumenten durch eine Zeit, an deren Ende die Welt eine ganz andere war als noch 1913. 21 × 27,5 cm, 144 S., 100 s/w-Abb., geb. ~~Statt 24,95 €*~~ **nur 9,95 €** Nr. 630551





Der Geschmack von Asche. Das Nachleben des Totalitarismus in Osteuropa. Von Marci Shore. München 2021. Das Buch ist von hoher literarischer Qualität, geradezu betörend schön geschrieben. Es atmet eine tiefe Humanität, und man spürt, dass die Ich-Erzählerin eine ungewöhnlich kluge und sympathische Frau ist; sie wirkt wie ein Medium zwischen den porträtierten Menschen und dem Leser, durch das hindurch man sich sehr gut in die jeweilige Situation hineinversetzen kann, von der sie berichtet. 13,5×21,5 cm, 376 S., geb. **Statt 26,95€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1289055**

Goebbels. Eine Biographie. Von Ralf Georg Reuth. München 2021. Anhand einer breiten Quellenbasis schildert Ralf Georg Reuth in seiner im In- und Ausland hoch gelobten Biographie das Leben des Joseph Goebbels. Aktualisiert und komplett überarbeitet. 12×18,5 cm, 752 S., mit Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 26,99€ als Taschenbuch 18,00€ Nr. 1291190**



Geschichtsschreibung par excellence



Der lange Weg nach Westen. Deutsche Geschichte. 2 Bände. Band 1: Vom Ende des Alten Reiches bis zum Untergang der Weimarer Republik. Band 2: Vom »Dritten Reich« bis zur Wiedervereinigung. Von Heinrich August Winkler. München 2020. Winkler hat eine spannend zu lesende deutsche Geschichte vorgelegt. Er zitiert aus den Quellen und verleiht damit seiner Darstellung Farbe und Anschaulichkeit. 2 Bände à 14×21,5 cm, zusammen 1394 Seiten, pb. **Originalausgabe 69,90€ als Sonderausgabe** 39,95€ Nr. 1242849**

Deutschland. Erinnerungen einer Nation. Von Neil MacGregor. Dt. Ausgabe des Begleitbandes zur Ausstellung im British Museum, 2015. Das Buch ist so intelligent und unterhaltsam zugleich, dass man es einfach gelesen haben muss. 17×24 cm, 640 S., 335 farb. Abb., 8 Karten, geb. **Statt 39,95€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 725153**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Auf Befehl des Führers. Hitler und der NS-Kunstraub.

Von Birgit Schwarz. Darmstadt 2010. Kunstraub war ein Kernstück der Kulturpolitik Hitlers. Mit dem »Anschluss« Österreichs 1938 räumte sich der kunstbesessene Diktator das Recht ein, über jedes hochrangige Kunstwerk, das beschlagnahmt wurde, persönlich zu verfügen. Mit der Durchführung des Programms beauftragte Hitler den Direktor der Dresdner Gemäldegalerie Hans Posse. Was Hitler und Posse als »Geheimsache« behandelten, wird in diesem Buch erstmals aufgedeckt. 14,5 × 21,5 cm, 320 S., geb. **Statt 29,95 €***

nur 14,95 € Nr. 670227



Die fotografische Inszenierung des Verbrechens. Ein Album aus Auschwitz.

Von Tal Bruttman, Stefan Hördler, Christoph Kreuzmüller. Darmstadt 2019. Die Autoren legen mit diesem Buch eine bahnbrechende Analyse des Albums vor. Erstmals klären sie lückenlos die Überlieferungsgeschichte und rekonstruieren die ursprüngliche Abfolge der Fotostrecken. 26 × 26 cm, 304 Seiten,

355 s/w-Abb., geb. **70,00 € Nr. 1167820**

Am Nachmittag kommt der Führer. Schicksalsjahr 1938.

Von Holger Schaeben. Darmstadt 2018. Mit dem »Anschluss« an das Deutsche Reich beginnen Angst und Terror. Holger Schaeben verfolgt die Ereignisse über 12 Monate hinweg. 14,5 × 22 cm, 320 S., geb. **Statt 29,95 € vom Verlag reduziert**

12,00 € Nr. 1050249



Hannah von Bredow. Bismarcks furchtlose Enkelin gegen Hitler.

Von Reiner Möckelmann. Darmstadt 2018. Erstmals widmet sich Reiner Möckelmann dem bisher unveröffentlichten Nachlass von Bredows und porträtiert diese außergewöhnliche Frau. 14,5 × 21,5 cm, 272 S., 18 s/w-Abb., geb. **Statt 25,00 € vom Verlag reduziert**

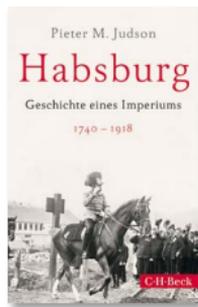
12,00 € Nr. 1299484



19,95 €

Die Reichsgründung. 2 Bände. Von Erich Brandenburg. Erich Brandenburg (1868–1946) gehört zu den bedeutenden deutschen Historikern des Kaiserreichs. Im ersten Band verfolgt er den »Einheitsgedanken« von dessen ersten Anfängen im Mittelalter bis 1848. Im zweiten Band behandelt er Bismarck und dessen auf die Reichsgründung gerichtete Politik. Er schließt mit dessen Erfolg im Jahre 1871, wobei er auch die Schwierigkeiten dieser Gründung, die geradezu bis zum letzten Augenblick drohten, im Einzelnen schildert. 2 Bände à 14 × 21 cm, insges. 928 Seiten, geb. **Originalausgabe 156,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 696439**

Habsburg. Geschichte eines Imperiums. München 2020. Der renommierte amerikanische Historiker Pieter M. Judson erzählt in seiner meisterhaften Gesamtdarstellung die Geschichte der Donaumonarchie und der Österreichisch-Ungarischen Doppelmonarchie ganz neu. 12,5 × 19,5 cm, 672 S., 40 Abb. und 7 Karten, pb. **Statt geb. Originalausgabe 34,00€ als Taschenbuch 18,00€ Nr. 1211536**



Wir Herrenmenschen. Unser rassistisches Erbe. Eine Reise in die deutsche Kolonialgeschichte. Von Bartholomäus Grill. München 2021. Bartholomäus Grill erforscht die Spuren deutscher Fremdherrschaft in Afrika, China und der Südsee und zeigt, wie sehr uns unser rassistisches Erbe immer noch anhaftet. 12,5 × 20 cm, 304 Seiten, 25 s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 24,00€ als Taschenbuch 16,00€ Nr. 1256785**

Lego Ideen Zeitreise. Buch mit vier exklusiven Lego-Modellen. Meilensteine der Weltgeschichte entdecken und bauen. Von Rona Skene. München 2020. Dieses Buch kaputtliert Lego-Fans mit bunten Themenseiten, vielen Lego-Modellen und spannenden Hintergrundinfos zurück in die aufregendsten Momente der Weltgeschichte. 22 × 28,5 cm, 80 S., farb. Abb., geb. mit 50 Legosteinen. **19,95€ Nr. 1213903**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die geheim gehaltene Geschichte Deutschlands. Was bis heute von Historikern verschwiegen wird. Von Frank Fabian. München 2015. Der Autor berichtet provokativ und spannend von den Anfängen bis zur Wiedervereinigung und entkleidet Mythen und Mythologien. Unwahrheiten, Halbwahrheiten und Irreführungen, um die jeder wissen sollte, kommen so ans Tageslicht. 14,5 × 20,5 cm, 384 Seiten, geb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 730653**



Räuber und Räuberbanden im deutschsprachigen Raum. Von Horst-Dieter Radke. Rheinbach 2021. Das Buch entmystifiziert Räuber und Räuberbanden, die in Wahrheit rücksichtslos und brutal dem »gemeinen Volk« auf den Straßen auflauerten, wie der *Schinderhannes* Johannes Bückler u. v. a. 16 × 24 cm, 320 S., geb. **14,95€ Nr. 1273680**

Der Erste Weltkrieg. Europa zwischen Euphorie und Elend. Von Hans-Ulrich Thamer. Berlin 2016. Der renommierte Historiker Hans-Ulrich Thamer zeichnet in seiner Gesamtschau des Ersten Weltkrieges ein authentisches Bild der Kämpfe und blickt auch auf die Situation jenseits der Schlachtfelder. Zahlreiche selten gezeigte Farbaufnahmen und umfangreiches Kartenmaterial geben ein lebendiges Zeugnis. 21 × 28 cm, 240 S., 150 Abb., gebunden. **Statt 19,95€* nur 9,95€ Nr. 1011979**



Deutsche Außenpolitik. 2 Bände. Von Gregor Schöllgen. München 2021. In seiner zweibändigen Geschichte der deutschen Außenpolitik folgt Gregor Schöllgen dem schwierigen Weg Deutschlands von einem passiven Ordnungsfaktor im europäischen Staatensystem zu einem souveränen und integrierten Nationalstaat in der globalisierten Welt. Das 1871 gegründete Deutsche Reich, so sein Befund, war stark und schwach zugleich. 2 Bände à 12 × 19 cm, zusammen 635 Seiten, pb. **Statt 31,90€ vom Verlag reduziert 16,00€ Nr. 1290193**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Amerika. Die Geschichte seiner Entdeckung. 2 Bände.

Von Rudolf Cronau. Reprint der Originalausgabe von 1892. Wolfenbüttel 2014. Rudolf Cronau (1855–1939) bereiste in den 80er Jahren des 19. Jhs. mehrfach die USA. Zum 400. Jahrestag seiner Entdeckung schuf er dieses außergewöhnliche Werk. Mit zahlreichen herrlichen Illustrationen und viel Kartenmaterial. 2 Bände à 17 × 24 cm, 1152 S., 500 Illustr., 45 Vollbilder, 37 Karten, geb. **Originalausgabe 380,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 446912**



Für die Freiheit sterben. Die Geschichte des amerikanischen Bürgerkrieges.

Von James M. McPherson. Köln 2008. In den Jahren 1861 bis 1865 tobte in Amerika der verheerende Bürgerkrieg. Der Historiker McPherson schildert mit analytischem Gespür und erzählerischem Geschick die Gründe, den Verlauf und die Auswirkungen jenes Bürgerkriegs, der den Beginn des modernen Amerika markiert. 16 × 24 cm, 1004 S., 48 Abb., geb. **Originalausgabe 65,45€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 429619**



Der große Aufbruch. Die Pioniere Amerikas. 3 DVDs. 2012. Die Dokumentation stellt in 8 Episoden einflussreiche Unternehmer der USA, Mitte des 18. Jhs., vor. 6 Std., Sprache dt., engl., Dolby Digital 2.0, Widescreen. **Statt 19,99€ nur 9,99€ Nr. 2855992**



Marco Polo. Beschreibung der Welt. Die Reise von Venedig nach China. Hg. Detlef Brennecke. Übers. August Bürck. Wiesbaden 2021. Riesige Städte, grandiose Paläste und unermessliche Schätze – was der junge Marco Polo im fernen China und Tibet, außerdem im heutigen Myanmar, Thailand, Vietnam und Indonesien entdeckte, übertraf die kühnste Vorstellungskraft. Seine teilweise unglaublichen Beobachtungen lassen sich in diesem vielleicht bedeutendsten Reisebericht aller Zeiten nachlesen. Marco Polo steht mit seiner einzigartigen, berühmten Beobachtungsgabe wie kein anderer für aufmerksames, achtungsvolles Reisen. 13 × 21 cm, 320 S., pb. **14,90€ Nr. 1254049**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Reise zum Goldenen Apfel. Eine gemeinsame Geschichte von Orient und Okzident.

Von Georg Mayrhofer. Pöhlten 2014. Türkische Prinzen wuchsen mit europäischen Kaisersöhnen auf und Perserkönige bewahrten die griechische Philosophie vor dem Untergang. Dieses Buch zeigt, wie sich die angeblich so verschiedenen Kulturkreise austauschten und trotz kriegerischer Konflikte und religiöser Differenzen zu einem gemeinsamen Ganzen entwickelten. Abseits von Klischees beschreibt es ein kulturelles Miteinander, das bis in die Gegenwart reicht. 14 × 22 cm, 224 S., geb. **Statt 21,90€* nur 9,95€** [Nr. 1231545](#)



Die Humboldts in Berlin. Zwei Brüder erfinden die Gelehrtenrepublik.

Von Peter Korneffel. Berlin 2017. Der Humboldtspezialist Peter Korneffel zeichnet ein facettenreiches Porträt der beiden ungleichen Brüder und des intellektuellen Berlins in einer Zeit des Umbruchs. 17 × 24 cm, 208 S., 100 farbige und s/w-Abbildungen, geb. mit Schutzumschlag. **Statt 24,95€* nur 9,95€** [Nr. 1012525](#)



Friedrichs Tafelrunde und Kants Tischgesellschaft. Ein Versuch über Preußen zwischen Eros, Philosophie und Propaganda.

