



2. Versandkatalog 2022

**FRÖLICH &
KAUFMANN**

Ungerer · Picabia · Hopper
Impressionismus · Van Dyck
Merian · Kahlo · Renaissance

www.froelichundkaufmann.de

Ein überwältigendes Gesamtkunstwerk



Botticelli Magnifico. Luxusausgabe im XXL-Format und im Schuber. Von Giancarlo Benevolo. Bologna 2021. Der Autor beschreibt ausführlich den Werdegang Sandro Botticellis. Von seinen Anfängen in der Werkstatt Filippo Lippis entwickelte sich der Ausnahmekünstler zum bedeutendsten Meister in Florenz unter Lorenzo de Medici. Leben und Werk

des Künstlers bekommen mit diesem Prachtband eine neue Dimension und werden um zahllose Details erweitert. Die über 260 farbigen Abbildungen lassen jedes Detail in den Werken erkennen. Die Neuaufnahmen aus der Sixtinischen Kapelle

in Rom vertiefen das Verständnis dieser überwältigenden Wandmalereien. Der Einband aus handgegerbtem Pergament wurde nach aufwendigen Verfahren des 16. Jhs. mit Kork gespachtelt und der handgearbeitete Buchrücken ist aus echtem Leder und mit Goldprägung versehen. Dieser Prachtband wurde auf 1999 Exemplare limitiert. (Text engl., ital.) 31 x 40 cm, 384 S., inkl. 16 S. auf Pergamentpapier, 260 farb. Abb., Einband aus handgegerbtem Pergament mit Kork gespachtelt, handgearbeiteter Buchrücken aus Leder mit Goldprägung, eleganter Schuber mit Cialux-Gewebe, limitiert auf 1999 Exemplare. **Statt 3.990,00€* nur 399,00€ Nr. 1341162**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



FRÖLICH & KAUFMANN

DIE BESONDERE EMPFEHLUNG



Sandro Botticelli (1445–1510). Die Geburt der Venus. Um 1482. Dietz-Giclée auf Leinwand im Siebdruck veredelt. Eines der brilliantesten Werke der europäischen Malerei. Es stellt die Ankunft der Göttin Venus an der Küste Zyperns dar. Trotz ihrer Nacktheit ist die Göttin kein Symbol der körperlichen, sondern der geistigen Liebe. Dieser Dietz-Glycée-Druck hat die Aura des Originals (Galleria degli Uffizi, Florenz). Format mit Rahmen 78 x 53 cm, gerahmt mit goldener Echtholzleiste, limitierte Auflage 990 Exemplare. 400,00€ Nr. 1343637

Berlin, im Januar 2022

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir glaubten kaum was wir sahen, aber über das Maler-Genie der italienischen Frührenaissance **Sandro Botticelli (1444–1510)** gab es bislang kein Buch, das in Ausstattung und Qualität so beeindruckend ist, wie der beispiellose Band »**Botticelli Magnifico**« (S. 2).

Der Einband besteht aus handgegerbtem **Pergament**, der handgefertigte Buchrücken ist aus echtem **Leder** und mit **Goldprägung** versehen. Die **260 Abbildungen** seiner Werke sind so detailliert, dass wirklich jede malerische Finesse zu erkennen ist. Mehr Pracht, mehr Luxus und vor allem mehr **Details über Leben und Werk** gab es noch nie über Botticelli zu bestaunen! Wir haben nur **wenige Exemplare** dieses **limitierten, bibliophilen Kleinods** im gewaltigen **XXL-Format** am Lager. Früher 3.990 Euro jetzt für unglaubliche 399 Euro.



Für die Zusendung der Fotografie, die auf der Rückseite reproduziert ist, danken wir Herrn Hellwig. Ein Buchpaket als »Dankeschön« ist unterwegs.

Mit freundlichen Grüßen,

Andreas Kaufmann

www.froelichundkaufmann.de

Telefon (030) 469 06 20

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



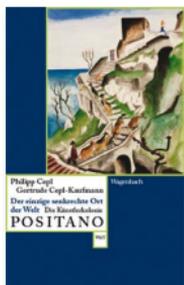
Die Geschichte der Malerei. Entwicklungen, Techniken und Motive in der Kunst.

Von George Bray u. a. München 2021. Die Geschichte der Malerei wird mit diesem Buch eindrucksvoll wiedergegeben – von den ersten Farbstoffen und Fresken über die Entstehung der Zentralperspektive in der Renaissance bis zur Entwicklung der modernen Kunst. Hochwertige Abbildungen zeigen wichtige Werke im Detail. Ein inspirierender Blick auf die Kunst!

22×26 cm, 360 S., 600 farbige Abb., geb. 29,95 € **Nr. 1293540**

Politische Ikonographie. Ein Handbuch. 2 Bände.

Von Uwe Fleckner u. a. München 2014. Seit jeher wird die Macht der Bilder dazu genutzt, politische Ansprüche, Hoffnungen und Positionen zu verkünden. In diesem Handbuch erklären Fachleute, welche Symbole, Motive und Mythen dabei immer wieder zum Einsatz kommen. 2 Bände, 1144 S., zahlr. Abb., pb. **Originalausgabe 98,00€ als Sonderausgabe** 39,95€ Nr. 670758**



Der einzige senkrechte Ort der Welt.

Die Künstlerkolonie Positano.

Von Philipp Cepl u. a. Berlin 2021. Brecht, Hauptmann, Klee, Mahler – sie alle kamen nach Positano. Hier erzählen Liebhaber der

spröden Schönheit Positanos von Besuchern, Bewohnern, ihren Hoffnungen und Sehnsüchten. 12×19 cm, 208 S., pb. 15,00€ **Nr. 1299506**

F&K BESTSELLER

1. Die geheimen Gärten Cornwall. (8) S. 63
2. Handwörterbuch Aberglauben. (1) S.102
3. Herlinde Koelbl. Angela Merkel. (Neu) S. 72
4. S. Münsters Cosmographia. (3) S. 42
5. Leo von Klenze. (Neu) S. 11
6. Kulturerbe. (4) S. 6
7. Albrecht Altdorfer. (2) S. 41
8. Deutschland. 3 Bände. (5) S. 66
9. Verfolgung und Ermordung ... (Neu) S. 93
10. Tomi Ungerer. (Neu) S. 19

UNSERE ABKÜRZUNGEN:

geb. = fester Einband; pb. = Paperback-Ausgabe
Ln. = Leinen; Halbln. = Halbleinen

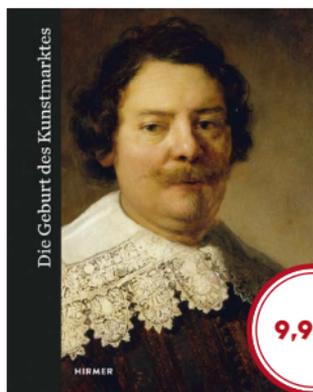


Die Frau in der Kunst. Von Nofretete bis Marilyn Monroe. Von Michael Imhof. Petersberg 2019. Eine Kulturgeschichte der Frau in Bildern und Skulpturen: Darstellung von Frauen gehören zu den berühmtesten Werken der Kunst – die Büste der Nofretete, die Venus von Milo, der *Frühling* von Botticelli, die Mona Lisa von Leonardo. Das Buch stellt die Bandbreite der Motive vor, in denen die Frau als Bildmotiv auftritt, angefangen von den Darstellungen antiker Göttinnen und Frauen aus der Mythologie und der Bibel bis hin zu »Ikonen« der heutigen Film- und Musikbranche. 23 × 30 cm, 176 Seiten, 150 Abb., geb. 29,95 € Nr. 1121880

Die Augen der Bilder. Porträts von Fragonard bis Dumas.

Von Isabel Zürcher u. a. Berlin 2017. Die Idealisierung des Porträtierten war schon in der Porträtmalerei des 18. und 19. Jhs. eine Selbstverständlichkeit. Dieser Konvention werden hier zeitgenössische Porträts gegenübergestellt, die die Aktualität des Genres belegen. Porträts von Edgar Degas, Pierre-Auguste Renoir u. a. treten in einen Dialog mit zeitgenössischen Künstlern wie Marlene Dumas und Luc Tuymans. 20 × 23 cm, 128 S., 45 Abb., geb.

Statt 39,80€* nur 9,95€ Nr. 1002279

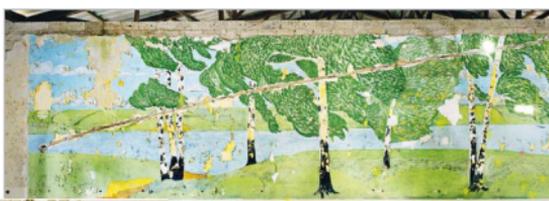
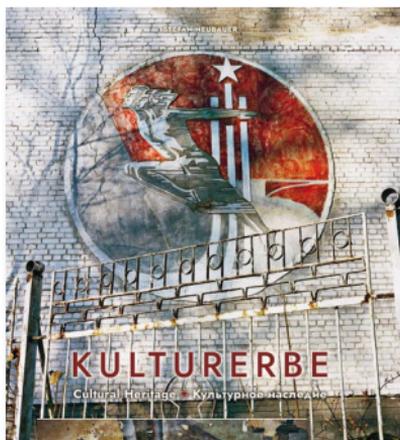


Die Geburt des Kunstmarktes. Rembrandt, Ruisdael, Van Goyen und die Kunst des Goldenen Zeitalters.

Katalog, Bucerius Kunst Forum Hamburg 2017. Der Geburtsort des Kunsthandels bürgerlicher Gesellschaften waren die Niederlande des so genannten Goldenen Zeitalters, wo Historienbilder und mythologische Szenen Stillleben oder Genrebildern wichen. Der Band zeigt, wie der Kunstmarkt die Kunst des Goldenen Zeitalters geprägt hat, und zieht Vergleiche mit der heutigen Situation. 22,5 × 28 cm, 200 S., 150 farbige Abb., Halbleinen. Statt 39,90€* nur 9,95€ Nr. 1003500

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ein grandioser Blick in eine geheimnisvolle Welt



Kulturerbe. Von Stefan Neubauer. Köln 2021. Mit dem Abzug der russischen Streitkräfte aus Deutschland verblieb eine geheimnisvolle Welt, die weitgehend unbekannt und nur schwer zugänglich ist. Der Fotograf Stefan Neubauer ist in das Labyrinth aus Gebäudekomplexen und

Anlagen eingetaucht und fand eine museale Umgebung mit Wandbildern und militärischen Artefakten. (Text dt., engl., russ.) 28 × 31 cm, 420 S., zahlr. farbige Abb., geb. 29,95 € Nr. 1333640

Der unvollendete Palazzo. Liebe, Leidenschaft und Kunst in Venedig.

Von Judith Mackrell. Berlin 2021. Heute ist das Guggenheim-Museum eine der touristischen Hauptattraktionen Venedigs. Dieser reich bebilderte Band erzählt erstmals die spannende Geschichte des Palazzos – Man Ray, Pablo Picasso, Cole Porter, Yoko Ono u. a. gingen hier ein und aus. 11,5 × 19 cm, 522 Seiten, zahlr. Abbildungen, pb. 12,95 € Nr. 1223631



Liebe in Zeiten des Hasses. Chronik eines Gefühls 1929–1939.

Von Florian Illies. Frankfurt a. M. 2021. »Lesen Sie bitte dieses Buch, es ist hinreißend. Ich habe so viel Neues erfahren, über die Liebe, die Kunst und das Grauen.« (*Ferdinand von Schirach*) 14 × 21,5 cm, 432 Seiten, geb. 24,00 € Nr. 1316664

DDR Poster. Ostdeutsche Propagandakunst.

Von David Heather. München 2019. Propagandabilder, Werbe- und künstlerische Plakate von den 1940er bis -80er Jahren illustrieren die Geschichte des Kalten Krieges und Lebensgefühls der DDR. Eine visuelle Reise durch die Geschichte Ostdeutschlands – vom Ende des Zweiten Weltkriegs bis zum Mauerfall. Aus dem Fundus des *Deutschen Historischen Museums* wurden dafür 150 Werke ausgewählt. Ein einzigartiges Zeitdokument über die künstlerischen Mittel politischer Einflussnahme. 24 × 30 cm, 160 Seiten, zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 1157558**



9,99 €



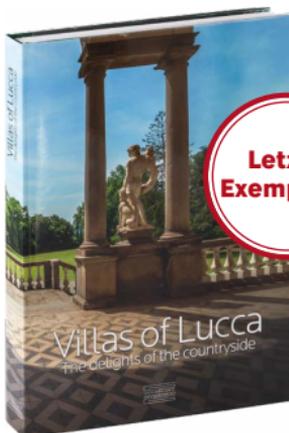
Weltraum. Die Kunst und ein Traum. Katalog, Kunsthalle Wien 2011. Weltraum und – später auch – Raumfahrt faszinieren den Menschen seit jeher. Der Katalog beleuchtet das thematisch reiche Feld von Meteoriten, Urknalltheorien und Science-Fiction bis zur politischen Bedeutung des Weltraums in Zeiten des Kalten Krieges und nach 1989 in einer Vielzahl von Medien. Mit Arbeiten von Sylvie Fleury, Robert Rauschenberg, Thomas Ruff, Andy Warhol u. a. (Text dt., engl.) 20 × 25 cm, 320 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Statt 40,00€* nur 9,95€ Nr. 609048**

Aufbruch nach der Katastrophe 1918–1925. Kunst nach dem 1. Weltkrieg. Von Kolja Kohlhoff. Stuttgart 2018. Durch die traumatischen Erfahrungen im Ersten Weltkrieg entwickelte sich bei vielen Künstlern jener Zeit ein dramatischer Wandel in ihrer Ausdrucksweise. Das Buch schildert den Aufbruch der Künstlergruppierungen von 1918 bis 1925 und konkretisiert diese Entwicklungen mittels zahlreicher Künstlerporträts. 19,5 × 25,5 cm, 160 S., 120 farb. u. 10 s/w-Abb., pb. **Statt 25,00€* nur 9,95€ Nr. 1084410**



9,95 €

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die Villen von Lucca. Die Freuden des Landlebens. Villas of Lucca. The Delights of the Countryside.

Von Maria Adriana Giusti. Paris 2015. Die Struktur und kulturelle Identität der Landschaft um Lucca wurden seit dem Mittelalter von einer »Villen-Zivilisation« geprägt. In diesem Band wird die Geschichte ausgewählter Villen aus unterschiedlichen Epochen vorgestellt. Der Band arbeitet die Schlüsselrolle der Auftraggeber heraus und zeigt die Bedeutung des kulturellen Austauschs. (Text engl.) 24,5 × 34 cm, 294 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 59,00€* nur 19,95€ Nr. 1321927**

Die schönsten Schlösser der Welt. Von Jasmina Trifoni. Novara 2018. Vom Schutz der Bewohner entwickelten sich Schlösser zu Repräsentanten von Reichtum und Macht. Entdecken Sie jetzt die edelsten Paläste der Welt hautnah. Kenntnisreich vermittelt die Autorin deren Kultur- und Baugeschichte, von den Loire-Schlössern bis zur Himeji-jo.

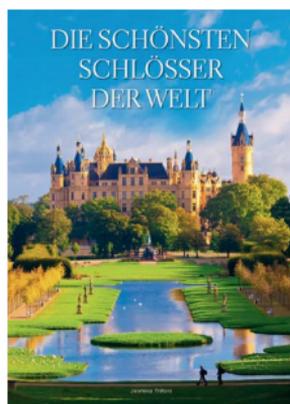
23 × 32 cm, 272 S., 160 farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 14,99€ Nr. 1297350**



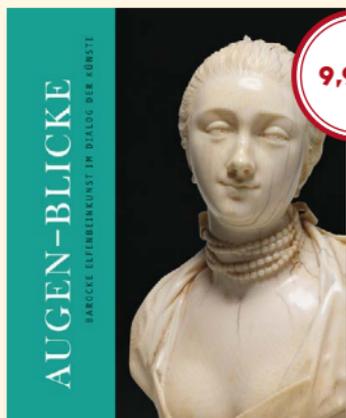
Notre-Dame de Paris. Der Bildband zur bekanntesten gotischen Kathedrale der Welt.

Von Claude Gauvard. München 2019. Die einstige Größe und Schönheit der gotischen Kirche lässt dieser Bildband wieder aufleben. 24 × 31 cm, 240 Seiten, zahlreiche farbige Abb., gebunden. **Statt 25,00€* nur 9,95€ Nr. 1165879**

Grußkartenbox »Der Winter in der Kunst«. 20 Doppelkarten in fünf Motiven. Hendrick Avercamp – *Golfspieler auf dem Eis*, Akseli Gallen-Kallela – *Die Höhle des Luchses*, Pieter Bruegel d. Ä. – *Jäger im Schnee*, Claude Monet – *Die Elster* und Giovanni Segantini – *Rückkehr vom Wald*. 16 × 12 cm, mit Umschlag in Blechbox (19 × 13,5 × 4 cm). **Statt 24,90€ nur 9,95€ Nr. 675903**



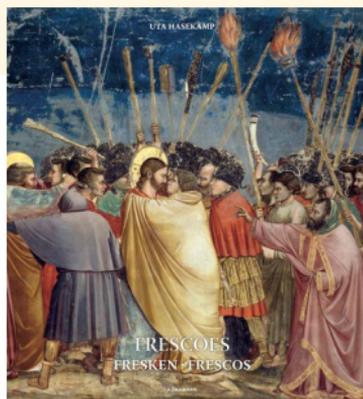
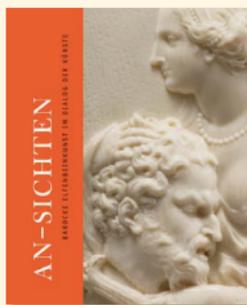
Barocke Elfenbeinkunst im Dialog der Künste



9,95 €

Augen-Blicke. Barocke Elfenbeinkunst im Dialog der Künste. Katalog, Staatl. Kunstsammlungen Dresden 2018. Das Grüne Gewölbe verwahrt eine der bedeutendsten europäischen Sammlungen und präsentiert eine erlesene Vielfalt an Meisterwerken der Elfenbeinkunst, vorrangig aus dem 17. und 18. Jahrhundert. Gezeigt werden vor allem Porträt Darstellungen in Elfenbein. Kunstwerke unterschiedlicher Genres laden zum Dialog ein. 17×21 cm, 156 S., 88 farbige Abb., pb. **Statt 19,90 € vom Verlag reduziert 9,95 €** [Nr. 1335847](#)

An-Sichten. Barocke Elfenbeinkunst im Dialog der Künste. Katalog, Staatl. Kunstsammlungen Dresden 2017. Eine exklusive Auswahl, u. a. aus der Sammlung barocker Elfenbeinkunst des Grünen Gewölbes wird hier vorgestellt. 17×21 cm, 112 S., 53 farbige Abb., pb. **Statt 19,90 € vom Verlag reduziert 9,95 €** [Nr. 1335790](#)



Fresken. Von Uta Hasekamp. Köln 2021. Das Fresko – eine Malerei auf frischem Putz – ist eine seit der Antike verwendete Technik der Wandbemalung. Der Band widmet sich Fresken und anderen beeindruckenden Wand- und Deckenmalereien von der Romanik bis ins 19. Jh. (Text dt., engl., franz., span., niederl.) 28×31 cm, 504 S., farb. Abb., geb. **Originalausgabe 68,00 € als Sonderausgabe** 29,95 €** [Nr. 1286781](#)

Werke aus Stein und Gips. Sammlungskatalog, Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig 2019. Im Fokus des Katalogs steht der weitgehend auf die fürstlichen Wurzeln der Sammlung zurückgehende Bestand der Werke aus Stein. 24×30 cm, 432 S., 370 meist farbige Abbildungen, geb. **Statt 69,80 € vom Verlag reduziert 29,95 €** [Nr. 1335871](#)





9,95 €

Begegnungen. Deutsche und dänische Malerei 1860–1960. Hg. Alexander Bastek, Jacob Helbo Jensen. Katalog, Toreby/Lübeck 2016. Der Ausstellungskatalog zeigt u. a. Werke von Anna Ancher, L. A. Ring, Olaf Rude, Jais Nielsen, Ernst Ludwig Kirchner, Max Pechstein und Lovis Corinth. (Text dt., dän.) 23 × 29 cm, 184 S., 93 farbige Abb., geb. **Statt 29,95 €* nur 9,95 € Nr. 774677**

Kinder. 40 Porträts von Hans Holbein bis Lucian Freud.

Von Juliet Heslewood. Berlin 2013. Von Filippo Lippi über Rembrandt bis Gauguin und Picasso: Mehr als 40 Porträts von Künstlerkindern – nicht nur in jungem und jugendlichem Alter, sondern auch als Erwachsene. 17 × 21 cm, 96 Seiten, 57 farbige Abbildungen, geb. **Statt 19,95 €* nur 9,95 € Nr. 623210**



Die verbindende Sprache der Kunst

BEGEGNUNGEN



7,95 €

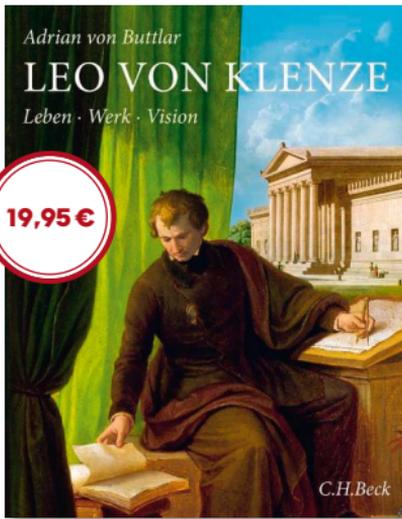
Begegnungen. Die verbindende Sprache der Kunst. Hg. Uta Husmeier-Schirlitz. Katalog, Clemens Sels Museum Neuss 2019. Was geschieht, wenn sich zwei Kunstwerke aus ganz unterschiedlichen Kontexten – nämlich aus der russisch-jüdischen Privatsammlung Rubinstein-Horowitz und dem Bestand des Clemens Sels Museums Neuss – begegnen? 16,5 × 21 cm, 208 Seiten, 174 farb. Abb., pb. **Statt 18,00 € vom Verlag reduziert 7,95 € Nr. 1335928**

Auf Befehl des Führers. Hitler und der NS-Kunstraub.

Darmstadt 2010. Was Hitler und Posse als »Geheimsache« behandelten, wird in diesem Buch aufgedeckt: Der NS-Kunstraub war von Hitler zentral gelenkt, mit der Durchführung betraute er Hans Posse. Die Kunsthistorikerin Birgit Schwarz ist Expertin für die NS-Kunstpolitik. 14,5 × 21,5 cm, 320 S., geb. **Statt 29,95 €* nur 14,95 € Nr. 670227**

Letzte Exemplare



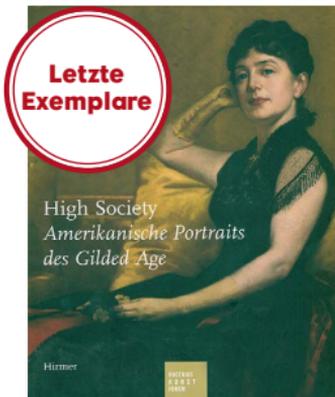


Leo von Klenze. Leben, Werk, Vision. Von Adrian von Buttlar. München 2014. Leo von Klenze, Hauptschöpfer des »neuen« München, zählt zu den bedeutendsten deutschen Architekten in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Vor dem Hintergrund architekturgeschichtlichen Krise der Epoche würdigt die vorliegende Monografie unter Einbeziehung von umfangreichem neuen Quellenmaterial erstmals in ihrem inneren Zusammenhang Bauten, Projekte und Theorien dieses einflussreichen Architekten. 21 × 27 cm, 512 Seiten, 544 Abbildungen, davon 50 farbig, Leinen. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 144835**

Die Eremitage zu Gast. Meisterwerke von Botticelli bis Van Dyck. Katalog KHM, Wien 2018. 14 Meisterwerke aus der Eremitage in St. Petersburg treten in diesem Band in Dialog mit hochkarätigen Werken des Kunsthistorischen Museums in Wien. Zu sehen sind u. a. Gemälde von Botticelli, Tintoretto, Rembrandt und Van Dyck. Die Auswahl von Meisterwerken aus beiden Häusern bietet einen konzentrierten Überblick über die europäische Malereigeschichte von der Renaissance bis zum Frühklassizismus. (Text dt., engl.) 24 × 28 cm 152 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€ Nr. 1272608**



High Society. Amerikanische Portraits des Gilded Age. Katalog, München 2008. Im späten 19. Jh. widmeten sich die amerikanischen Maler vor allem dem Porträt. Der Band zeigt, wie der Aufstieg des kosmopolitischen Geldadels in Amerika und sein Begehren, sich über das eigene Bildnis zu definieren, die Ästhetik der Porträtmalerei und den Porträtmarkt veränderte. Darüber hinaus blickt er hinter die Kulissen des Mäzenatentums. 22,5 × 28 cm, 216 S., 150 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 34,90€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 400300**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



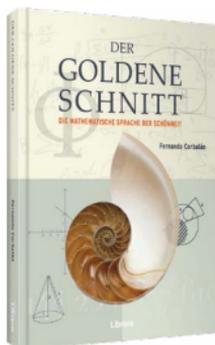
Georgische Schrift und Typographie. Geschichte und Gegenwart. Georgian Script & Typography. Past and Present. Von Tamaz Varvaridze u. a. Hamburg 2017. Mit über 1 000 Illustrationen veranschaulicht dieser aufwendig gestaltete Kunstband die Geschichte und Entwicklung der georgischen Schrift und Typografie von den Anfängen bis in die Gegenwart. (Text dt., engl.) 21 × 28,5 cm,

467 Seiten, gebunden. **Statt 68,00€ vom Verlag reduziert 29,00€ Nr. 1307347**

Lines & Colors. Die faszinierende Wirkung farbiger

Linien. Von An Idiot. Vaduz 2017. Ein umfassendes Standardwerk über den radikalen Stil des Linismus. Nichts als Linien, die sich über die großformatigen Doppelseiten erstrecken. Ein überwältigender Rausch der Farben! Mit der beliebigen Kombination von Farben verhält es sich wie in der Natur, wo manchmal alles passt, obwohl nichts passt. Der Schutzumschlag ist in der hochwertigen original *Nail Lacquer*-Technik

hergestellt. 24,5 × 34,5 cm, 512 Seiten, zahlr. Abb., geb. **Statt 120,00€* nur 9,95€ Nr. 1228633**



Der Goldene Schnitt. Die mathematische Sprache der

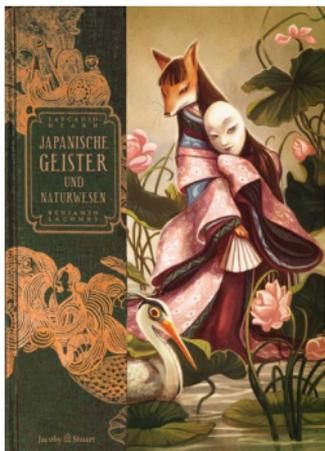
Schönheit. Von Fernando Corbalán. Köln 2016. Dieses Buch lässt die zahlreichen Erscheinungsformen des Goldenen Schnittes in Wissenschaft und Kunst Revue passieren. 17,5 × 23,5 cm, 160 Seiten, zahlr. Abbildungen, gebunden.

Originalausgabe 24,00€ als Sonderausgabe 9,95€ Nr. 753416**

Das Kunst-Rätsel-Buch. Rätsel-Reise durch die Geschichte

der Kunst. Von Dr. G. Moore, S. Hodge, Kerkdriel 2020. Entdecken Sie Verborgenes und stellen Sie Ihr Allgemeinwissen auf die Probe. 16,5 × 23 cm, 192 S., zahlr. farbige und s/w-Abb., geb. **9,95€ Nr. 1199331**

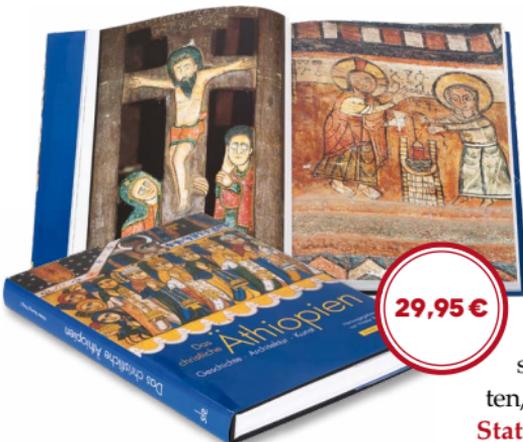




Japanische Geister und Naturwesen. Von Lafcadio Hearn. Illustr. von Benjamin Lacombe. Berlin 2021. Noch mehr als im alten Europa war in Japan die Welt belebt von Naturwesen, die dort *yōkai* heißen. Solch ein Wesen ist etwa der Hai, den ein Mann auf einer Brücke trifft und der verzweifelt ist, weil er aus dem Palast des Meeresdrachens ausgestoßen wurde. Der Mann gewährt dem Haifischmenschen Asyl in dem Teich auf seinem Grundstück. Meisterlich erzählt der Autor solche Geschichten, und Benjamin Lacombe illustriert sie gekonnt. 19,5×27,5 cm, 172 S., durchg. farbige Abb., Altarfalz, Leseband, Halbn. mit Goldprägung. 42,00€ Nr. 1298739

Europäische Mosaikkunst vom Mittelalter bis 1900.