Von Ursula Pia Jauch. Berlin 2014. Ursula Pia Jauch nimmt in ihrem scharfsinnigen Essay mit Esprit Friedrich den Großen und das mit ihm verbundene Sonderschicksal der deutschen Aufklärung ins Visier. Damit dringt sie in den Kern der brenzligen Frage nach den Ereignissen der letzten 280 Jahre deutscher Geschichte. 12,5 × 20,5 cm, 374 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Statt 29,90€* nur 9,95€** [Nr. 1279050](#)



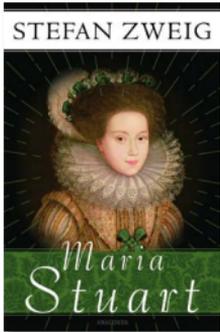
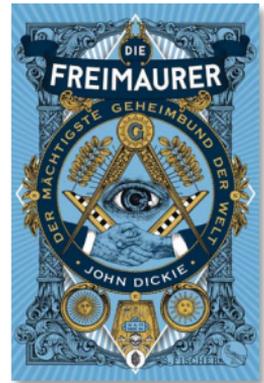
Die Hugenotten. Geschichte, Religion, Kultur. München 2019. Der Autor schildert die Geschichte der Hugenotten in diesem Überblick, der in Zeiten globaler Flüchtlingsbewegungen auch zum besseren Verständnis der Gegenwart beiträgt. 12 × 18 cm, 128 Seiten, 2 Karten, pb. **9,95€** [Nr. 1113933](#)



Das alte Handwerk. Von Bader bis Zinngießer. Von Reinhold Reith. Hamburg 2020. *Das alte Handwerk* stellt – vom Bader bis zum Zinngießer – die wichtigsten Handwerksberufe vom späten Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert vor. Der Band beleuchtet in den Einzelbeiträgen Aspekte wie Ausbildung, Wanderschaft, Frauenarbeit, Werkzeug und Werkstatt, Zunft und Gesellenvereinigung. Das Werk ist ein präzises Handbuch zu den wirtschaftlichen und technischen sowie den sozialen und kulturellen Aspekten des alten Handwerks. 12,5×18,5 cm, 288 S., geb. **Statt 14,95€ vom Verlag reduziert 6,95€ Nr. 1219138**

Die Freimaurer. Der mächtigste Geheimbund der Welt.

Von John Dickie. Frankfurt a. M. 2020. Der Historiker und Mafia-Experte John Dickie liefert die erste umfassende und seriöse Geschichte der Freimaurer – des Geheimbunds, der seit seiner Gründung im 18. Jahrhundert die Geschehnisse des Westens entscheidend mitbestimmt hat. Mozart, Goethe und Friedrich der Große gehörten dazu. George Washington, Franklin D. Roosevelt und Winston Churchill auch. Genauso wie Louis Armstrong, Walt Disney und vielleicht auch Brad Pitt. 14×21,5 cm, 544 S., geb. **26,00€ Nr. 1217003**



Stefan Zweig. Maria Stuart. Köln 2019. Stefan Zweig war fasziniert von Maria Stuart, deren Leben er höchst widersprüchlich überliefert sah. Auf Basis gründlicher Recherche schildert er mit psychologischem Scharfsinn und sprachlicher Brillanz das auf dem Schafott endende Leben dieser außergewöhnlichen Frau. 12,5×18,5 cm, 544 S., geb. **7,95€ Nr. 1145436**

Um Kopf und Kragen. Hinrichtungsmethoden und -maschinen. Mit vielen historisch belegten Fällen. Von Horst Herrmann. München 2018. Der bekannte Kirchenrechtler und Soziologe Prof. Dr. Horst Herrmann beschreibt anschaulich, mit welcher Selbstverständlichkeit und Präzision den Delinquenten barbarische Schmerzen zugefügt wurden und welche Menschen dahinter standen. 13,5×21,5 cm, 240 S., einige Abb., geb. **9,99€ Nr. 1076981**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

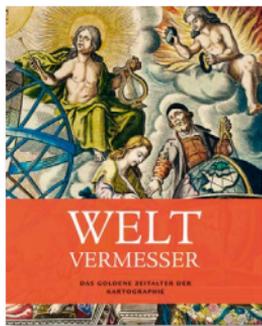
Von Goethe zur Lektüre empfohlen

Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern.

Von Carsten Niebuhr. Folioband. Die Andere Bibliothek, Berlin 2018. Die *Arabische Reise*, 1774–1778 von Niebuhr herausgegeben, ist wissenschaftlich detailliert versehen mit Karten, Zeichnungen, Grundrissen sowie Ansichten von Küsten und Orten. 22 × 30,5 cm, 500 S., reich illustriert mit Abb. aus den Originalbänden, Fadenheftung. **Statt 79,00€ vom Verlag reduziert 39,00€ Nr. 1084143**

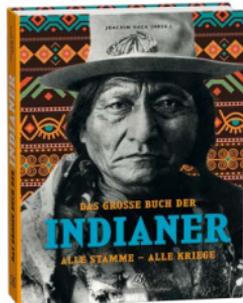


Holzbox »Dollond«. Nostalgische Messinstrumente. Reproduktionen von Kostbarkeiten aus dem 18. Jh. Der britische Optiker und Teleskopbauer John Dollond war berühmt für die Präzision seiner Linsen. Alexander von Humboldt führte zeitweilig u. a. ein Fernrohr und einen Sextanten aus der Produktion Dollonds mit sich. 22,5 × 8,5 × 8 cm Box, 14–38 × 4,5 cm Teleskop, 5 × 2 cm Kompass, Vergrößerungsglas, Holz, Glas, Metall, handgefertigt. **Statt 118,00€ nur 68,00€ Nr. 1295535**



Weltvermesser. Das goldene Zeitalter der Kartographie. Hg. Michael Bischoff, Vera Lüpkes u. a. Katalog, Lemgo 2015. Von ihnen geht seit jeher eine Faszination aus: Karten stehen für Entdeckungsreisen, ferne Länder und Abenteuer. Der Ausstellungskatalog gibt einen Überblick über die Geschichte der europäischen Kartografie, von ihrem Aufschwung im Zeitalter der Entdeckungen bis zur Aufklärung. 24 × 30 cm, 392 S., 375 farb. Abb., pb. **Statt 48,00€* nur 14,95€ Nr. 740713**

Das große Buch der Indianer. Alle Stämme – Alle Kriege. Königswinter 2021. Der Doppelband ist ein einmaliges Dokument amerikanischer Geschichte. 24 × 31 cm, 448 Seiten, 465 Abb., davon 185 farbig, gebunden. **Originalausgabe 39,90€ als Sonderausgabe** 19,99€ Nr. 417050**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Walhall. Die Götterwelt der Germanen. Reprint der Originalausgabe aus dem Jahr 1900.

Von Emil Doepler. Berlin 2021. Der im Jugendstil farbig illustrierte Prachtband vermittelt eindrucksvoll das Leben der germanischen Stämme und deren Götter. 26 x 32 cm, 64 Seiten, mit zahlr. farbigen Abb., geb. **Originalausgabe 75,00€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 2708272**



Sagenhafte Nordwelt. Von mythischen Orten, legendären Helden und geheimnisvollen Sagas.

Von Thomas Krämer. Mit Fotografien von Stefan Hefe. München 2019. Mystische Bilder und spannende Texte lassen die Anwesenheit von Geistern, Elfen und Kobolden förmlich spüren. 26,5 x 28,5 cm, 240 S., zahlr. farbige Abb., gebunden **Mängelexemplar. Statt 49,99€ nur 19,99€ Nr. 1146823**



Turnier. 1000 Jahre Ritterspiele. Hg. Sabine Haag, Stefan Krause u. a. München 2017. Das Turnier mit seinem idealistischen Ehrenkodex entsteht parallel zum Rittertum im 11. Jahrhundert in Frankreich. Erstmals werden die vielfältigen Aspekte des Themas in dieser Fülle und bis in die Gegenwart anschaulich dargestellt. 24 x 28 cm, 384 Seiten, zahlr. Abb., pb. **Originalausgabe 49,90€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1161040**

Mythos Mittelalter. 2 DVDs. BBC. Produktion 2013. Sonderausgabe mit zwei umfassenden Dokumentationen! *Die Wikinger:* Ab dem 8. Jahrhundert eroberte dieses Volk den großen Teil Europas. *Die Kreuzzüge:* 1095 entfesselt Papst Urban II. ein neues Zeitalter der Kriege. 5 Std. Sprache dt., engl., Dolby Digital 2.0, Widescreen. **Statt 19,99€ nur 12,95€ Nr. 2927357**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Kulturelle Vernetzung in Europa. Das Magdeburger Recht und seine Städte. Hg. Gabriele Köster, Christina Link, Heiner Lück. Dresden 2019. Die Beiträge dieses Bandes betrachten den vielgestaltigen und lang anhaltenden Transferprozess des sächsisch-magdeburgischen Rechts aus der Perspektive der Rechts-, Sozial-, Kultur- und Kunstgeschichte ebenso wie der allgemeinen mittelalterlichen Geschichte und der Archäologie. 18 × 25 cm, 520 S., 155 meist farb. Abb., geb. **Statt 48,00€* nur 14,95€ Nr. 1238035**

Thomas Müntzer. Revolutionär am Ende der Zeiten. Von Hans-Jürgen Goertz. München 2015. Thomas Müntzer wollte diese Grundeinsichten der Reformation auch politisch durchsetzen. Die meisterhafte Biografie erinnert an eine unterdrückte Strömung der Reformation, die bis heute virulent ist. 14 × 22 cm, 352 S., 25 Abb., mit Karte, geb. **Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 724653**



Germania. Zwei Jahrtausende deutsche Kulturgeschichte. Reprint der Ausgabe von 1890. Von Johannes Scherr. Leipzig 2004. Dieses umfassende Geschichtswerk ist mit Holzschnitten von Menzel, Diez, Defregger und anderen bekannten Künstlern ausgestattet und behandelt die heidnisch-germanische Zeit

bis zur Gründung des deutschen Kaiserreichs. Frakturschrift. 23 × 32 cm, 432 Seiten, 380 Abb., geb. **Originalausgabe 58,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 261947**

Mittelalterliches Besteckset. Messer und Spieß. Die Griffbeschaltung ist aus edlem Wallnussholz, die Klinge aus Kohlenstoffstahl. Maße: Klingenlänge 80 mm, Gesamtlänge 145 mm, Gesamtlänge des Spießes 135 mm, in Doppellederscheide. **Statt 49,95€ nur 39,95€ Nr. 2970325**

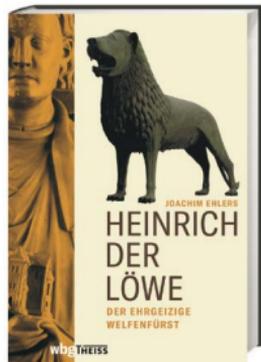


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Klosterleben im Mittelalter. Von Gudrun Gleba. Darmstadt 2004. Die Autorin führt uns auf eine Zeitreise in die Welt des mittelalterlichen Klosterwesens. In Wort und Bild zeigt sie den Alltag und die Kunst der Mönche und macht die Bedeutung der Klöster für Bildung, Kultur und Herrschaft detailliert deutlich. Ein untergegangenes Phänomen wird in diesem ebenso fundierten wie anschaulichen Band wieder lebendig. 21 × 27 cm, 240 S., 86 meist farb. Abb., geb. ~~Statt 36,90€*~~ nur **14,95€ Nr. 260720**

Heinrich der Löwe. Der ehrgeizige Welfenfürst. Darmstadt 2021. Sein Bild war in der Nachwelt großen Wandlungen unterworfen: Das 19. Jh. entdeckte ihn als »deutschen« Helden. Die maßgebliche Biographie Heinrichs des Löwen stammt von dem großen Mediävisten Joachim Ehlers. Faktenreich und unschlagbar in seiner Quellenkenntnis zeigt er Heinrich als wirklichen europäischen Fürsten. 14,5 × 21,5 cm, 496 S., 58 s/w-Abb., geb. **32,00€ Nr. 1306677**