Petersberg 2014. Neben herausragenden Mosaiken aus dem frühchristlichen und dem heutigen Petersdom, der Domschatzkammer und den Vatikanischen Museen präsentiert der Band Exponate aus der Mosaikensammlung des V & A Museum, den Florentiner Museen u. a. sowie Hauptwerke mittelalterlicher Kunst. 24×27 cm, 240 Seiten, 211 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 39,95€* nur 14,95€** Nr. 530310



Äthiopien. Geschichte, Architektur, Kunst. Regensburg 2016. Ein reich bebildeter Band über das große nordostafrikanische Land mit seiner Jahrtausende alten Tradition. Gegenstand des Werkes ist der Kulturraum, der die heutigen Staaten Äthiopien und Eritrea umfasst. Der überwältigende Reichtum an Bau- und Kunstwerken aus allen Epochen wird vielgestaltig dargestellt. 24×33 cm, 320 Seiten, 256 meist farbige Abbildungen, Leinen. **Statt 78,00€* nur 29,95€** Nr. 285064

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Gesichter und Mythen von den Enden der Welt



Masken. Gesichter und Mythen von den Enden der Welt. Von Chris Rainier. München 2019. Seit über 20 Jahren reist der renommierte Dokumentar fotograf Chris Rainier in entlegene Teile der Erde, um indigene Gruppen und ihre Rituale zu fotografieren. Ob Masken aus Burkina Faso oder buddhistische Bön-Masken aus den Klöstern Bhutans – die hier in Szene gesetzten Masken sind Zeugnisse im Verschwinden begriffener Kulturen. 30,5 × 30,5 cm, 264 S., geb. **Statt 69,00€ vom Verlag reduziert 29,99€ Nr. 1158147**

Die geheime Sprache der Kunst. Von Sarah Carr-Gomm. München 2013. In diesem Buch finden Sie detaillierte Analysen zu wichtigen Gemälden aus 700 Jahren künstlerischen Schaffens. Anhand von Details werden die mythologischen, religiösen, literarischen und symbolischen Bedeutungen von mehr als 500 einzelnen Figuren, Symbolen und Allegorien verständlich und fundiert erläutert. »Meisterwerke entschlüsseln vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert.« (*The New York Times*) 18,5 × 24 cm, 256 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 14,99€ Nr. 347701**



Im Garten Eden. Blumenträume aus 1000 Jahren. Darmstadt 2019. Es ist eine Explosion der Farben! Luc Menapace und Colette Blatrix haben einen Schatz gehoben: Sie erzählen die Geschichte der Pflanzendarstellung vom Mittelalter bis in unsere Zeit. Mehr als 100 Meisterwerke werden dabei

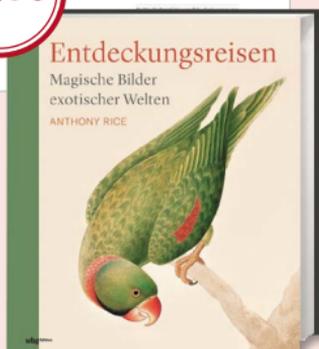
in opulenten Großformaten und exquisiten Details präsentiert. 24 × 30 cm, 192 S., 130 farbige Abb., geb. **Statt 48,00€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 1117602**

Entdeckungsreisen. Magische Bilder exotischer Welten.

Von Anthony Rice. Darmstadt 2019. Sie wagten den Aufbruch in eine fremde Welt: Die großen Entdecker und Forschungsreisenden wurden von Menschen begleitet, die den Zauber exotischer Pflanzen und Lebewesen mit dem Zeichenstift festzuhalten vermochten. Der Band erzählt die Geschichte dieser Expeditionen zwischen 1687 und 1876 und zeigt Kunstwerke aus den Archiven des Museum of Natural History in London – von Maria Sibylla Merian u. a. 27,5 × 32 cm, 336 S., 335 farbige Abb., geb. **Statt 68,00€ vom Verlag reduziert**



29,95 €



29,95 € Nr. 1150839



Schaulust. Niederländische Zeichenkunst des 18. Jahrhunderts. Katalog, Frankfurt a. M. 2020. Die niederländische Kunst des 18. Jhs. erlebte in ihrer Zeit eine Blüte. Der Grafischen Sammlung des Stadel Museums war bei der Gründung ein bedeutender Bestand an Zeichnungen aus dieser Zeit mitgegeben worden. 23 × 28 cm, 264 S., zahlr. farbige Abb., pb. **Statt 44,90€ vom Verlag reduziert 14,95€ Nr. 1335960**

Blau. Wie die Schönheit in die Welt kommt. Hamburg 2019. Um das Geheimnis der Farbe Blau zu ergründen, begab sich Kai Kupferschmidt auf eine Reise von Japan hin zu einem Vulkansee in Oregon – die Schönheit, die ihm begegnet, spiegelt sich in der Sprache wider. 13,5 × 21 cm, 240 S., geb. **26,00€ Nr. 1167472**



Endlich Schnee! Postkarten-Set. Man spürt beim Betrachten die Glücksgefühle, die der erste Schnee auslöst. Die Sammlung seltener Vintage-Motive lässt Herzen höherschlagen. 11 × 15,5 cm, 20 Postkarten, in hochwertiger Blechdose, 100 % Apfelpapier. **12,00€ Nr. 2986353**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Klaus Fußmann. Gärten und Landschaften. **Vorzugsausgabe mit Originalgrafik »Ostsee bei Kronsgaard«.**

Mit Texten von Klaus Fußmann, Sarah Kirsch u. a. Krefeld 2000. »Ich versuche die Wörter, lege sie über das tiefe Gras im Juni, bevor es gemäht wird. Es steht so

hoch, dass keiner uns sieht, wenn wir darin sitzen ...« (K. F.). Der beigelegte Farblinolschnitt *Ostsee bei Kronsgaard* begeistert durch seine Farben und Formen. 23 × 25 cm, 144 S., 115 farb. Abb., geb., mit Farblinolschnitt (Blatt 22 × 10,5 cm, Motiv 17 × 8 cm), limitiert (Auflage 200 Expl.), signiert, numeriert. **128,00€ Nr. 1248162**

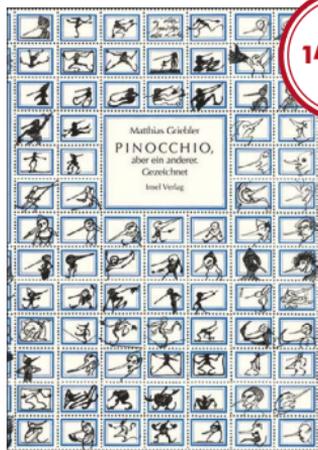
Paul Flora. Fauna, Fabeln und Figuren. Zürich 2008. »Ein Meister des allerfeinsten Strichs, der zisierten Schraffur, die seine Menschen, Tiere, Städte zu Schattenwesen macht. Aber die Schatten leben, körperlos, geistvoll – das ist seine Kunst.« (*Der Tagesspiegel*) 27,5 × 22,5 cm, 68 S., 62 s/w-Abb. *Mängel-exemplar.* **Statt 36,90€ nur 9,95€ Nr. 1115316**



Paul Flora. Rückwärts in die Zukunft. Zürich 2007. Dieses Buch beinhaltet eine Auswahl von Werken des Österreicher Zeichners Paul Floras (1922–2009), die zwischen 1955 und 1978 in längst vergriffenen Editionen des Diogenes Verlages erschienen sind. 24,5 × 28 cm, 184 S., zahlr. farbige und s/w-Abb. *Mängel-exemplar.* **Statt 34,90€ nur 9,95€ Nr. 1115332**

Horst Janssen – Selbstbildnis von fremder Hand. Von Joachim Fest. Einbek 2004. Das Dokument eines spektakulären Lebens, und – um mit Janssen zu reden – ein »Picknick für die Phantasie!« »Eines der schönsten Bücher, die über den Artisten des Universums der Bilder erschienen sind.« (SZ) »Selten ist ein Künstler aus solcher Nähe porträtiert worden.« (FAZ) 14 × 21,5 cm, 226 Seiten, pb. **Statt geb. Originalausgabe 22,90€ als Taschenbuch 14,99€ Nr. 284840**



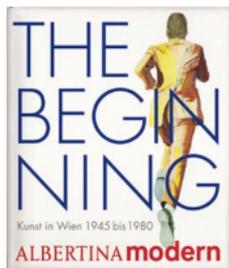
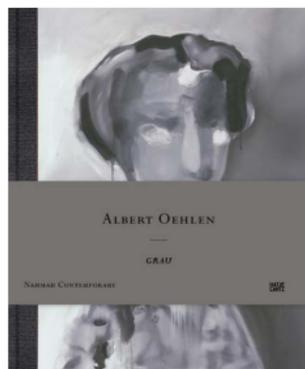


14,95 €

Pinocchio, aber ein anderer. Gezeichnet.

Von Matthias Griebler. Berlin 2007. Mit seinem Pinocchio hat Carlo Collodi eine der meistillustrierten Figuren der Weltliteratur erschaffen. Der Pinocchio des Wiener Zeichners Matthias Griebler aber ist keine Illustration dieses Textes. Dieses Künstlerbuch ist ein bis ins kleinste Detail gestaltetes Bildgefüge, unersättlich auf seine Figuren aus allen möglichen Perspektiven. Hinter den scheinbar unabschließbaren Konfigurationen erscheint die Person eines außergewöhnlichen Künstlers. 18 × 25,5 cm, 144 Seiten, durchgehende Illustrationen, pb. **Statt 68,00€* nur 14,95€ Nr. 560766**

Albert Oehlen. Grau. Von Raphael Rubinstein. Berlin 2018. Albert Oehlen (Jg. 1954), Student von Sigmar Polke und Freund von Martin Kippenberger, fordert die Grenzen der Kunst heraus. Diese Publikation ist eine Auseinandersetzung mit Oehlers Serie grauer Gemälde. Der Band enthält zudem einen Text Raphael Rubinsteins und ein Interview mit dem Künstler. (Text engl.) 23 × 28 cm, 108 S., 43 Abb., Halbln. mit Banderole. **Statt 38,00€* nur 14,95€ Nr. 1055836**



The Beginning. Kunst in Wien von 1945 bis 1980. Katalog, Museum Albertina modern 2020. Der Band führt mit fast 100 Künstlerinnen und Künstlern durch die österreichische Kunst der Nachkriegszeit an der Schwelle zur Postmoderne. Mit Ernst Fuchs, Alfred Hrdlicka, Maria Lassnig u. a. 24,5 × 28,5 cm, 496 S., 650 farb. Abb., geb. **55,00€ Nr. 1188607**

Werner Berg. Im Rausch der Kunst. Von Harald Schleicher. Werner Berg Museum, Bleiburg 2013. Stets führte Werner Berg seinen Skizzenblock mit sich. Der Band zeigt erstmals jene seiner faszinierenden Skizzen, die unter Alkoholeinwirkung entstanden sind. 21 × 27 cm, 116 Seiten, 99 Faksimile-Tafeln der Skizzen, Spiralbindung. **Statt 34,90€* nur 7,95€ Nr. 618705**

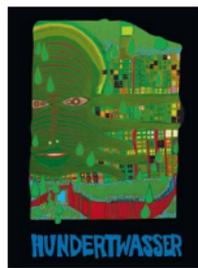


Letzte
Exemplare

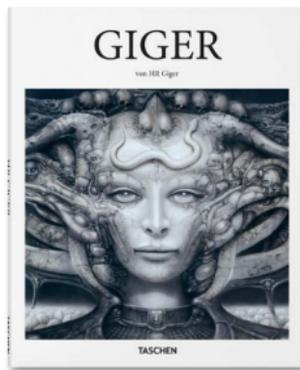


Stuart Davis. A Catalogue Raisonné. 3 Bände. New Haven 2007. Stuart Davis (1892–1964) prägte mit Arbeiten im Stile der Ashcan-School die Kunstwelt, dann mit seiner Interpretation kubistischer Formensprache. Hier sind 1749 Arbeiten katalogisiert, darunter zahlreiche Werke, die nie zuvor abgebildet wurden. (Text engl.) 3 Bände à 24×30,5 cm, zus. 1566 S., zahlr. Abb., geb. im Schuber. **Statt 275,00€* nur 99,00€ Nr. 1289470**

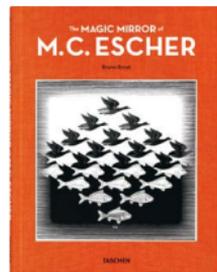
HR Giger. Köln 2021. Der Schweizer Künstler HR Giger (1940–2014) wurde durch die Gestaltung des Weltraummonsters für Ridley Scotts Sci-Fi-Horrorfilm *Alien* (1979) berühmt. Er schuf eine völlig eigenständige Bildwelt und verlieh den kollektiven Ängsten seiner Epoche Ausdruck. Der Band erzählt anhand autobiografischer Texte und Abbildungen Gigers Lebensgeschichte und gibt Einblick in ein überaus facettenreiches Werk. 21×26 cm, 96 S., durchg. farbige und s/w-Abbildungen, geb. **12,00€ Nr. 1097270**



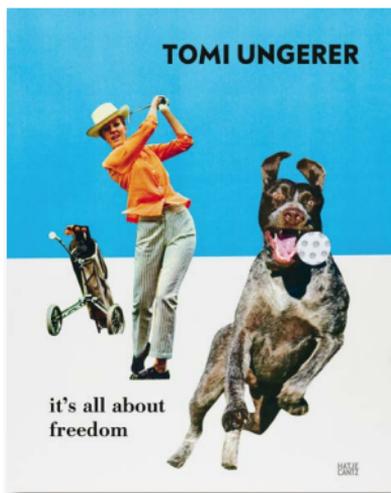
Hundertwasser. Die Grafischen Arbeiten 1951–1976. Aktualisierte Ausgabe. München 2020. In sechs Farben gedruckt, zeigt der Band 98 Arbeiten, begleitet von Kommentaren des Künstlers. (Text dt., engl.) 11×14,5 cm, 144 S., zahlr. farb. Abb., Leinen mit Folienprägung und schwarzem Buchschnitt. **20,00€ Nr. 1212109**



Der Zauberspiegel des M.C. Escher. Von Bruno Ernst. Köln 2021. Diese aktualisierte und neu gestaltete Ausgabe enthält 250 Illustrationen und ausführliche Erläuterungen aller dargestellten mathematischen Phänomene. 21×27 cm, 64 Seiten, zahlreiche Abb., Box 26×32 cm mit 17 Bastelbögen. **30,00€ Nr. 1219537**



Das umfangreiche Werk Tomi Ungerers in einer aktuellen Ausstellung



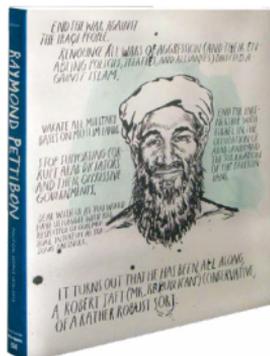
Tomi Ungerer. It's All About Freedom. Von Thomas David u. a. Berlin 2021. Tomi Ungerer (1931–2019) ist der breiten Öffentlichkeit durch Kinderbücher wie *Die drei Räuber* oder *Otto* bekannt. Doch sein grafisches Werk ist vor allem durch satirische sozio-politische Beobachtungen aus seiner Zeit in den USA geprägt. Der Katalog zeigt einen Querschnitt durch alle Schaffensphasen des Künstlers – von der Kindheit bis zu späten Collagen und Objekten. Zudem sind bisher nicht veröffentlichte Werke und Werkgruppen aus dem Nachlass zu sehen. (Text dt., engl.) 22,5 × 28,5 cm, 264 S., 180 Abb., pb. **44,00 € Nr. 1332589**

Jannis Kounellis. Katalog, Monnaie de Paris 2016. Ein Ausnahmekünstler gibt sich die Ehre: In der Monnaie de Paris entstand ein begehrtes Gesamtkunstwerk »in situ«, das den Pionier der Arte povera angemessen würdigte. Das Buch verschafft dem Leser ein Wiedersehen mit berühmten Installationen wie die zwölf Pferde (12 live horses), mit Objekten wie *artist's shoes with golden soles* und anderen Werken. (Text engl., franz.)

21,5 × 28,5 cm, 64 Seiten, 47 Abb., geb. **Statt 30,00 €**
9,95 € vom Verlag reduziert
9,95 € Nr. 1060503



9,95 €



Raymond Pettibon. Here's Your Irony Back. Political Works 1975–2013. Ostfildern 2013. Mit seinen freien poetischen Kompositionen hält Raymond Pettibon (Jg. 1957) der gegenwärtigen Gesellschaft scharfsinnig und bestimmt den Spiegel vor. Die Publikation über die außergewöhnlichen politischen Arbeiten des Künstlers zeigt seine bis ins Detail ausgearbeiteten Zeichnungen. (Text engl.) 27 × 32 cm, 212 Seiten, 125 Abb., gebunden. **Statt 45,00 €* nur 14,95 € Nr. 631493**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Otto Mueller. Catalogue Raisonné. Band I: Gemälde, Band II: Zeichnungen und Aquarelle. Von Tanja Pirsig-Marshall u. a. Leipzig 2019. Bd: I: Das Werkverzeichnis der Gemälde, Zeichnungen und Aquarelle des Expressionisten Otto Mueller erscheint in aktualisierter Form. Mueller entwickelte trotz seiner Zugehörigkeit zu den Künstlern der *Brücke* einen individuellen Stil. Bd. II: Mit den Farbstiftzeichnungen, Pastellen und Aquarellen findet er einen intimen Zugang zu seinen Modellen und Themen. (Text dt., engl.) 2 Bände à 24,5×31 cm, zus. 576 S., zus. 882 farb. u. s/w-Abb., Ln. in Schuber. 198,00€ **Nr. 1120441**

Das Werk Ernst Ludwig Kirchners. Faksimile.

Limitierte und nummerierte Auflage. München 2016. Das als Meilenstein in der Kunstpublizistik des 20. Jhs. geltende Buch ist 1926 in 800 Exemplaren sowie einer Sonderauflage von



**Letzte
Exemplare**

50 Exemplaren gedruckt worden. Im Begleitband geht Günther Gercken der Entstehung des Buches nach. 28,5×27,5 cm, 362 S., 166 Abb., Anhang 80 S., 60 Abb., Leinen im Schmuckschuber, num., limitiert (Auflage 300 Expl.)

Statt 298,00€ vom Verlag reduziert 149,00€ Nr. 777714



Meine Welt ist nicht von Pappe. Ein Paul Scheerbart-Lesebuch. Berlin 2012. Paul Scheerbarts Interesse galt dem Urgrund des Seins. Des Menschen Größe wie seine Kleinheit verdichtete er literarisch im Zentrum seines Werks. 12,5×20,5 cm, 240 Seiten, geb. **Statt**

19,90€ vom Verlag reduziert 7,99€ Nr. 608483

Monte Verità. 1900 - der Traum vom alternativen Leben beginnt. Von Stefan Bollmann. München 2019. Von Aussteigern, und Lebenskünstlern. 12,5×20 cm, 12 s/w-Abb., pb. **Statt geb.**

Originalausgabe 20,00€ als Taschenbuch 14,00€ Nr. 1109758

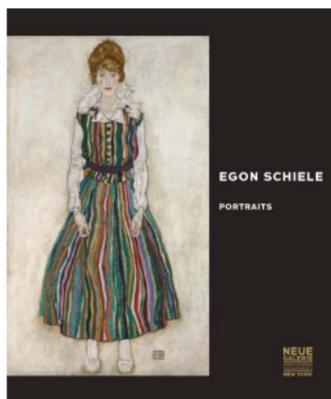


9,95 €



»Anwendungen«. **Koloman Moser und die Bühne.** Katalog, Theatermuseum Wien 2019. Bis heute übt sein Gesamtwerk eine nachhaltige Faszination aus. Als Universalkünstler beherrschte Koloman Moser die Disziplinen Malerei, Grafik, Kunstgewerbe und Innenraumgestaltung ebenso wie Mode und Bühnenbild. Der Katalog widmet sich dem wenig beachteten Bühnenschaffen dieses vielseitigen Künstlers. Erstmals wird die Gesamtheit seiner Theaterarbeiten – von der intimen Kabarettbühne bis zur großen Opernausstattung – gezeigt. 24,5×30,5 cm, 111 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 30,00€* nur 9,95€ Nr. 1272624**

Egon Schiele. Porträts. Katalog, Neue Galerie New York 2014. Egon Schiele (1890–1918) gehört zu den wichtigsten Künstlern des 20. Jhs. Sein früher Tod mit 28 Jahren trug dazu bei, den österreichischen Künstler zu einem Mythos werden zu lassen. Im Mittelpunkt von *Egon Schiele: Portraits* stehen insgesamt fünf Werkgruppen mit Bildern von Familienmitgliedern, Akademiekollegen und Künstlerfreunden, Modellen und Mäzenen, Geliebten und allegorischen Figuren. (Text engl.) 24×30 cm, 296 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 59,00€ vom Verlag reduziert 29,95€ Nr. 1249193**



Die Novembergruppe 1918–1935. Von Höch bis Taut, von Klee bis Dix. München 2018. Mit in den Revolutionswirren von 1918 gründeten Künstler in Berlin die legendäre *Novembergruppe*, zu der später auch Komponisten und Literaten stießen. Offen für alle Stilrichtungen, von Kubismus über Dada bis hin zu Abstraktion, Neuem Bauen und Neuer Sachlichkeit, war die *Novembergruppe* ein Knotenpunkt der Avantgarden. Die Publikation liefert einen neuen Blick auf die Kunst in der Weimarer Republik. 23×27 cm, 256 S., 220 farb. Abb., geb. **Statt 48,00€* nur 14,95€ Nr. 1075306**

14,95 €



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

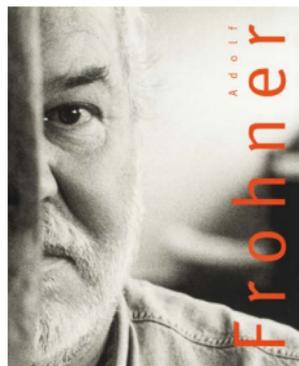
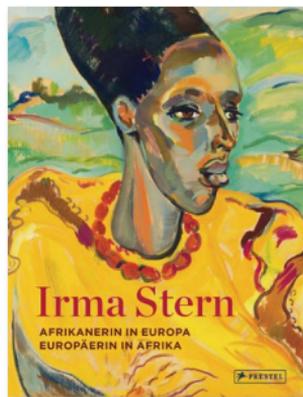
XXL



Frida Kahlo. Sämtliche Gemälde. Köln 2021. Frida Kahlos Werk umfasst 152 Gemälde, wovon einige zu Ikonen des 20. Jhs. wurden. Exotisch und explosiv, sinnlich und vital, spiegeln sie eine komplexe, oft erschreckende Seelenlandschaft.

Diese großformatige Monografie versammelt ihre sämtlichen Gemälde. Schwelgen Sie mit diesem opulenten Band in Kahlos Bildwelten. 29×39,5 cm, 624 S., durchg. farbige Abb., geb. 150,00€ Nr. 1289209

Irma Stern. Afrikanerin in Europa – Europäerin in Afrika. Von Sean O’Toole. München 2020. Das Leben und Werk der 1894 in Südafrika geborenen expressionistischen Künstlerin Irma Stern sind in Deutschland nur wenig bekannt. Die Tochter deutsch-jüdischer Einwanderer, die ihre Kindheit in Berlin verbrachte und dort ihre künstlerische Ausbildung erhielt, gilt in Südafrika als bedeutendste Malerin des Landes. Ihre Werke sind in allen großen Museen und den bedeutendsten privaten Sammlungen Südafrikas vertreten. 16,5×21,5 cm, 160 S., 80 farbige Abb., geb. 25,00€ Nr. 1222236



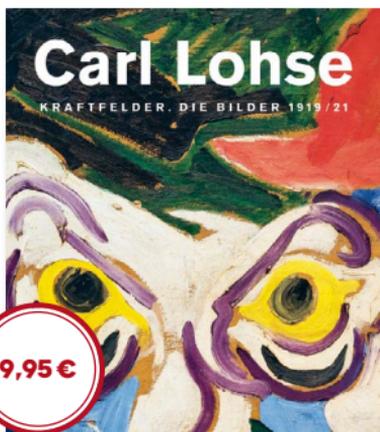
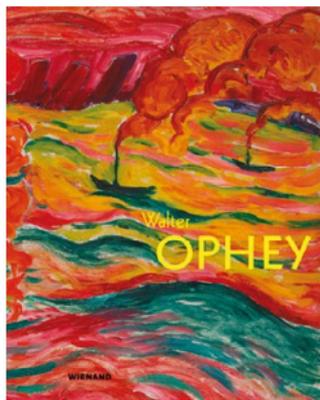
Adolf Frohner. Wien 2009. Frohner zählt zu den bedeutendsten Künstlern Österreichs nach 1945. Gemeinsam mit Otto Mühl und Hermann Nitsch war er Mitbegründer des Wiener Aktionismus. Nach den Aktionen, Installationen und Materialbildern der 1960er fand er über die Zeichnung zur großformatigen Malerei. Diese Publikation, in der viele seiner Wegbegleiter zu Wort kommen, entwirft ein Bild der facettenreichen Persönlichkeit des Künstlers und seines Werks. 23,5×28,5 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb., geb. ~~Statt 29,90€*~~ **nur 9,95€** Nr. 457280



**Letzte
Exemplare**

Karl Schmidt-Rottluff. Starke Schnitte. Holzschnitte. Katalog, Brücke-Museum Berlin 2014. Das Holzschnittwerk Schmidts-Rottluffs entstand im Wesentlichen zwischen 1905 und 1930. Der revolutionäre Habitus seiner Kunst ist hier am deutlichsten greifbar, markant formte er das Naturvorbild zur zeitlos gültigen Kunstform. Die Auswahl von 80 Arbeiten aus der Sammlung des Brücke-Museums vermittelt die Geschlossenheit, formale Konsequenz und Kreativität seines Holzschnittwerks. 23 x 26 cm, 192 S., 80 farb. Abb. u. Tafeln, geb. **Statt 34,90€* nur 19,90€ Nr. 646962**

Walter Ophey. Farbe bekennen! Katalog, Museum Kunstpalast Düsseldorf 2018, Museum im Kulturspeicher Würzburg 2019. »Ich fühle mich in der Farbe am wohlsten«, bekannte Walter Ophey (1882–1930), Rheinischer Expressionist und Wegbereiter der Klassischen Moderne in Deutschland. Alles in seinem malerischen Œuvre kreist um die Farbe. Erstmals seit 1991 wird hier das eigenwillige Schaffen des künstlerischen Einzelgängers als herausragendes Zeugnis der rheinischen Moderne umfassend gewürdigt. 24 x 28 cm, 200 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 36,00€* nur 9,95€ Nr. 1080350**



Carl Lohse. Kraftfelder. Die Bilder 1919/21. Katalog, Ernst Barlach Haus Hamburg 2017. Ein Maler, der um 1920 ein fulminantes Œuvre schaffte, als Hoffnungsträger gefeiert wurde, seine Künstlerexistenz für Jahre gegen ein Leben als Straßenbahnschaffner eintauschte und bis heute als Geheimtipp gilt: Der Hamburger Carl Lohse (1895–1965) zählt zu den erstaunlichsten Köpfen in der Kunst der Moderne. Der Katalog lädt zu einer außergewöhnlichen Entdeckung ein. 21 x 24 cm, 136 Seiten, 95 farbige Abb., gebunden. **Statt 25,00€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1335782**

9,95€

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Edition Bauhaus. Teil 1-3. Medien-Kunst. Bühne und Tanz. Von Hans Richter über Wassily Kandinsky zu Oskar Schlemmer. 3 DVDs im Set. Hg. Stiftung Bauhaus Dessau. 2009-14. Diese Zusammenstellung



von Dokumenten der Filmkunst sowie Bühnenperformances geben einen Einblick in die interdisziplinäre Auffassung der Bauhaus-Lehre. 3 DVDs, 5 Std. 36 Min., dt., engl., Dolby 1.0, s/w u. Farbe, 4:3 / 16:9, Booklets.

Statt 44,70€ nur 19,95€ Nr. 834840

4 »Bauhausmädel«. Gertrud Arndt, Marianne Brandt, Margarete Heymann, Margaretha Reichardt. Katalog, Erfurt 2019. Essays befragen die damalige Euphorie mit dem Wissen um die Schicksale der Bauhausangehörigen. (Text dt., engl.) 22 × 27,5 cm, 336 S., 496 Abb., geb.

Statt 38,00€ vom Verlag reduziert 14,95€ Nr. 1335898



14,95€



Yvan Goll. Sodom und Berlin. Roman. München 2021. Mit großer Lust an der satirischen Überzeichnung komponiert, gelang dem deutsch-französischen Grenzgänger Yvan Goll mit seinem Berlin-Roman eine groteske Zeit- und Stadtbesichtigung, ein unterhaltsames Panorama deutscher Absurditäten und Phantasmagorien. 12,5 × 20 cm, 350 S., geb. 20,00€ Nr. 1300946

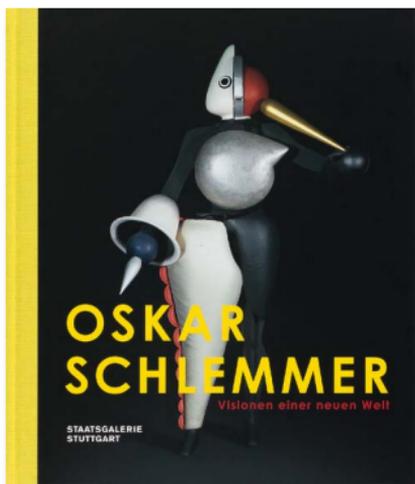
Berlin – Hauptstadt des Verbrechens. Die dunkle Seite der Goldenen Zwanziger. München 2018. Eingebettet in das Großstadtleben und die politischen Wirren der Zeit erzählt Nathalie Boegel von den spektakulärsten Kriminalfällen aus Berlins wildesten Jahren. 13,5 × 21,5 cm, 320 S., 100 s/w-Abb., geb.

Statt 20,00€* nur 7,99€ Nr. 1086359



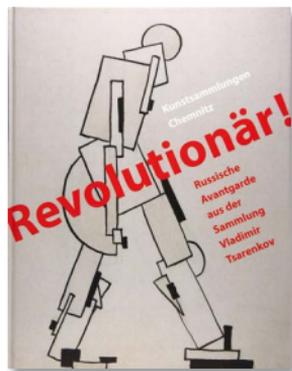
Die Bilderwelt des Walter Trier. Kästner, Kunst und Politik. Von Antje M. Warthorst. Vorwort von Robert Gernhardt. Berlin 2021. 21 × 31 cm, 224 Seiten, 225 farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 25,00€** Nr. 1303724

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Oskar Schlemmer. Visionen einer neuen Welt. Katalog, Staatsgalerie Stuttgart 2014. Oskar Schlemmer (1888–1943) war eines der vielseitigsten Multitalente des letzten Jahrhunderts – Maler, Bildhauer, Zeichner, Grafiker, Bühnenbildner, Entwerfer epochaler Tanzprojekte und Autor. Seine Vision war der »neue«, in funktionaler Architektur lebende, klar denkende und handelnde Mensch. Der Katalog präsentiert über 250 hochrangige Werke, insbesondere die Originalkostüme des *Triadischen Balletts* sowie Zeitdokumente. 24 × 28 cm, 300 S., 300 farb. Abb., Halbln. **Statt 49,90€ vom Verlag reduziert 19,90€ Nr. 670367**

Revolutionär! Russische Avantgarde aus der Sammlung Vladimir Tsarenkov. Katalog, Kunstsammlung Chemnitz 2016. Künstler einer jungen Generation wagten von 1907 bis 1930 einen ästhetischen und visionären Aufbruch. Sie kooperierten mit der westeuropäischen Avantgarde und entwickelten eigene künstlerische Spielarten, wie den Suprematismus. Der Band stellt Werke von Archipenko, Kandinsky, Malewitsch, El Lissitzky, Natalja Gontscharowa, u. a. vor. 26 × 32 cm, 428 S., zahlr. farb. Abb., gebunden. **Statt 48,00€* nur 14,95€ Nr. 1169815**



Paul Klee. Mythos Fliegen. Katalog, Zentrum für Gegenwartskunst Augsburg 2013. 1916 wurde Paul Klee in den Militärdienst berufen. Trotz schlechter Voraussetzungen durchlebte er bis zum Ende des Krieges eine fruchtbare künstlerische Zeit. Die Formensprache des Werkabschnitts, in dem neben dem Thema »Fliegen« Landschaftsmotive eine Rolle spielen, wurde zur Grundlage seines Schaffens am Bauhaus und an der Düsseldorfer Kunstakademie. Anhand hochkarätiger Werke zeichnet der Katalog Klees Wirken jener Zeit nach. 24 × 30 cm, 352 S., 400 farb. Abb., geb. **Statt 34,90€* nur 9,95€ Nr. 633216**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ikonische Darstellungen der unendlichen Weite

HOPPER



24,95 €



Edward Hopper. Landschaft neu gesehen. Katalog, Fondation Beyeler, Riehen / Basel 2021. Hoppers Ölgemälde

zeugen von seiner meisterhaften Beherrschung der Darstellung von Licht und Schatten. Der Katalog versammelt Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen der 1910er bis -60er Jahre, ergänzt durch Textbeiträge. 30 × 27,5 cm, 168 S., zahlr. farbige Abb., geb.

Originalausgabe 58,00 € als Sonderausgabe 24,95 € [Nr. 1178156](#)**



Edward Hopper. Morgen in Cape Cod. 1950. Kunstdruck. DACO. Die hochwertige Qualität dieser Reproduktion wird durch die außergewöhnliche Drucktechnik der *DACO-Editionen* gewährleistet, die der Ästhetik der Farbkomposition und der Feinheit der Darstellung Rechnung trägt. Original: Smithsonian American Art Museum. Blatt 80 × 60 cm, Motiv 64 × 54 cm, 5-far-

biger Druck im Hybrid-Verfahren auf 260 g Rives-Bütten, limitiert (Auflage 1 000 Exemplare). **128,00 € [Nr. 1203380](#)**

Regaluhr »Surrealismus«. Fließende Zeitübergänge! Angelehnt an Dalís berühmte Gemälde, fließt diese Uhr als Symbol der vergehenden Zeit von Ihrem Regal. Das Objekt ist Illusion und Denkanstoß zugleich. Maße 18 × 12 × 13 cm, Material Kunststoff, batteriebetrieben (Batterie liegt nicht bei).

Statt 19,99 € nur 12,95 € [Nr. 2678462](#)



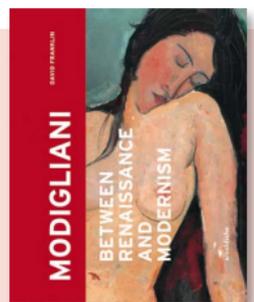
Francis Picabia, gepriesener Protagonist des Dada, in einer fulminanten Publikation

14,95 €



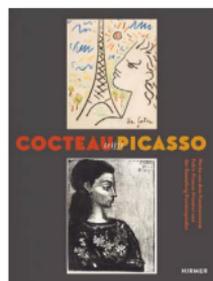
Francis Picabia. Unser Kopf ist rund, damit das Denken die Richtung wechseln kann. Katalog, Kunsthaus Zürich, MoMA New York 2016/17. Einer der gepriesensten Protagonisten der Dada-Bewegung steht im Fokus dieser Publikation: Francis Picabia (1879–1953), Rennfahrer, Salonlöwe und Frauenheld. Seine Kunst bewegt sich zwischen Kitsch und Ambition, ist exzentrisch, ironisch und exzessiv. Der Katalog umfasst opulente Abbildungen sowie Texte, die die Position Picabias in die Dada-Bewegung einordnen. 24 × 30,5 cm, 368 S., 300 Abb., gebunden. **Statt 55,00€ vom Verlag reduziert 14,95€ Nr. 774880**

AKTUELLE AUSSTELLUNG Modigliani. Zwischen Renaissance und Moderne. Von David Franklin. Stuttgart 2021. Hundert Jahre nach Modiglianis Tod ist es an der Zeit, den kontroversen Maler erneut zu untersuchen. Anhand ausgewählter Werke feiert diese neue Studie das Œuvre des Künstlers und gewährt tiefe Einblicke in seine Technik. (Text dt., engl.) 20 × 25 cm, 128 Seiten, 35 Abb., geb. **28,00€ Nr. 1318845**

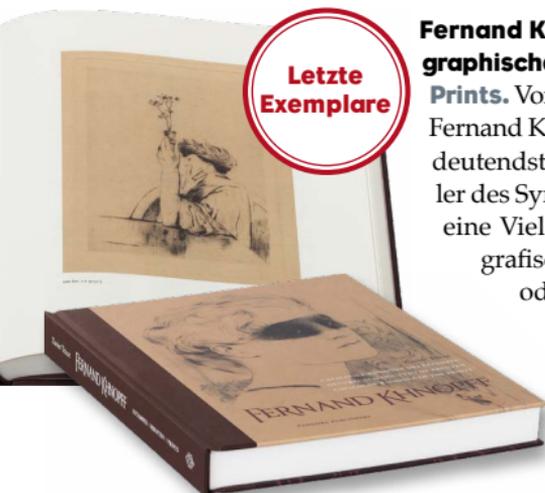


Kaffebecher »Taube der Jugend«, farbig. Nach Picassos *La Colombe du Festival*. Becher für Kunstfreunde mit dem Motiv *Taube der Jugend* aus hochwertigem Bone China Porzellan. 8,8 cm, 425 ml, Porzellan, Motiv beidseitig, spülmaschinenfest, Siebdruck in Deutschland. **14,95€ Nr. 2878550**

Cocteau trifft Picasso. Werke aus dem Kunstmuseum Pablo Picasso Münster und der Sammlung Kontaxopoulos. München 2015. Der Katalog nimmt die Themenvielfalt der beiden Künstlernaturen auf und öffnet dafür die Schätze einer Privatsammlung. 22 × 29 cm, 240 S., 250 farb. Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 9,95€ Nr. 721662**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



**Letzte
Exemplare**

Fernand Khnopff. Gesamtkatalog der druckgraphischen Werke. Catalogue Raisonné of the Prints. Von Xavier Tricot. Paris 2019. Der Belgier Fernand Khnopff (1858–1921) gilt als einer der bedeutendsten und zugleich rätselhaftesten Künstler des Symbolismus, meisterhaft beherrschte er eine Vielzahl künstlerischer Techniken. Seine grafischen Arbeiten fanden lange Zeit wenig oder gar keine Beachtung. Das Werkverzeichnis umfasst sowohl seine vorzügliche Druckgrafik, als auch die retuschierten Platindrucke. (Text engl., franz., nl.) 25 × 30,5 cm, 224 S., zahlr. Abb., pb. **Statt 49,95€* nur 29,95€** [Nr. 1278029](#)

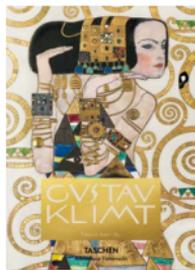
Göttinnen des Jugendstils. Katalog, Badisches Landesmuseum 2021. Neben Sarah Bernhardt und der Modedesignerin Emmy Schoch werden Künstlerinnen vorgestellt, die lange in Vergessenheit geraten waren. Die faszinierende Welt des Jugendstils wird in den Ambivalenzen ihrer Zeit verortet. 22,5 × 26 cm, 208 S., 120 farbige Abb., geb. **30,00€** [Nr. 1335219](#)



14,95€

William Morris. Von Arthur Clutton-Brock. New York 2021. William Morris war Maler, Architekt, Dichter, Kunstgewerbler und Drucker. Zusammen mit John Ruskin gründete er die Arts-and-Crafts-Bewegung und war Wegbereiter für den Jugendstil. Morris entwarf Tapeten, Glaswaren u. a. Eine Darstellung seines Werks ist in diesem Band zu finden. 24 × 28 cm, 198 S., 120 farbige Abb., geb. **Statt 39,80€* nur 14,95€** [Nr. 384208](#)

Gustav Klimt. Zeichnungen und Gemälde. Köln 2018. Der Band präsentiert sämtliche großen Werke Gustav Klimts, mit Abbildungen in Spitzenqualität. 14 × 19,5 cm, 672 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe** 16,00€** [Nr. 1061097](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Museum Georg Schäfer
Schweinfurt

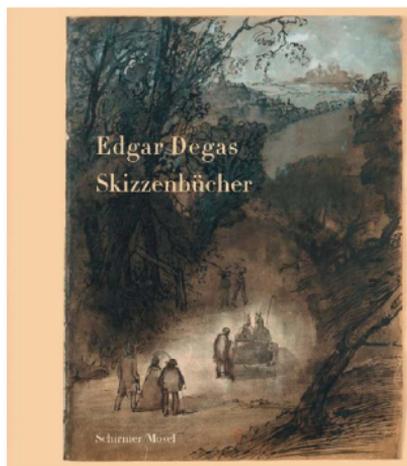
9,95 €

BILDER WIE WORTE
Deutsche Zeichnungen und illustrierte Bücher 1800–1924

Bilder wie Worte. Deutsche Zeichnungen und illustrierte Bücher 1800–1924.

Schweinfurt 2009. Die schöne Publikation zeigt eine Fülle an Werken, die in der Zeit zwischen 1800 und 1924 entstanden sind und für die Entwicklung der Illustrationskunst wichtig waren. Die Auswahl reicht von »illustrativen« Zeichnungen, Drucken und Mappenwerken bis hin zum Vergleich mit der gedruckten Buchseite. Mit Werken von u. a. Ludwig Richter, Moritz von Schwind, Adolph von Menzel, Max Liebermann oder Max Slevogt. 24 × 28 cm, 224 S., durchg. farbige und s/w-Abb., pb. **Statt 24,50€* nur 9,95€ Nr. 1078763**

Edgar Degas. Skizzenbücher. Text von Pascal Bonafouy. München 2013. Als Degas' Sehkraft dramatisch nachließ, füllte er 38 Hefte, so genannte *Carnets*, mit Hunderten von Skizzen, Zeichnungen, Kompositionsstudien, Aquarellen und schriftlichen Notizen. Alles, was seinen Blick fesselte, hielt er, mehr und weniger ausgearbeitet, fest. Dieses schön gestaltete Buch präsentiert die schönsten Blätter aus den 29 *Carnets*, die in der Bibliothèque nationale de France aufbewahrt werden. 19,5 × 22,5 cm, 160 S., 80 Farbtafeln, geb. **Statt 39,80€* nur 9,95€ Nr. 620262**



6,95 €

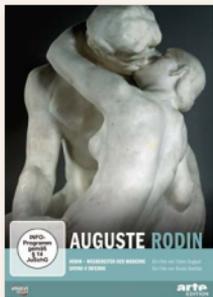
Das Atelier. Courbets Jahrhundertbild. München 2010. Courbets monumentales Gemälde *Das Atelier* ist ein Schlüsselbild des 19. Jhs. Werner Hofmanns glänzende, elegant geschriebene Studie enträtselt das viel gedeutete Bild, das schon ein Zeitgenosse Courbets »Eines der ungewöhnlichsten Werke unserer Zeit« nannte. Der Autor zeigt, wie das Bild die Brüche, die das 19. Jh. kennzeichneten, vor Augen führt. 15 × 22 cm, 128 Seiten, 30 Abb., davon 20 farbig, pb. **Statt 14,00€* nur 6,95€ Nr. 480924**



Bronzefigur Camille Claudel »Der Walzer«. **Detailgetreue Replik, handgegossen.** Camille Claudel (1864–1943) arbeitete im Atelier des Genies Auguste Rodin. Ein herausragendes Beispiel ihres dort entwickelten Stils ist *Der Walzer*, ein in der Drehbewegung schräg dahingleitendes Jugendstilpaar. Camille Claudel schuf 1891 mit diesem Meisterwerk eine moderne Interpretation der Apoll-und-Daphne-Sage. **HINWEIS:** Aufgrund der Handanfertigung kann es zu Schwankungen beim Gewicht und der Farbgebung kommen, was ein Kennzeichen für das Unikat darstellt. 35,5 × 24 × 14 cm, 6 kg, 100 % Bronze, von Hand hergestellt in Italien/Portugal. **1.199,00€ Nr. 1172905**

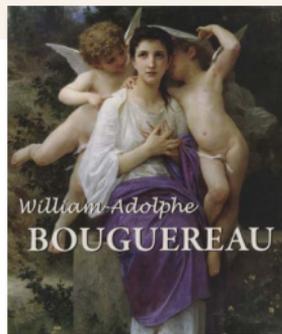


Auguste Rodin »Pomona«. **Replik.** Diese Kleinskulptur aus der Kunsthalle Bremen trägt den Titel *Pomona* – die römische Göttin der reifenden Früchte. Bronzeguss von 1958 nach einem Gipsguss (1886) aus dem Nachlass Rodins. Bezeichnung auf der Plinthe »A. Rodin«. 33,5 × 11,5 × 10 cm, Ausführung in Polymer gebundener Bronze, dunkelbraun patiniert, 1,35 kg. **799,00€ Nr. 541079**

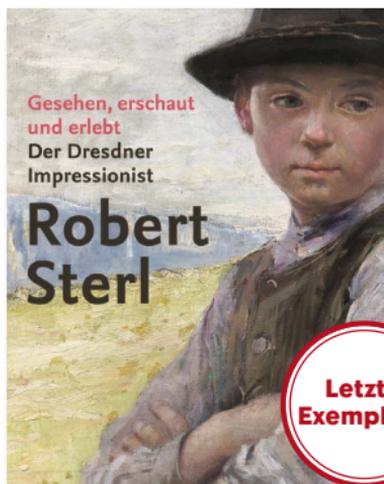


Auguste Rodin. Wegbereiter der Moderne. Divino # Inferno. **DVD.** Produktion 2015. In der Dokumentation zu sehen sind neben Skulpturen, Entwürfen und Skizzen auch private Fotografien und bewegende Filmaufnahmen von Rodin in seinem Atelier. 1 DVD, 52 Min., dt., Dolby Stereo, 16:9. **Statt 19,95€ nur 7,99€ Nr. 1065530**

William-Adolphe Bouguereau. Von Marius Vachon. Köln 2019. William-Adolphe Bouguereau (1825–1905), Meister des Frauenaktes, blieb unbeirrt durch avantgardistische Strömungen seinem klassischen Schönheitsideal und seiner Vorliebe für die Allegorie treu. Der Autor folgt den Spuren des Vollblutakademikers. 23,5 × 28 cm, 200 S., durchgehend farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1149121**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



**Letzte
Exemplare**

Gesehen, erschaut und erlebt. Der Dresdner Impressionist Robert Sterl. München 2019. Obwohl höchst angesehen, ist das Werk des Dresdener Malers Robert Sterl heute weit weniger bekannt als das seiner Zeitgenossen Max Slevogt, Lovis Corinth und Max Liebermann. Zu seinen Motivkreisen gehören Bilder Landschaften aus Hessen, Darstellungen der Arbeiter in sächsischen Steinbrüchen, Porträts von Musikern bis hin zum künstlerischen Ertrag von Reisen nach Russland. Sein Œuvre wird am Beispiel von rund 70 Werken repräsentativ vorgestellt. 21 × 26,5 cm, 128 S., 95 farb. Abb., geb. **Statt 24,90€* nur 9,95€ Nr. 1113771**

Marc Louis Benjamin Vautier (der Ältere). Eine Monografie. Von Jacques Longchamp. Petersberg 2015. Der Schweizer Künstler Benjamin Vautier (1829–1898) erlangte früh Berühmtheit, doch um die vorletzte Jahrhundertwende geriet er in Vergessenheit. Diese erste Vautier gewidmete Publikation seit mehr als einhundert Jahren lädt zu einem Spaziergang durch das vergessene Werk ein und möchte die Freude der Wiederentdeckung teilen. 24 × 28 cm, 232 Seiten, 237 Abb., davon 190 farbig, gebunden. **Statt 69,00€* nur 14,95€ Nr. 747009**

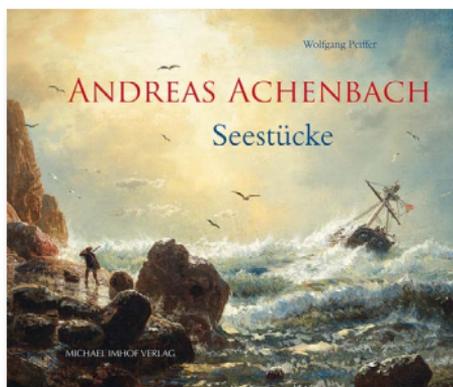


14,95 €

Johann Christian Reinhart. Ein deutscher Landschaftsmaler in Rom. Hg. Andreas Stolzenburg u. a. Katalog, Hamburger Kunsthalle, Neue Pinakothek München 2012/13. Johann Christian Reinhart (1761–1847) gehört zu den zentralen Künstlergestalten um 1800. »Reinhart schuf einige der schönsten Zeichnungen nach der Natur, die die Kunstgeschichte kennt. Vor allem seine Bäume – großartig! Er zeichnete sie so genau, so bewegt und intim wie das Porträt eines sehr guten Freundes.« (*Die Zeit*). 25 × 28 cm, 380 Seiten, 360 farbiges Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 14,95€ Nr. 594539**

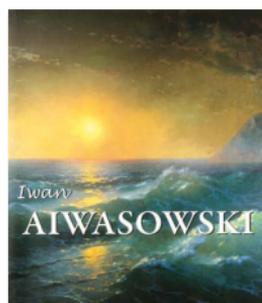
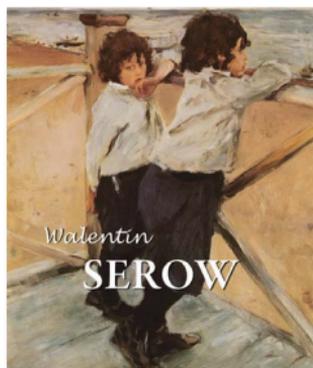
14,95 €





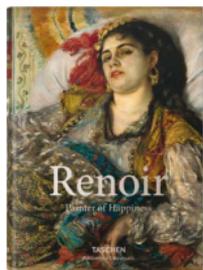
Andreas Achenbach. Seestücke. Von Wolfgang Peiffer. Petersberg 2021. Andreas Achenbach (1815–1910) prägte die Internationalität der Düsseldorfer und der deutschen Malerei. Die moderne Auffassung der Landschafts- und Seemalerei sorgte für seinen frühen Erfolg. Die hier präsentierten Arbeiten zeigen die Schaffensperioden und Techniken, mit denen Achenbach arbeitete. 25 × 29,5 cm, 96 S., 67 Abb., geb. 19,95€ Nr. 1305204

Iwan Aiwasowski und die Wasserlandschaft in der russischen Malerei. Von Victoria Charles. 2015. »Iwan Konstantinowitsch Aiwasowski. Ein Name wie aus einem Roman seines Zeitgenossen und Schriftstellers Fjodor Dostojewski. Doch Bilder malte er wie von einem ganz anderen Stern.« (FAZ) 24 × 28,5 cm, 200 Seiten, 130 farbige Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 749362



Walentin Serow. New York 2012. In ihrem Streben nach einem impressionistischeren Kunstverständnis stießen Moskauer Künstler des späten 19. Jhs. auf Walentin Serow. Von ihren Unterweisungen profitierend, entwickelte sich Serow zu einem der besten Porträtmaler seiner Zeit. 24 × 28 cm, 198 S., 164 Abb., davon 108 farbig, gebunden. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 569356

Renoir. Maler des Glücks. Von Gilles Néret. Köln 2019. Die Gemälde von Pierre-Auguste Renoir (1841–1919) spiegeln Ideale von Glück, Liebe und Schönheit wider. In dieser kompakten Version der großformatigen Ausgabe werden die persönliche Geschichte und Beweggründe hinter der Legende deutlich. 14 × 19,5 cm, 488 S., zahlr. farb. Abb., geb. 16,00€ Nr. 1176846



19,95 €



Japanomania im Norden Europas 1875–1918.

Hg. Gabriel P. Weisberg u. a. Berlin 2016. Der opulent bebilderte Katalog begleitet drei Ausstellungen, die dem Einfluss der japanischen Vorbilder auf nordische Malerei und Design um 1900 nachspüren. Werken von Albert Edelfelt, Gerhard Munthe, Thorvald Binesböll, Bruno Liljefors und Helene Schjerfbeck werden dabei Arbeiten von Monet, Gauguin und Van Gogh gegenübergestellt. Deutsche Sonderausgabe, exklusiv bei uns! 24 × 29 cm, 296 Seiten durchg.

farb. Abb., geb. **Originalausgabe 65,00 € als Sonderausgabe** 19,95 € Nr. 752690**

Making Van Gogh. Städel Museum Frankfurt 2019.

Das Buch thematisiert die besondere Rolle, die deutsche Galeristen, Sammler, Kritiker und Museen für Van Goghs Erfolgsgeschichte spielten. Zudem nimmt der Band das Œuvre im Kontext seiner Rezeption in den Blick. Schlüsselwerke Van Goghs treffen auf

Arbeiten von Beckmann, Kirchner, Modersohn-Becker u. a. 23 × 28 cm, 336 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 49,90 €* nur 9,90 € Nr. 1168002**



9,95 €

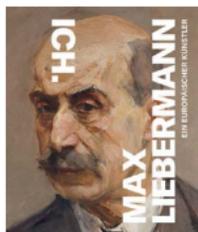


en passant. Impressionismus in Skulptur. Katalog, Städel

Museum, Frankfurt a. M. 2020. Der Band zeigt, wie Charakteristika der impressionistischen Malerei in bildhauerische Konzepte einfließen? 23 × 28 cm, 360 Seiten, 335 farb. Abb., geb. **Statt 49,95 €* nur 9,95 € Nr. 1182919**

Ich. Max Liebermann. Ein europäischer Künstler. Dresden

2021. An Liebermanns Werk lässt sich das Phänomen einer international orientierten Kunst erkennen. 23,5 × 27,5 cm, 180 Seiten, 147 Abb., gebunden. **38,00 € Nr. 1331396**



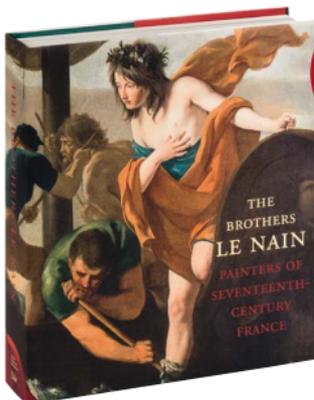
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Antoine-Louis Barye. Löwe mit Schlange. Replik. Der Bildhauer Antoine-Louis Barye (1795–1875) war im 19. Jh. einer der beliebtesten Tierbildner Frankreichs. Sein Erfolg gründete auf einer intensiven Beschäftigung mit dem Bewegungsablauf und anatomischen Bau der Tiere. Die dynamische Kleinskulptur zeigt einen Löwen auf felsigem Grund, der mit einer Schlange kämpft. Mit

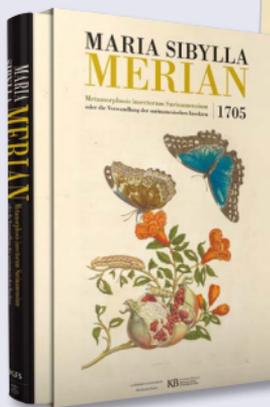
Originalzertifikat der Kunsthalle Bremen. Bezeichnung auf der Standplatte gemäß Original *BARYE/1838*. 31 × 22 × 15 cm, Polymergebundene Bronze, schwarz / grün patiniert, 5,45 kg. 799,00 € **Nr. 541010**

Rembrandts Radierungen. Bestandskatalog. Ehemalige Großherzogliche und Staatliche Sammlungen sowie Goethes Sammlung. Köln 2011. In Zusammenarbeit mit dem *Rembrandt Research Project* ist der gesamte Bestand der ehemaligen Großherzoglichen, später Staatlichen Kunstsammlungen, und der Goetheschen Sammlung einer wissenschaftlichen Aufarbeitung unterzogen worden, die hier publiziert wird. 23 × 30 cm, 224 S., 97 Abb., geb. **Statt 45,00€* nur 19,95€ Nr. 513326**



24,95 €

The Brothers Le Nain. Französische Maler des siebzehnten Jahrhunderts. Von C. D. Dickerson, Esther Bell. New Haven 2016. Ein herrlicher Band, der die vergessenen Brüder Le Nain ans Licht bringt, ein Trio französischer Meistermaler aus dem 17. Jahrhundert, die sich auf Porträts, religiöse Themen und Szenen des bäuerlichen Alltags in Frankreich im 17. Jahrhundert spezialisiert hatten. (Text engl.) 25,5 × 28 cm, 472 S., 257 farb. und 16 s/w-Abbildungen, Leinen mit Schutzumschlag. **Statt 98,00€* nur 24,95€ Nr. 1100475**

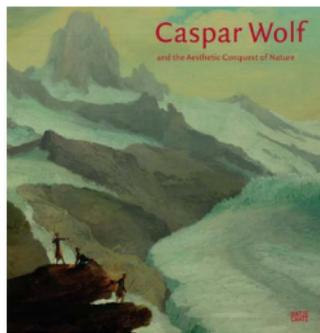
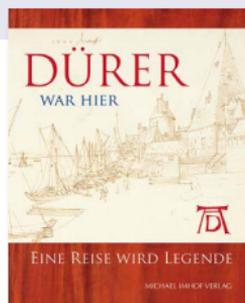


Maria Sibylla Merian. Die Verwandlung der surinamischen Insekten, 1705. Metamorphosis insectorum Surinamensium.

Darmstadt 2017. 1699 reiste Maria Sibylla Merian (1647–1717) nach Surinam, um dort Insekten zu beobachten und zu zeichnen. Nach ihrer Rückkehr erschien *Metamorphosis insectorum Surinamensium*. Das Faksimile bietet Gelegenheit, ihr Hauptwerk zu bestauen.

nen. 35,5 × 53,5 cm, 200 S., 111 farbige Abb., Leseband, geb. in Schmuckschuber, limitiert (Auflage 1499 Expl.). **199,00€ Nr. 793280**

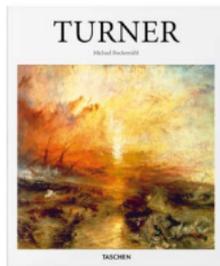
Dürer war hier. Eine Reise wird Legende. Katalog, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen 2021. Dieser Band verzamelt 24 Essays international renommierter Kunsthistoriker und etwa 500 zumeist ganzseitige Farbabbildungen in höchster Qualität. Dargestellt wird der aktuelle Stand der Forschung zur Reise Dürers in die Niederlande sowie zu den beiden früheren Reisen nach Italien. 25 × 31 cm, 700 Seiten, 500 Abb., gebunden. **69,00€ Nr. 1305174**



Caspar Wolf and the Aesthetic Conquest of Nature. Caspar Wolf und die ästhetische Eroberung der Natur.

Katalog, Kunstmuseum Basel 2014. Caspar Wolf (1735–1783) war einer der ersten, der sich die Alpenwelt als künstlerisches Sujet eroberte. Die Publikation zeigt, wie er das Gesehene nach ästhetischen Kriterien umformte. (Text engl.) 22 × 25 cm, 232 Seiten, 182 Abb., geb. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 672998**

William Turner. Von Michael Bockemühl. Neuauflage, Köln 2015. Das Buch bietet Erläuterungen, die dem Betrachter die Augen für Turners einzigartige Malerei öffnen können. 21 × 26 cm, 96 S., 100 farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 12,00€ Nr. 469521**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

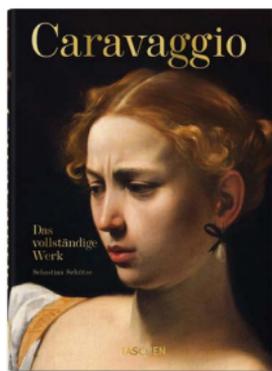
Van Dyck – Starporträtist der barocken High Society

19,90€



Van Dyck. Gemälde von Anthonis van Dyck. Hg. Mirjam Neumeister. Katalog. Alte Pinakothek München 2019. Anthonis van Dyck wurde in ganz Europa gefeiert für seine Porträts von Fürsten, Künstlern und Schönheiten seiner Zeit. Sie alle wurden von ihm unvergleichlich lebendig ins Bild gesetzt. Aktuelle Untersuchungsergebnisse und Detailaufnahmen lassen den Leser an der Arbeitsweise eines der gefragtesten Barockmaler teilhaben. »Anthonis van Dycks Blick für Menschen und das, was sie tun, ist unvergänglich.« (F.A.Z.) 22 × 28,5 cm, 424 Seiten, zahlr. farbige Abbildungen, geb. **Statt 49,00€* nur 19,90€ Nr. 1166999**

Caravaggio. Das vollständige Werk. 40th Anniversary Edition. Von Sebastian Schütze. Köln 2021. So revolutionär seine Malweise war, so exzessiv war auch sein Leben. Diese Monografie präsentiert den Meister des *Chiaroscuro* und sein Werk mit einer Vielzahl von Details und Großaufnahmen. Diese Ausgabe ist ein kompaktes und umfassendes Caravaggio-Werkverzeichnis. Jedes seiner Gemälde ist von jüngst gefertigten Fotografien höchster Qualität reproduziert. 15,5 × 21,5 cm, 512 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 100,00€ als Sonderausgabe** 20,00€ Nr. 1292234**



20€



Vermeer. Das vollständige Werk. Von Karl Schütz. Köln 2021. Diese Monografie ermöglicht es, dank Ausschnittvergrößerungen Vermeers Talent für lebendig wirkende Genreszenen en détail zu studieren. Die handliche Ausgabe des Gesamtkatalogs versammelt seine ruhigen, fesselnden Gemälde. Mit qualitativ unübertroffenen Reproduktionen und drei Ausklappseiten. 15,5 × 21,5 cm, 432 S., zahlr. farbige Abb., gebunden. **Originalausgabe 100,00€ als Sonderausgabe** 20,00€ Nr. 1292242**

Wolfgang Wiese

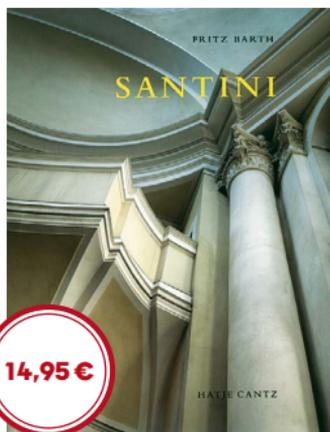
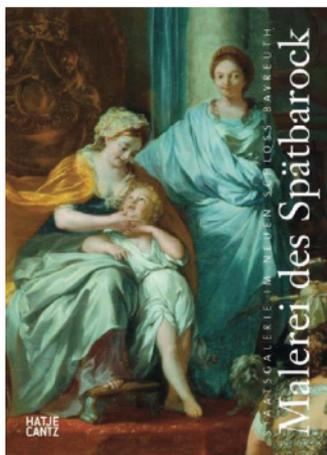
DIE ZEICHENMAPPE DES EBENISTEN
JOHANNES KLINCKERFUSS (1770–1831)
Möbelzeichnungen des Empire und Biedermeier



14,95 €

Die Zeichenmappe des Ebenisten Johannes Klinckerfuß (1770–1831). Möbelzeichnungen des Empire und Biedermeier. Von Wolfgang Wiese. Regensburg 2013. Mit Hilfe dieser Zeichnungen und Entwürfe lassen sich Möbel aus württembergischen Schlössern und Museen, aber auch aus Privatbesitz identifizieren und möbelgeschichtlich bestimmen. 28,5 × 24 cm, 240 S., 240 meist farbige Abb., geb. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 620424**

Malerei des Spätbarock. Hg. Reinhold Baumstark. Bayreuth 2007. 2007 wurde in der Neuen Residenz zu Bayreuth die Zweiggalerie der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen wieder eröffnet. Die rund 100 prachtvoll präsentierten Gemälde aus dem 17. und 18. Jh. machen die höfische Sammlungskultur der späten Barockzeit erlebbar. Besonderes Augenmerk gilt der holländischen Schule. Meisterstücke der Historien- wie der Stilllebenmalerei werden gezeigt, darunter Werke von Adriaen van der Werff, Gerard de Lairese, Gerard Hoet, Jan Weenix, Rachel Ruysch und Peter Jacob Horemans. 15 × 21 cm, 288 S., 150 farbige Abb., pb. **Statt 34,00€* nur 9,95€ Nr. 376388**



14,95 €

Santini 1677–1723. Ein Baumeister des Barock in Böhmen. Von Fritz Barth. Der Prager Baumeister Johann Blasius Santini Aichel (1677–1723), einer der erfolgreichsten und meistbeschäftigten Architekten der Barockzeit, ist heute außerhalb seiner Heimat in unverdiente Vergessenheit geraten. In seinem umfangreichen Werk ist es vor allem die Gruppe der barockgotischen Werke, die ihm seine Sonderstellung in der Baugeschichte sichern – eine genuin barocke Architektur in explizit gotischer Gewandung. 21,5 × 28,5 cm, 440 Seiten, 256 Abbildungen, davon 16 farbige, Leinen. **Statt 78,00€* nur 14,95€ Nr. 277240**

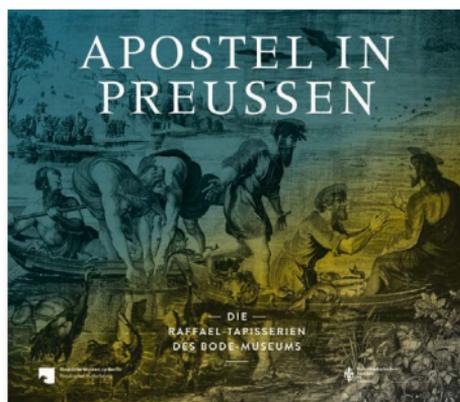
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



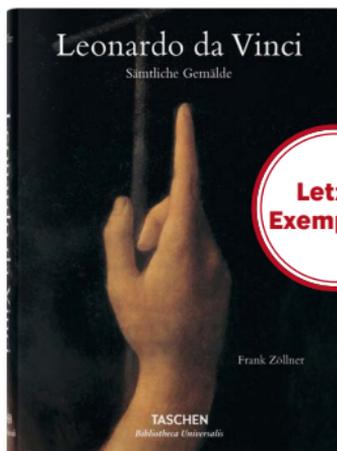
Cornelis Bega. Eleganz und raue Sitten. Katalog, Aachen/Berlin 2012. Eine Wiederentdeckung: Der Haarlemer Cornelis Bega (1631–1664), ein etwas in Vergessenheit geratener Zeitgenosse Rembrandts und Vermeers, gilt als einer der besten Maler, Zeichner und Radierer des Goldenen Zeitalters der Niederlande. Das Faszinierende an Begas meisterhaften Werken »ist sein enorm detaillierter und gleichwohl nie voyeuristisch wirkender Blick auf die raue Lebenswirklichkeit der einfachen Leute seiner Zeit.« (*Rheinische Art*). 25 × 30 cm, 208 Seiten, 100 farb. Abbildungen, gebunden. **Statt 39,95 €* nur 14,95 € Nr. 554928**

Apostel in Preußen. Die Raffael-Tapissereien des Bode-Museums.