Anno 321. Jüdisches Leben in Deutschland. Köln 2021. Seit mindestens 1700 Jahren sind Juden Teil der Geschichte Deutschlands. Der verbrieft Beweis, das Edikt Kaiser Konstantins von 321, welches die Berufung von Juden als Stadträte des gesamten damaligen Römischen Reiches erlaubte, ist der Anlass, sich auf eine Spurensuche zu begeben. Eindrucksvoll versammelt der Band die Vielseitigkeit jüdischen Lebens und der jüdischen Kultur und ihre Präsenz bis in die Gegenwart. 17 × 24 cm, 120 S., 50 farbige Abb., pb. **16,80€ Nr. 1291360**

Die Geschichte der Normannen. Von Wikingerhäuptlingen zu Königen Siziliens. Von Rudolf Simek. Ditzingen 2021. Die Normannen waren nicht nur Seekrieger. Die Nachfahren der Wikinger ließen sich in der Normandie nieder, hinterließen Spuren in Spanien und sogar im Nahen Osten. 9,5 × 15 cm, 336 S., 16 farb. Abb., 5 Karten, pb. **10,80€ Nr. 1299131**

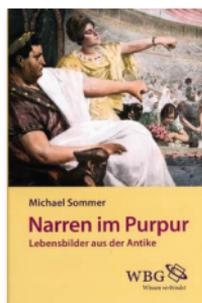


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die abgetrennte Zunge. Sex und Macht in der Antike neu lesen. Von Katharina Wesselmann. Darmstadt 2021. Sind die Texte, die zu den Grundlagen der europäischen Kultur gehören, wirklich noch zeitgemäß – ja, sind sie überhaupt noch salonfähig? Ist Apollon eigentlich ein Vergewaltiger, Dido das Opfer einer »toxischen Männlichkeit?« Es gilt, einen neuen Umgang mit alten Stoffen zu finden. Katharina Wesselmann liest klassische antike Texte neu und verknüpft sie auf spannende Weise mit dem Hier und Heute. 13,5×21,5 cm, 224 S., 20 s/w-Abb., geb. **22,00€ Nr. 1306669**

Narren im Purpur. Lebensbilder aus der Antike. Von Michael Sommer. Darmstadt 2012. Auf kurzweilige Weise präsentiert der Autor fünfzehn Lebensbilder aus der Antike – von wahnsinnigen Kaisern und anderen Rand- und Sonderfiguren. Es gelingt ihm, den Leser gleichermaßen zu amüsieren, zu unterhalten und zu informieren. 14,5×22 cm, 160 Seiten, 15 Abb., geb. **Statt 24,99€* nur 4,95€ Nr. 572659**



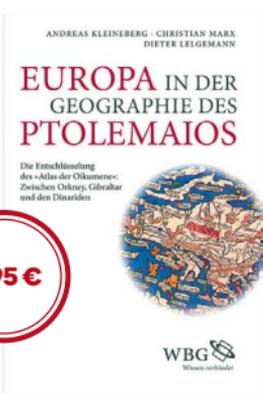
Die griechische Welt. Erinnerungsorte der Antike. München 2010. Von Menschen und Mythen, von den Palästen in Knossos, Troia und Mykene, von Dichtern wie Homer, mythischen Helden wie Theseus, Heroen wie Alexander dem Großen, von Demokratie und Bürgersein, von Weisheitsliebe, Baukunst, Plastik, Malerei u. v. m. erzählt dieser einzigartige Band. 16×24 cm, 700 S., 100 Abb., Ln. **Statt 38,00€* nur 19,95€ Nr. 480703**

Jakob von Falke. Hellas und Rom. Eine Culturgeschichte des klassischen Altertums. Hamburg 2019. Diese Prachtausgabe macht das großartige Werk nach langer Zeit wieder zugänglich. Mit einer profunden Einleitung von Kai Brodersen. 28×39 cm, 480 Seiten, zahlr. s/w-Abb., gebunden. **Originalausgabe 149,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1165950**



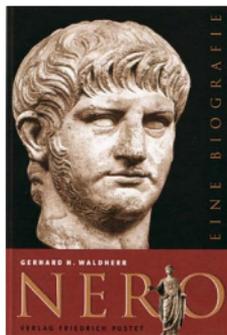
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Europa in der Geographie des Ptolemaios. Von Andreas Kleineberg u. a. Darmstadt 2012. Die Entschlüsselung des *Atlas Oikumene*: Zwischen Orkney, Gibraltar und den Dinariden. Durch interdisziplinäre Zusammenarbeit von Mathematikern, Geodäten, Geographen und Althistorikern ist es einem Team der TU Berlin gelungen, den berühmten Atlas des Ptolemaios zu entschlüsseln und auf modernen Landkarten abzubilden. Das Ergebnis ist nicht nur verblüffend, sondern geradezu revolutionär. 17 × 24 cm, 252 Seiten, 12 farbige Karten, gebunden. **Statt 49,95€***



9,95 €

nur **9,95€ Nr. 558613**



Nero. Eine Biografie. Von Gerhard H. Waldherr. Regensburg 2005. Eng orientiert an den Aussagen antiker Autoren schildert das Buch den Weg Neros (37–68 n. Chr.) vom Sohn einer machtbesessenen Mutter hin zum egomanisch wirkenden Künstler-Kaiser. Der Autor enthüllt einen Menschen, der bewusst moralische Grenzen negiert, Tabus bricht und Traditionen gewaltsam verletzt. 15,5 × 23,5 cm, 300 S., div. Abb., geb. **Statt 29,95€*** nur **9,95€ Nr. 302074**

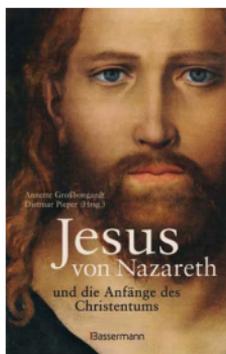
Geister, Hexen, Menschenfresser. Gruselgestalten im alten Rom. Von Rudolph Kremer. Darmstadt 2021.

das Buch widmet sich den Ursprüngen der bekannten, aber auch der weniger bekannten Wesen und verrät, wie man sie im Ernstfall auch wieder loswerden kann. 21 × 29,5 cm, 112 S., 130 farbige Abb., geb. **32,00€ Nr. 1306901**



Lukullische Genüsse. Die Küche der alten Römer. Sonderausgabe. Von Brigitte Cech. Darmstadt 2013. Das Buch gibt einen Einblick in alle Aspekte der römischen Kochkultur. Es beschreibt die Speisenfolge sowie die Begleitumstände eines Gastmahles und nennt die Zutaten. Mit 45 Rezepten sowie mit Angaben zu den Zutaten und Hinweisen zum Nachkochen. 16,5 × 24 cm, 208 S., 55 farb. Abb., 45 Rezepte, geb. **Originalausgabe 29,90€ als Sonderausgabe** 4,95€ Nr. 1183281**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Jesus von Nazareth und die Anfänge des Christentums.

Hg. Annette Großbongardt, Dietmar Pieper. München 2021. Ein Wanderprediger aus Galiläa, der Sohn eines Zimmermanns, stirbt um das Jahr 30 in Jerusalem am Kreuz – und eine neue Religion, das Christentum, wird geboren. Um das Leben Jesu ranken sich viele Geschichten, doch was wissen wir wirklich über ihn und seine Welt? SPIEGEL-Autoren, Kirchenhistoriker und Theologen machen sich in diesem Buch auf die Suche nach dem historischen Jesus und zeichnen sein Leben sowie das seiner Gefährten nach. 13,5 × 21,5 cm, 288 S., 19 s/w-Abb., geb. 9,99€ Nr. 1251813

Die geheime Geschichte von Jesus Christus. Was uns bis heute verschwiegen wurde.

Von Frank Fabian. München 2016. Jesus Christus Code geknackt! Eine der wichtigsten Personen der Geschichte ist Jesus Christus. Nie jedoch wurde das Leben Jesu abseits aller religiösen Legenden betrachtet. Studiert man die historischen Quellen, so erscheint Jesus Christus in einem völlig neuem Licht. Erst nach der Lektüre dieses Buches kann man Jesus Christus wirklich verstehen. 14,5 × 20,5 cm, 224 S., geb. 9,99€ Nr. 1117998



Kein Tod auf Golgatha. Auf der Suche nach dem überlebenden Jesus.

Von Johannes Fried. München 2021. Medizinische Erkenntnisse legen nahe, dass Jesus die Kreuzigung überlebt hat. Jesus wurde früh vom Kreuz abgenommen, ins Grab gelegt und bald darauf lebend gesehen. Eine Spurensuche! 13,5 × 21 cm, 192 S., 12 s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 19,95€ als Taschenbuch 11,90€** Nr. 1249479

Luthers kleine Teufeleien.

Hg. Thomas Kluge. Berlin 2016. Von Luther Gesagtes ist noch in aller Munde, häufig falsch zitiert, manches ihm auch nur zugeschrieben. Martin Luthers legendäre Sprüche zur Bibel, zum Papsttum, zu Kirche, Kaiser und Küche, zu Ehe und Familie, zum Schlemmen und Saufen versammelt dieser Band. 9,5 × 15,5 cm, 136 S., pb. 6,00€ Nr. 782386



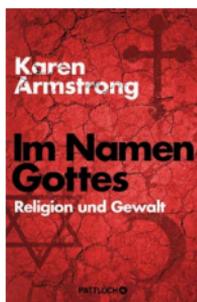


Diesseits von Eden. Über den Ursprung der Religion.

Berlin 2020. Der Ethnologe Hans Peter Duerr geht der Frage nach, was religiöse Erfahrungen sind. Von den Anfängen der menschlichen Kultur in der Steinzeit bis zum New Age untersucht er, wie unerklärliche Phänomene religiös gedeutet wurden. Er erzählt von Nahtod-Erfahrungen, von Marienerscheinungen, von Menschen, die mit den Toten kommunizieren und Liebesbeziehungen zu Geistern haben. Wort- und bildgewaltig entfaltet seine Studie ein opulentes Panorama der Menschheitsgeschichte. 15 × 22 cm, 700 S., geb. 38,00€ Nr. 1183729

Sex & Folter in der Kirche. 2000 Jahre Folter im Namen Gottes.

Von Horst Herrmann. München 2019 Der international renommierte Religionssoziologe Horst Herrmann zeigt die dunkle Seite des christlichen Glaubens: die Anfälligkeit vieler Männer in der Kirche für Barbarei und Folter. 13,5 × 21,5 cm, 352 S., mit 8 Farbtafeln, geb. 7,99€ Nr. 1142569

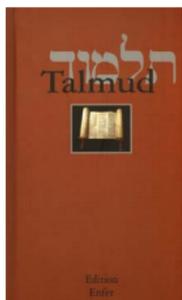


Im Namen Gottes. Religion und Gewalt. Von Karen Armstrong. Stuttgart 2014. Die Autorin nimmt Geschichte und Gegenwart von Christentum, Judentum und Islam in Bezug auf religiöse Gewalt in den Blick. Eine erhellende Lektüre. 14 × 21,5 cm, 688 S., geb. ~~Statt 24,99€*~~ nur 9,95€ Nr. 1072706

Buddhismus. München 2016. Dr. Hans Wolfgang Schumann schreibt in einem sehr flüssigen, unterhaltsamen Stil – somit auch hervorragend für Laien geeignet. 12,5 × 19 cm, 256 S., geb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 9,99€** Nr. 756296



9,99€



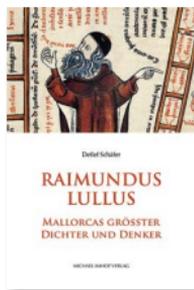
Der babylonische Talmud. Übertragen u. erläutert von Jakob Fromer. Koblenz 2012. Diese hervorragend kommentierte Auswahl gibt Einblick in das Wesentliche der talmudischen Dialektik. Als bedeutendstes Werk der jüdischen Traditionsliteratur gibt der Talmud Aufschluss über die Anwendung von religiösen Verhaltensweisen im Alltag. 10,5 × 17 cm, 505 S., geb. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 4,95€** Nr. 563218

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Geschichte der Philosophie. Gesamtwerk. 14 Bände.

Hg. Wolfgang Röd. München 2021. In der *Geschichte der Philosophie* stellen namhafte Philosophiehistoriker die Entwicklung des abendländischen Denkens durch alle Epochen bis zur Gegenwart einführend und allgemeinverständlich

dar. 14 Bände à 14×22,5 cm, zus. 6126 S., pb. im Schuber. **Originalausgabe 480,40€ als Sonderausgabe** 228,00€ Nr. 1293451**

**Raimundus Lullus. Mallorcas größter Dichter und Denker.**

Von Detlef Schäfer. Petersberg 2021. Raimundus Lullus beeinflusste das Denken des christlichen Abendlandes. Auf der Basis einer Autobiografie von 1311 und heutiger wissenschaftlicher Erkenntnisse gelingt dem Autor eine einfühlsame Roman-Biografie, die dem geschichtlich interessierten Leser die philosophischen Theorien um 1300 bildhaft nahe bringt. 14×21 cm, 496 S., einige Abb., geb. **29,95€ Nr. 1309471**

Heideggers Testament. Der Philosoph, der SPIEGEL und die

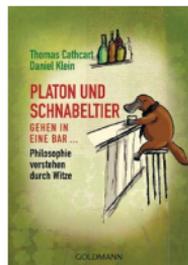
SS. Von Lutz Hachmeister. Berlin 2015. Ein spannendes Kapitel deutscher Geistesgeschichte. 12×18,5 cm, 384 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 22,99€ als Taschenbuch 9,99€ Nr. 1266888**

**Die Pandemie. Eine philosophische Perspektive.**

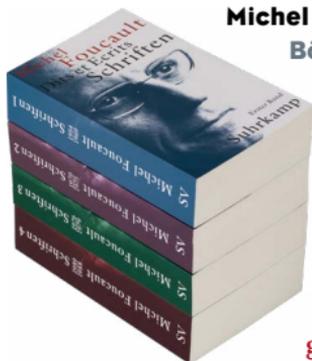
Hamburg 2021. Der Philosoph Rainer Marten geht in diesem Buch der Frage nach, was die Sars-CoV-2-Pandemie für den Menschen zu bedeuten hat. 13×21 cm, 112 S., pb. **14,90€ Nr. 1274988**

Platon und Schnabeltier gehen in eine Bar ... Philosophie

verstehen durch Witze. Von Thomas Cathcart u. a. München 2010. Dieser philosophische Crash-Kurs vermittelt tiefe Einblicke in Denkdisziplinen. 12,5×18,5 cm, 240 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 16,00€ als Taschenbuch 10,00€ Nr. 2979853**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

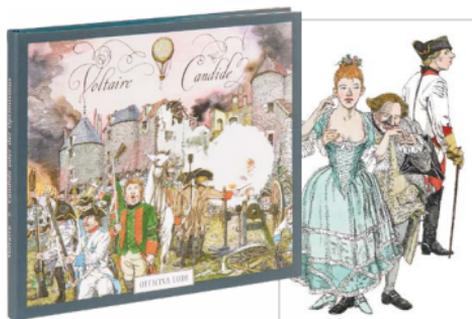


Michel Foucault. Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits.

Bände 1-4. Berlin 2005. Die vierbändige Ausgabe umfasst sämtliche zu Lebzeiten Foucaults publizierten Aufsätze, Interviews, Vorworte und Reden. Sie dokumentiert Foucaults Auseinandersetzung mit den literarischen und theoretischen Strömungen seiner Zeit und zeigt auf eindrucksvolle Weise, wie es ihm gelang, die historisch-philosophischen Analysen für eine politische Diagnose der Gegenwart fruchtbar zu machen. 4 Bände à 18,5×21,5 cm, zus. 4301 S., pb. **Originalausgabe 347,00€ als Sonderausgabe** 198,00€ Nr. 1290339**

Das Zeitalter des Nichts. Eine Ideen- und Kulturgeschichte von Friedrich Nietzsche bis Richard Dawkins.

Von Peter Watson. München 2016. Fundiert, spannend, pointiert – das hochwertige Standardwerk für Bildungshungrige! Der Atheismus mit seinen kühnen, kreativen, nicht selten egozentrischen Protagonisten wird hier von Peter Watson, dem renommierten Ideenhistoriker, als Ganzes und im geschichtlichen Kontext der Moderne erzählt. 15×23 cm, 768 S., geb. **Statt 29,99€* nur 9,95€ Nr. 2966182**



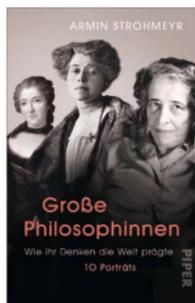
Voltaire. Candide oder der Optimismus. Neuausgabe.

Neu übersetzt von Tobias Roth. Illustriert von Klaus Ensikat. Großhansdorf 2018. »Nirgendwo sonst ist mit so viel Esprit und guter Laune über das Elend der Welt geschrieben worden.« (Egon Friedell). Der Weltbestseller aus dem 18. Jahrhundert hält auch unserer Gegenwart seinen satirischen Spiegel vor.

Ein ganz besonderes Lesevergnügen. 25,5×25,5 cm, 128 S., zahlr. Illustrationen, geb. **24,80€ Nr. 1098110**

Große Philosophinnen. Wie ihr Denken die Welt prägte.

10 Porträts. München 2021. Héloïse, Hildegard von Bingen, Christine de Pizan, Émilie du Châtelet, Ricarda Huch, Edith Stein, Hannah Arendt, Simone Weil, Simone de Beauvoir, Jeanne Hersch. 12×18,5 cm, 320 S., pb. **12,00€ Nr. 1258516**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

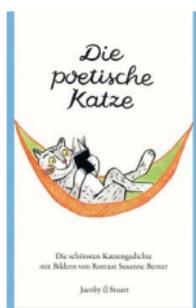


Kluge Frauen sind gefährlich. Aphorismen von Jane Austen bis Katharina die Große. Illustriert von Mehrdad Zaeri. Berlin 2016. Die kunstvollen Bilder schaffen spannungsreiche Beziehungen zu den Textwerken. Ein Kleinod zum Entdecken, Staunen und Schmunzeln. 14×14 cm, 60 S., 28 Abb., geb. 9,95€ Nr. 1123521

Ich will dich. Die hundert schönsten erotischen Gedichte.

Hg. Hansjürgen Blinn. 2018. Die Gedichte glänzen durch Sinnlichkeit, formale Virtuosität und sprachlichen Rhythmus. 12×21 cm, 184 Seiten, Leinen. **Statt**

18,00€* nur 6,95€ Nr. 1041827



Die poetische Katze. Die schönsten Katzensgedichte. Illustriert von Rotraut Susanne Berner. Berlin 2010. Das feine Geschenkbüchlein ist für Katzenfreunde ein Genuss! Poetische Liebeserklärungen von Guggenmoos und Storm bis Klee und Bukowski. 13×18 cm, 40 Seiten, 20 farb. Illustrationen, pb.

Originalausgabe 11,50€ als Sonderausgabe 9,50€ Nr. 488127**

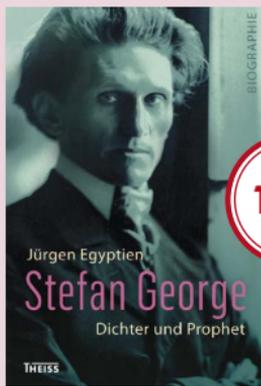


Friedrich Hölderlin. Dichter sein. Unbedingt! DVD.

Von Hedwig Schmutte, Rolf Lambert. Produktion 2019. Mit: Daniela Danz, Uwe Gonthier u. v. a. 1 DVD, Spielzeit 1 Std. 30 Min., Sprache dt., Dolby Stereo, Bildformat 16:9. **Statt 16,99€ nur 9,90€ Nr. 1198092**



Seidenschal »Buchliebhaberinnen«. Von Fox & Chave. Das englische Traditionshaus Fox & Chave. hat für das Design mit der Bodleian Library, einer von sechs Pflichtexemplarbibliotheken im Vereinigten Königreich mit Sitz an der Universität in Oxford, zusammengearbeitet. 180×55 cm, 100% Seide, handgerollte Säume, Trockenreinigung. 49,95€ Nr. 1137522



15€

Stefan George. Dichter und Prophet. Von Jürgen Egyptien. Darmstadt 2018. Der Dichterprophet Stefan George (1868–1933) zeigt sich als europäisch denkender, gut vernetzter Intellektueller. Die Auswertung bisher nicht bekannter Quellen schärft den Blick für Georges Persönlichkeit. Seine Haltung zu Judentum und Nationalsozialismus wird klar profiliert. Um die Kommentierung ausgewählter Gedichte ergänzt, lässt die Biographie ein vorzügliches Gesamtbild des Menschen in seiner Zeit entstehen. 14,5×22 cm, 504 S., 40 s/w-Abb., geb. **Statt 32,00€ vom Verlag reduziert 15,00€ Nr. 1042424**

Rainer Maria Rilke. Gedichte an die Nacht. Hg. Klaus Bohnenkamp. Frankfurt a. M. 2004. Der vorliegende Band bietet neben dem Zyklus der *Gedichte an die Nacht* eine Auswahl themenverwandter Gedichte aus allen Schaffenszeiten Rilkes, die es erlaubt, die Entfaltung des Nachtmotivs im Gesamtwerk zu verfolgen. 12×18,5 cm, 128 S., geb. **Statt 14,95€ vom Verlag reduziert 10,00€ Nr. 769185**



Rainer Maria Rilke. Das Leben ist eine Herrlichkeit! Gesammelte Werke. Hamburg 2019. Rilke gehört zu den meistgelesenen und wirkungsreichsten Lyrikern dieses Jahrhunderts. In alle Kultursprachen übersetzt, hat er mehrere Dichtergenerationen über die Grenzen hinweg beeinflusst. 13,5×19,5 cm, 1008 S., geb. 7,95€ **Nr. 1157167**

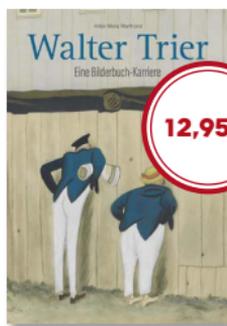


Joachim Ringelnatz. Wer hört ein Stäubchen lachen? Gesammelte Werke. Hamburg 2019. »In Hamburg lebten zwei Ameisen. Die wollten nach Australien reisen. Bei Altona auf der Chaussee, Da taten Ihnen die Beine weh, Und da verzichteten sie weise Dann auf den letzten Teil der Reise.« 13,5×19 cm, 576 S., geb. 7,95€ **Nr. 1176919**



Ese Lasker-Schüler. Die Gedichte. Hg. Gabriele Sander. Ditzingen 2020. Gottfried Benn nannte sie »die größte Lyrikerin, die Deutschland je hatte«. Ihre Gedichte beschwören in üppiger, prunkvoller und zugleich zarter Sprache die Poetisierung des Lebens in sich verdunkelnder Zeit. 12×19 cm, 528 S., pb. 14,00€ **Nr. 1193040**





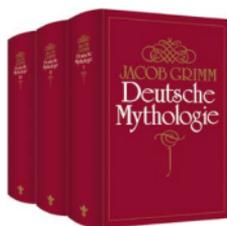
12,95 €

Walter Trier. Eine Bilderbuch-Karriere. A.-M. Warthorst schildert in der reich bebilderten Biografie eine Künstlerkarriere, die von den Umbrüchen ihrer Zeit bestimmt ist und liefert zugleich eine Kultur- und Illustrationsgeschichte der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Sie holt Trier aus dem Schatten von Erich Kästner, für dessen Kinderbücher er Illustrationen von Weltruhm schuf. 18 × 25 cm, 354 S., 110 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 12,95 € Nr. 1271660**

Erich Kästner. Fabian. Der Gang vor die Hunde. Die Romanvorlage zum Film. Von einer Stadt im Fieber und einer Liebe ohne Gewähr. Der Film beruht auf der Urfassung von *Fabian*. 12,5 × 19 cm, 320 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 22,95 € als Taschenbuch 12,00 € Nr. 1251678**

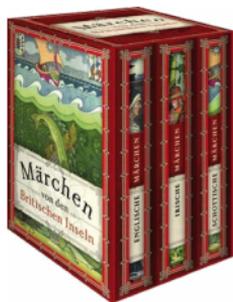


Das Buch zum Film



Deutsche Mythologie. 3 Bände. Von Jacob Grimm. Das Werk, hier in einem Faksimile-Nachdruck der Ausgabe von 1875–78, war schon zu Grimms Lebzeiten richtungsweisend für ganze Forschergenerationen. 3 Bände à 14 × 22 cm, zus. über 1600 S., geb., Sonderausgabe. **Originalausgabe 140,00 € als Sonderausgabe** 19,95 € Nr. 4103**

Märchen von den Britischen Inseln. Schottische, irische und englische Märchen. 3 Bände im Schuber. Die schönsten Märchen aus England, Irland und Schottland: Über Feen, Kobolde, Riesen, Magier und Dämonen. 3 Bände à 12,5 × 18,5 cm, 992 S., s/w-Abb., geb. **14,95 € Nr. 1145363**



Schwedische Märchen. Hg. Erich Ackermann. Köln 2020. Prägende Gestalten sind Trolle, Riesen, Teufel oder Wichtel, schützende Hausgeister. Neben Tier- und Zaubermärchen gehören Alltagsgeschichten und Schwänke zum reichhaltigen Repertoire dieser Märchenwelt, die man in dieser schön bebilderten Auswahl durchstreift. 12,5 × 18,5 cm, 320 S., zahlr. Abb., geb. **4,95 € Nr. 1212427**

**Letzte
Exemplare**

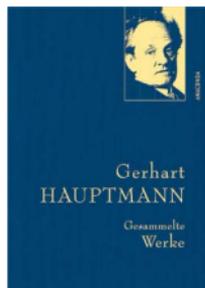


Walter Benjamin. Ausgewählte Werke. 5 Bände.