Katalog Staatliche Museen zu Berlin 2020. Ab 1515 arbeitete Raffael an einem Bilderzyklus für Teppiche in der Sixtinischen Kapelle, der das Wirken der Apostel Petrus und Paulus zum Thema hat. Eine der Teppichserien nach diesen Vorlagen gelangte im 19. Jh. nach Berlin. 21 × 24 cm, 140 S., durchg. farb. und s/w-Abb., pb. **Statt 24,00 € vom Verlag reduziert 9,95 € Nr. 1335944**



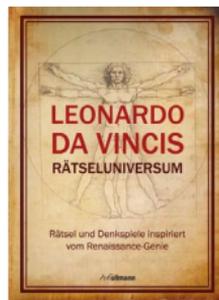
Bruegels Winterlandschaften. Hg. Tine Luk Meganck, Sabine van Sprang. Berlin 2018. Im interdisziplinären Austausch haben Historiker und Kunsthistoriker gemeinsam Bruegels Winterlandschaften analysiert. Der Fokus liegt dabei auf Bruegels *Winterlandschaft mit Schlittschuhläufern und Vogelfalle* und *Volkszählung in Bethlehem* aus der Sammlung der Königlichen Museen für Schöne Künste von Belgien. 24 × 30 cm, 352 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 58,00 € vom Verlag reduziert 24,95 € Nr. 1100890**



**Letzte
Exemplare**

Leonardo da Vinci. Sämtliche Gemälde. Von Frank Zöllner. Köln 2017. Leonardo da Vinci (1452–1519) ist bis heute der Inbegriff des Universalgelehrten. Dieser Band liefert ein kompaktes Werkverzeichnis der meisterhaften Gemälde des mit vielen Talenten gesegneten Künstlers. Das auf dem XXL-Bestseller *Leonardo* basierende Buch zeigt sämtliche bekannten Gemälde und bringt mithilfe einer Vielzahl von Dokumenten – Briefe, Verträge, Tagebucheinträge u. a. – auch den Menschen Leonardo und seine Zeit näher. 14 × 19,5 cm, 488 S., durchg. farbige, meist ganzs. Abb., geb. **16,00€ Nr. 1113240**

Leonardo da Vincis Rätseluniversum. Rätsel und Denkspele inspiriert vom Renaissance-Genie. Potsdam 2018. Inspiriert von Gemälden, Skizzen und Schriftstücken da Vincis entwickelte Autor Richard Galland für dieses Buch mehr als 150 Denkspele – knifflige Codes, spannende Bilderrätsel u. a. 17 × 24 cm, 256 Seiten, zahlreiche Abbildungen, pb. **10,00€ Nr. 1036815**



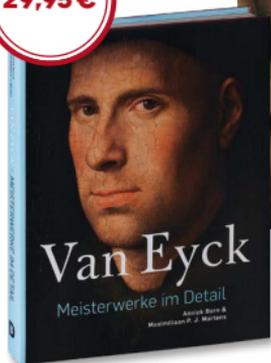
Raffael. Das Lächeln der Madonna. Historischer Roman. Von Noah Martin. München 2020. Raffael Sanzio galt schon mit 20 Jahren als Stern am Himmel der Renaissance. Als Papst Julius II. ihn nach Rom ruft, um seine Gemächer neu zu gestalten, verstrickt Raffael sich in die Machtkämpfe einer der spannendsten Epochen der europäischen Geschichte. 15 × 22 cm, 640 S., geb. **Mängel-exemplar. Statt 22,00€ nur 7,95€ Nr. 1332546**

Tizian und die Renaissance in Venedig. Katalog, Städel Museum Frankfurt a. M. 2019. Der umfangreich bebilderte Katalog zur Ausstellung im Städel Museum: Venedig und ihre bedeutendsten Maler der Renaissance. Zu Beginn des 16. Jahrhunderts entwickeln Giorgione und der junge Tizian, aufbauend auf ihrem Lehrer Giovanni Bellini, in der Lagunenstadt eine höchst eigenständige Spielart der Renaissance. 23 × 28 cm, 280 Seiten, 250 farb. Abbildungen, geb. mit Schutzumschlag. **Statt 49,80€* nur 19,95€ Nr. 1110667**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

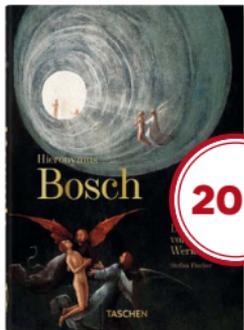
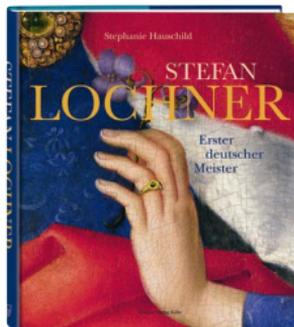
29,95 €



Van Eyck. Meisterwerke im Detail.

Von A. Born, M. P. J. Martens. Köln 2020. Der altniederländische Meister Jan van Eyck revolutionierte in der ersten Hälfte des 15. Jhs. die Gesetze der Malerei. Der Realismus seiner Darstellungen geht bis ins kleinste Detail. Darüber hinaus liegt in seinen Bildern eine geheimnisvolle Symbolik, die sich in den vielen kleinen Details versteckt. Mit einem Beitrag von Luc Tuymans. 24 × 32,5 cm, 256 S., 160 farb. Abb., geb., Ln. **Originalausgabe 69,95 € als Sonderausgabe** 29,95 € Nr. 1185373**

Stefan Lochner. Erster deutscher Meister. Von Stephanie Hauschild. Köln 2021. Stefan Lochner hat kein einziges seiner Werke signiert, dennoch sind seine Bilder weltberühmt. Was ist das Besondere an Lochners Kunst? Die Autorin gibt »Meister Stefan« in der Stadtgesellschaft des 15. Jahrhunderts ein Profil und lässt die große Epoche der Kölner Malerei lebendig werden. 24 × 28 cm, 300 S., 100 Abb., gebunden. 32,00 € **Nr. 1310119**



20 €

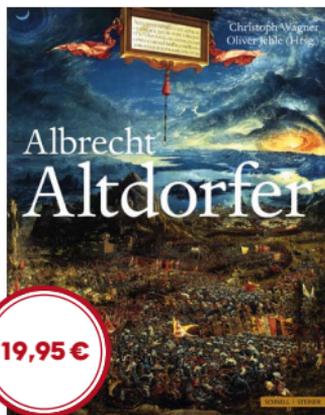
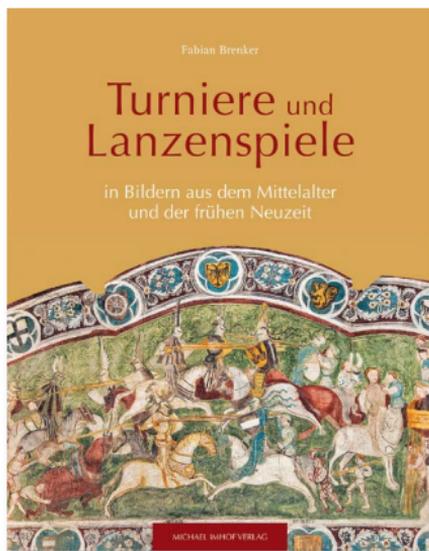
Hieronymus Bosch. Das vollständige Werk. Köln 2021. Unter fachkundiger Anleitung des Bosch-Experten Stefan Fischer entdecken Sie die zahlreichen faszinierenden Elemente, die jede Szenerie bevölkern. 15,5 × 21,5 cm, 512 Seiten, zahlr. farb. Abb., gebunden.

Originalausgabe 100,00 € als Sonderausgabe 20,00 € Nr. 1292218**

Hieronymus Bosch. Garten der Lüste (OmU). DVD. 2016. Die Zuschauer werden Zeuge der Restaurierungsarbeiten und Röntgenuntersuchungen am Bild. Man nimmt teil an der Erforschung all der unbeantworteten Fragen. 1 Std. 25 Min., Sprache franz., engl., Untertitel dt., Dolby Digital 2.0, Widescreen. **Statt 24,99 € nur 17,99 € Nr. 1323660**



Turniere und Lanzenspiele. in Bildern aus dem Mittelalter und der frühen Neuzeit. Von Fabian Brenker. Petersberg 2021. Im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit waren Bildzeugnisse besonders brisant, wenn darauf Turniere und Lanzenspiele abgebildet waren. Die Kampfspiele waren durch ihre Veranstalter streng reglementiert. In Wandmalereien, Fenstern, Bildteppichen u. a. wurden die Ereignisse verewigt. Die Analyse der Motive und der Abgleich mit den Biografien der Auftraggeber offenbart, dass es in den Bildern um mehr ging, als um die Darstellung historischer Feste. 22 × 28 cm, 384 S., 150 farbige, 54 s/w-Abb., geb. 49,95 € Nr. 1338455



Albrecht Altdorfer. Kunst als zweite Natur. Hg. Christoph Wagner, Oliver Jähle. Regensburg 2012.



Albrecht Altdorfer (1480–1538) hat ein vielschichtiges, maleschisches und grafisches Œuvre hinterlassen, das es erneut zu erschließen gilt. Ein opulent ausgestattetes Standardwerk zu einem bedeutenden deutschen Maler. 24 × 31 cm, 352 Seiten, 200 meist farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 125,00€* nur 19,95€** Nr. 576581

Bruegel. Sämtliche Gemälde. Von Jürgen Müller. Köln 2020. Pieter Bruegel d. Ä. (um 1526/30–1569). Die hochwertigen Reproduktionen dieses kompakten Bandes inklusive Detailaufnahmen sowie kenntnisreiche Texte enthüllen sein überlebensgroßes Universum in beispielloser Klarheit. 15,5 × 21,5 cm, 512 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 150,00€ als Sonderausgabe** 20,00€** Nr. 1214330

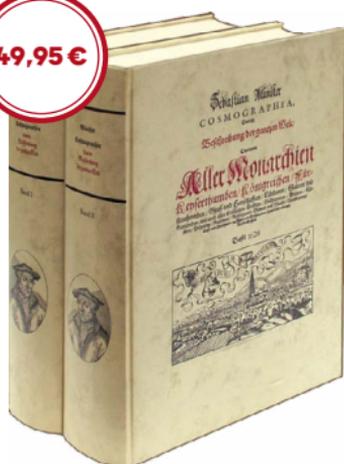
20€



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

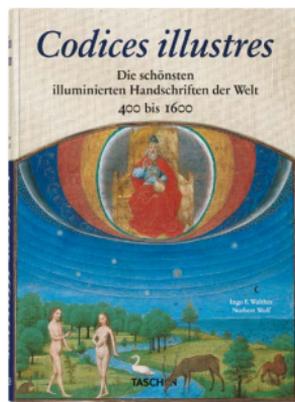
Die berühmten Holzschnitte des Sebastian Münster in einer zweibändigen Prachtausgabe

49,95 €

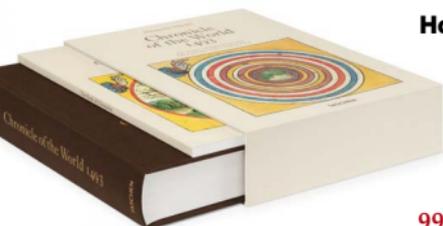


Sebastian Münsters Cosmographia. Die Beschreibung der ganzen Welt. Reprint der letzten Ausgabe von 1628. Berlin 2021. Die *Cosmographia* des Humanisten und Universalgelehrten Sebastian Münster, die 1544 erschien und bis 1628 in der 21. Auflage verlegt wurde, liegt hier in einem neuen Reprint vor, der alle prächtigen Holzschnitte enthält. Die illustrierte Beschreibung der Welt ist in frühneuhochdeutscher Sprache verfasst. Sie wurde von 1400 Holzschnitten aus der Holbein'schen Schule illustriert. 2 Bände, 24×33 cm, 1892 S., mit vollst. Kartenteil und über 900 Holzschnitten, geb. **Originalausgabe 250,00 € als Sonderausgabe** 49,95 € Nr. 376566**

Codices illustres. Die schönsten illuminierten Handschriften der Welt. 400 bis 1600. Von Ingo F. Walther u. a. Köln 2018. »Schlägt man diesen Prachtband auf, wird man der Faszination des Genres Buchmalerei unweigerlich erliegen.« (*Magazin Doppelpunkt*, Wien). Dieses prächtige Buch führt mitten hinein in die Welt der mittelalterlichen Buchmalerei und stellt 167 der schönsten und bedeutendsten Handschriften zwischen 400 und 1600 vor. Eine vergleichbare Übersicht hat es bislang nicht gegeben. 17×24 cm, 504 Seiten, zahlr. farbige Abb., geb. **Originalausgabe 60,00 € als Sonderausgabe** 30,00 € Nr. 322873**

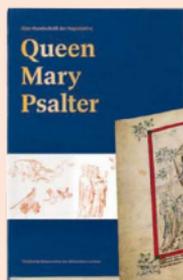


Hartmann Schedel. Weltchronik 1493. Kolorierte Gesamtausgabe im Schubert. Köln 2018. Nachschlagewerk und Bestandsaufnahme des städtischen Lebens Ende des 15. Jhs. 20,5×29 cm, 684 S., durchg. farbig, geb., mit Begleitheft im Schubert. **Originalausgabe 99,99 € als Sonderausgabe** 40,00 € Nr. 603325**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ein Meisterwerk der hochgotischen Buchmalerei Englands



Faksimiledossier Queen-Mary-Psalter. England, London (?), um 1310–20, British Library, (Royal MS 2 B. VII). Nigel Morgan, Lynda Dennison u. a. Luzern 2022. Der wahrscheinlich in London entstandene *Queen-Mary-Psalter* ist eine der wertvollsten Handschriften im



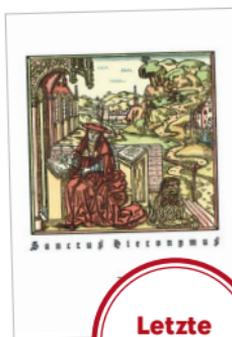
Besitz der British Library. Das Dossier enthält ein Faksimilealbum mit drei Original-Faksimilebogen mit insgesamt 12 Seiten. Sie zeigen die Ereignisse rund um die Arche Noah (fol. 6–7), Jesus im Disput mit den Schriftgelehrten

(fol. 150–151) u. a. Bildszenen (fol. 280–281). 17,5 × 27,5 cm, 12 Seiten, zahlr. Abbildungen, Leinen, geb., 18 × 28,5 cm, 40 S., mit Begleitheft. **148,00€ Nr. 1304372**

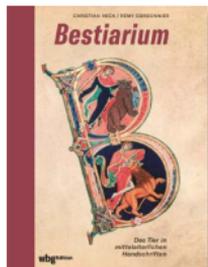
Die 92 Holzschnitte der Lübecker Bibel. Nachdruck der Ausgabe von 1917. Lahnstein 2019. Insgesamt fanden in dem halben Jahrhundert zwischen Gutenberg und Luther 18 deutsche Bibeln ihr Publikum. Als schönste gilt die *Lübecker Bibel* des Steffen Arndes von 1494. Neu und meisterlich sind die erhaltenen Holzschnitte – vermutlich von einem flämischen Meister ausgeführt. 25 × 34 cm, 188 S., 92 farbige Abb., geb.

Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe**

14,95€ Nr. 1172247



**Letzte
Exemplare**



Bestiarium. Das Tier in mittelalterlichen Handschriften.

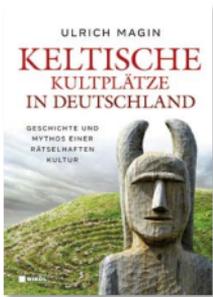
Von Christian Heck u. a. Darmstadt 2020. Kostbare mittelalterliche Buchmalerei: 100 Tiere und fantastische Geschöpfe werden in großartigen Illuminationen vorgestellt. Viele davon sind hier erstmals zu sehen. 21,5 × 31,5 cm, 620 Seiten, 600 farbige Abbildungen, gebunden, im Schmuckschuber.

125,00€ Nr. 1217810

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



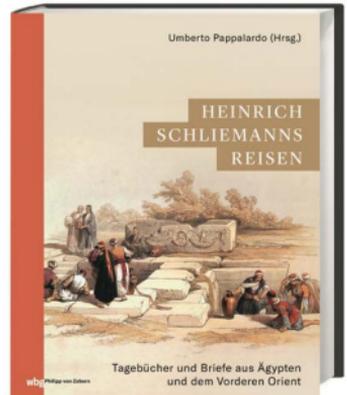
Replik eines keltischen Dolches. Nach einem Fund aus England. Der Dolch mit anthropomorphem Griff in Form eines keltischen Kriegers gilt als einer der attraktivsten Dolche der Vorgeschichte. Das Schwert gehört zu einem Waffen-Typus, der mit der La-Tène-Kultur (ca. 450 v. Chr. bis zum Jahr 0) assoziiert wird. 32 cm, Klinge polierter Carbonstahl, Metallgriff matt-bronzefarben, in Lederhülle. 89,00€ Nr. 1309986



Keltische Kultplätze in Deutschland. Geschichte und Mythos einer rätselhaften Kultur. Hamburg 2019. Ulrich Magin präsentiert heilige Orte in Deutschland. Er stellt Grabhügel, Schanzen und Tempel vor, die den Kelten als Kultplätze dienten und gibt einen Überblick über Geschichte, Kultur und Mythos der Kelten. 17,5×24,5 cm, 200 S., zahlr. farb. Abb., geb. 9,95€ Nr. 1146793

Heinrich Schliemanns Reisen. Tagebücher und Briefe aus Ägypten und dem Vorderen Orient.

Darmstadt 2021. Heinrich Schliemann verband seine Leidenschaft für Sprachen mit seinen Reisen. Diese dokumentierte er in Tagebüchern – in der Landessprache des Ortes. Die Reisetagebücher von 1858 bis 1888 erscheinen nun erstmals in einer deutschen Übersetzung, mit reichhaltigem Bildmaterial. 24×30 cm, 168 S., 150 farb. Abb., gebunden. 50,00€ Nr. 1306880

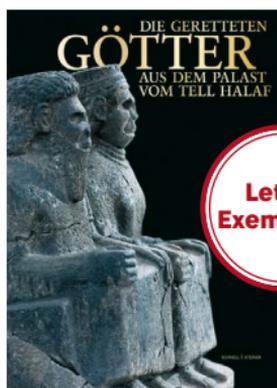
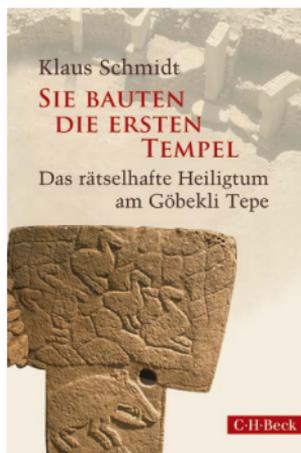


Von Hannibal zu Hitler. »Rom und Karthago« 1943 und die deutsche Altertumswissenschaft im Nationalsozialismus. Darmstadt 2019. 1943 erschien *Rom und Karthago*. Der Band rekonstruiert, was die Verfasser bewog, bei dem Projekt mitzumachen. 14,5×21,5 cm, 294 S., 10 s/w-Abb., geb. **Statt 50,00€ vom Verlag reduziert 24,95€** Nr. 1331280



24,95 €

Sie bauten die ersten Tempel. Das rätselhafte Heiligtum am Göbekli Tepe. Von Klaus Schmidt. München 2016. Am Göbekli Tepe im Südosten der Türkei liegt eines der bedeutendsten prähistorischen Zentren der Menschheit – ein Heiligtumsbezirk mit 20 Ringanlagen und mehr als 200 Stelen, vielfach mit Tierreliefs bedeckt und flankiert von Tierskulpturen. Es ist eine Anlage, die es gar nicht geben dürfte – ging man doch bislang davon aus, dass nur sesshafte Kulturen derartiges schaffen könnten. Klaus Schmidt zeigt, dass der Mensch dort die entscheidenden Schritte zur Sesshaftwerdung vollzog. 14,5 × 22 cm, 288 S., 110 Abb., davon 61 farbig, 2 Karten, gebunden. 19,95 € Nr. 750158



Die geretteten Götter aus dem Palast vom Tell Halaf. Katalog, Staatl. Museen zu Berlin 2011. 1899 gelang Max Freiherr von Oppenheim (1860–1946) eine sensationelle Entdeckung: Auf dem Tell Halaf in Syrien fand er monumentale Steinbilder, die zu einem 3000 Jahre alten Palast gehörten. 1930 eröffnete er für seine spektakulären Funde ein eigenes Museum in Berlin-Charlottenburg. Namhafte Autoren zeichnen das Leben des Kölner Bankierssohnes nach.

19 × 26,5 cm, 424 Seiten, 320 Abb., davon 100 farbig, geb. ~~Statt 39,95 €*~~ **nur 19,95 €** Nr. 507466

Der Stein von Rosetta. Von F. Hoffmann u. a. Ditzingen 2021. 1822: Jean-François Champollion gelingt es, ägyptische Hieroglyphen zu entziffern, und zwar auch dank der Inschrift auf dem Stein von Rosetta. Die Autoren legen die erste Gesamtübersetzung der Texte ins Deutsche vor. 9,5 × 14,5 cm, 160 Seiten, 10 Abb., pb. 7,00 € Nr. 1319825



AKTUELLE AUSSTELLUNG Iran. Kunst und Kultur aus fünf Jahrtausenden. Katalog, Pergamonmuseum und James-Simon-Galerie, Berlin 2021. Exquisite Kunstwerke aus der Sarikhani Sammlung, London, und den Staatlichen Museen zu Berlin laden zu einer Zeitreise durch das kulturelle Erbe des Iran ein. 24 × 29 cm, 400 S., 520 farb. Abb., geb. 49,90 € Nr. 1303473

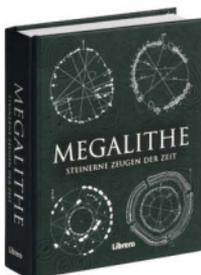
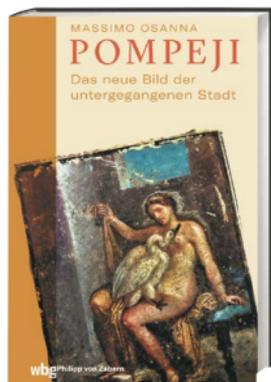
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Die Aquarellkopien antiker Wand- und Marmorbilder im Archäologischen Museum. Von Émile Gilliéron u. a. Katalog, Halle-Wittenberg 2021. Im Archäologischen Museum der Universität Halle begann gegen Ende des 19. Jhs. der Aufbau einer Sammlung mit Kopien antiker Wandgemälde und Bildern bemalter Grabsteine aus Herculaneum und Pompeji, aus Demetrias und Knossos auf Kreta. Die Aquarellmalerei wurde als Dokumentationsform für die antike Freskenmalerei genutzt, bevor die Fotografie sie endgültig ablöste. Der Band präsentiert die Sammlung. 21 × 28 cm, 136 S., 97 Abb., pb. 28,00€ Nr. 1335499

Pompeji. Das neue Bild der untergegangenen Stadt.

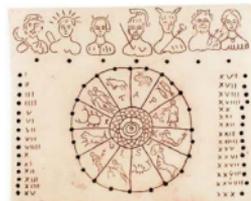
Darmstadt 2021. Seit 2010 eines der berühmtesten Gebäude Pompejis einstürzte, entstand das Flugschiff des archäologischen Erbes Italiens buchstäblich neu. Massimo Osanna ist einer der wichtigsten Protagonisten dieser »Auferstehung«. Wer könnte besser als er durch die grandiosen Entdeckungen der letzten Jahre führen: Fresken, Mosaik, Gemälde, Graffiti, Architektur, die hier zum ersten Mal in Buchform publiziert werden. 15,5 × 23 cm, 512 S., 200 Abb., geb. 50,00€ (Subskriptionspreis gültig bis 30. 6. 2022, danach 62,50€) Nr. 1261592



Megalithe. Steinere Zeugen der Zeit. Von Hugh Newman. Kerkdriel 2019. Stonehenge, die Steinreihen von Carnac, die Anlagen von Calanish u. v. m. Dies sind die ältesten Bauwerke, die ersten Botschaften, die frühesten Kunstwerke der Menschheit. 15 × 18,5 cm, 419 S., geb. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1119184

Relief Steckkalender mit Tierkreiszeichen – Zodiak.

Antike römische Wanddeko. Das Relief zeigt einen antiken Steckkalender aus dem 4. Jh. n. Chr. 16 × 20 × 1 cm, Alabastergips, inkl. Anleitung, Steckstifte und Aufhängung. 24,95€ Nr. 1311441



14,95 €

GUOQING YANG | MARKUS HATTSTEIN
**STADTMAUERN
IN CHINA**
EIN WIEDERENTDECKTES ERBE



Stadtmauern in China. Ein wiederentdecktes Erbe.

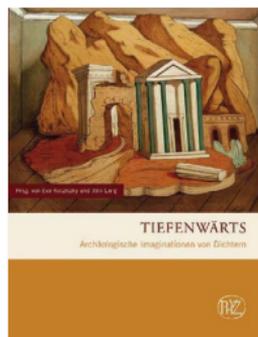
Von Guoqing Yang, Markus Hattstein. Bern 2019. In zahlreichen Zivilisationen und Kulturkreisen waren Stadtmauern ein Bestandteil von Siedlungen. In China lasen sie sich bis ins 21. Jh.

v. Chr. als gebaute Machtsymbole belegen. Im Laufe der Geschichte des Landes wurden mehrere Tausend Befestigungsanlagen errichtet. Das Buch präsentiert eine Auswahl, präsentiert durch aktuelle und historische Fotos. 23,5 × 23,5 cm, 304 Seiten, 700 Abb., geb. **Statt 58,00€* nur 14,95€ Nr. 1337114**

Tiefenwärts. Archäologische Imaginationen von Dichtern.

Darmstadt 2013. Archäologie mit dem Blick des Dichters: Gedichte berühmter Autoren wie Gottfried Benn, Rose Ausländer oder Durs Grünbein eröffnen in dem Band zusammen mit Essays und prächtigen Bildern neue Horizonte und bieten einen faszinierend anderen Zugang zur Archäologie des antiken Griechenland. Der Band versammelt 70 deutschsprachige Gedichte (1820–2011) sowie erläuternde Essays. 24 × 30 cm, 172 S., geb.

Statt 49,95€* nur 9,95€ Nr. 606618



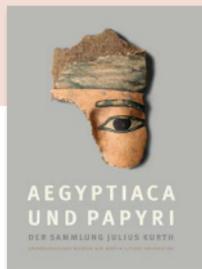
AKTUELLE AUSSTELLUNG Roms fließende Grenzen.

Katalog, Archäol. Landesausstellung Nordrhein-Westfalen 2021 / 22. Mehr als 400 Jahre trennte der Limes die römische Provinz Niedergermanien vom germanischen Siedlungsgebiet. Gab es ein friedliches Miteinander mit Handel und Austausch? Auf Fragen wie diese gibt der Band Antworten. 22 × 29 cm, 584 S., 410 farb. Abb., geb. 40,00€ **Nr. 1337653**

Aegyptiaca und Papyri der Sammlung Julius Kurth. Archäologisches Museum der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. Bestandskatalog, Band 1.

Hg. Stephan Lehmann u. a. Dresden 2014. 21 × 28 cm, 432 S., 516 farbige Abb., geb.

Statt 68,00€ vom Verlag reduziert 14,95€ Nr. 1125249



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Taschenuhr Doppel-Savonette, vergoldet. Skelettuhr mit sichtbarem Uhrwerk. Uhren dieser Art wurden ab der Mitte des 19. Jahrhunderts hergestellt. Ein kleines technisches Wunderwerk, das sich hervorragend als besonderes Geschenk eignet. In jedem Fall ist diese formvollendete Taschenuhr ein Hingucker und zeigt zudem zuverlässig die Zeit an. Mechanische Taschenuhr, goldbeschichtete Oberfläche, Ø 4,5 cm, 80 g. **Statt 99,00€ nur**

29,95€ Nr. 1179969



Fashion Worlds. Contemporary Retail Spaces.

Mode Welten. Zeitgemäße Warenpräsentation. Von Michelle Galindo. Salenstein 2012. Mode ist Zeitgeist, der sich in Kleidung ausdrückt. Sie ist nie endgültig, sondern immer im Wandel. Der Band zeigt, wie zeitgemäße Warenpräsentation gelingt. Es gilt die perfekte Bühne zu kreieren und die richtige Zielgruppe direkt anzusprechen. Die Bandbreite reicht von schrillen Designerläden über edle Boutiquen zu prestigeträchtigen Flagshipstores. (Text engl.) 21 × 28,5 cm, 192 S., 423 farbige Abb., geb. **Statt**

29,80€* nur 7,95€ Nr. 1336517



Stephanie Schneider. Das Knopfbuch. Insel-Bücherei 1447.

Berlin 2018. Knöpfe gibt es seit Jahrtausenden. Die ersten wurden aus Steinen, Zähnen oder Knochen hergestellt. Der vorliegende Band gibt einen Abriss der Kulturgeschichte des Knopfs und stellt die Vielfalt der Materialien vor, vom Steinnussknopf bis zum Perlmutterknopf. 12,5 × 18,5 cm, 134 S., zahlr. farbige Abb., geb. **14,00€ Nr. 1050389**

Rolex. Eleganz, Präzision und Innovation. Im Schmuckschuber.

Von Osvaldo Patrizzi, Mara Cappelletti. Königswinter 2017. Dieser erstklassige Bildband präsentiert die schönsten, die berühmtesten und die begehrtesten Preziosen aus der Uhren-Manufaktur. 24 × 24 cm, 152 Seiten, geb., Schmuckschuber. **39,95€ Nr. 1327887**



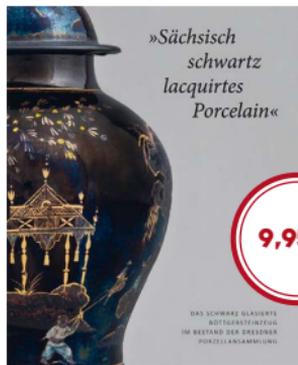
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Der Dresdner Hofjuwelier Johann Heinrich Köhler. Dinglingers schärfster Konkurrent. Katalog, Staatliche Kunstsammlungen Dresden 2019. Johann Heinrich Köhler (1669–1736) zählt zu den herausragenden Künstlerpersönlichkeiten um August den Starken. Die Publikation widmet sich dem originellen Œuvre des lange unterschätzten Juwelkünstlers. Die enorme Spannweite seines Schaffens umfasst u. a. erlesene Perlfiguren, einzigartige Prunkuhren und Juwelengarnituren. 21 × 28 cm, 216 S., 149 farbige Abbildungen, pb. **Statt 29,00€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1335952**

9,95 €

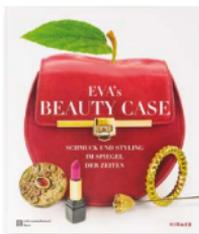
Historische Bestecke. Vom 15. bis zum 19. Jahrhundert. Sammlung Suermondt-Ludwig-Museum Aachen. Von Jochen Amme. Aachen 2011. Die fantastische Publikation macht eine der bedeutendsten Bestecksammlungen zugänglich. Sie enthält Bestecke von der Zeit um 1500 bis zur Mitte des 18. Jhs. Damit deckt sie verschiedene Epochen und Zeitalter ab und spiegelt die jeweilige Kultur wider. 24,5 × 32,5 cm, 324 S., durchg. farbige Abb., geb. **Statt 49,80€* nur 14,95€ Nr. 1212370**



»Sächsisch schwarz lacquirtes Porcelain«. Das schwarz glasierte Böttgersteinzeug im Bestand der Dresdner Porzellansammlung. Katalog, Dresden 2013. Die Porzellansammlung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden besitzt etwa 130 Steinzeuge und verwahrt damit den weltweit größten Bestand. Der Katalog stellt diese Stücke vor. 24 × 30 cm, 216 S., 260 meist farbige Abb., geb. **Statt 19,90€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1335766**

9,95 €

Eva's Beauty Case. Schmuck & Styling im Spiegel der Zeiten. Katalog, LVR-LandesMuseum Bonn 2016. Schmuckstücke der Alten Ägypter und Römer wechseln sich in diesem Band mit Arbeiten zeitgenössischer Künstler ab. 24 × 28 cm, 144 S., 100 farbige Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€ Nr. 748226**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Zeitlos schön. 100 Jahre Modefotografie. Von Nathalie Herschdorfer. München 2016. Helmut Newton, Richard Avedon und Mario Testino – diese gefeierten Stars der Fotografie wurden erst durch Condé Nast zu dem, was sie heute sind. Flaggsschiffe wie *Vogue* und *Glamour* standen schon früh an der Spitze der fotografischen Avantgarde. Die Publikation versammelt seltene Fotografien aus den Condé-Nast-Archiven. 25,5 × 30,5 cm, 296 Seiten, 225 Abb., davon 150 farbig, gebunden. **Originalausgabe 59,00€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 749443**

Marlene Dietrich. Die Kleider ihres Lebens. Von Gabriele Katz. München 2021. Marlene Dietrich ist bis heute eine Stilikone – elegant und von revolutionärer Modernität. Die androgyne Schaispielerin zelebrierte Dessous und machte Hosen für Frauen salonfähig. In diesem Band sind die besten Looks der wandelbaren Diva versammelt. 13,5 × 21,5 cm, 320 Seiten, 10 farbige und 10 s/w-Abbildungen, gebunden. **24,00€ Nr. 1294687**



Pierre Cardin. Fashion Futurist. Hg. Barbara Til. Katalog, Kunstpalast Düsseldorf 2019–2020. Der französische Modedesigner Pierre Cardin (1922–2020) galt als Fashion-Futurist. Seine geometrische Formensprache und dreidimensionalen Designs sind bis heute unverwechselbar. Der Ausstellungskatalog gibt Einblicke in die wundervolle Welt des Pierre Cardin. 23,5 × 28,5 cm, 180 S., zahlreiche Abbildungen, geb. **Statt 45,00€* nur 9,95€ Nr. 1161512**

Petticoat, Dauerwelle, Schulterposter. Mit Freundin auf Zeitreise. München 2018. Beiträge von Guido Maria Kretschmer, Judith Williams, Judith Milberg, Peter Praschl und Freundin-Chefredakteur Nikolaus Albrecht. 24,5 × 30,5 cm, 256 S., 200 farbige Abb., geb. **Statt 30,00€* nur 9,95€ Nr. 1305077**





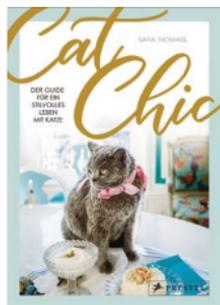
Bath & Spa. Bad- und Spa-Bereiche. Von Sybille Kramer. Salenstein 2012. Bad- und Spa-Bereiche sorgen für Erholung und Rückzug vom Alltag. Die Entwicklung vom funktionalen Bad zur Wellness-Oase setzt sich über alle Grenzen hinweg fort. Dabei greifen Innenraumarchitekten auf traditionsreiche Elemente wie die antike Badhauskultur zurück. Mit international ausgewählten Projekten stellt *Bath & Spa* die ganze Bandbreite von kleinen Bädern bis hin zu Spa-Landschaften vor. (Text engl.) 22,5 x 29,5 cm, 272 S., 487 farb. Abb., geb. **Statt 49,90€* nur 9,95€ Nr. 1336592**

Immer modern. Designklassiker von 1825 bis 1985 aus den Beständen des Kunstgewerbemuseums Berlin. Katalog, Staatl. Museen zu Berlin 2017. Eine Zeitreise durch die Welt der Gestaltung: Möbel, Leuchten, Geschirr, Tapeten, Büroutensilien u. a. geben Auskunft über die Entwicklung. Fragen nach Form, Funktionalität, Nachhaltigkeit und Schönheit werden ebenso gestellt wie »Wer hat's erfunden?«. 21 x 27 cm, 232 S., 176 Abb., pb. **Statt 38,00€ vom Verlag reduziert 14,95€ Nr. 1335804**

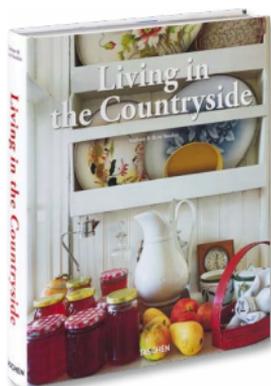


Vintage & Classic Style Guide. Hamburg 2013. Dieses hochwertige Buch präsentiert Kult-Objekte, die ihre Zeit überlebt und Geschichte geschrieben haben. Die beliebte 10 inch-Vinyl vereint Jazz-Klassiker von Miles Davis über John Coltrane, von Dave Brubeck über Louis Armstrong. (Text dt., engl.) 29 x 29 cm, 239 S., durchg. farb. Abb., mit Vinyl-Platte, geb. im Schmuckschuber. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 633348**

Cat Chic. Der Guide für ein stilvolles Leben mit Katze. München 2018. Der Styleguide für Diven auf Samtpfoten: Vogue, Glamour und Harper's – die Namen der drei Protagonisten dieses Bandes zeugen von ihrem eleganten Katzenleben in einem Pariser Appartement. Safia Thomass wendet sich an alle stilbewussten Katzenbesitzer. 16 x 22,5 cm, 160 S., 150 farb. Abb., pb. **Statt 18,00€* nur 7,95€ Nr. 1075403**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Living in the Countryside. Von Barbara & René Stoeltie. Neuauflage, Köln 2016. Auf ausgedehnten Reisen haben die Autoren Schweden, Irland, England, Holland, Frankreich, die Toskana, Mallorca und Griechenland erkundet. Die Suche nach den eindrucksvollsten Beispielen des ländlichen Wohnstils, der die Tradition und Kultur seiner Bewohner widerspiegelt, wird in diesem Band präsentiert. Auf 400 Seiten sind wunderschöne Impressionen für alle Liebhaber des Landhausstils zusammengestellt. (Text dt., engl., frz.) 26 × 30 cm, 400 S., durchg. farb. Abb., geb. **Statt 20,00€* nur 9,95€ Nr. 262315**

German Interior Design. Deutsche Innenarchitektur.

Von Dorian Lucas. Salenstein 2010. Deutsche Innenarchitektur steht für Sachlichkeit, Zeitlosigkeit und schnörkellose Moderne. Dieser Band präsentiert zeitgenössische Beispiele deutscher Innenraumgestaltung von namhaften Architekten und Innenarchitekten ebenso wie von jungen Büros. Alle vorgestellten Projekte überzeugen durch ihren ganz eigenen Stil. (Text dt., engl.) 24 × 31,5 cm, 208 S., 350 farbige Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 7,95€ Nr. 1336606**

GERMAN



Künstlerinnen und ihre Häuser. Von Gabriele Katz. Berlin 2020. Ob Cottage oder mondäner Palazzo – Gabriele Münter, Eileen Gray, Vanessa Bell, Virginia Woolf, Asta Nielsen, Coco Chanel, Karen Blixen, Peggy Guggenheim und Josephine Baker bewohnten Häuser, die sich auf schicksalhafte Weise mit ihrem Leben verbanden. Sie bildeten den Mittelpunkt der Karrieren und erzählen von Lebens- und Schaffenskrisen. 12 × 19 cm, 144 S., zahlr. s/w-Abb., geb. **18,00€ Nr. 1214195**

Sylvia Plath. Das Bett-Buch. Illustr. von Rotraut Susanne Berner. Berlin 2020. »Meist sind Betten, Betten / für den Schlaf und für die Ruh / Die besten Betten aber sind: / Viel interessanter – hör mal zu.« Ein Lesevergnügen, nicht nur nachts zu lesen. 12 × 18,5 cm, 47 S., zahlr. farb. Abb., geb. **10,00€ Nr. 1178407**





14,99 €

Alle Autos der 50er Jahre. 275 PKW-Marken aus 32 Ländern mit 1 070 zeitgenössischen Fotos. Stuttgart 2021. Exklusives Bildmaterial zu den wichtigsten Autos der Jahre 1945 bis 1960, die die automobilen Vorlieben der Väter und Großväter entscheidend geprägt haben. Der Autor weckt Erinnerungen und schildert die Geschichte der Fahrzeuge. »Ein wichtiges und praktisches Nachschlagewerk für Automobilfans.« (*Faszination-Oldtimer.de*) 22 x 29 cm, 400 S., 1 070 s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 49,90€ als Sonderausgabe** 14,99€ Nr. 768596**

Kult-Autos. Die Besten der 60er, 70er und 80er. Stuttgart 2019. Bevor die letzten ihrer Art nur noch im Museum zu bestaunen sind: Joachim Kuch präsentiert das Beste auf vier Rädern, entstanden in den Jahren zwischen Mauerbau und Wende. 23 x 30,5 cm, 224 S., 513 farb. Abb., geb.

Originalausgabe 14,95€ als Sonderausgabe 9,99€ Nr. 1011774**



9,99 €



19,95 €

Lotus Elan. Die britische Sportwagenlegende. Von Matthew Vale. Königswinter 2016. Neben ausführlichen technischen Daten für alle Modelle, kommen auch zahlreiche Elan-Besitzer zu Wort und berichten über ihre Leidenschaft. 24 x 28,5 cm, 176 S., zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 39,95€* nur 19,95€ Nr. 1329189**

Das große Buch der Eisenbahn. Von Reinhard Jarczok. Stuttgart 2018. Kaum eine technische Erfindung strahlt seit jeher eine größere Faszination aus als die Eisenbahn. Der Band fängt den Zauber der Legende ein: von modernen Schienenfahrzeugen bis zu Stahlrössern der Vergangenheit. 23 x 26,5 cm, 318 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 39,90€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 1142135**



Die schmalspurigen Staatseisenbahnen im Königreiche Sachsen. Reprint von 1895. Von J. F. Ulbricht, G. W. Ludwig. Ludwigshafen am Rhein 2009. 18,5 x 26,5 cm, 256 S., zahlr. farbige u. s/w-Abb., Leinen mit Schutzumschlag. **Statt 33,80€* nur 7,95€ Nr. 1219987**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Silberfarbene Kugel aus Edelstahl, 20 cm. Stilvolle Dekoration. Krumme Linien, falsche Perspektiven und optische Täuschungen – beim Blick auf diese Kugel erschließt sich Ihnen eine skurrile Welt. Mit der silbernen Kugel bringen Sie einen Glanzpunkt in ihre Welt. Edelstahl, rostfrei. 29,95 € [Nr. 1221655](#)

Silberfarbene Kugel aus Edelstahl, 25 cm. 29,95 € [Nr. 1221663](#)

Konvexer Spiegel, 40 cm. Hier treffen Physik, Geschichte und Kunst aufeinander: Der konvexe Spiegel im schwarzen Holzrahmen ermöglicht neue Blickwinkel. Wölbspiegel werden u. a. in Geschäften zur Diebstahlsüberwachung eingesetzt. Ø 40 cm, 4,5 cm, Ø Spiegel 23 cm, Polyresin.



65,00 € [Nr. 1215574](#)



100 unglaubliche optische Illusionen. Täuschend und faszinierend – diese optischen Phänomene verdrehen jedem Betrachter den Kopf. 200 Seiten, 11 × 14 cm, kartoniert, in Kassette. 9,95 € [Nr. 2966980](#)

Präzisionslupe. Passt in jede Hosentasche. 5,7 × 3 × 2,7 cm, Lupe Ø 2,5 cm, Glas, Stahl, verchromt, 3 LEDs (inkl. Batterie), weißes Licht, violettes Licht, Ein-Ausschalter, 40-fache Vergrößerung, Aufbewahrungsbox.



9,95 € [Nr. 1244469](#)



Die Bautischlerei. Von F. A. Buechner. Hamburg 2021. Dieser Ratgeber für Pflege und Instandsetzung älterer Gebäude gibt einen umfassenden Überblick über die Standards der Bautischlerei um 1920. 14 × 21,5 cm, 224 S., mit zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 14,90 € als Sonderausgabe** 9,95 € [Nr. 1249347](#)**

Wie man alles repariert. In Freizeit, Haus und Garten. Von Nick Harper. 2021. Dieses Buch steckt voll einfacher Schritt-für-Schritt-Anleitungen und Tipps und Tricks zu Werkzeugen, Materialien und Methoden. 13,5 × 20,5 cm, 256 Seiten, s/w-Abb., gebunden. 7,95 € [Nr. 1249517](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



19,95 €

Spiel »Drunken Sailor« in Holzbox. Bei diesem Spiel verwandeln sich die Teilnehmer in eine Gruppe von rauhbeinigen Seemännern. Aufgabe ist es, mit viel Seemannsgarn gestrickte Geschichten zu erfinden. Schrittweise zeichnen die Spieler ihre nur undeutlich erinnerten Erlebnisse der vergangenen Nacht. Ein Spiel für 3 bis 8 Spieler im Alter von 18 bis 100 Jahren. 20,5 × 26,5 × 6 cm, Holzbox, Story-Karten, Drunken-Sailor-Karten, Stifte, Klammern, Zeichenpapier.

Statt 34,99€ nur 19,95€ [Nr. 1331140](#)

XXL-Flachmann 1,1 Liter. Reicht für die ganze Gruppe. »Darf's ein wenig mehr sein?« Die Big-Buddel ist unter den Flachmännern etwas Besonderes. Bekannt flach und aus Edelstahl, macht sie eine gute Figur auf großen Touren. 18,5 cm, Fassungsvermögen 1,1 l, Edelstahl.

Statt 24,95€ nur 12,99€ [Nr. 2923416](#)



Flughafen-Windsack. Der Flughafen-Windsack gehört zu jedem Flugplatz. Der Stab ist bruchsicher und kann im Garten oder auf dem Balkon aufgestellt werden. Der Windsack ist ein zuverlässiger Windrichtungsanzeiger. Ø 18 cm, 73 cm, Höhe 100 cm, segelreißfestes Polyesterstertuch, Fieberglasgestänge, UV-beständig, wetterfest. 14,99€ [Nr. 1221582](#)

Teleskop-Hocker, rot/schwarz. Der Teleskop-Hocker passt in jeden gängigen Rucksack, oder in die Schublade im Wohnmobil. Alle, die ab und zu mal ein Püschchen im Sitzen machen möchten, werden ihn lieben.

Ø 25,5 cm, 6,5–44 cm, 900 g, bruchfester ABS-Kunststoff, max. Traglast 130 kg. 39,95€ [Nr. 1270117](#)



Einsteins Trinkente. Dieses Physikspielzeug hat schon Einstein fasziniert: Wenn der Kopf des Trinkvogels feucht bleibt, wippt er unaufhörlich vor und zurück. Dabei ist die Trinkente eine ausgeklügelte Wärmekraftmaschine. 18,5 cm hoch, 2 Teile zum Zusammenstecken, Wippfunktion, Plastik, Stoff, Glas. Statt 19,95€ nur 9,95€ [Nr. 1185403](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

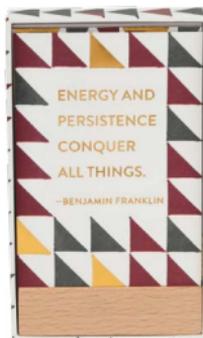


Handgebunden. Alben, Leporellos und Bücher selber machen. München 2018. Das Buch bietet eine fundierte Einführung in die Kunst des Buchbindens. Sowohl Einsteigern als auch Fortgeschrittenen bietet es Tipps und Anregungen für die Herstellung wunderschöner Bücher – von einfachen Faltbüchern bis hin zu aufwendig gebundenen Projekten. 18,5 × 24,5 cm, 192 S., 214 farbige u. 33 s/w-Abb., geb. **34,00€** Nr. 1075527

Mid-Century Mod. Desktop Quotes. Schreibtisch-Zitate.

Jede der 14 wunderschön illustrierten Karten enthält beflügelnde Zitate, die praktischerweise in den mitgelieferten Buchenholzständer passen. Auch als Geschenk stets willkommen! (Text engl.) 14 Karten mit Zitaten, in Schachtel (7 × 10 cm).

Statt 11,99€* nur 5,00€ Nr. 1177362



Flower Power Letterings. Blumen-Kunstwerke mit der eigenen Handschrift gestalten. München 2019. Patrycja Woltman führt in Grundlagen der Lettering-Techniken ein und zeigt, wie sich Blumen-Schmuckelemente entwerfen lassen. 22 × 22 cm, 96 Seiten, pb. **Statt 14,99€ vom Verlag reduziert 7,99€** Nr. 1326805

Notizzettelwürfel nach Van Goghs »Mandelblüte«. Aus stabilem Karton gefertigt und mit einem Motiv von Van Gogh versehen, lässt sich Blatt für Blatt der 400 Blankoblätter entnehmen. 11,5 × 12 cm, 400 Blankozettel, Schubfach mit Metallgriff. **Statt 14,95€ nur 9,95€** Nr. 1290037



Goethes Druckbleistift, Messing. Replik von Goethes Druckbleistift. 13 cm, 30 g, Messing, bronzefarb. Oberfläche, Spitze, Druckknopf rhodiniert, für 0,7-mm-Bleistiftminen, in Box. **39,95€** Nr. 1272683

Goethes Druckbleistift, versilbert. Replik von Goethes Druckminen-Bleistift. In dieser feinen Variation veredelt: versilbert! **99,00€** Nr. 1117300



Das Sattler-, Riemen- und Täschner-Handwerk. Unveränderter Faksimile-Reprint von 1908. Ein Handbuch aus der Praxis für die Praxis, mit einer reichhaltigen Sammlung von Modellschnitten. Herausgegeben von Karl Vollmer, Sattlermeister in Mannheim. Das Standardwerk für den mit Leder ernsthaft arbeitenden Handwerker, mit detaillierten Abbildungen und Zeichnungen. 18×26 cm, 740 S., 1 000 Abbildungen, Leeseband, Leinen.

Originalausgabe 149,00€ als Sonderausgabe
59,00€ Nr. 1329316**

Bunter Taschen-Flugdrachen. Mit Beutel zur Aufbewahrung. Der bunte Einleiner-Drache kann überall hin mitgenommen werden. So ist er stets griffbereit, wenn unterwegs Wind aufkommt. (Ab 4 J.) Drache 58×49 cm, Schnurlänge: 40 m, Polyester, Beutel 19×11×5 cm. **9,95€ Nr. 1317814**



Streichholzspiele. 50 Rätsel, Tricks und Spielereien. Für helle Köpfe: Spielkarten fördern das Denkvermögen und die Kreativität. 50 Karten, mit Spiel-Hölzchen, in einer Schachtel (16,4×12,4×5,6 cm).

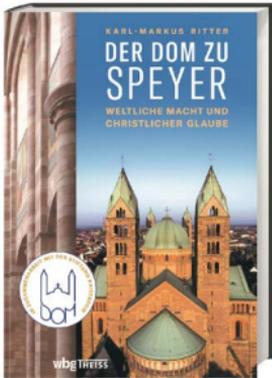
Statt 19,95€ nur 12,95€ Nr. 1136224

Zeichnen lernen. München 2017. Weckt den Künstler in euch! Eine Entdeckungsreise in die Welt des Zeichnens – von den Grundlagen bis hin zu professionellen Zeichentechniken. So erschafft ihr schon bald eigene Kunstwerke. (Ab 7 Jahren) 21,5×27,5 cm, 96 Seiten, 400 farbige Abb., Spiralbindung, mit Übungsseiten. **Statt 12,95€* nur 4,95€ Nr. 1125699**



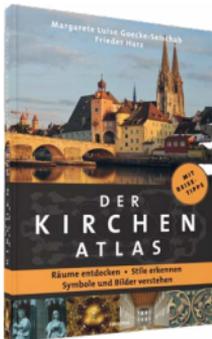
Magnetspiel aus New York, multicolor. 512 kunterbunte Mini-Magnetskugeln! Mit diesen Perlen lassen sich die tollsten Figuren und Formen zusammenstellen. Durch den Magnetismus ist es gar nicht so einfach, die 0,25 cm kleinen Kügelchen an Ort und Stelle zu bringen – Geduld und Konzentration sind gefragt. (Ab 14 Jahre) Ø 0,25 cm, 512 Neodym-Magnete, rost- und anlaufbeständig. **39,95€ Nr. 1288300**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



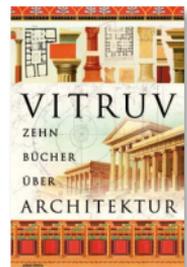
Der Dom zu Speyer. Weltliche Macht und christlicher Glaube. Von Karl-Markus Ritter. Darmstadt 2021. Der Dom zu Speyer zählt zum UNESCO-Welterbe und ist die größte erhaltene romanische Kirche Europas. Umfassend, übersichtlich, handlich und leserfreundlich informiert der Band über die Baugeschichte und beschreibt sorgsam Bauteile und Ausstattung. Hochwertige Neuaufnahmen, Grafiken und Schaubilder ergänzen den Text. Der umfangreiche Anhang birgt zahlreiche Hinweise, die für den Dombesucher interessant sind. 16,5×24 cm, 224 S., 120 Abb., pb. 25,00€ Nr. 1306790

Der Augsburgur Stadtwerkmeister Elias Holl (1573–1646). Werkverzeichnis. Von Eva Haberstock. Petersberg 2016. Der umfangreiche Katalog erhellt das vielfältige Aufgabenspektrum des Augsburgur Stadtwerkmeisters und wichtigen Architekten der Frühen Neuzeit und stellt dessen ingenieurtechnische Leistungen gleichberechtigt neben seine architektonischen Errungenschaften. 21×28 cm, 504 S., 250 farb. u. 168 s/w-Abb., geb. **Statt 49,80€* nur 14,95€** Nr. 796697



Der Kirchenatlas. Räume entdecken, Stile erkennen, Symbole und Bilder verstehen. Von Margarete Luise Goecke-Seischab, Frieder Harz. Köln 2021. Für unterwegs und zu Hause: Fundierte Informationen, präzise zusammengefasst, lassen Kunstgeschichte und die reiche Bilderwelt des Christentums von der frühen Romanik bis ins 21. Jahrhundert lebendig werden. 16,5×24 cm, 368 S., zahlr. s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1254090

Vitruv. Zehn Bücher über Architektur. Köln 2019. Das erste umfassende und auch einzige erhaltene Werk der römischen Antike zur Architektur. Vitruvs theoretische Gedanken wurden seit der Renaissance immer wieder neu aufgegriffen. 12,5×18,5 cm, 448 S., geb. 7,95€ Nr. 1145371



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



7,95 €

München + Oberbayern. Der Architekturführer.

Von Nicolette Baumeister, Chris van Uffelen. Salenstein 2014. Eine Entdeckungstour durch alle Bau-epochen der bayerischen Hauptstadt. Zusätzlich werden die architektonischen Meisterwerke Oberbayerns vorgestellt. Chronologisch gegliederte Kapitel und farbige Abbildungen vermitteln auf anschauliche Art die typische Charakteristik jeder Epoche. Neben Einzelgebäuden werden auch bedeutende Ensembles sowie prägende Architekten Münchens einführend porträtiert. 13,5 × 24 cm, 232 S., 409 farb. Abb., pb. **Statt 19,90 €* nur 7,95 € Nr. 1337149**

Das neue Wohnen. Wie Häuser, Dörfer, Städte sich verändern.

Hg. Andrea Stegemann. Darmstadt 2021. Zukunftskonzepte zielen auf die Entwicklung umweltfreundlicher Materialien und energiesparender Technologien. Dazu kommen Ideen für kostengünstiges, einfaches Bauen, alternative Formen des Zusammenlebens, und die Wiederbelebung, Anbindung und Vernetzung von Dörfern. 21 × 28 cm, 128 S., 130 Abb., geb. **29,00 € Nr. 1320610**

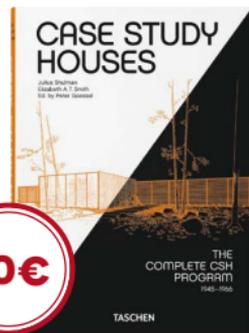


Bauwerke, die nie errichtet wurden. Gescheiterte Visionen der Architektur des 20. Jahrhunderts.

Von C. Beanland. München 2021. Der reich illustrierte Band präsentiert Zukunftskonzepte von Planern wie Le Corbusier, Kenzo Tange und Zaha Hadid. Die fakten- und bildreichen Fallstudien machen greifbar, wie aus Wünschen der Anstoß zum Um- und Andersdenken wird. 21,5 × 27,5 cm, 208 S., 100 farb. Abb., geb. **30,00 € Nr. 1297694**

Case Study Houses. Das komplette CSH-Programm 1945–1966. 40. Jubiläumsausgabe.

Von Elizabeth A. T. Smith. Köln 2021. Das Case-Study-House-Programm (1945–1966) konzentrierte sich auf die Gegend um Los Angeles und sah die leichte und preisgünstige Errichtung moderner Wohnhäuser vor. (Text dt., engl., frz.) 15,5 × 21,5 cm, 512 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 50,00 € vom Verlag reduziert 20,00 € Nr. 1292226**



20 €

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



14,95 €

Ein Bild vom Paradies. Gärten und Kunst. Von Vanessa Remington. Hildesheim 2018. Welch große Inspirationsquelle Gärten in den Zeitaltern von 1500 bis ins frühe 20. Jahrhundert für Künstler und Handwerker waren, zeigt dieses Buch anhand von Gemälden, Möbeln, Wandteppichen, Porzellan und Skulpturen. Eine wahre Augenweide!