Von Burkhardt Lindner. Darmstadt 2018. Diese Ausgabe macht Walter Benjamins wichtigste Werke kompakt zugänglich. Die Auswahl Burkhardt Lindners, Leiter der Walter Benjamin Stelle in Frankfurt am Main, zeigt dabei die Breite des Benjamin'schen Werks und beinhaltet sowohl die bekannteren Texte als auch eine Auswahl an literarischen Texten, Aufsätzen, Essays und Fragmenten. 12 x 19 cm, 3500 Seiten, Broschur. **Statt 129,00€* nur 40,00€ Nr. 698920**

Gerhart Hauptmann. Gesammelte Werke. Dramen und Erzählungen.

Köln 2017. Hauptmanns Dramen und Erzählungen sind Meisterwerke des Naturalismus, einer Kunstströmung, die sich durch eindringliche Milieustudien, Sozialkritik und Wirklichkeitsnähe auszeichnet. 1912 wurde Hauptmann für sein dramatisches Werk mit dem Nobelpreis für Literatur ausgezeichnet. Enthält: *Die Weber, Die Ratten, Bahnwärter Thiel* u. a. 15 x 21,5 cm, 800 S., Leinen mit Goldprägung. 9,95€ **Nr. 799475**



Karl Valentin. Gesamtausgabe Ton. München 2019.

120 Szenen, Stücke, Lieder mit Karl Valentin, Liesl Karlstadt u. a. »Hinter dem schlichten Titel *Gesamtausgabe Ton* verbirgt sich eine editorische Glanzleistung.« (FAZ) 2 MP3-CDs, Spielzeit 7 Std. 55 Min., im Schubert, mit Booklet. **Originalausgabe 79,00€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1110624**



Das Leben des Karl Valentin. Eine klingende Biografie. 1 MP3-CD. Sonderausgabe.

Von Michael Schulte. Lesung mit Karl Valentin, Liesl Karlstadt u. a. Freiburg im Breisgau 2020. Michael Schulte durchleuchtet in diesem biografischen Valentin-Hörbuch die vielen Facetten des Humoristen. 1 MP3-CD, 6 Std. 19 Min.

Originalausgabe 118,30€ als Sonderausgabe 9,95€ Nr. 1185837**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die Sprachfamilien der Welt. Band 1: Europa und Asien.

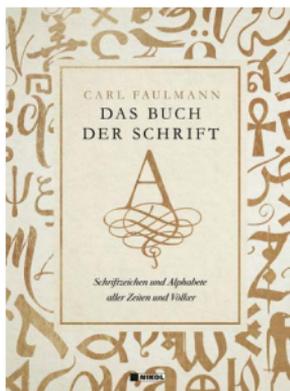
Band 2: Afrika – Indopazifik – Australien –

Amerika. Von Ernst Kausen. Aufgrund seiner leserfreundlichen Gesamtkonzeption ist das Buch ohne ein linguistisches Studium lesbar. Die jeder Sprachfamilie gewidmeten Kapitel sind unabhängig voneinander verständlich. Das Standardwerk berücksichtigt auch ausgestorbene Sprachen. 2 Bände à 19 × 26,5 cm, zus. 2384 S., geb.

**Originalausgabe 276,00€
als Sonderausgabe**
49,95€ Nr. 1194798**

Kleines Kuriositätenkabinett der deutschen Sprache.

Berlin 2020. Mark Twain hat es auf den Punkt gebracht: »Englisch kann man in drei Monaten lernen, Französisch in drei Jahren – Deutsch lernt man in 30 Jahren nicht.« Die deutsche Sprache beherbergt viele kuriose Eigenarten, die den Leser zum Staunen bringen. 12 × 18 cm, 128 S., geb. 10,00€ [Nr. 1225979](#)



Das Buch der Schrift. Schriftzeichen und Alphabete aller Zeiten und Völker.

Von Carl Faulmann. Hamburg 2020. Fundgrube für Kalligrafen, Schrift- und Sprachforscher, Grafiker, Völkerkundler, Archäologen, Historiker und alle, die sich für Sprachen und Schriftzeichen interessieren. Außer den bekannten abendländischen Schriften enthält der Band auch solche exotischen wie die der nordamerikanischen Indianer, Mormonen, Amarer, Kopten u. a. 19,5 × 26,5 cm, 288 S., geb.

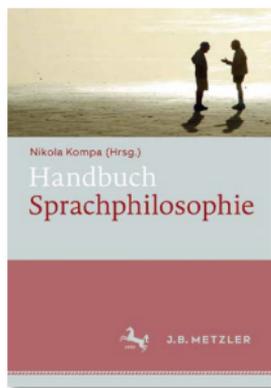
Originalausgabe 20,40€ als Sonderausgabe 9,95€ Nr. 1219111**

Der Bildungswortschatz.

Von Gerhard Augst. Hildesheim 2021. Das Buch stellt den Bildungswortschatz systematisch vor und erläutert über 2000 Wörter und Wendungen in alphabetischer Reihenfolge. 15 × 21 cm, 220 Seiten, pb. **Originalausgabe 19,80€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1253468**



Handbuch Sprachphilosophie. Hg. Nikola Kompa. Heidelberg 2015. Wie hängt Sprache mit dem Denken zusammen? Ermöglicht oder verhindert sie es, die Wahrheit zu erfassen? Welche Rolle spielt sie für die zwischenmenschliche Kommunikation? – Dieses Handbuch skizziert die Wurzeln der Sprachphilosophie in Antike und Mittelalter, stellt zentrale Strömungen vor und beschreibt grundlegende Ausdrücke sowie ihre Funktionen. Weitere Kapitel beschreiben zentrale Merkmale der Sprache. Unverzichtbar für alle, die sich mit Sprache beschäftigen. 17 × 24,5 cm, 440 S., geb. **Statt 99,95 € vom Verlag reduziert 39,99 €** [Nr. 1272110](#)



9,95 €

Neues Latein Lexikon. Lexicon recentis latinitatis. Über 15 000 Stichwörter der heutigen Alltagssprache in lateinischer Übersetzung. Spezialisten des Vatikans haben rund 15 000 Stichwörter aus der heutigen Alltagssprache ins Lateinische übersetzt und der Sprache so wieder Leben eingehaucht. Nichts Weltliches war ihnen fremd, und so finden sich zwischen »A« wie »Astronaut« und »Z« wie »Zabaione« nahezu ausschließlich Stichwörter, die in keinem anderen Latein-Lexikon verzeichnet sind. 15 × 23 cm, 448 S., geb. **Originalausgabe 85,90 € als Sonderausgabe** 9,95 €** [Nr. 546275](#)

Alt Sprachen-Duett: Unser tägliches Latein. Unser tägliches Griechisch. Von Bernhard Kytzler u. a. Berlin 2021. Das Lexikon enthält rund 14 000 lateinische und 15 000 griechische Begriffe. Mit jeweils einer Liste der 100 gängigsten Redewendungen! 2 Bände à 18 × 26 cm, insgesamt 2 000 Seiten, geb. **Originalausgabe 90,00 € als Sonderausgabe** 19,95 €** [Nr. 642002](#)



19,95 €



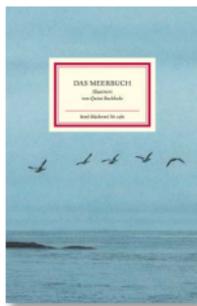
Englische Redensarten. So treffen Sie ins Schwarze. Von Telse Wokersien. Hamburg 2019. Die besonders benutzerfreundliche Sortierung nach Schlüsselwörtern ermöglicht es Ihnen, blitzschnell jede gesuchte Redensart zu finden. Ein Icon warnt vor zu saloppen Ausdrücken. Britisches und amerikanisches Englisch berücksichtigt. 11 × 18,5 cm, 96 Seiten, geb. **4,99 €** [Nr. 664910](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

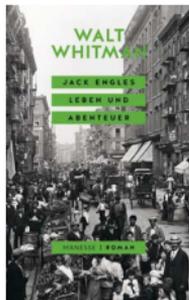


Abentuergeschichten weltberühmter Autoren. 1 MP3-CD. Div. Autoren. Lesung mit A. Fröhlich u. a. 2020. Sammlung mit Erzählungen von Daniel Defoe, Klabund, Karl May, Bram Stoker, Mark Twain u. a. Mit packenden Abenteuer-geschichten, die den Hörer weit über den Globus und in ganz unterschiedliche Zeiten entführen. 1 MP3-CD, 10 Std. 48 Min. **Originalausgabe 149,50€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1185829**

Walt Whitman. Jack Engles Leben und Abenteuer. München 2017. Humorvoll-lakonisch erzählt Walt Whitman eine klassische Aufstiegsgeschichte in der Tradition des großen Charles Dickens, allerdings in der Neuen Welt, mitten in New York. Ein kleines Wunder der Weltliteratur! 13 × 20,5 cm, 192 S., geb. **Statt 22,00€* nur 6,95€ Nr. 1244396**



Das Meerbuch. Hg. M. Reiner. Berlin 2020. Eine faszinierende Sammlung von Texten zum Mythos Meer, zusammengestellt von Matthias Reiner und feinsinnig illustriert von Quint Buchholz. 12 × 19 cm, 120 S., geb. **14,00€ Nr. 1181203**



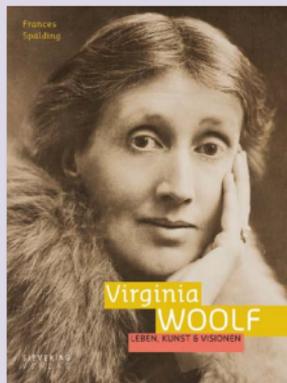
Literarische Ostsee. Lektüre für die Tage am Meer. München / Wien 2021. »Am Tage liege ich im feinen, hellen Sand und lasse mich von der Sonne durchglühen.« (*Mascha Kaléko*) Mit Texten von: Erich Kästner, Siegfried Lenz, Thomas Mann u. v. a. 11,5 × 18,5 cm, 176 S., geb. **12,00€ Nr. 1255665**



Literarische Nordsee. Lektüre für die Tage am Meer. Hg. Johannes Thiele. München / Wien 2021. »Ganz besonders wunderbar wird mir zumute, wenn ich allein in der Dämmerung am Strande wandle.« (*Heinrich Heine*). Ein literarischer Begleiter – mit großen Autorinnen und Autoren auf Reisewegen zum Meer. 11,5 × 18,5 cm, 176 S., geb. **12,00€ Nr. 1255673**



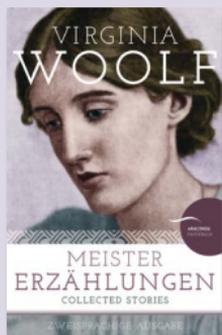
»Der Himmel besteht aus ununterbrochenem, niemals ermüdendem Lesen.« VIRGINIA WOOLF



Virginia Woolf. Leben, Kunst und Visionen. Von Frances Spalding. München 2016. Virginia Woolf (1882–1941) war eine der bedeutendsten Schriftstellerinnen des frühen 20. Jahrhunderts. Von Kindheit an spielte Kunst eine große Rolle in Woolfs Leben. Über 100 Gemälde, Fotografien, Buch- und Tagebuchseiten illustrieren ihre sorgfältig recherchierte Lebensgeschichte und tragen zu einem tiefen Verständnis für die Person Virginia Woolfs bei. Eine faszinierende Reise durch das Leben der großen Literatin. 18,5 × 24,5 cm, 232 S., 150 Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 9,95€ Nr. 760676**

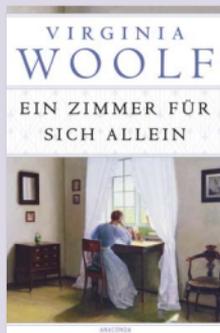
Virginia Woolf. Ein Zimmer für sich allein. Neuübersetzung.

Köln 2020. Um schöpferisch tätig sein zu können, braucht es Freiraum zur Entfaltung. Außerdem Geld. In ihrem berühmten Essay ergründet sie die Voraussetzungen weiblichen Schreibens und wirft ästhetische wie politische Fragen auf, die bis heute nichts an Aktualität eingebüßt haben. 12,5 × 18,5 cm, 160 S., geb. 4,95€ **Nr. 1185225**



Virginia Woolf. Meistererzählungen. Zweisprachige Ausgabe.

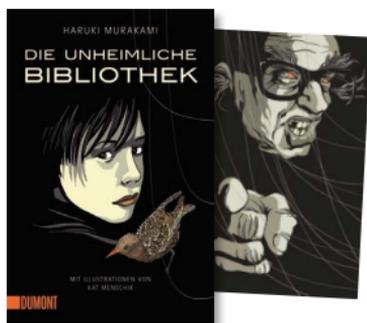
Neu übersetzt von Christel Kröning. Köln 2021. Nirgendwo zeigt sich Woolfs meisterhaft experimenteller Stil deutlicher als in ihren Kurzgeschichten, von denen dieser Band alle zu ihren Lebzeiten erschienenen versammelt, wie z. B. *Ein Geisterhaus* und *Montag oder Dienstag*. (Text dt., engl.) 12,5 × 18,5 cm, 400 S., pb. 7,99€ **Nr. 1251309**



Anne Frank. Denn schreiben will ich. Aus dem Niederländischen übersetzt und herausgegeben von Simone Schroth. Ditzingen 2016. Eine Auswahl aus der niederländischen kritischen Ausgabe von 1986, die alle Schaffensbereiche von Anne Frank abdeckt. Sie enthält die berühmtesten Stellen aus den Tagebüchern und vermeidet dabei alle früheren Mischeinträge aus mehreren Fassungen. 12 × 19 cm, 264 Seiten, geprägter Leineneinband, Lesebändchen. **Statt 19,95€* nur 6,95€ Nr. 748650**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Haruki Murakami. Die unheimliche Bibliothek. Erzählung. Illustr. Kat Menschik. Köln 2019. Murakami schachtelt die Ebenen dieser kunstvollen Erzählung ineinander wie die Welten, die sich in der Bibliothek zu berühren scheinen, und Kat Menschiks schwindelerregend schöne Illustrationen ergänzen sie um weitere Abgründe. 12,5 × 19 cm, 64 S., 20 farb. Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 14,99€ als Taschenbuch 9,99€ Nr. 1154265**

Gustave Flaubert. Bibliomanie. Illustriert von Burkhard Neie. Berlin 2021. Der Buchhändler und Antiquar Giacomo lebt zurückgezogen in einer stillen Gasse in Barcelona. Seine Liebe gilt allein den Büchern. Allmählich steigert sich Giacomos Leidenschaft zum verbrecherischen Wahn. 9,5 × 14,5 cm, 50 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **8,00€ Nr. 1251414**



Hotelwelten. Luxus, Liftboys, Literaten. Ralf Nestmeyer begibt sich in diesem Buch auf die Spur des Phänomens Hotel: Er zeigt seine Entwicklung von den frühen Pilgerherbergen über das klassische Grand Hotel bis hin zu den Traumpalästen in Las Vegas. 15 × 21,5 cm, 259 S., 50 s/w-Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 6,95€ Nr. 1073630**

Der boshafte Zitatenschatz. Von Ernst Günter Tange. Berlin 2021. 8500 bissige Definitionen, charmante Gemeinheiten und trefende Bonmots für alle Gelegenheiten. 13 × 21 cm, 696 Seiten, gebunden. **Originalausgabe 22,50€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 602205**

**Wieder
lieferbar**



Dunkel war's, der Mond schien helle. Hg. Horst Kunze. Illustr. Anja Stiehler. Leipzig 2020. Eine Sammlung von Scherzdichtungen und anderem höheren Unsinn mit und ohne tiefere Bedeutung. 13 × 22 cm, 160 S., durchg. zweifarbiger Druck, geb. **Originalausgabe 24,00€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 522848**



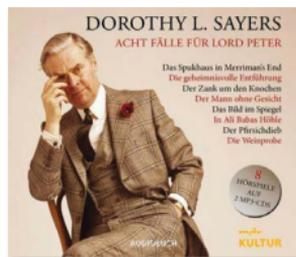
Robert Musil entfaltet ein buntes Weltpanorama

Robert Musil. Der Mann ohne Eigenschaften. Hörbuch. 4 MP3-CDs. Ungekürzte Lesung mit Wolfram Berger. Berlin 2015. Ulrich, der Mann ohne Eigenschaften, nimmt sich im August 1913 für ein Jahr »Urlaub vom Leben«... Musil beschreibt die Konflikte und Herausforderungen des modernen Lebens und nimmt den Zusammenbruch der K.-u.-k.-Monarchie literarisch vorweg. 4 MP3-CDs, Spielzeit 62 Std. 55 Min. **Statt 49,99€* nur 14,95€ Nr. 640778**



Stanislaw Lem. Die große Hörspiel-Box. 8 CDs. Mit Gert Westphal, Felix von Manteuffel, Felix Held u. v. a. Berlin 2021. Zukunft, Technik, Utopie: Stanislaw Lem war »der wohl begnadetste Schöpfer neuer Welten, der Erfinder und unbestrittene Meister der Gattung Science fiction, eine Art moderner Jules Verne des Bio-, Nano-, Infozeitalters.« (Die Zeit) Mit: *Solaris, Der Unbesiegbare, Der getreue Roboter, Die Lymphaterische Formel* u. a. 8 CDs, insgesamt 7 Std. 53 Min. **Statt 30,00€ nur 19,95€ Nr. 1255878**

Dorothy Leigh Sayers. Acht Fälle für Lord Peter. Hörbuch. 2 MP3-CDs. 8 Kriminalhörspiele des MDR mit Peter Fricke, Conny Wolter, Siegfried Voß, Dagmar von Thomas, Felix von Manteuffel, Dieter Bellmann u. a. Freiburg 2019. Erleben Sie den englischen Kult-Detektiv Lord Peter Wimsey in acht unterhaltsamen und kniffligen Fällen! 2 MP3-CDs, 6 Std. 53 Min. **Statt 49,95€ nur 14,95€ Nr. 1106066**



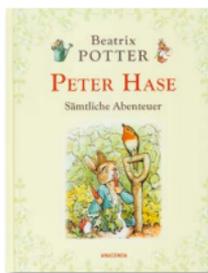
Plagiat. Eine unoriginelle Literaturgeschichte. Von Philipp Theisohn. Stuttgart 2020. Das fesselnde Protokoll einer zweieinhalb Jahrtausende andauernden Auseinandersetzung über die Persönlichkeit von Texten und ihre Verächter. »Theisohn interessiert nicht der Skandal selbst. Er will wissen, was die Plagiatserzählung verrät: über die Vorstellung von literarischem Eigentum; ja über das, was Literatur überhaupt ausmacht. Entstanden ist aus diesem Ansatz eine höchst originelle Literaturgeschichte.« (Deutschlandfunk) (Lizenzausgabe Kröner) 10,5 × 17,5 cm, 581 S., 20 Abb., geb. **Originalausgabe 29,90€ als Sonderausgabe** 7,95€ Nr. 1211420**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Peter Hase und seine Freunde. Postkartenbuch. Von Beatrix Potter. Köln 2020. Beatrix Potter (1866–1943) begann mit Postkartenmotiven und erschuf Peter Hase und andere Figuren in Briefen, die sie an Kinder schrieb. 15,5 × 10,5 cm, 21 Seiten, durchg. farbige Abb., pb. 3,95€ Nr. 1183672

Peter Hase. Sämtliche Abenteuer. Von Beatrix Potter. Neu übersetzt von Kim Landgraf. Köln 2014. Dieser Band versammelt alle vier Peter-Hase-Geschichten mit den berühmten Farbillustrationen aus der Hand der Autorin. 19,5 × 25,5 cm, 80 S., zahlr. farb. Abb., geb. (Ab 6 Jahren) 7,95€ Nr. 660396



9,95€

Das Buch vom Sandmann und das ABC vom Schlaf. Von Rien Poortvliet u. a. 2021. In diesem Buch wird die schwere Arbeit eines Sandmann beschrieben, wie Schlafsand zubereitet und ausgeteilt wird u. v. m. (Ab 3 Jahren) 25,5 × 21 cm, 120 S., geb. **Originalausgabe 19,43€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1301292

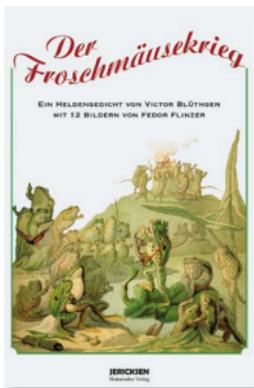


Das große Buch der Heinzelmännchen. Die ganze Wahrheit über Herkunft, Leben und Wirken des Zwergenvolkes. Von Wil Huygen, Rien Poortvliet. Berlin 2020. So scheu sie sind und so sehr sie sich vor uns verbergen, ist es Rien Poortvliet und Wil Huygen dennoch gelungen, einiges über Heinzelmänner und Heinzelfrauen in Erfahrung zu bringen. 22 × 30 cm, 208 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 24,90€ als Sonderausgabe** 12,99€** Nr. 1231103

Das geheime Buch der Heinzelmännchen. Neues vom Zwergenvolk und seine Botschaft an die Menschen. Von Rien Poortvliet, Wil Huygen. Berlin 2021. Bezaubernde Illustrationen begleiten diese Neuauflage des märchenhaften Klassikers. 20 × 29 cm, 200 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 24,99€ als Sonderausgabe** 12,99€** Nr. 1284118

12,99€

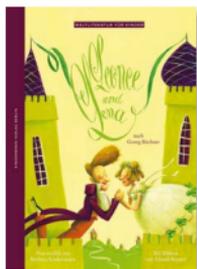




14,95 €

Der Froschmäusekrieg. Victor Blüthgens Reprint der Originalausgabe von 1878. Das Werk ist eine Parodie auf die Epen Homers in alten deutschen Kinderreimen. Blüthgens tief sinnige Verse werden durch die originellen Illustrationen des Künstlers Fedor Flinerz wundervoll ergänzt. 18 × 27 cm, 56 S., 12 Farbtafeln, fadengeheftet geb. **Statt 34,95 € vom Verlag reduziert 14,95 € Nr. 3002110**

Der Froschkönig. Von Jacob und Wilhelm Grimm. Illustriert von Sybille Schenker. Richtenberg 2018. Haptische und optische Reize bieten höchstes Vergnügen. 24,5 × 27 cm, 44 S., durchgef. farb. Abb., Goldprägungen auf Klarsichtfolien, geb. 32,00 € **Nr. 1084887**



Leonce und Lena. Nach Georg Büchner. Von Barbara Kindermann. Illustriert von Almud Kunert. Berlin 2013. Georg Büchners unwiderstehliches Lustspiel in der Reihe *Weltliteratur für Kinder* – witzig neu erzählt von Barbara Kindermann und mit spritzig-liebevollen Illustrationen von Almud Kunert. 22 × 30 cm, 36 S., zahlreiche farbige Illustrationen, geb. **Statt 17,00 €* nur 6,99 € Nr. 1163566**

Märchenhafte Meisterwerke. Argons schönste Märchenaufnahmen. 10 CDs. Ungekürzte Lesungen mit Dieter Memel, Thomas Vogt u. a. Berlin 2015. Märchen-Aufnahmen aus zehn Jahren Argon-Verlagsgeschichte. 10 CDs, Spielzeit 11 Std. 52 Min. **Statt 69,00 €* nur 9,95 € Nr. 1023616**



Hörbuchkoffer. Alice im Wunderland. 3 CDs. Die emotionale Lesung von Josefine Preuß versetzt ihre Hörer mitten hinein in eine aufregende Traumwelt. (Ab 4 Jahren) 1 Std. 35 Min., 3 CDs, Blechkoffer mit Tragegriff aus Plastik und Verschluss. **Statt 19,99 € nur 7,99 € Nr. 1242555**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Wunder der Welt. Ein interaktiver Atlas der Weltwunder und Sehenswürdigkeiten. Von Isabel Otter u. a. Schriesheim 2018. In diesem Buch werden Weltwunder, Sehenswürdigkeiten und Naturphänomene spielerisch vorgestellt und erklärt. Eine spannende Reise zu Wundern der Welt – mit vielen kindgerecht erzählten Sachinformationen, Klappen, Dreh- und Pop-up-Elementen. (Ab 4 J.) 25,5 × 25,5 cm, 18 S., illustr., geb. **Statt 18,00€* nur 7,95€** Nr. 1245490

Entdecke die Musikinstrumente. Mit 12 kleinen Melodien. Soundbuch. Von Andreas Gilles. Illustr. v. Fariba Gholizadeh. Münster 2017. (Ab 6 Jahren.) 22,5 × 21 cm, 24 S., farbige Abb., Pappbilderbuch mit Soundleiste. **Statt 16,95€* nur 6,99€** Nr. 1301853