28 × 30 cm, 312 S., durchg. farb. Abb.,

Halbleinen. **Statt 80,00€* nur**

14,95 € Nr. 1081462

Schere für Bonsai-Pflanzen und Blüten. In klassischem Design. Diese extrascharfe Schere können Sie im Garten, aber auch im Haus benutzen. Die Schere eignet sich ideal zum Schneiden von feinen Zweigen, Blumensträußen, Bonsai, Kräutern, dünnen Pflanzenstängeln und Bändern. 12 × 6,5 cm, 40 g, Karbonstahl-Klinge, für Links- und Rechtshänder. **7,99 € Nr. 1208551**



Schloss Herrenhausen. Architektur, Garten, Geistesgeschichte. München 2013. Der opulent ausgestattete Band bietet einen Überblick über die Geschichte von Schloss und Großem Garten sowie eine Würdigung des geistesgeschichtlichen Rangs zur Zeit Gottfried W. Leibniz'. 29 × 23 cm, 176 S., 150 meist farb. Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 14,95 € Nr. 601110**

Henry David Thoreau. Wilde Früchte. Deutsche Erstübersetzung. Berlin 2018. In dieser Ausgabe mit 50 Zeichnungen von Sonia Schadwinkel, lässt sich die fein strukturierte Prosa Thoreaus (1817–1862) neu entdecken. Ein großartiges Kompendium einer Sensibilisierung gegenüber Naturphänomen vor dem Hintergrund des 19. Jhs. 19 × 26 cm, 320 S., zahlr. Abb., geb., mit Leseband. **Originalausgabe 99,00€ als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 1093525**





Essbare Wildpflanzen Europas. 1500 Arten. Von

Eva-Maria Dreyer. Hamburg 2020. Wildkräuter sind reich an gesunden Inhaltsstoffen, verfügen über ein besonderes Aroma, und sie sind überall verbreitet. Dieses umfangreiche Nachschlagewerk beschreibt 1500

Wildpflanzen in detaillierten Porträts. Es gibt Antworten auf die Fragen, wie man die Pflanzen sicher erkennt, wo sie am besten zu finden sind, und wann der ideale Zeitpunkt des Sammelns ist. (Lizenz Kosmos Verlag) 19,5 × 27 cm, 408 Seiten, 700 Abbildungen, geb. **Originalausgabe 49,90€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1213857**

Blatt- und Blütenpresse. Design von Christina Kölsch. Bis zu 6 Blätter oder Blüten lassen sich gleichzeitig pressen. Nach 2 Wochen ist das Objekt konserviert. 14,5 × 21 cm, lackiertes Holz, Kunststoff, Pappe, Papier. 12,95€ **Nr. 1313118**



Was blüht denn da? Das Herbarium. Pflanzensammlung

anlegen. Von Doris Grappendorf. Stuttgart 2017. Diese wertvolle Box enthält alles, was man braucht, um mit seinen gesammelten Pflanzenschätzen ein eigenes Herbarium anzulegen. *Mängelexemplar.* 22 × 31 cm, 48 S., durchg. farb. Abb., pb., in Box. **Statt 25,00€* nur 9,95€ Nr. 1239384**

Was Pflanzen wissen. Wie sie hören, schmecken und sich erinnern.

Von Daniel Chamovitz. München 2017. Haben Pflanzen ein Bewusstsein? Die Forschung des Biologen Chamovitz hat Erstaunliches zutage gefördert. 13,5 × 21,5 cm, 240 S., mit Abb., geb. **Statt 20,00€* nur 7,99€ Nr. 1315129**



Blechschild »Unkraut zu verkaufen«, 20 × 30 cm. Witziges Begrüßungsschild. »... wegen der hohen Nachfrage nur an Selbst-Pflücker«. Das Unkraut jäten gehört leider zur Gartenarbeit dazu. Das perfekte Dekoschild für den Garten! 20 × 30 cm, Blech. 9,95€ **Nr. 2926229**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

19,95 €



Jacob Sturm. Die Flora von Deutschland. Hg. Oliver Tackenberg. Berlin 2021. Jacob Sturm (1771–1848) war einer der bedeutendsten naturkundlichen Kupferstecher und botanischen Illustratoren Deutschlands. Sein monumentales Werk *Die Flora von Deutschland* stieß bei seinen Zeitgenossen wegen seiner Sorgfalt und Eleganz auf großen Beifall. Dieser Band zeigt und beschreibt die wichtigsten und bekanntesten Pflanzen Deutschlands und besticht auf 104 ganzseitigen Tafeln mit faszinierender Präzision und

Detailtreue der Abbildungen. 18 × 25 cm, 224 S., 120 Abb., 104 ganzseitige Tafeln, geb. **Originalausgabe 68,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 1303716**

Uralte Weisheiten der Bäume. Was Bäume über unser Leben verraten.

Von Liz Marvin. Illustriert von Annie Davidson. München 2020. Dieses Buch stellt 60 Bäume aus aller Welt vor und verrät, welche Lebensweisheit wir uns von ihnen abschauen können. Denn alles, was wir brauchen, um ein glücklicheres Leben zu führen, können uns die Bäume direkt vor unserer Haustür lehren. Für alle, die

Weisheit und Inspiration von der Natur suchen. 12,5 × 18 cm, 128 S., geb. 10,00€ **Nr. 1216201**



19,95 €



Stille Wasser. Leben zwischen Regenpfütze und Salzsee. Von Bruno P. Kremer. Darmstadt 2019. Dieser Band gibt einen Überblick über die Entstehung und Typologien von Seen sowie über den See als wichtiges Ökosystem. 22 × 29 cm, 180 S., 291 farb. Abb., geb. **Statt 40,00€ vom Verlag reduziert 19,95€ Nr. 1331302**



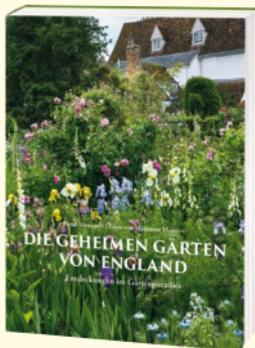
Gartenjahr für Einsteiger. Schritt für Schritt zum grünen Paradies. Von Joachim Mayer. München 2015. Porträts zu über 100 Ziergehölzen, Rosen, Stauden, Zwiebelblumen etc. 21,5 × 27 cm, 168 S., 350 Abb., geb. 9,99€ **Nr. 1269879**

Viktorianische Gartenfriedhöfe – Aufstieg, Verfall, Wiederentdeckung



Wenn Ewigkeit vergänglich wird. Londons viktorianische Gartenfriedhöfe gestern und heute. Von Rauer Georgia. Berlin 2021. Die Autorin Georgia Rauer erzählt anekdotenreich in ihrer reich bebilderten Kulturgeschichte von dem Aufstieg, Verfall und der Wiederentdeckung der sieben großen viktorianischen Gartenfriedhöfe Londons. Sie beschreibt die kulturelle, ästhetische und wirtschaftliche Bedeutung der Friedhöfe im 19. Jahrhundert und eröffnet damit einen überraschenden Blick auf das viktorianische Leben in London. 17 × 23 cm, 160 Seiten, 233 Abb., geb. 25,00€ Nr. 1336690

Die geheimen Gärten von Cornwall. München 2021. Die schönsten Refugien an Englands Südküste. Die preisgekrönte Fotografin Marianne Majerus und die Autorin Heidi Howcroft haben im südlichsten Zipfel Englands manch verborgene Gärten entdeckt, die sich vor dem Tourismus versteckt hatten. Erstaunlich sind auch die Gärten einer jungen Generation, die mit ihrer Version des Zwanglosen, Ländlichen die Szene bereichern. 23 × 30 cm, 192 S., 190 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 49,99€ als Sonderausgabe** 14,99€** Nr. 573868

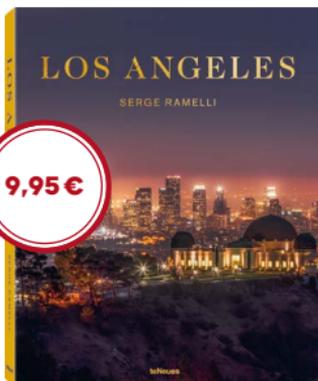


Die geheimen Gärten von England. Entdeckungen im Gartenparadies. München 2021. Heidi Howcroft und Marianne Majerus reisen durch ganz England, auf der Suche nach Gärten, die das Wesen der englischen Gartengestaltung widerspiegeln. Anlagen mit Geschichte, private Refugien, die nie für die Öffentlichkeit zugänglich sind u. v. m. 23 × 30 cm, 232 Seiten, 190 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 49,99€ als Sonderausgabe** 14,99€** Nr. 699004

Wetterfahne »Katz und Maus«. Ein dekoratives Highlight. Dank des 170 cm langen Stabes können Sie das Windspiel auch überall im Beet oder auf einer Rasenfläche platzieren. 50 × 170 × 40 cm, lackiertes, wetterfestes Metall. 29,95€ Nr. 3027147



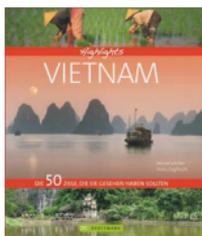
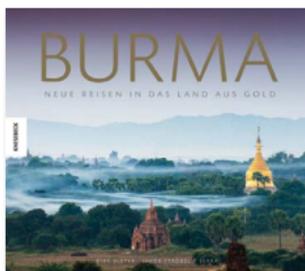
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



9,95 €

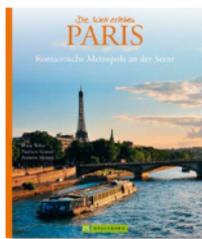
Los Angeles. Von Serge Ramelli. Kempen 2018. Los Angeles – die Stadt »der Engel, akronymisch schlicht auch L.A. genannt.« Ein Ort, der all das atmet, was zum amerikanischen Traum zählt wie Luxus und Freiheit, mit den Begleiterscheinungen Bevölkerungsdichte, Kriminalität und Smog. Faszinierend verrückt und dabei unglaublich schön in Szene gesetzt von Serge Ramelli; ein fotografischer Reiseführer und ein atmosphärisches Potpourri der kalifornischen Metropole. (Text dt., engl., fr.) 27,5×34 cm, 176 S., 75 farbige und 4 s/w-Abb., geb. **Statt 60,00€* nur 9,95€ Nr. 1198173**

Burma. Neue Reisen in das Land aus Gold. Von Dirk Bleyer u. a. Stuttgart 2015. Dieser wunderschöne Bildband hält die Schönheit und magische Ausstrahlung Burmas in faszinierenden Aufnahmen fest. Ergänzt werden die Bilder durch Texte des FAZ-Reiseredakteurs Jacob Strobel y Serra. 28×24,5 cm, 192 S., 200 farb. Abb., geb. **Statt 34,95€* nur 14,95€ Nr. 700541**



Highlights Vietnam. Die 50 Ziele, die Sie gesehen haben sollten. Von Hans Zaglitsch, Bernd Schiller. München 2016. Kaum ein anderes Land Asiens bietet eine solche Vielfalt an Landschaften, Kultur und Traumstränden. 22,5×27 cm, 168 S., geb. **Statt 25,99€* nur 7,95€ Nr. 1329812**

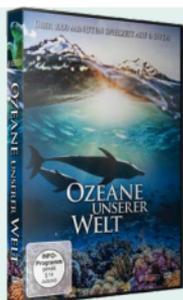
Paris. Romantische Metropole an der Seine. Von N. Kustos u. a. München 2013. Louvre, Musée d'Orsay und die Kathedrale Notre-Dame ... Was Paris sonst noch zu bieten hat, erfahren Sie hier. 22,5×26,5 cm, 160 S., 230 farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 19,99€* nur 7,99€ Nr. 764698**



Geschichte Australiens. Von Gerhard Leitner. Ditzingen 2016. Politik und Kultur einer dynamischen Gesellschaft und ein Einblick in eines der Sehnsuchtsziele vieler Europamüder. 12,5×20 cm, 253 S., pb. **Statt 22,95€* nur 7,95€ Nr. 1250779**

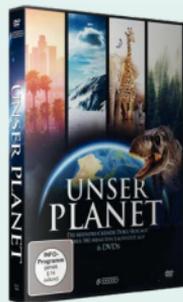
Die Küste. Lebensraum zwischen

Land und Meer. Von B. P. Kremer, F. Gosselck. Darmstadt 2017. Obwohl sie nur einen schmalen Saum am Rande der Kontinente bilden, gehören unsere Küsten doch zu den spannendsten Naturräumen, die die Erde zu bieten hat. Ob feinsandiger Strand oder felsiges Kliff, von den Gezeiten geprägtes Watt oder windgepeitschte Dünen: Alle Küsten bieten pure Natur zum Entdecken, Erfahren und Erleben. Der eindrucksvoll bebilderte Band stellt die Küstenlandschaften von Nord- und Ostsee vor und informiert über die hier beheimatete Pflanzen- und Tierwelt. 22 x 29 cm, 192 S., farb. u. s/w-Abb., geb. **Statt 39,95€ vom Verlag reduziert 20,00€ Nr. 1226681**



Ozeane unserer Welt. 6 DVDs. Produktion 2009–2013. 6 atemberaubende Dokumentationen über die Geheimnisse und Wunder unserer Ozeane – exklusiv in einer Box. Enthalten sind: *Shark Divers* (USA 2011–2013), *Blue Realm 1* (CAN 2009–2013), *Blue Realm 2* (CAN 2009–2013), *Wale XXL* (CAN 1991–2003), *Planet Ozean 1* (USA 2009), *Planet Ozean 2* (USA 2009). 6 DVDs, Gesamtspielzeit 18 Std. 23 Min., Sprache dt., engl., Dolby Digital 2.0 / 5.1, Bild programmteilabhängig. **Statt 49,99€ nur 24,99€ Nr. 1322010**

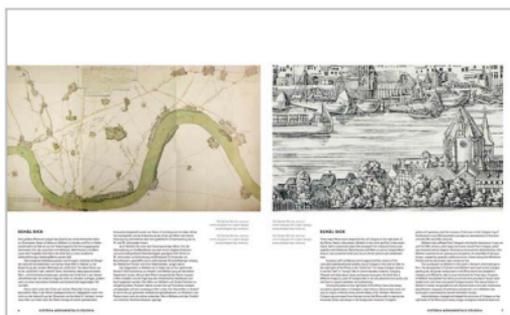
Unser Planet. 6 DVDs. Produktion 2009–2013. Mit *Unser Leben – Das Wunder* (2011), *100 Tiere unserer Erde* (2013), *Der Wald – Das Wunder unserer Heimat* (2012), *Das wunderbare Mittelmeer* (2012), *Quer durch die Antarktis* (2003), *Dinosaurier genau erklärt* (2009). 6 DVDs, 10 Std. 6 Min., Sprache dt., engl., Dolby Digital 2.0 / 5.1, Bild programmteilabhängig. **Statt 49,99€ nur 24,99€ Nr. 1321994**



Afrika. Der magische Kontinent. 6 DVDs. Produktion 1981–2013. Mit *Serengeti – Circle of Life*, *Im Königreich der Schimpansen*, *Die Geparden Familie*, *Raubkatzen*, *Roar – Die Löwen sind los*, *Der größte Park in Afrika 1*, *Der größte Park in Afrika 2*. 6 DVDs, 14 Std. 16 Min., Sprache dt., Dolby Digital 2.0 / 5.1, Bild programmteilabhängig. **Statt 49,99€ nur 24,99€ Nr. 1321986**

24,99 €

Eine erfrischend andere Architekturgeschichte Kölns



Historia Monumentalis Colonia. Band 1:

Das linksrheinische Köln. Band 2: Die Schäl Sick. Von Walter Buschmann, Achim Bednorz. Köln 2021. Das magische Auge von Bednorz in der kongenialen Zusammenarbeit mit dem Denkmalpfleger Buschmann erfasst die Pracht der romanischen und gotischen Sakralbauten von spektakulären Aussichtspunkten. Die zwei reisen aber nicht nur durch das Mittelalter und die frühe Neuzeit... 2 Bände à 28 × 34 cm, zus. 724 S., zahlr. farb. Abb., geb. 74,95 € Nr. 1326694



**28 Euro
Sub-
skriptions-
vorteil**

Deutschland. Kultur und Landschaft. Der Norden, die Mitte, der Süden. 3 Bände. Köln 2021. Dieses monumentale Werk dokumentiert das Kulturerbe Deutschlands in spektakulärer Präsentation. Natur, Städte und Siedlungskultur, Stadtkarten und

Luftaufnahmen, Volksfeste, Parks, kulinarische Spezialitäten, Geschichte des Films, Sports, Humors und der Werbung werden nicht ausgelassen. 3 Bände und Beiheft à 29 × 35 cm, zus. 2112 S., über 6000 Abb., geb.,

14 (!) kg. 99,95 € (Subskriptionspreis gültig bis 31.1.2022, danach 128,00 €) Nr. 1320637



9,95 €

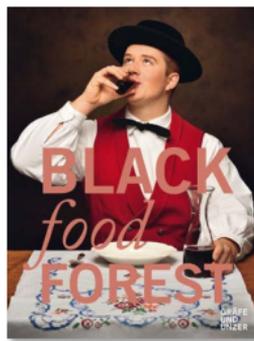


Reise in die alte Heimat – Schlesien in 1000 Bildern.

Von Silke Findeisen. Regens-
tauf 2012. Für den einen die
Heimat, für andere ein un-
bekanntes Land. Schon Goe-
the sprach von dem »zehn-
fach interessanten Land«.
Die hier abgebildeten Post-

karten und Fotos stammen aus privaten Archiven, spie-
geln die damalige Zeit wider und vermitteln einen au-
thentischen Eindruck vom einstigen Leben in Schlesien.
21 x 27 cm, 376 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 39,95€***
nur 9,95€ Nr. 2712695

Blackfoodforest. München 2018. Bei den Stichworten
»Heimatküche« und »traditionelle Tracht« hat man nicht
gerade moderne Bilder vor Augen. Der Fotograf Michael
Wissing schafft es jedoch, genau dies darzustellen. Die Bil-
der der Fotografin Claudia Thoma zeigen eindrucksvoll
wie der Schwarzwald seine Bewohner formte und immer
noch formt. Ein beeindruckendes Werk über Menschen,
Kulinarik und Geschichte. (Text dt., engl.)
28 x 37,5 cm, 144 S., 150 Abb., geb. **Statt**
59,00€* nur 9,95€ Nr. 1234110



Rucksack »Trekking«, grün. Zum Wandern, für die Reise oder
den Ausflug. Dieser sehr geräumige Rucksack trägt sich leicht
und bequem und hat einen Aluminiumrahmen mit weichem
Kissen. 61 x 33 x 30 cm, 60 Liter, Kunststoff, Aluminium. **Statt**
69,99€ nur 39,00€ Nr. 1326449

Die schönsten Bahnhöfe Deutschlands. Von Jan
Gympel. Berlin 2021. Vorgestellt werden: Ham-
burger Bahnhof, Berlin Zoologischer Garten,
Bochum Hauptbahnhof, Bremen Hauptbahnhof
mit Lloyd-Bahnhof, Braunschweig Hauptbahnhof,
Cuxhaven mit Amerikabahnhof, Darmstadt Hauptbahn-
hof, Dresden u. v. m. 24,5 x 22,5 cm, 176 Seiten, zahlrei-
che farbige Abb., pb. **Originalausgabe 68,00€ als Son-
derausgabe** 14,95€ Nr. 1219910**

14,95 €



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

9,95 €



Badefreuden. Eine Reise zu den außergewöhnlichsten Bädern in Mitteleuropa. Von Iris Meder. Wien 2011. Von Straßburg bis Budapest und von Wiesbaden bis Bellinzona reicht die Palette der in diesem Buch versammelten Bäder, die das archaische, sinnliche Erlebnis des Badens und Schwimmens mit besonderer Architektur verbinden. Erstrangige Zeugnisse der Bade-, Körper- und nicht zuletzt der Baukultur ihrer Zeit werden vorgestellt. »Üppig bebildert und mit faktenreichen Texten versehen.« (NZZ) 16,5×21 cm, 192 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 25,00€* nur 9,95€ Nr. 1338110**

Do not disturb! Heavenly Honeymoon Retreats. Bitte nicht stören! Himmlische Ziele für die Hochzeitsreise. Von Manuela Roth. Salenstein 2015. Dieser Band präsentiert eine breite Palette an Zielen für die Hochzeitsreise. Die Auswahl lässt keine Wünsche offen, um im siebten Himmel zu schweben, sich für die Zukunft zu rüsten, und die Strapazen der Hochzeitsvorbereitungen zu vergessen. (Text engl.) 24×28 cm, 192 S., 410 Abb., geb. **Statt 39,90€* nur 7,95€ Nr. 1336541**



9,95 €

Atlas des Unerwarteten. Stuttgart 2019. Geistreich und witzig lüftet der Autor Travis Elborough die unglaublichen Geheimnisse von Plätzen, an denen wir niemals nach Besonderem gesucht hätten. Ein außergewöhnliches Buch mit optisch einzigartig gestalteten Karten. 18,5×26 cm, 208 S., 45 farb. und 45 s/w-Abb., geb. **Statt 28,00€* nur 9,95€ Nr. 1329499**

1001 Traumstraßen der Welt erfahren und entdecken. Ausgewählt und vorgestellt von 11 internationalen Reiseschriftstellern. Hg. von Darryl Sleath. Vorwort von Charley Boormann. Oetwil am See 2019. Erst »sofasurfen« mit dem Buch in der Hand, dann planen, parken, tanken – und los geht's! 16×21 cm, 960 S., 800 farb. Abb., pb. **Statt 29,95€* nur 9,95€ Nr. 1112015**



Europa. Im Blick bedeutender Kartographen der frühen Zeit.

Von Simeon Hüttel. Leipzig 2021. Dieses Buch lädt ein zu einer Europareise der ganz anderen Art. Mittels zahlreicher, ästhetisch schöner und teilweise höchst seltener kartographischer Darstellungen vornehmlich des 15. bis 18. Jahrhunderts führt es durch die



Geschichte unseres Erdteils. 22,5 × 31,5 cm, 192 Seiten, 70 Karten, Leinen, Schmuckschuber. **98,00€ (Subskriptionspreis gültig bis 31.3.2022, danach 128,00€) Nr. 1338137**

Sternstunden der Kartografie. Die abenteuerliche Geschichte der Entdeckung und Vermessung der Welt. München 2016. Hatten die Griechen und die Römer schon Stadtpläne? Und wer sichtete erstmals die Ringe des Saturn? Der erfolgreiche Sachbuchautor Wolfgang Seidel nimmt uns mit auf eine Reise durch Zeit und Raum. Und führt uns ein in die Geschichte der Kartografie 12 × 18 cm, 384 S., 3 s/w-

Abb., 17 farb. Abb., pb. **Originalausgabe 22,99€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 2873494**

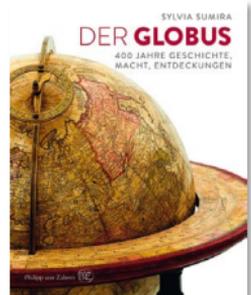


National Geographic. In 125 Jahren um die Welt. Europa.

Hg. Mark Collins Jenkins. Köln 2017. Dieser Band erkundet unseren Kontinent vom Polarkreis bis zum Bosphorus, wie immer fantastisch fotografiert und mit wachem Blick für die sozialen und ökologischen Realitäten unserer Zeit. 27 × 37,5 cm, 336 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 50,00€* nur 14,95€ Nr. 1019252**

Der Globus. 400 Jahre Geschichte, Macht, Entdeckungen.

Von Sylvia Sumira. Darmstadt 2016. Dieser vorzüglich illustrierte Band erzählt die Geschichte der rätselhaften Weltkugeln und stellt eine Auswahl repräsentativer Erd- und Himmelsgloben vor. 22 × 28 cm, 224 S., 120 farb. Abb., geb., Schutzumschlag. **Statt 49,95€* nur 14,95€ Nr. 778800**



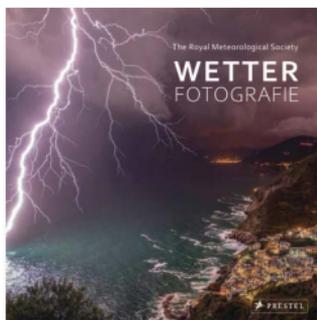
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Noch mehr Maklerfotos aus der Hölle. Die schlimmsten Immobilienfotos der Welt. Von Andy Donaldson. Köln 2019. Ein Spaß ist die Wohnungssuche heutzutage für die meisten sicher nicht. Dieses Buch lässt nicht nur Betroffene dennoch laut lachen, so absurd komisch sind die Bilder, mit denen das potenzielle neue Domizil doch eigentlich beworben werden sollte. 17 × 14 cm, 160 S., 170 farb. Abb., pb. 14,00€ Nr. 1262670

Verlassene Orte. Wo die Zeit stehen geblieben ist.

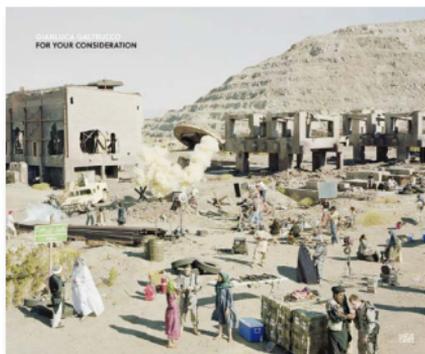
Von Richard Happer. Stuttgart 2020. Geisterstädte, bröckelnde Ruinen, untergegangene Reiche – dieser bibliophil gestaltete Bildatlas führt an 60 Orte rund um den Globus, die von ihren Bewohnern wegen Naturkatastrophen, Krieg oder anderer Krisen verlassen wurden. Hochwertige Fotos renommierter Fotografen fangen die wunderschöne und zugleich unheimliche Atmosphäre dieser Plätze ein. 19,5 × 24,5 cm, 264 S., 147 farbige Abb., pb. 28,00€ Nr. 1268040



Wetter-Fotografie. Die besten Bilder extremer Phänomene. Prämierte Fotografien der Royal Meteorological Society. Hg. Royal Meteor. Society. München 2021. Außergewöhnliche, überraschende, fantastische und überwältigende Eindrücke von den faszinierendsten Orten der Erde. 25 × 25 cm, 192 S., 120 farb. Abb., geb. 30,00€ Nr. 1296116

Digitale Fotografie. Praxiskurs. Für Einsteiger und Fortgeschrittene. Von Tom Ang. München 2017. Dieser Fotokurs für Anfänger und Fortgeschrittene ist die perfekte Kombination aus praktischem Ratgeber und inspirierendem Bildband! 19,5 × 23,5 cm, 360 S., 1000 Abbildungen, geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€** Nr. 1202243



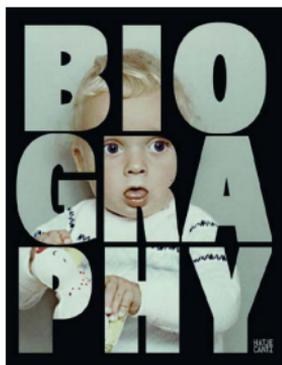


Gianluca Galtrucco. For Your Consideration. Von Peter Frank. Berlin 2017. Los Angeles lädt zum Spiel mit Illusionen ein. An jeder Ecke stellt man sich die Frage, ob man gerade auf einem Filmset steht oder das Wüstenklima einen Hitzeflash mit Fata Morgana produziert hat. Gianluca Galtrucco hat Bilder voller Situationskomik gefunden. (Text engl.) 30,5 x 29 cm, 108 S., 45 Abb., geb. **Statt 50,00€ vom Verlag reduziert 14,95€ Nr. 1057596**

GrasArt. Von Jürgen Tautz. Fotografien von Ingo Arndt. München 2016. In diesem wunderbaren Bildband hat der Ausnahme-Fotograf Ingo Arndt die scheinbar endlosen Grasländer unserer Erde und ihre Bewohner in atemberaubend schönen, nie gesehenen Aufnahmen porträtiert. 27,5 x 32,5 cm, 255 S., 200 farb. Abb., geb. **Statt 49,95€* nur 24,99€ Nr. 1315200**

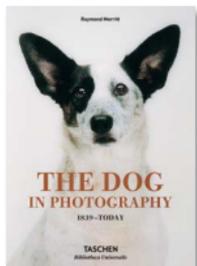


24,99 €



Elmgreen & Dragset. Biography. Hg. National Gallery of Denmark 2014. Das Bilderbuch umfasst Hunderte von Fotos von vielerlei Orten und Anlässen und gewährt Einblicke in das Atelier der Künstler, in Arbeitsprozesse, Ausstellungen, Beziehungen, Partys, Reisen und andere Inspirationsquellen. So wirkt der Band wie ein überdimensioniertes, recht absurdes Familienalbum, dessen Schwerpunkt deutlich auf einer maskulinen Wirklichkeit liegt. (Text engl.) 20 x 26 cm, 640 Seiten, 600 meist farb. Abb., geb. **Statt 48,00€* nur 9,95€ Nr. 676004**

The Dog in Photography. 1839 – Today. Die besten Hundefotos. Von Raymond Merritt. Köln 2018. Über 400 Hundepor-träts zeichnen in diesem Buch eine Lovestory nach, die nach manchen Schätzungen schon 100 000 Jahre hält. (Text dt., engl., frz.) 14 x 19,5 cm, 688 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 30,00€ als Sonderausgabe** 16,00€ Nr. 1070002**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



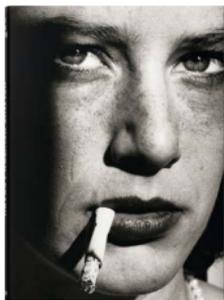
Herlinde Koelbl. Angela Merkel Portraits 1991–2021. Köln 2021. Zwischen 1991 und 2021 ließ sich die Ausnahmepolitikerin von Herlinde Koelbl fotografieren. Eine Zeitreise durch die Epoche Angela Merkel – vom ersten Jahr bis zum Ende. Das Porträt einer extremen physischen und psychischen Verwandlung. Und das Protokoll einer außergewöhnlichen Begegnung. (Text dt., engl.) 30 × 30 cm, 248 Seiten, zahlreiche s/w-Abb., gebunden. 50,00€ Nr. 1333186

Die Erfindung der Pressefotografie. Aus der Sammlung Ullstein 1894–1945. Texte von Katrin Bomhoff, Konrad Dussel, Anton Holzer u. a. Katalog, Deutsches Historisches Museum Berlin 2017. Eine reich bebilderte Publikation mit fundierten Texten. 21 × 26 cm, 208 S., 200 Abb., pb. **Statt 28,00€* nur 7,95€** Nr. 1002244



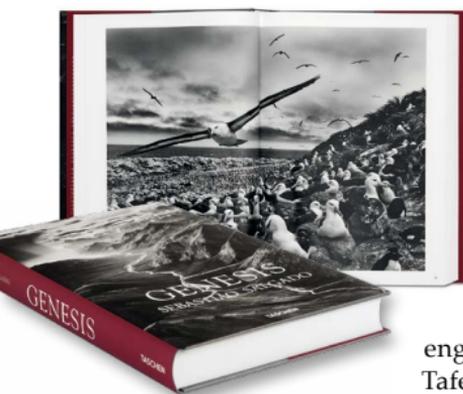
Achim Bednorz und Walter Buschmann. Der Pott. Fotografien Achim Bednorz, Text Walter Buschmann. Köln 2020. Kohle und Stahl prägten mehr als 200 Jahre lang das Ruhrgebiet. Turmbauten und Halleninnenräume gehören ebenfalls zu der durch spektakuläre Fotografien in diesem Bildband dokumentierten Industriekultur. (Text dt., engl., franz.) 28 × 34 cm, 640 Seiten, über 600 Abb., geb. **Originalausgabe 999,00€ als Sonderausgabe** 39,95€** Nr. 1226088

Helmut Newton. Legacy. Von Matthias Harder, Philippe Garner. Köln 2021. Das Werk Helmut Newtons (1920–2004) gilt als eines der meistveröffentlichten aller Zeiten. Newton war ein ungemein produktiver Schöpfer von Bildern und ein wahrer Visionär. Dieses Buch zollt ihm und seinem bleibenden Einfluss auf die moderne Fotografie und bildende Kunst Tribut. (Text dt., engl., franz.) 24 × 34 cm, 424 Seiten, zahlreiche Abb., gebunden. 80,00€ Nr. 1331914



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

David Lurie. Undercity – The Other Cape Town. Von D. Herwitz, J. Sey. Hg. Nadine Barth. Berlin 2017. Der Südafrikaner David Lurie hat sich auf die Suche nach dem »anderen« Kapstadt gemacht, in den frühen Morgenstunden, wenn die Stadt noch schläft und zart und verletzlich ist. (Text engl.) 34×24 cm, 144 S., 61 Abb., geb. **Statt 50,00€ vom Verlag reduziert 9,95€** Nr. 1057545



Sebastião Salgado. Genesis. Hg. Lélia Wanick Salgado. Köln 2013. Er hat über 30 Reisen unternommen, in Propellermaschinen, zu Fuß, mit dem Schiff, im Kanu und sogar im Fesselballon, und dabei klimatischen Extremen und lebensbedrohlichen Situationen getrotzt, um Bilder zu sammeln, die uns Natur, Tierwelt und eingeborene Völker in atemberaubender Pracht vor Augen führen. (Text englisch) 24,5×35,5 cm, 520 S., zahlr. Duoton-Tafeln, 26 Klapptafeln, geb. **60,00€** Nr. 603562

Andreas Gefeller. Blank. Von David Company. Berlin 2016. Andreas Gefeller (Jg. 1970 in Düsseldorf) präsentiert verführerisch strahlende Satellitenbilder von Ballungszentren bei Nacht. Scheinbar in die leuchtenden Zentren hineinzoomend, verliert sich dann in den extrem überbelichteten Aufnahmen jeder Haltepunkt, an dem das Auge Orientierung finden könnte. (Text dt., engl.) 29×32 cm, 128 S., 46 Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Statt 45,00€ vom Verlag reduziert 9,95€** Nr. 1061640



Henri Cartier-Bresson & Paul Strand. Mexique 1932–1934. Göttingen 2012. Der Band präsentiert 90 Schwarz-Weiß-Drucke von Paul Strand und Henri Cartier-Bressons. (Mit franz. Einleitung) 17,5×23,5 cm, 176 S., durchg. Duoton-Abb., geb. **Statt 35,00€* nur 9,95€** Nr. 1133284

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



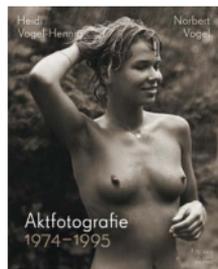
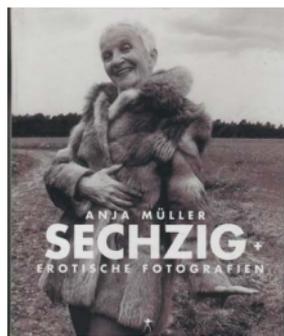
Tony Kelly. Taken! Entertaining Nudes.