Sonnenuhr für Kinder. Messinstrument aus Holz mit Kompass. Wie funktioniert eigentlich eine Sonnenuhr? Bevor es Uhren gab, mussten die Menschen sich ausschließlich nach der Sonne richten. Für Kinder ist es besonders faszinierend, die Uhrzeit anhand des Standes der Sonne zu bestimmen. 6 × 6 × 2 cm, FSC-zertifiziertes Holz, Schnur zum Aufklappen, hergestellt von der Samariterstiftung Ostalb-Werkstätten, Gewinner Designpreis *FORM* # 2012. (Ab 6 J.) **19,00€** Nr. 1194925

Solarbausatz Robotic 3 in 1. Wissen, Forschen, Basteln. Die mitgelieferte Solarzelle wandelt Sonnenlicht in elektrische Energie um und bringt so den Dino zum Laufen. 24 × 17 × 7 cm, Kunststoff, Bauanleitung. (Ab 6 Jahren.) **12,95€** Nr. 1233793



PhänoMINT Solarzeppelin. Scheint die Sonne auf den schwarzen Solarzeppelin, heizt die Luft im Inneren sich so sehr auf, dass sie sich ausdehnt und der Ballon beginnt zu schweben. (Ab 3 Jahren.) Ballon, Länge: 3 m. **7,95€** Nr. 1275208

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Harry Potter. Komplett Edition. 8 DVDs. Produktion 2001–2010. Mit Daniel Radcliffe, Emma Watson und anderen. Alle 8 Spielfilme der J.K. Rowling Saga über die »Zauberlehrlinge« der Hogwarts-Schule in einem Set: *Harry Potter – Und der Stein der Weisen – Die Kammer des Schreckens – Die Gefangenen von Askaban – Der Feuerkelch – Der Orden des Phönix – Halbblutprinz – Die Heiligtümer des Todes Teil 1 + 2*. 8 DVDs, 19 Std. 26 Min., Sprache dt., engl., Untertitel dt., engl., Dolby Digital 5.1, Widescreen. **Statt 59,99€ nur 39,99€** [Nr. 3027805](#)

Astrid Lindgren. Liebhaber Edition. 10 DVDs. Produktion 2009. Die 10 schönsten Astrid-Lindgren-Spielfilme in einer Box. Enthält: *Pippi – Erster Teil, Michel in der Suppenschiessel, Ronja Räubertochter, Die Brüder Löwenherz, Karlsson auf dem Dach, Madita, Wir Kinder aus Bullerbü, Ferien auf Saltkrokan, Kalle Blomquist, Lotta aus der Krachmacherstraße*. 10 DVDs, Gesamtspielzeit 15 Std. 24 Min., dt., Mono, Bildformat: 4:3. **Statt 59,99€ nur 34,99€** [Nr. 1191217](#)



Rätsel gegen die Zeit. 3 Bände im Set. Illustriert von Petra Schmidt. München 2019. Die Uhr tickt! In diesen tierisch-starken Rätselbüchern warten viele knifflige Aufgaben auf clevere Köpfe ab 9 Jahren. Dabei gilt es nicht nur, die Rätsel zu lösen, sondern auch das Zeitlimit nicht zu überschreiten. 3 Bände à 21,5 × 25,5 cm, zus. 72 S., pb. mit Stift. **Statt 20,97€* nur 7,95€** [Nr. 1278193](#)

Zehn. Pop-up-Buch. Von Marion Bataille. 2011. Ein wunderschönes Geschenkbuch, das das Spiel mit den Zahlen von eins bis zehn auf die Spitze treibt. (Text engl.) 15,5 × 15,5 cm, 22 Seiten, durchg. farbig, mit vielen Klappenelementen, geb. im Schub. Ab 6 Jahren. **Statt 19,99€* nur 9,95€** [Nr. 681938](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Creedence Clearwater Revival. Greatest Hits & All-Time Classics. 3 CDs.

2012. Die ultimative Creedence Clearwater Revival-Collection zum Special Preis! 52 zeitlose Klassiker auf drei CDs. Disc 1 und 2 beinhalten 40 Hits. Disc 3 enthält 12 Liverecordings der großen Klassiker. John Fogerty, Tom Fogerty, Stu

Cook und Doug Clifford, zwei Brüder und zwei Freunde aus San Francisco, verkörpern eine der großen klassischen amerikanischen Gitarren-Rock-Bands. Mit *Proud Mary*, *Born On The Bayou*, *Bad Moon Rising*, *Good Golly Miss Molly*, *Up Around The Bend*, *Suzie Q*, *Fortunate Son*, *Midnight Special*, *Who'll Stop The Rain*, *Run Through The Jungle*, *Hey Tonight*, *Wrote A Song For Everyone*, *Sweet Hitch-Hiker*, *Before You Accuse Me*, *Commotion* u. a. **Statt 29,99€ nur 11,99€** [Nr. 1186655](#)

11,99€



Paul Simon. Original Album Classics. 5 CDs.

1971–2000/2015. Mit großem Künstler-Foto sowie Cover-Abbildungen der Alben auf der Vorderseite der Box. Die fünf Alben in dieser Box sind *Paul Simon* (1971), *There Goes Rhymin' Simon* (1973), *Hearts And Bones* (1983), *Songs From The Capeman* (1997), *You're The One* (2000), Mit zahlreichen Bonustracks. 5 CDs im Slipcase Schubler, 4 Std.

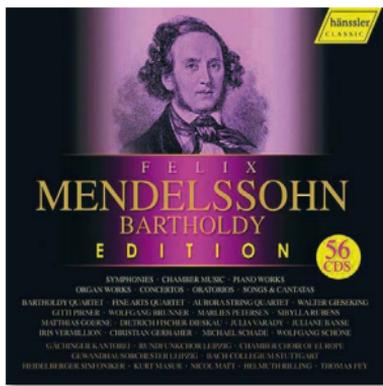
30 Min. **Statt 29,99€ nur 14,99€** [Nr. 1270940](#)



9,99€

Joni Mitchell. Both Sides Now. Live At The Isle Of Wight Festival 1970. DVD.

1970/2018. [...] ein bemerkenswertes Dokument aus dem Leben einer genialen Musikerin und Komponistin [...]« (Stereo) »Ein Fest für Fans mit wunderbar fragiler Musik und ein Zeitdokument in einem.« (stereoplay) 1 DVD, 3 Std. 28 Min., engl., Untertitel dt., engl., franz., span., port., Dolby Digital 2.0 + 5.1/DTS Surround, 16:9 + 4:3. **Statt 17,99€ nur 9,99€** [Nr. 1186612](#)

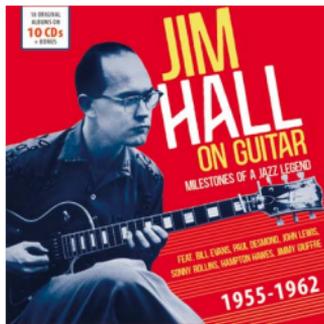


Felix Mendelssohn Bartholdy-Edition.

56 CDs. Sämtliche Sinfonien, Konzerte, Vokalwerke, gegliedert nach den jeweiligen Genres. Die Interpreten lesen sich wie das »who-is-who« der Klassikszene: Fine Arts Quartett, Walter Gieseking, Marlies Petersen, Sibylla Rubens, Matthias Goerne, Christian Gerhaher, Gewandhausorchester Leipzig, Bach-Collegium Stuttgart, Heidelberger Sinfoniker, Helmuth Rilling, Kurt Masur, Thomas Fey u. v. m. **56 CDs, ADD/DDD, 56 Std. 56 Min. Statt 99,99€ nur 69,99€ Nr. 1174916**

Gregory Porter. One Night Only. Live At The Royal Albert Hall. CD + DVD. 2018.

Konzert und Interview mit Gregory Porter. »[...] legt er mit *Mona Lisa* als Opener seiner überwältigenden Nat-King-Cole-Hitparade die Latte gleich verblüffend hoch. Und danach mit superbem Duktus, hinreißender Artikulation und feinem Gespür für nuanciertes Timing mit jedem weiteren Song noch eins drauf.« (Stereo) **Statt 19,99€ nur 7,99€ Nr. 1163329**



Jim Hall. On Guitar. Milestones of a Jazz Legend. 10 CDs. 1955–1962/2020.

Die Box enthält 18 Originalalben aus den Jahren 1955 bis 1962 von einem der Wegbereiter der elektrischen Jazzgitarre. Mit Bill Evans, Jimmy Giuffre, John Lewis, Sonny Rollins, Paul Desmond, Freddie Hubbard, Kraut Ellis, Hampton Hawes, Chico Hamilton, Paul Gonsalves, Bob Brookmeyer und vielen mehr.

Statt 29,99€ nur 14,99€ Nr. 1260448

Swinging Babylon. 10 CDs. Musik aus dem Babylon Berlin der 1920er und 1930er.

Alle Originalhits und Originalinterpreten in perfekt restaurierter Soundqualität. Mit Hits wie *Schöner Gigolo*, *You're Driving Me Crazy*, *In The Mood*, *The Sheik of Araby* oder *Eskapaden*. 10 CDs, 250 Titel. **Statt 29,99€ nur 14,99€ Nr. 1130714**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

GU-Bibeln. Die GU-Kochbibel & Die GU-Backbibel. 2 Bände.

Von Adriane Andreas u. a. 2016. Eine umfangreiche Sammlung der beliebtesten Klassiker der heimischen und internationalen Küche. Und zudem überirdisch schön ausgestattet! Die GU-Kochbibel bietet acht Rezeptkapitel von *Frühstück und Smoothies* bis *Vegetarische und vegane Hauptgerichte*, die GU-Backbibel hat sieben Rezeptkapitel von *Himmlische Kuchen und Göttliche Torten* bis *Beste Brote und Brötchen* und über 300 Rezepte aus aller Welt. 22×27 cm, zus. 800 S., mit Goldschnitt, zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 78,00€ als Sonderausgabe** 39,00€** [Nr. 1307100](#)



Teubner Vegetarisch. München 2019. *Teubner Vegetarisch* ist optisch und kulinarisch ein Hochgenuss. Hier werden die wichtigsten Produkte der vegetarischen Küche in fundierten Texten und opulenten Bildern vorgestellt. 13 namhafte Spitzenköche steuerten etwa 180 köstliche und raffinierte Rezepte bei. Dazu gibt es Infos zum Thema Vegetarische Küche – feuilletonistisch serviert. Dieses Buch ist ein Muss für alle anspruchsvollen Vegetarier und Nicht-Vegetarier. 23,5×30,5 cm, 540 S., 600 Abb., geb. **Originalausgabe 99,90€ als Sonderausgabe** 33,00€** [Nr. 1155393](#)

Pilze und Waldbeeren. Regionale Produkte – kochen und genießen mit gutem Gewissen.

Von Reinhardt Hess. Stuttgart 2011. Feines aus Pilzen und Beeren – egal, ob selbst gesammelt oder frisch vom Markt. 19×22 cm, 144 Seiten, durchgehend farbige Abbildungen, paperback. **Statt 14,99€* nur 7,99€** [Nr. 777560](#)



Schiller und Goethe zerstreut. Salz- und Pfefferstreuer.

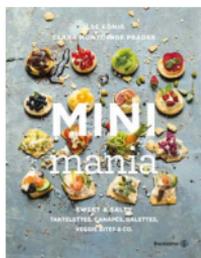
Weißes Steingut in Geschenkverpackung. Schon Schiller sagte: »Nur vom Nutzen wird die Welt regiert.« Und so gibt es nun das praktische Dichterpaar für den Ess-tisch. Je 9×10,5 cm. **Statt 19,95€ nur 9,95€** [Nr. 529923](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Der große Lafer. Die Kunst der einfachen Küche.

Von Johann Lafer. München 2020. Johann Lafer präsentiert hier die Rezepte, die er liebt. In 60 Kapiteln werden ausgewählte Klassiker Schritt für Schritt in Bild und Text vorgestellt. Ein Buch für Genießer, für Anfänger wie Fortgeschrittene, die Johann Lafer in die hohe Kunst der einfachen Küche einführt. 24 × 30 cm, 480 S., zahlr. Abb., geb. 49,00€ Nr. 1274155



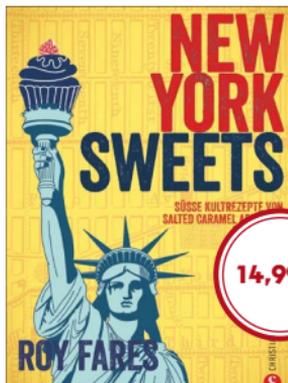
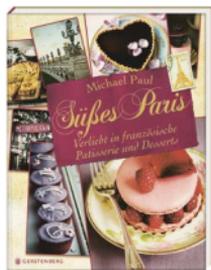
Mini Mania. Sweet & Salty, Tartelettes, Canapés, Galettes,

Veggie Bites & Co.

Von Ilse König, Clara Monti, Inge Prader. Wien 2017. Klein und unwiderstehlich sind die süßen und pikanten Minis, das perfekte Essen für jeden Anlass. Sie schmecken nicht nur wunderbar, sie sind auch echte Hingucker. Ilse König hat eine geniale Auswahl an Rezepten zusammengestellt. 19 × 24 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb., geb. ~~Statt 19,90€*~~ nur 9,95€ Nr. 1307363

Süßes Paris. Verliebt in französische Patisserie und Desserts.

Von Michael Paul, Susanne Schmidt-Wussow. Hildesheim 2014. Neben 23 Rezepten für echt französische Naschwerke enthält das Buch einen Adressteil mit Empfehlungen. 20 × 26,5 cm, 160 S., durchg. farb. illustr., geb., Cover mit Goldfolienprägung. ~~Statt 26,00€*~~ nur 7,95€ Nr. 1240340

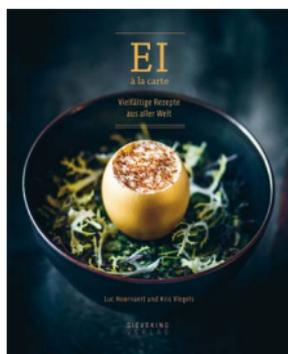


New York Sweets. Süße Kulturrezepte von Salted Caramel

Apple Pie bis Cronut.

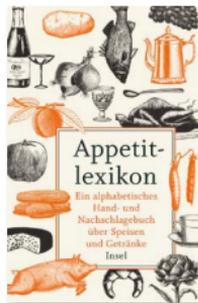
Von Roy Fares. München 2016. New Yorker wissen, wie backen auf Amerikanisch geht! In Cafés, Bäckereien und Patisserien des Big Apple werden seit Langem die hippesten, und süßesten Backtrends des Landes verkauft. Wer nicht gerade selbst einen Städtetrip in den Big Apple plant, muss aber nicht leer ausgehen. Denn die angesagtesten New Yorker Rezepte von Cheesecake bis Ice Cream sind jetzt im neuen amerikanischen Backbuch vereint. 19,5 × 26,5 cm, 192 S., geb. ~~Statt 29,99€~~ vom Verlag reduziert 14,99€ Nr. 1134477

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Kris Vlegels. Ei à la carte. Vielfältige Rezepte aus aller Welt. Von Luc Hoornaert. München 2018. Luc Hoornaert hat Küchenchefs aus ganz unterschiedlichen Ländern besucht und präsentiert Köstlichkeiten für Anfänger und Fortgeschrittene, die der Fotograf Kris Vlegels aufwendig in Szene setzt. Ob Eggs Benedict, Trüffel-Omelett oder Goldenes Ei, fruchtige Zitronentartelettes oder Cocktails wie Absinth Suisse – für jeden Geschmack ist etwas dabei. 22 × 27 cm, 192 S., 230 Abb., geb. 34,00€ Nr. 1262700

Appetitlexikon. Ein alphabetisches Hand- und Nachschlagewerk über Speisen und Getränke. Von Rudolf Habs und Leopold Rosner. Berlin 2015. Ein köstliches Lesevergnügen! 13 × 19,5 cm, 512 Seiten, zahlr. Abb., mit farb. Vorsatzpapier und Lesebändchen. Statt 15,00€* nur 6,95€ Nr. 726680



9,99 €

Der Gin-Atlas. Über 300 Gins aus allen Weltregionen. Von Aaron Knoll. München 2018. Mit zahlreichen Ideen, um Gin zu trinken. Das umfangreiche Standardwerk für alle Gin-Liebhaber, -Neulinge und -Profis. 20 × 25,5 cm, 224 S., 170 Abb., geb. Statt 29,99€ vom Verlag reduziert 9,99€ Nr. 1279289

Charles Schumann. Hommage an einen Chef. Ein literarisches Gästebuch. München 2011. Zusammenstellt von Anna Wichmann und eingeleitet von Lothar Schirmer. 21 × 29 cm, 176 Seiten, 91 Abb., davon zahlreiche farbige Abb., geb. Statt 36,00€ vom Verlag reduziert 19,80€ Nr. 550035

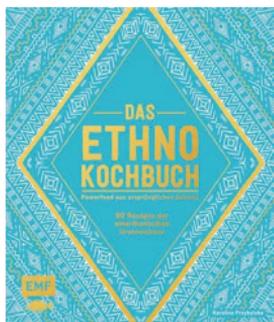
19,80 €



Uli Stein. Guten Appetit! Oldenburg 2018. Vom Schnellimbiss über den Landgasthof bis zum Sternerestaurant – un-nachahmliche Cartoons halten die dort gesammelten Erfahrungen fest. Der umfangreiche Cartoon-Band ist ein ideales Geschenk für alle Gastgeber! 18 × 19,5 cm, 96 S., durchg. farb. Abb., geb. 12,00€ Nr. 1040367

Dinner mit den Maharadshas. Kochkunst an Indiens Fürstenhöfen.

Von Neha Prasada. Hildesheim 2016. Lernen Sie die Aromen Indiens kennen! Die besonders edle Ausstattung des Buches macht aus diesem Prachtband ein Must-have für jeden Bücherfreund! 24,5 × 29 cm, 256 S., durchgeh. farb. Abb., geb., Samtveloursbezug, Silberschnitt, Etikett mit Silberfolienprägung, Rezeptheft. **Statt 98,00€* nur 19,95€ Nr. 773859**



Das Ethno-Kochbuch. Powerfood aus ursprünglichen Zutaten. 60 Rezepte der amerikanischen Ureinwohner. Von Karolina Przybylska. Igling 2017. Ursprünglich – natürlich – clean! Freunde der gesunden Küche, Paleo-Fans und Hobbyköche auf der Suche nach Neuem kommen voll auf ihre Kosten und vielleicht auch ein bisschen Fernweh, wenn es irokesische Fischsuppe, gebackene Kürbis-Blüten der Pueblo oder Maiseintopf mit blauen Klößchen gibt. 20,5 × 24,5 cm, 143 S., farb. Abb., geb. **Statt 19,99€* nur 9,95€ Nr. 1148117**

Wien. Die Kultrezepte. 2017. Die Food-Bloggerin Antonia Kögl hat ihre liebsten Wiener Kultrezepte zusammengetragen. Es vereint Leibspeisen wie Kasnockerl und Krautfleckerl mit Fleischeslusten wie Kalbsbutterschnitzel sowie mit legendären Süßspeisen wie Kaiserschmarrn und Sachertorte. 22,5 × 27,5 cm, 272 S., geb. **Statt 30,00€ vom Verlag reduziert 14,99€ Nr. 1174576**



Sizilien. Genießen wie auf Italiens sonnigster Insel. München 2017. Katie und Giancarlo Caldesi war Authentizität und Originalität sehr wichtig und, dass man die Rezepte auch zu Hause einfach nachkochen kann. Es entstand ein umfangreiches Koch- und Bilderbuch über Sizilien. Mit ausgefallenem Layout, Umschlagveredelung sowie Farbschnitt. 20 × 24,5 cm, 272 S., 300 Abb., Farbschnitt, geb. **Statt 29,99€* nur 9,95€ Nr. 801194**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Tischsets »Belle Époque«. 48 Papiertischsets in 6 Designs. Die Papiersets in sechs verschiedenen Varianten geben ein Motto vor, inspirieren für weitere Dekorationselemente und sind garantiert ein wirkungsvoller Auftakt des Dinners. Hochwertig auf griffiges, resistentes Papier gedruckt. 42 x 30 cm, 48 Blatt, 6 Motive. **Statt 19,95 € nur 9,95 € Nr. 1147420**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wir nehmen Ihre Bestellung gern entgegen:

- 24h Telefon (030) 469 06 20
- per Post, Fax oder E-Mail

Alle Angebote finden Sie auch in unserem Onlineshop www.froelichundkaufmann.de



FRÖLICH & KAUFMANN

Verlag und Versand GmbH
Schwedenstr. 9 · 13359 Berlin
E-Mail: art@froelichundkaufmann.de
Fax (030) 465 10 03 · Tel. (030) 469 06 20

Gegründet von Gerd Frölich (1950–2010)
und Andreas Kaufmann

Verantwortlich für den Inhalt: Andreas Kaufmann;
Redaktion: Steffen Eigl; Gestaltung und Satz: Katja
Wüstenhagen; Technische Koordination: Christian
Malze.

Lieferbedingungen: Das Angebot ist freibleibend.
Preisänderungen seitens der Verlage vorbehalten.
Wir liefern, solange der Vorrat reicht. Alle Preise
inkl. MwSt. Versandkosten Deutschland 5,99€, Öster-
reich und Schweiz 7,95€. Europäisches Ausland 14,-€.
Alle anderen Länder: 14,-€ Grundgebühr zuzüglich
4,-€ je kg. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide
Teile ist Berlin.

Gemäß § 449 BGB bleibt die gelieferte Ware bis zur
restlosen Bezahlung unser Eigentum.

Geschäftsführung: Thomas Ganske, Andreas Kauf-
mann, Frederik Palm · Amtsgericht Berlin HRB 26036,
USt-Id.Nr. DE 136767030

Datenschutz: Wir nutzen nur Ihre bei Bestellungen
anfallenden Daten für die Abwicklung und für
Werbezwecke. Sie können der Nutzung oder Über-
mittlung Ihrer Daten jederzeit widersprechen.

Bitte beachten Sie: Die EU-Datenschutzgrundver-
ordnung gilt seit dem 25.5.2018. Wesentliche Än-
derungen bei der Verarbeitung Ihrer Daten durch uns
sind damit nicht verbunden. Detaillierte Informa-
tionen erhalten Sie auf unserer Internetseite unter
www.froelichundkaufmann.de/datenschutz. Unse-
ren Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter
datenschutzbeauftragter@froelichundkaufmann.de

Widerrufsrecht: Sie haben das Recht, binnen 14 Ta-
gen ohne Angabe von Gründen die Bestellung zu wi-
derrufen. Die Widerrufsfrist beträgt 14 Tage ab dem
Tag der Lieferung. Lesen Sie bitte auch unsere AGBs
unter www.froelichundkaufmann.de/AGB. Tonträger,
DVDs, und Software können wir nur originalversiegelt
zurücknehmen (außer bei technischem Defekt).
Bezahlen können Sie bequem per Rechnung (Bonität
vorausgesetzt), Lastschrift oder Kreditkarte.

Rücksendungen an:
Frölich & Kaufmann · Auslieferung c/o VAH Jäger,
Straße der Einheit 144 · D-14612 Falkensee

Ein Unternehmen der
GANSKE VERLAGSGRUPPE

Kniffliger Lernspaß und faszinierende Entdeckungen für die Sommerzeit



Das große Mathe-Übungsbuch. 4 Bücher in einem. Von Penny Worms. Hamburg 2021. Dieser umfangreiche Viererband bringt Kindern erste mathematische Grundlagen bei. Die verrückten Aufgaben im Buch machen

Lust auf mehr und vermitteln spielerisch die wichtigsten

Konzepte. Erfolgreich in die Welt der Mathematik starten! Enthalten sind die Bände: *Addition und Subtraktion*, *Das Einmaleins*, *Brüche und Dezimale* sowie *Multiplizieren und Dividieren*. (Ab 4 Jahren) 23 × 26 cm, 384 Seiten, durchg. farb. Abbildungen, pb. **Originalausgabe 34,00€ als Sonderausgabe** 14,95€** [Nr. 1301284](#)



Wo die Pyramiden stehen. Von David Macaulay. Hamburg 2021. Noch heute können wir uns der Faszination, die von Pyramiden ausgeht, nicht entziehen. »Brillant [...] Macaulays zeichnerisches Können ist unübertroffen, das Buch ist pharaonisch in Ausstattung und Opulenz.« (*Time Magazine*) (Ab 10 J.) 22,5 × 30 cm, 80 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 19,90€ als Sonderausgabe** 8,95€** [Nr. 1301306](#)



Sie bauten eine Moschee. Von David Macaulay. Hamburg 2021. Auf einer Zeitreise zeigt Macaulay, wie eine Moschee entsteht. »Selten machen Bücher solch Vergnügen wie diese: Vergnügen beim Lesen und Lernen.« (*DIE ZEIT*) (Ab 10 J.) 23 × 30 cm, 96 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 19,90€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 1301276](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



FRÖLICH & KAUFMANN