Kempen 2016. Bunt, laut, ein wenig schrill, aber auch erotisch: Kann man das alles in einem Bild unterbringen? Ja, wenn Tony Kelly hinter der Kamera ist! Dem iri-

schen Mode- und Kunstfotografen gelingt es, seinen Bildern das gewisse Etwas zu verleihen. (Text dt., engl., frz.) 24,5 × 32 cm, 208 Seiten, 117 farbige Abb., gebunden.

Statt 49,90€* nur 19,95€ Nr. 1171607

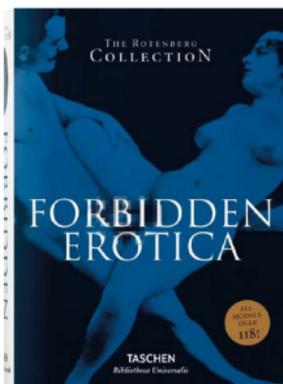
Sechzig plus. Erotische Fotografien. Fotografien von Anja Müller. Mit Texten von Oswald Kolle, Sigrun Casper. Tübingen 2002. Je älter, desto schöner. Sie haben eins gemeinsam: sie sind alle über 60, haben Falten und Runzeln und genießen sich nicht, ihren (halb) nackten Körper vor der Kamera zu zeigen. Sinnliche, witzige, erotische und humorvolle Bilder: leicht, fröhlich, unangestrengt und selbstverständlich. Alle möchten alt werden, aber keiner möchte alt sein. 24 × 28 cm, 160 S., 140 Abb., geb. 20,00€ Nr. 216704



Heidi Vogel-Hennig. Norbert Vogel. Aktfotografie 1974-1995. Berlin 2019. In ihrem aktfotografischen Werk spüren Vogel-Hennig / Vogel einer vergangenen Zeit nach, als der nackte weibliche Körper einen ursprünglichen Charme entfaltete. Dieser aufregende Aktband zeigt eindrucksvoll das Können des Fotografenpaares. 21 × 26 cm, 80 S., geb. 9,99€ Nr. 1167510

Aktfotografie 1984-1994. Von Joachim Kirchmair. Berlin 2019. »Bei der Aktdarstellung strebe ich eine erotische Ausstrahlung an, die durch den Gesamtausdruck von Gesicht und Körper entsteht.« (Joachim Kirchmair) 21 × 26 cm, 80 S., zahlr. Abb., geb. 9,99€ Nr. 1191055





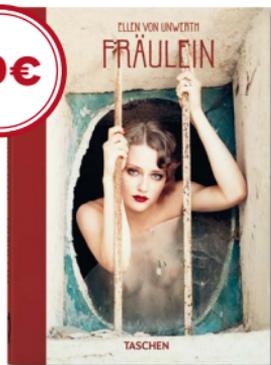
Forbidden Erotica. The Rotenberg Collection. Köln 2017. Die Sammlung besteht aus rund 85000 Bildern und ist damit heute einer der größten Sammlungen historischer Sexfotos. Sepiafarbene Anzughellickeiten aus dem letzten Jahrhundert, handkolorierte Postkarten, 3D-Bilder, Pin-up-Gemälde, Magazine und Fotos über Fotos. Der vorliegende Band zeigt ausgewählte Fotografien aus der Sammlung, die an Deutlichkeit nichts zu wünschen übrig lassen. (Text dt., engl., franz.) 14×19,5 cm, 512 S., zahlr. teils farb. Abb., geb. mit Schutzumschlag. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 16,00€ Nr. 308773**

Ellen von Unwerth. Fräulein. Von Ingrid Sischy. Mit Fotografien von Ellen von Unwerth. Köln 2021. Ellen von Unwerth war ein Supermodel, bevor der Begriff überhaupt erfunden wurde. Sie ist heute eine der erfolgreichsten Modelfotografinnen weltweit. In diesem Band würdigt sie die weiblichen Sex-Ikonen unserer Zeit. (Text dt., engl., frz.) 15,5×21,5 cm, 504 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. **Originalausgabe 49,99€ als Sonderausgabe** 20,00€ Nr. 1310607**



Verführungen. Von Tina Trumpp. Kempen 2021. Die Fotokünstlerin Tina Trumpp hat sich als eine der wenigen Frauen einen Namen in der Szene der Aktfotografie gemacht. (Text dt., engl.) 27,5×34 cm, 208 S., 180 farb. Abb., geb. 50,00€ **Nr. 1293397**

20€



Mein heimliches Auge. Das Jahrbuch der Erotik XXXVI, 2021. Hg. Claudia Gehrke. Tübingen 2021. Hat sich das Liebesleben durch die Pandemie verändert? Sehnen wir uns nach (erotischen) Abenteuern auf Reisen? »Es ist Claudia Gehrke gelungen, mit Fotografie und Bildender Kunst, Prosa und Lyrik jedweder sexuellen Inszenierung Raum zu schaffen, ohne den Eros zu zerstören.« (*Stuttgarter Zeitung*) 14,5×21 cm, 350 S., 250 Abb., pb. **16,80€ Nr. 1316486**

Weitere Ausgaben finden Sie in unserem Online-Shop: www.froelichundkaufmann.de



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ein kulturhistorisches Dokument ersten Ranges!



Weltgeschichte der Prostitution. Von Pierre Dufour. 2021. Paul Dufour war Konservator an der Arsenalbibliothek Paris. Seine unter dem Namen F. S. Pierre Dufour zuerst verbotene *Weltgeschichte der Prostitution* erschien 1905 in deutscher Sprache. Lange verschollen, ist die erste umfassende Sittengeschichte der Prostitution jetzt wieder neu aufgelegt. 12 × 18,5 cm, 1386 S.,

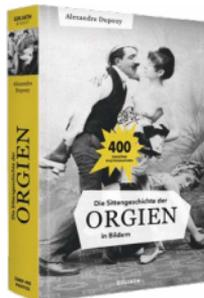
32 Bildtafeln, geb. **Originalausgabe 85,90€ als Sonderausgabe** 14,95€** [Nr. 229016](#)

Märchenbuch für Erwachsene. Erotische Märchen. Reprint der seltenen Originalausgabe von 1908. Dieses Märchenbuch ist wirklich nur etwas für Erwachsene. Illustriert mit 12 prächtigen Tafeln und zahlreichen pikanten Zeichnungen des Jugendstils. 14 × 21 cm, 78 S., 12 Farbtafeln, 45 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 48,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 640484](#)

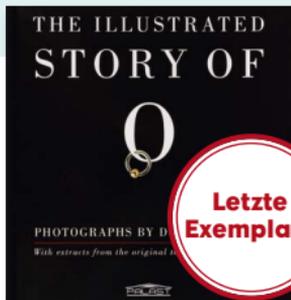


Die Sittengeschichte der Fellatio. Die orale Befriedigung in obszönen Illustrationen und Photographien – von der Antike bis zur Gegenwart. Frankfurt 2020. 300 Jahre erotische Abbildungen und Fotografien zum Thema Fellatio und Cunnilingus. Die *unvergleichlichste Sammlung der oralen Befriedigung* – wissenschaftlich, anzüglich, informativ, lüstern. 11 × 18 cm, 256 S., 240 s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 89,00€ als Sonderausgabe** 19,99€** [Nr. 1204394](#)

Die Sittengeschichte der Orgien in Bildern. Von Alexandre Dupouy. 2020. Rund 400 meist unveröffentlichte erotische Fotografien aus dem Privatarchiv des Sammlers Dupouy. Ein Bildband ausschweifender erotischer Zügellosigkeit. **Originalausgabe 39,99€ als Sonderausgabe** 19,99€** [Nr. 1239880](#)



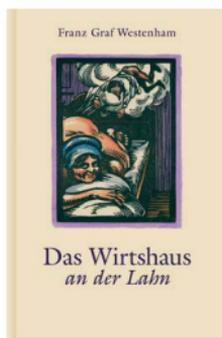
Dinge und Sexualitäten. Körperpraktiken im 20. und 21. Jahrhundert. Hg. Susanne Roesiger u. a. 2021. Das Deutsche Hygiene-Museum Dresden verfügt über einen bedeutenden Bestand an Alltagsobjekten, die mit Sexualität assoziiert werden können. Dieser wurde neu erschlossen, erforscht, erweitert und hier vorgestellt. Bestandsübersichten verdeutlichen die Vielfalt der mit Sexualität verbundenen Dinge. Auf Interviews basierende Geschichten erzählen von den individuellen Beziehungen zwischen Menschen und Objekten. 17 × 24 cm, 248 S., 103 meist farb. Abb., pb. **24,00€ Nr. 1338188**



**Letzte
Exemplare**

The Illustrated Story of O. Fotografien von Doris Kloster. London 2000. Die *Geschichte der O.* wurde mit dem Prix des Deux Magots ausgezeichnet. Sie zählt heute zu den wichtigsten und bekanntesten Erotikromanen der Welt. Doris Kloster hat die düster-erotischen Fantasien von Pauline Réage mit lustvollen Fotos in Szene gesetzt. (Text engl.) 28 × 29 cm, 120 S., durchg. farb. Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€ Nr. 1133640**

Das Wirtshaus an der Lahn. Reprint 1920. Von Franz Graf Westenham. Mit Originalholzschnitten von S. Sido. Leipzig 2019. In dieser Ausgabe wird die Sammlung in der sehr seltenen kolorierten Fassung, erstmals seit 100 Jahren neu aufgelegt. 16,5 × 25 cm, 48 S., 9 farb. Abb., geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1142313**



14,95€

Mutzenbachers Wien. Geheime Bilder und Bilderserien aus der Sammlung der J. M. Vorwort von Johann Lindhausen. Schleibach 2013. Die Zeichnungen mussten einem Anspruch genügen: Die einschlägige Tätigkeit und die daran beteiligten Körperteile möglichst deutlich sichtbar zu machen. 17 × 24 cm, 120 S., 110 meist farb. Abb., geb. **Originalausgabe 49,80€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 627828**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Wir sind Gedächtnis. Wie unsere Erinnerungen bestimmen, wer wir sind. Von Martin Korte. München 2019. Der bekannte Hirnforscher Martin Korte zeigt in seinem vielbeachteten Werk, wie das Erinnerungsvermögen unser Leben prägt, wie Gewohnheiten und Süchte entstehen und wie wichtig auch das Vergessen ist. Und er lehrt uns, wie wir selbst dafür sorgen können, unser Gedächtnis fit zu halten. 12,5 × 20 cm, 384 S., 27 s/w-Abb., pb. **14,00€** Nr. 1109740

Körpersprache entschlüsseln und verstehen. Das spannende Kartenspiel rund um Gestik, Mimik und Sprache.

Von Sybille Beck. München 2020. Zahlreiche Quizfragen, Wissens- und Aktionskarten schärfen die Beobachtungsgabe. Kartenspiel, 7 × 10 cm, 64 Blatt. **8,99€** Nr. 1199757



Warum Abstinenz die Gesundheit gefährdet und Sex vor Krebs schützt. Anti-Aging-Geheimnisse für Genussmenschen. Von Bernd Kleine-Gunk. München 2018. Die Botschaft: Genießer leben länger! 12 × 19 cm, 160 S., pb. **10,99€** Nr. 1082000

Achtsamkeitsrituale. 21 Wege zu einem glücklichen Leben.

Von Theresia Cheung. Köln 2018. Dieser Achtsamkeits-Ratgeber zeigt anhand einfacher Rituale, wie man den Alltag besser meistern und seine Zeit gelassener genießen kann. Für einen bewussteren Umgang mit sich selbst und der Umwelt! 12 × 18,5 cm, 288 S., geb. **6,95€** Nr. 1039180



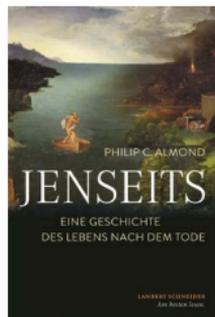
Atmen. Wie die einfachste Sache der Welt unser Leben verändert. Von Jessica Braun. Zürich 2019. Die Autorin Jessica Braun, die selbst leicht aus dem Atemtakt zu bringen ist, machte sich auf den Weg, das Luftholen neu zu lernen. Sie begleitet eine Gebärende beim Hecheln u. v. a. Ihre Recherche führt sie zu Forschern und Schauspielern, Biathleten und Yogalehrern. Sie zeigt, wie der Atem Körper und Seele verbindet. Und dass jeder die Kunst des Atmens erlernen und sein Leben verändern kann. 13,5 × 21 cm, 368 S., geb. **Statt 20,00€* nur 7,95€** Nr. 1149512

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Jenseits. Eine Geschichte des Lebens nach dem Tode.

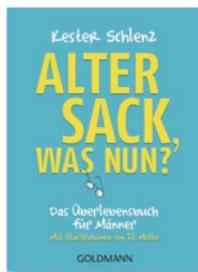
Von Philip C. Almond. Darmstadt 2017. Schon immer haben Menschen auf ein Leben nach dem Tode gehofft, und manchmal haben sie es auch gefürchtet. Philip C. Almonds Buch bietet ein faszinierendes Panorama der Jenseitsvorstellungen, die die europäische Kulturgeschichte unter dem Einfluss der griechischen und der jüdisch-christlichen Tradition in drei Jahrtausenden entwickelt hat. 15,5 × 23 cm,

248 S., 8 s/w-Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 14,95€** [Nr. 1314971](#)



Neue Beweise für ein Leben nach dem Tod. Von Jeffrey Long, Paul Perry. München 2017. Dieses Buch versammelt beeindruckende Nahtoderfahrungen aus aller Welt, die auf einer bahnbrechenden wissenschaftlichen Studie aus 4000 Probanden beruhen. Unsere Existenz ist mit dem Tod nicht zu Ende. 12,5 × 18,5 cm, 272 S., pb. **10,00€** [Nr. 1255371](#)

Alter Sack, was nun? Das Überlebensbuch für Männer. Von Kester Schlenz. Mit Illustrationen von Til Mette. München 2020. Der Mann in den besten Jahren – ein alter Sack. Doch Kester Schlenz macht allen Leidensgenossen Mut. Das Leben ist noch nicht vorbei! In seinem Survivalguide für die Lebensmitte lässt er kein Thema aus. 11,5 × 15,5 cm, 304 S., 130 s/w-Abb., geb. **5,00€** [Nr. 1187899](#)



Angst und Panik erfolgreich überwinden. Wie Ängste im Gehirn entstehen und wie man sie besiegt. Von C. M. Pittman, E. M. Karle. 2020. Basierend auf aktuellsten neurowissenschaftlichen Forschungsergebnissen zeigt dieses Buch, wie Ängste im Gehirn entstehen und wie man mit bestimmten Übungen der Entstehung von Ängsten an der Quelle entgegenwirken kann. 13 × 20 cm, 320 S., geb. **9,95€** [Nr. 1185322](#)

Die Angst vor dem Fremden. Die Wurzeln der Xenophobie. Von E. Oeser. 2016. Xenophobie – sie begleitet die Menschheit von Anbeginn. Angesichts der eskalierenden Konfrontationen heute ein wichtiges Buch, um das Feld nicht Pegida zu überlassen, sondern wieder zum konstruktiven Dialog und Debatten zurückzukehren. 15,5 × 23 cm, 512 S., 108 s/w-Abb., geb. **Statt 29,95€ vom Verlag reduziert 15,00€** [Nr. 1131869](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Paket Heilpflanzen. 3 Bände. Von A. Müller-Bächtle, B. Pieper, A. Süßmuth u. a. Köln 2017/2018. Die drei Bände über Franken, das Allgäu und die Schwäbische Alb führen durch die heimische Welt der Heilpflanzen. Inhaltsstoffe und Wirksamkeit der Kräuter werden vorgestellt. Dazu gibt es Tipps zur Nutzung und Verwendung (viele praktische Rezepte) und Vorschläge für Wanderungen. 3 Bände à 12×21 cm, zus. 480 S., 300 farb. Abb., pb. **Statt 46,85€* nur 9,95€ Nr. 1333933**

Low Carb High Fat. Voll fett essen, voll schlank werden.

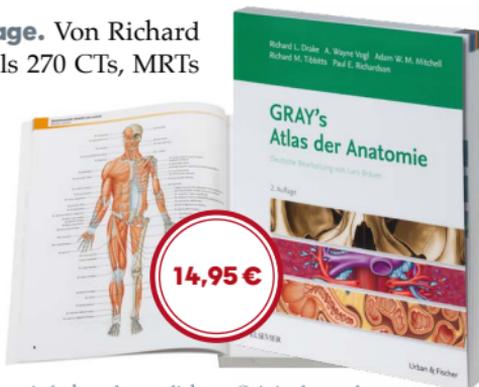
Von Jürgen Vormann, Nico Stanitzok. München 2017. Fett macht fett? Von wegen! Tatsächlich handelt es sich hierbei bloß um einen Mythos – einen der größten Ernährungsirrtümer überhaupt. 19×24,5 cm, 192 S., 150 Abb., geb. **Statt 19,99€ vom Verlag reduziert 10,00€ Nr. 1322869**



Lexikon der Heilpflanzen und ihrer Wirkstoffe. Das Standardwerk der Pflanzenheilkunde. Von Birgit Frohn. Überarbeitete und aktualisierte Auflage. Hamburg 2021. Dieses reich bebilderte Lexikon fasst Heilwirkungen und Anwendungsmöglichkeiten, Zubereitungen und Risiken zusammen. 19,5×27 cm, 448 S., geb. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 1314130**

Gray's Atlas der Anatomie. 2. Auflage. Von Richard L. Drake u. a. München 2017. Mehr als 270 CTs, MRTs

und Röntgenbilder sowie »Anatomie am Lebenden« mit Abbildungen zur Oberflächenanatomie. Die lateinische Nomenklatur wurde mit Erklärungen zu jeder Abbildung in deutscher und englischer Sprache ergänzt. 21,5×27,5 cm, 628 S., 1064 Abb., pb. **Statt 35,00€* nur 14,95€ Nr. 1317326**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Schulter & Nacken Schmerzen selbst behandeln. Halswirbelschmerzen, Frozen Shoulder, Steifer Nacken, Verspannungen. Von R. Liebscher-Bracht, P. Bracht. 2021. 30–50% der erwachsenen Bevölkerung leidet regelmäßig unter Schulter- oder Nackenschmerzen. Mit einem Übungsprogramm aus Light-Osteopressur, Dehnungs- und Kräftigungsübungen sowie Faszien-Rollmassage leitet Roland Liebscher-Bracht die Selbstbehandlung an. 16,5×20 cm, 128 S., 100 Abb., pb. **12,99€ Nr. 1292455**

Risiko Bauchfett. Was es so gefährlich macht und wie Sie es schnell loswerden. Von Nicole Schaezler. München 2019. Mit zahlreichen Vorschlägen im großen Rezeptteil werden schmackhafte Anregungen gegeben. Darüber hinaus werden weitere Strategien erläutert, die helfen, das gefährliche Hüftgold loszuwerden. 17×20 cm, 144 S., 100 Abb., pb. **14,99€ Nr. 3026183**

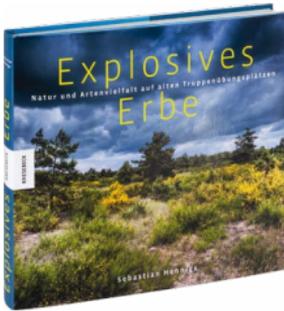


Bauch weg für Männer: Schlank werden ohne Diät. Von Barbara Plaschka, Petra Linné. Auch Männer haben mit überflüssigen Pfunden zu kämpfen und setzen insbesondere häufig das gefährliche Bauchfett an. Aber es kann so einfach sein, erfolgreich und nachhaltig abzunehmen – wie das geht, zeigt dieser praxisnahe Ratgeber. 17,5×24 cm, 192 S., pb. **14,99€ Nr. 3042502**

Abnehmen am Bauch. Wie die Leber zu einer schlanken Körpermitte verhilft. Von S. Schocke. 2021. Das neue Abnehmprogramm von Sarah Schocke setzt auf die Aktivierung der Leber – mit Nährstoffen, die die Leber anregen, ihr Fett abzugeben. 16,5×20 cm, 128 S., 100 Abb., pb. **14,99€ Nr. 1227432**

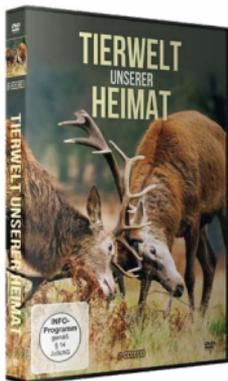


Schlank und fit mit Intervallfasten. Mit zwei Mahlzeiten pro Tag zu mehr Energie und Leistungsfähigkeit. München 2018. Sie möchten lästige Pfunde loswerden? Dann probieren Sie es mit Intervallfasten. Personal Trainer Max Lowery erklärt, wie es geht. 19×23,5 cm, 192 S., zahlr. farb. Abb., pb. **Statt 19,99€ vom Verlag reduziert 9,99€ Nr. 1257455**



Explosives Erbe. Natur und Artenvielfalt auf alten Truppenübungsplätzen. Von Sebastian Hennigs. München 2018. Dieses Buch gewährt in herausragenden Fotografien einen spannenden Einblick in einen verborgenen und überraschend vielfältigen Kosmos. 28 × 24,5 cm, 192 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, geb. **Statt 35,00€* nur 14,99€** [Nr. 1076442](#)

Die Süßwasserfische des Karl von Meidinger. Mit naturhistorischen Illustrationen aus vier Jahrhunderten. Von T. Sterba. 2018. Eine ausführliche naturgeschichtliche Studie über jede von Meidinger beschriebene Fischart. 24 × 29,5 cm, 660 Seiten, 609 Abb., geb. **Statt 149,00€* nur 78,00€** [Nr. 1323466](#)



Tierwelt unserer Heimat. 6 DVDs. Produktion 2011–2018. Begeben Sie sich in 10 hochwertigen Dokumentationen auf eine Reise durch die Tierwelt unserer Heimat. 6 DVDs – exklusiv in einer Box. Mit: *Deutsches Rotwild* (D 2018), *Die bekanntesten Wildtiere unserer Heimat* (D 2017), *Heimische Vogelwelten* (D 2018), *Wölfe* (D 2011), *Deutsche Raubtiere* (D 2018), *Pferde* (D 2011), *Kaninchen* (D 2012), *Hundebabies* (D 2008), *Katzenbabies* (D 2006), *Schmetterlinge* (D 2011). 6 DVDs, Gesamtspielzeit 9 Std. 25 Min., Sprache dt., Dolby Digital 2.0, Bild programmteilabhängig. **Statt 49,99€ nur 24,99€** [Nr. 1322028](#)

Konrad Gessners Tierbuch. Die Originalzeichnungen. Hg. Florike Egmond. 2018. Dieses Buch macht mit einer wunderbaren Entdeckung bekannt. Es zeigt erstmals die originalen Zeichnungen, die dem Naturforscher Konrad Gessner als Vorlagen für sein weltberühmtes *Thierbuch* dienten. Die Einleitung erzählt die Geschichte des sensationellen Fundes und stellt Gessners Bedeutung für die Naturwissenschaften heraus. 24 × 32 cm, 352 S., 400 farb. Abb., geb. **Statt 129,00€ vom Verlag reduziert 59,95€** [Nr. 1083988](#)





19,95 €

Im Reich des Adlers. Eine Illustrierte Naturgeschichte. The Empire of the Eagle. An Illustrated Natural History. Von M. Unwin, D. Tipling. New Haven 2018. In den nach Lebensräumen geordneten Kapiteln werden die Lebensweise und die Charakteristika der einzelnen Adlerarten ebenso beschrieben wie die Bedeutung der Adler in den Kulturen der Welt. Eine üppig illustrierte Hommage an jede der achtundsechzig Adlerarten der Welt in ihrer ganzen Pracht und betörenden Vielfalt! (Text engl.) 23,5×28,5 cm, 288 S., 400 farb. Abb., geb. **Statt 49,00€* nur 19,95€ Nr. 1311930**

Der große Vogelatlas. Alle europäischen Arten. Von Dominic Couzens. Stuttgart 2006. Die spannenden Texte laden zum Schmökern ein und machen Lust, mehr über Verhalten, Biologie und Besonderheiten der Vögel zu erfahren. Übersichtliche Steckbriefe informieren über alles Wichtige. Traumhafte Farabbildungen und über 1 300 erstklassige Illustrationen zeigen die Vögel in ihrer natürlichen Umgebung. 23×26 cm, 336 S., geb. **Statt 39,90€ vom Verlag reduziert 19,90€ Nr. 2544156**



9,95 €

Heimische Exoten. 22 Geschichten von Tieren, die zu uns kamen. Meine Reise durch unsere neue Tierwelt.

Von Mareike Milde. Wiesbaden 2020. Mildes in jahrelanger Recherche entstandenen Reportagen sind eine ebenso spannende wie anschauliche Erkundungsreise auf der Fährte von Waschbär, Sittich, Nilgans & Co. und ein Plädoyer für einen gelassenen und zugewandten Umgang mit ihnen. 14×21 cm, 224 S., geb. **Statt 20,00€* nur 9,95€ Nr. 1196871**

Die magische Welt der Eulen. M. Lohmann u. a. Mit Erlebnisberichten. Eine visuelle Liebeserklärung. 19×24 cm, 144 S., geb. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 22,00€ Nr. 2934990**



Notizbücher-Set »Vögel«. 3 Bände à 10,5×15 cm, jeweils 144 S., blanko, farb. Leseband, außen Kashgar-Leinen. **Statt 38,85€ nur 9,95€ Nr. 1329332**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



9,95 €

Charley Harpers Tierwelt. München 2018. Harper legte mit seiner meisterlichen Verwendung einfacher geometrischer Formen und Muster in lebhaften Farben das Wesen jedes Vogels, Käfers, Waschbären, Otters oder Elefanten in seinen Illustrationen frei. Mit über 110 Illustrationen, begleitet von Bildunterschriften voller Wortwitz, ist dieses unterhaltsame Buch eine Hommage an den beliebten Künstler. Mit einem Vorwort von Brett Harper, dem Sohn des Grafikers. 28 × 28 cm, 132 S., durchg.

farb. Abb., geb. **Statt 35,00€* nur 9,95€** [Nr. 1046438](#)

Vom Leben der Tiere. Wie sie handeln, was sie fühlen.

Von Pablo Salvaje. 2017. Eine berührende Lehrstunde über Mitgefühl. (Ab 8 J.) 23 × 32 cm, 72 S., 150 farbige Abbildungen, gebunden. **Statt 19,99€* nur 7,95€** [Nr. 1012185](#)



Hape Kerkeling. Pfoten vom Tisch! Meine Katzen, andere Katzen und ich. München 2021. Hape Kerkelings persönlicher Samtpfotenatlas! »Ich glaube, Katzen halten uns ihr ganzes Leben lang für ihre Kinder. Sie werden niemals müde, uns zu erziehen und an das Wesentliche zu erinnern.« (Hape Kerkeling) 13 × 21 cm, 304 S., geb. **22,00€** [Nr. 1294830](#)

Die Wahrheit über Katzen. Hinterlistig – eigenwillig – treffsicher.

Fränkisch-Crumbach 2018. Hier erfahren wir sie endlich: die volle Wahrheit über Katzen! 13 × 19 cm, 176 Seiten, zahlr. farb. Abb., Leseband, geb. **6,00€** [Nr. 1093789](#)

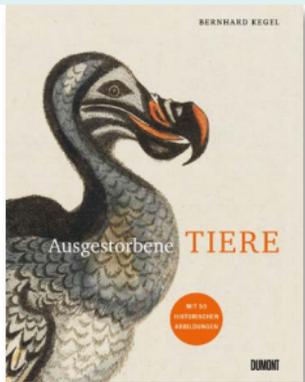


Was Sie von Ihrem Hund lernen können. Von Anerkennung bis Zuneigung. Von Cesar Millan. München 2017. Was haben Mensch und Hund gemeinsam? Was haben Hunde uns voraus? Ein sehr persönlicher Ratgeber, basierend auf jahrelanger Erfahrung mit Hunden und Menschen. 15,5 × 22,5 cm, 240 S., geb. **Statt 23,00€ vom Verlag reduziert 14,99€** [Nr. 1134400](#)



Die Farben der Natur. Wie Pflanzen und Tiere sich in Szene setzen.

Hg. A. Stegemann. 2021. Die Welt ist bunt: Der Himmel blau, die Wiese grün, die Blumen farbenprächtig, bei den Tieren leuchten Fell und Federn um die Wette. Warum hat die Natur sich so angestrengt, die Welt bunt zu machen? Und das, obwohl sich die Farbwahrnehmungen unterscheiden: Insekten etwa sehen die Blüten ganz anders als wir. Mit diesem Band tauchen Sie ein in diese unglaubliche Welt der Farben und erfahren Erstaunliches über ihre Ursprünge und Bedeutung in der Biologie. 21 x 28 cm, 128 S., 130 Abb., geb. 29,00€ Nr. 1306782



Ausgestorbene Tiere. Von Bernhard Kegel. Köln 2021. Anhand von historischen Illustrationen herausragender Maler wie John James Audubon oder John Gould erinnert dieses Buch an die Schönheit von fünfzig ausgestorbenen Tierarten und erzählt Bemerkenswertes zu ihrer Biologie und Naturgeschichte, ebenso wie Anekdoten und Kurioses, speziell über ihre Beziehung zum Menschen. 18 x 23 cm, 160 S., 50 farbige Abb., geb. 25,00€ Nr. 1295349

Wie klone ich ein Mammut? Die Rückkehr der Eiszeitgiganten.

Von Torill Kornfeldt. Darmstadt 2018. Torill Kornfeldt spricht mit Menschen, die ausgestorbene Arten anhand von DNA aus Knochenfunden oder eingefrorenen Zellen und mithilfe grenzenloser Vorstellungskraft zu klonen versuchen. 13,5 x 21,5 cm, 240 S., 32 s/w-Abb., geb. ~~Statt 24,95€ vom Verlag reduziert 10,00€~~ Nr. 1269496



Geschichten aus Gombe. Tales from Gombe. Von Anup Shah u. a. 2014. Shah und Rogers haben einen Großteil des letzten Jahrzehnts in Gesellschaft der weltberühmten Schimpansen des tansanischen Gombe-Nationalparks verbracht, um ihre Charaktere und die Besonderheiten ihres Lebens kennenzulernen. (Text engl.) 28,5 x 34,5 cm, 320 S., farb. Abb., geb. ~~Statt 65,95€* nur 19,95€~~ Nr. 1311956

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Das Mathebuch. Von Pythagoras bis in die 57. Dimension. 250 Meilensteine in der Geschichte der Mathematik. Von Clifford A.

Pickover. Köln 2020. Pickover beschreibt prägnant berühmte Formeln und bahnbrechende mathematische Konzepte, die er

um biografische Details von Mathematikern und Anwendungsbeispiele ergänzt. 20 × 22 cm, 528 S., zahlr. Abb., pb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 12,95 € Nr. 1209647**

Zählen, Rechnen, Messen. Wie Zahlen uns helfen, die Welt zu verstehen. Hg. Maria-Elisabeth Niebus u. a. Illustriert von Daniela Olejníková. Berlin 2020. Das Buch beantwortet viele spannende Fragen, eröffnet Kindern die faszinierende Welt der Zahlen und erklärt, wie sie uns

durch unseren Alltag begleiten. 3-2-1, los! (Ab 8 Jahren) 24 × 28 cm, 64 S., farb. Abb., geb. **19,90 € Nr. 1287885**



Computer ganz leicht. Computer endlich richtig verstehen und sogar Spaß daran finden! Von Hans-Georg Schumann.

Hamburg 2018. Computer-Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. 17 × 24 cm, 264 S., durchg. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 22,99 € als Sonderausgabe** 9,95 € Nr. 1086448**



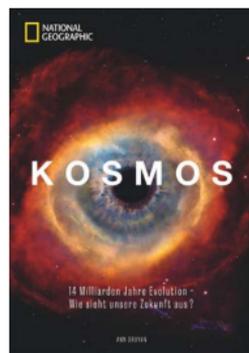
Herbert Bruderer. Meilensteine der Rechentechnik. 2 Bände. Berlin 2020. Das preisgekrönte Werk *Meilensteine der Rechentechnik* liegt in der 3., völlig neu bearbeiteten und stark erweiterten Auflage vor.

Zu den Besonderheiten gehören u. a. eine mehrsprachige Bibliografie, ein Fachwörterbuch Deutsch-Englisch, 20 Schritt-für-Schritt-Anleitungen für Rechenge-
räte, 150 tabellarische Übersichten, zahlreiche Zeittafeln sowie ein ausführliches Personen-, Orts- und Sachverzeichnis. Je 17 × 24 cm, zus. 2026 S., 700 farb. Abb., geb.

Statt 259,90 € vom Verlag reduziert 199,95 € Nr. 1313355



Kosmos. 14 Milliarden Jahre Evolution. Wie sieht unsere Zukunft aus? Von Ann Druyan. 2020. Eine Reise durch mehr als 14 Milliarden Jahre der Evolution: zu fernsten Planeten und kaum bekannten Welten auf der Erde wie die Tiefsee, aber auch in unser Hirn. Erst heute beginnen wir zu begreifen, in welcher Gefahr sich die Erde und die Menschheit u. a. durch den Klimawandel tatsächlich befinden. Was können die Wissenschaften, was können wir tun, damit die nächsten Generationen eine Zukunft haben? 16,5 × 24,5 cm, 384 S., geb. 29,99€ Nr. 1183427



Lucy Hawking, Stephen Hawking. Zurück zum Urknall - Die große Verschwörung. Illustriert von Quint Buchholz. 2021. Ein fantastisches Weltraum-Abenteuer und zugleich ein Buch über die faszinierende Urknalltheorie. (Ab 10 Jahren) 14 × 18,5 cm, 304 S., mit Abb., pb. 10,00€ Nr. 1300822

Rüdiger Safranski. Zeit. Was sie mit uns macht und was wir aus ihr machen. Frankfurt a. M. 2020. Safranski lässt uns die Vielfalt der Zeiterfahrung neu entdecken. Er ermuntert uns, in unserem schnelllebigen Alltag das wertvolle Gut *Zeit* zu schätzen und behutsam mit ihm umzugehen. 9,5 × 15 cm, 304 S., pb. **Originalausgabe 24,90€ als Sonderausgabe** 14,00€** Nr. 1199560



Richard Dawkins. Der Zauber der Wirklichkeit. Die faszinierende Wahrheit hinter den Rätseln der Natur. Illustriert von Dave McKean. Hamburg 2021. Richard Dawkins erzählt die Mythen der Menschheit. Ein faszinierendes, üppig illustriertes Buch, das den Zauber der Wirklichkeit feiert. 19 × 25 cm, 272 Seiten, pb. **Originalausgabe 28,00€ als Sonderausgabe** 14,95€** Nr. 1248979

Kartonbausatz Kopernikus-Planetarium. 33 × 23 × 7 cm, Kartonbausatz aus goldbedrucktem Offsetkarton, mit Verstärkungen aus massivem Graukarton, Holzachsen, Magneten, Treibriemen, Planetenkugeln, Kunststofflagern, LED-Leuchtkugel, Ekliptik-Scheibe Ø 29 cm, Bauanleitung. 49,95€ Nr. 1218565



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



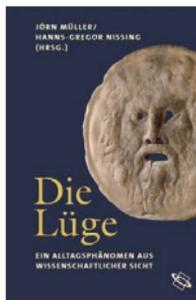
Der Nanokosmos. Die wunderbare Welt der kleinsten Dinge. Von Georges C. Whitesides u. a. Darmstadt 2011. George M. Whitesides gelingt es, mit einfach nachvollziehbaren Vergleichen aus unserer Erfahrungswelt, einen Zugang zur *Nanowelt* und ihren Gesetzmäßigkeiten zu eröffnen. Beispielhaft zeigt er dabei, wo *Nano* eine Rolle spielt: etwa in der Informationstechnologie, der Biologie, der Medizin, der Oberflächenforschung. 21 × 27 cm, 176 Seiten, zahlr. farbige Abb., geb. **Statt 29,90€* nur 9,95€ Nr. 531162**

Das Periodensystem. 118 chemische Elemente einfach erklärt. Von James M. Russell. Köln 2019. Woraus ist unsere Welt gemacht? Dieses Buch befasst sich mit sämtlichen bekannten Reinstoffen: vom Ur-Element Wasserstoff (1) bis zum Edelgas Oganesson (118) und von Klassikern wie Blei und Gold bis zu künstlich erzeugten Seltsamkeiten wie dem Tenness. Auf unterhaltsame Weise erzählt James M. Russell von den Bausteinen des Lebens und den Menschen, die sie entdeckt oder beschrieben haben. 13 × 20 cm, 224 S., geb. 9,95€ **Nr. 1145274**



Die Macht des Unwahrscheinlichen. Warum Zufälle, Wunder und unglaubliche Dinge jeden Tag passieren. Von David Hand. 2019. Außerordentlich unwahrscheinliche Dinge – Wunder im positiven, Katastrophen im negativen Sinne – geschehen immer wieder. Die Frage ist nur: Warum? Und: Wie? 14 × 21,5 cm, 288 S., mit 5 Abb. und 3 Tabellen im Text, geb. **Statt 21,95€ vom Verlag reduziert 8,95€ Nr. 1111108**

Die Lüge. Ein Alltagsphänomen aus wissenschaftlicher Sicht. Hg. Jörn Müller u. a. Darmstadt 2007. Was ist eine Lüge? Wie ist eine Lüge zu bewerten? Das sind die Grundfragen, um die die Beiträge dieses Bandes kreisen. Aus Theologie und Philosophie, Pädagogik und Rechtswissenschaft kommen die Antworten, namhafte Wissenschaftler zeigen, dass das uralte Thema des Lügens sehr aktuelle Bedeutung hat. 14,5 × 22 cm, 208 S., geb. **Statt 49,90€* nur 14,95€ Nr. 386561**

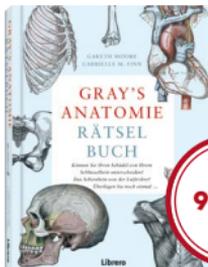


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



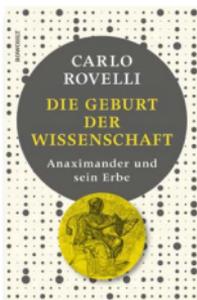
Allgemeinbildung. Alles was man wissen muss in Geschichte, Sprachen, Literatur, Mathematik und Naturwissenschaften. Von Paul Kleinman. 2021. Wessen Schulwissen hat sich nicht scheinbar in Luft aufgelöst? Dieses Buch ist die Rettung: Auf vergnügliche Weise frischt Paul Kleinman die Kenntnisse der Leser auf. Aber anstatt sie mit langen anstrengenden Lektionen zu quälen, unterteilt Kleinman jedes Thema in kleine, leicht verdauliche Häppchen – so bleibt das Gelernte langfristig im Gedächtnis. 13,5 × 20,5 cm, 384 S., geb. **Originalausgabe 16,82€ als Sonderausgabe** 7,95€ Nr. 1298062**

Das große Quiz der Allgemeinbildung. Von Birgit Fricke. Kempen 2016. Dieses Mega-Quiz enthält wohl-sortierte Fragen von leicht bis nicht zu schwer. Ein opulenter Hausschatz für Quiz-Freunde. 1000 Fragen und Antworten. (Ab 12 Jahren) Box 19 × 7 × 26 cm, 500 Karten. 29,95€ **Nr. 784672**



Gray's Anatomie Rätselbuch. Lösen Sie viele ausgefeilte Rätsel, um zu entdecken, wie der menschliche Körper funktioniert. Von Dr. Gareth Moore, Gabrielle M. Finn. Kerkdriel 2021. Eine Herausforderung mit über 300 Rätselfragen – von leicht bis schwierig. 16,5 × 22,5 cm, 192 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden. 9,95€ **Nr. 1292013**

Naturwissenschaften ganz leicht. Physik, Chemie und Mathe endlich richtig verstehen! Von Hans-Georg Schumann, Friedrich Holst, Manfred Amann. Hamburg 2020. 3 Bücher in einem versammelt: *Physik ganz leicht*, *Chemie ganz leicht* und *Mathe ganz leicht*. 17 × 24 cm, 724 S., zahlr. s/w-Illustr., geb. **Originalausgabe 53,85€ als Sonderausgabe** 14,95€ Nr. 1248340**



Die Geburt der Wissenschaft. Anaximander und sein Erbe. Von Carlo Rovelli. Hamburg 2019. Rovelli reflektiert in diesem Buch über das Verhältnis des Sichtbaren und Unsichtbaren, die Naturgesetze, Wahrheit und Wirklichkeit – und darüber, was überhaupt Wissenschaft ist. 15 × 22 cm, 232 S., zahlr. s/w-Abb., geb. **Mängelexemplar. Statt 22,00€ nur 7,95€ Nr. 1315528**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Großbritannien 1945–2010. Kultur, Politik, Gesellschaft.

Von Johann N. Schmidt. Berlin 2020. Johann N. Schmidt zeichnet ein Panorama der britischen Nachkriegsgeschichte bis in die Gegenwart, indem er Ereignisse und Persönlichkeiten selbst sprechen lässt – schillernd und informativ zugleich. Ausführliche Einführungen in die Jahrzehnte und detaillierte Chronologien für jedes einzelne Jahr liefern den notwendigen Zusammenhang. Mit Register und Literaturverzeichnis. 11,5×17,5 cm, 536 S., 22 Abb., geb.

Originalausgabe 27,90€ als Sonderausgabe 7,95€ Nr. 1209183**

Deutsch-Polnische Geschichte. 1945 bis heute. Kontinuität und Umbruch.

Von M. Krzoska, P. Zajas. Darmstadt 2021. Heute finden sich Deutschland und Polen in einer neuen Partnerschaft wieder, was seinen Ausdruck auch darin findet, dass dieser Band von einem polnischen und einem deutschen Autor verfasst wurde. 14,5×22 cm, 240 S., geb. 39,95€ **Nr. 1317385**



»Leidenschaftliche Herzen, feurige Seelen«. Wie Frauen die Welt veränderten.

Von Ingvild Richardsen. 2019. In den 1890er Jahren entsteht in München eine Frauenbewegung, die das Fenster zur Moderne aufstößt. Neue Rollen von Frau und Mann werden ausgetestet, neue Formen der Sexualität gelebt. Richardsen stellt die Protagonistinnen dieses euphorischen Aufbruchs vor und erzählt ein zentrales Kapitel deutscher Emanzipationsgeschichte. 13×21 cm, 368 S., einige Abb., geb. *Mänglexemplar.* **Statt 22,00€ nur 7,95€ Nr. 1314327**

Die größten Lügen der Geschichte. Wie »historische Wahrheiten« gefälscht wurden.

Von Frank Fabian. 2009. Im vorliegenden Buch werden Persönlichkeiten und Geschehnisse von Moses bis Bismarck von allen Seiten untersucht, beleuchtet und abgeklopft. Das Ergebnis ist erhellend und lässt uns angeblich unumstößliche Tatsachen kritischer betrachten. 14,5×20,5 cm, 400 S., geb. **Originalausgabe 19,90€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 542814**



Der lange Weg nach Westen. Deutsche Geschichte in 2 Bänden. Bd. 1. Vom Ende des Alten Reiches bis zum Untergang der Weimarer Republik. Bd. 2. Vom »Dritten Reich« bis zur Wiedervereinigung. Von Heinrich August Winkler. 2020. Winkler hat eine dramatische, spannend zu lesende deutsche Geschichte vorgelegt. Er zitiert aus den Quellen und verleiht damit seiner Darstellung Farbe und Anschaulichkeit. Er erzählt, um zu erklären, warum es eigentlich so gekommen ist. 2 Bände à 14 × 21,5 cm, zus. 1394 S., pb. **Originalausgabe 69,90€ als Sonderausgabe** 39,95€ Nr. 1242849**



Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Von Dominik Geppert. München 2021. »Das Buch bietet einen kompakten, um Ausgewogenheit bemühten Überblick... die Lektüre bereitet großes Vergnügen.« (SZ) 12 × 18 cm, 128 S., pb. 9,95€ **Nr. 1296809**

Die Deutsche Wochenschau (Komplettbox). 14 DVDs. Prod. 1949–1970. Basierend auf dem historischen Bildmaterial der Deutschen Wochenschauen: ein einzigartiges Fenster in eine andere Zeit. 45 Std. 50 Min., Sprache dt., Dolby Digital 2.0, Bildformat 4:3. **Statt 89,99€ nur 69,99€ Nr. 3044319**



Berliner Schicksalsorte. 42 Orte, die Geschichte machten. Von Armin Woy. Berlin 2018. Überall in Berlin finden wir Orte, an denen bedeutende Dinge passiert sind. Der Berliner Stadtführer Armin Woy führt uns an Orte, die manchmal ganz unscheinbar wirken, aber ohne die Berlin nicht das wäre, was es heute ist. 17 × 24 cm, 176 S., zahlr. Abb., geb. **Statt 20,00€* nur 9,95€ Nr. 1287486**

Die Reemtsmas. Die Geschichte einer deutschen Unternehmerfamilie. Von Erik Lindner. Hamburg 2007. Wie drei Brüder ein Imperium schufen – der rasante Aufstieg einer Unternehmerdynastie. 15 × 22 cm, 594 Seiten, gebunden. **Statt 25,00€* nur 9,95€ Nr. 2930439**

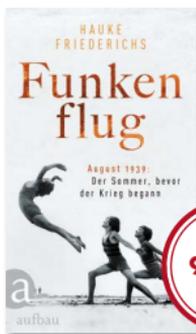


* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Schalom Ben-Chorin. Ausgewählte Werke. 6 Bände im Schuber. Darmstadt 2019. Diese Ausgabe vereint die autobiographischen Darstellungen seines Lebens in Deutschland und Israel mit der *Heimkehr*-Trilogie, die Jesus, Paulus und Maria in ihren jüdischen Kontext stellt, sowie der *Zwiesprache mit Martin Buber*. Ein wichtiger Beitrag zum jüdisch-christlichen Dialog. 6 Bände à 15,5×23 cm, 1 076 S., geb. **Statt 129,00€ vom Verlag reduziert 59,95€ Nr. 1331329**

Und die Erde wird zittern. Rasputin und das Ende der Romanows. Von Douglas Smith. 2017. Smith hat in sieben Ländern eine Fülle von neuen Dokumenten entdeckt. Darin stößt er auf einen Rasputin, der jene tiefen Widersprüche zwischen dem alten und dem neuen Russland zu deuten wusste. Damit zeichnet Smith zugleich ein eindrucksvolles Panorama einer haltlos gewordenen russischen Gesellschaft. 15,5×23 cm, 928 S., 102 s/w-Abb., geb. **Statt 38,00€* nur 20,00€ Nr. 1001558**



Funkenflug. August 1939. Der Sommer, bevor der Krieg begann. Von Hauke Friederichs. Berlin 2019. Weltgeschichte erzählt am Schicksal ihrer Protagonisten. Hauke Friederichs erzählt die Geschichte jenes Sommers, in dem die Welt am 1. September 1939 um 5:45 Uhr ins Chaos gestoßen wurde. 13,5×22 cm, 376 S., s/w-Abb., geb. **Statt 24,00€* nur 9,95€ Nr. 1152505**

9,95€

Abschiedsbriefe Gefängnis Tegel. September 1944 bis Januar 1945. Von H. James, F. von Moltke. Jubiläumsausgabe 2013. Berlin Tegel, im Herbst 1944: Der 37 Jahre alte Jurist und Widerständler Helmuth James von Moltke wartet auf seinen Prozess vor dem Volkgerichtshof – und auf seine Hinrichtung. Er wechselt täglich Briefe mit seiner Frau Freya. »Näher am Tod kann man nicht sein. Und nicht näher an der Liebe.« (Thomas Karlauf, *Die Welt*) 14×22 cm, 368 S., pb., **Statt 14,00€* nur 4,95€ Nr. 605697**



Ein Schriftdenkmal für die ermordeten Juden Europas



Die Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden durch das nationalsozialistische Deutschland 1933-1945. 16 Bände.

Hg. Bundesarchiv, Institut für Zeitgeschichte, Lehrstuhl für Neuere und Neueste Geschichte der Universität Freiburg. Berlin 2021.

Mit der Edition zum Mord an den europäischen Juden durch das nationalsozialistisch regierte Deutschland wurde erstmals eine umfassende, auf 16 Bände geplante Auswahl von Quellen vorgelegt. Die Edition umfasst authentische Zeugnisse der Verfolger und der Opfer. Sie sind wissenschaftlich kommentiert und wurden zum überwiegenden Teil erstmals veröffentlicht. 16 Bände à 17 × 24,5 cm, 13450 S., pb. **Originalausgabe 958,30€ als Sonderausgabe** 399,00€** [Nr. 1324977](#)

Als Dresden im Feuersturm versank. Von Matthias Gretschel. In der Nacht vom 13. zum 14. Februar 1945 zerstörte die angloamerikanische Luftwaffe in einem verheerenden Bombardement Dresden. In dem mit authentischem Bildmaterial reich ausgestatteten Band beschreibt der Autor die Vorgeschichte des Bombenkrieges, die britische Strategie des »moral bombing« und die Situation in Dresden während der NS-Zeit und nach 1945. 22 × 28 cm, 152 S., 100 Abb., geb. **19,95€** [Nr. 285030](#)



Eichmanns Memoiren – Mythos und Wirklichkeit. Von Irmtrud Wojak. Berlin 2013. Irmtrud Wojak analysiert die Rechtfertigungsstrategien Eichmanns. 13×21cm, 288 S., paperback. **Originalausgabe 19,95€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 2736390](#)

Der Kronprinz und die Nazis. Hohenzollerns blinder Fleck. Berlin 2021. Lothar Machtan spürt der Gemengelage informeller Machenschaften mit sensationellem Quellenmaterial nach. Ein faszinierendes Kammerstück politisch unsauberer Geschäfte. 16 × 23,5 cm, 300 S., 34 s/w-Abb., geb. **29,90€** [Nr. 1332201](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



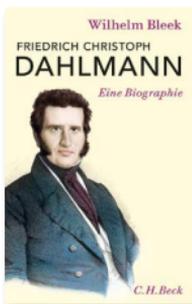
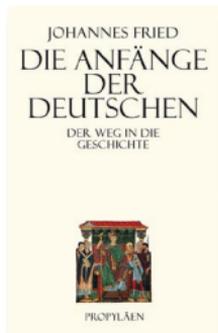
19,95 €

Deutsche Geschichte. 3 Bände. Von Ricarda Huch. Lahnstein 1919. Die monumentale deutsche Geschichte von Huch entstand zwischen 1934 und 1947 und umfasst den Zeitraum vom Mittelalter bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts. Bis heute wird das Werk von Fachhistorikern und interessierten Laien sehr geschätzt. 3 Bände à 13×21 cm, zus. 1344 S., geb. **Originalausgabe 79,95 € als Sonderausgabe** 19,95 € Nr. 1161580**

Die Anfänge der Deutschen. Der Weg in die Geschichte.

Von Johannes Fried. Berlin 2015. Eindringlich und fesselnd schildert Fried die Anfänge der Deutschen in der Mitte Europas, ihre vielfältigen Wurzeln in Ost und West und ihren mühsamen Weg zu sprachlicher und kultureller Einheit. Geschichtsschreibung, wie man sie sich wünscht. 15×23,5 cm, 1000 Seiten, zahlr. farb. u. s/w-Abb., geb.

Statt 39,00 €* nur 14,95 € Nr. 720259



Friedrich Christoph Dahlmann. Eine Biographie. Von Wilhelm Bleek. 2021. Bleek spürt dem Wechselverhältnis von akademischer Gelehrsamkeit, sittlichen Überzeugungen und politischem Engagement in Dahlmanns Wirken nach und lässt die Lebensumstände eines deutschen Gelehrten zwischen Revolution und Restauration wieder aufleben. 13,5×21,5 cm, 472 S., 33 Abb., geb. **Statt 34,95 €* nur 19,95 € Nr. 1289047**

Germania. Zwei Jahrtausende deutsche Kulturgeschichte. Reprint der Ausgabe von 1890.

Von Johannes Scherr. Leipzig 2004. Dieses monumentale Geschichtswerk ist luxuriös mit Holzschnitten von A. Menzel, F. Defregger, W. Diez sowie anderen bekannten Künstlern ausgestattet und behandelt die heidnisch-germanische Zeit bis zur Gründung des deutschen Kaiserreichs. Frakturschrift. 23×32 cm, 372 S., 380 Abb., geb. **Originalausgabe 58,00 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 261947**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Die Reichsgründung. 2 Bände. Von Erich Brandenburg. Brandenburg gehört zu den bedeutenden deutschen Historikern des Kaiserreichs. Im ersten Band verfolgt er den »Einheitsgedanken« von dessen ersten Anfängen im Mittelalter bis 1848. Im zweiten Band behandelt er Bismarck und dessen auf die Reichsgründung gerichtete Politik. Er schließt mit dessen Erfolg im Jahre 1871, wobei er auch die Schwierigkeiten dieser Gründung schildert. 2 Bände à 14 × 21 cm,

insges. 928 S., geb. **Originalausgabe 156,00 € als Sonderausgabe** 19,95 €** [Nr. 696439](#)

19,95 €

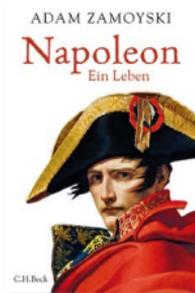


Die Habsburger. Eine europäische Familiengeschichte.

4 DVDs. Von Alois Hawlik, Brigitte Vacha. Produktion 1993. Diese hochkarätige Dokumentation zeichnet die wichtigsten Etappen der Kaiser und Könige aus dem Hause Habsburg nach. 4 DVDs, 10 Std. 56 Min., Sprache dt., Dolby Digital 2.0, 4:3. **Statt 39,99 € nur 29,99 €** [Nr. 1247514](#)

Die erste Stunde Null. Gründungsjahre der österreichischen Republik 1918–1922. Von Andreas Weigl, Alfred Pfoser. Pönten 2017. Die formativen Jahre der Republik Österreich waren geprägt durch Hungersnot und Krankheiten, Hyperinflation und die Anhäufung gigantischer Vermögen. 14 × 22 cm, 360 Seiten, gebunden. **Statt 28,00 €* nur**

9,99 € [Nr. 1311182](#)



Napoleon. Ein Leben. Von A. Zamoyski. 2021. Mit der souveränen Sachkenntnis einer lebenslangen Beschäftigung entführt uns der geborene historische Erzähler Zamoyski in eine Epoche, wie sie dramatischer nicht sein könnte. Sein *Napoleon* ist prallvoll mit Anekdoten und ein opulentes historisches Lesevergnügen. 14 × 22 cm, 863 S., 40 Abb. und 31 Karten, geb. **Statt 29,95 € vom Verlag reduziert 18,00 €** [Nr. 1089706](#)

Die Hugenotten. Geschichte, Religion, Kultur. Von A. Schunka. München 2019. Ein Überblick, der in Zeiten globaler Flüchtlingsbewegungen auch zu einem besseren Verständnis der Gegenwart beiträgt. 12 × 18 cm, 128 S., mit 2 Karten, pb. **9,95 €** [Nr. 1113933](#)



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



49,95 €

Handbuch Geschichte der Sklaverei. Eine Globalgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. 2 Bände. Von Michael Zeuske. 2020. Die Geschichte der Sklaverei wird in globalgeschichtlicher Perspektive systematisch dargestellt. Auf breiter empirischer Basis entsteht eine Geschichte, die ca. 10000 v. u. Z. begann und bis in die heutige Zeit andauert. Zeuske hat sein Standardwerk für die 2. Auflage komplett überarbeitet und aktualisiert sowie deutlich erweitert. 2 Bände à 17 × 24 cm, zus. 1399 S., 100 Abb., pb. **Statt 290,00€ vom Verlag reduziert 49,95€ Nr. 1324624**

Ritter! Tod! Teufel? Franz von Sickingen und die Reformation. Hg. Generaldirektion Kulturelles Erbe. Begleitband. Regensburg 2015. Prunkharnische, Gemälde, Grafiken (von Dürer, Cranach d. Ä., Schäufelin u. a.), Flugblätter sowie besondere Quellen. 21 × 28 cm, 300 S., 250 meist farb. Abb., geb. **Statt 35,95€* nur 9,95€ Nr. 704768**



9,95 €



Amerikanische Reise- und Jagdabenteuer. Von Frédéric Armand Strubberg. Unveränderter Faksimile-Reprint von 1920. Strubberg war ein deutscher Amerikareisender und Schriftsteller. Seine frühen Werke geben den Anschein autobiographischer Erlebnisse. Seine späteren Romane handeln häufig vor dem Hintergrund historischer Ereignisse. Bibliophil gebunden. Der Einband erfolgte in einem strapazierfähigen Bibliotheksleinen mit einer im Stil der Zeit gehaltenen Titellillustration. 14 × 21 cm, 514 S., zahlr. Abb., geb. **Originalausgabe 128,00€ als Sonderausgabe** 48,00€ Nr. 1329294**

Geschichte der Vereinigten Staaten von Amerika. Von Udo Sautter. Hamburg 2020. Markenzeichen dieses Standardwerks ist die anschauliche Erzählweise, die auch die großen Überlieferungen und Mythen der amerikanischen Geschichte lebendig werden lässt. 12,5 × 18,5 cm, 752 S., geb. **Originalausgabe 27,90€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1206214**



Die Geschichte eines namenlosen Geigenbauers

Eine italienische Reise. Auf den Spuren des Auswanderers, der vor 300 Jahren meine Geige baute.

Von Philipp Blom. München 2018. Um 1700 machte sich ein Geigenbauer aus dem Allgäu auf den Weg nach Italien. Seinen Namen kennen wir nicht, aber eines seiner Instrumente: gebaut in süddeutscher Tradition, aber vermutlich in Venedig fertiggestellt. Es legt Zeugnis ab von einem Netzwerk, in dem bereits vor mehr als drei Jahrhunderten Menschen, Waren und Wissen durch Europa zirkulierten. Philipp Blom hat diese Geige entdeckt und kommt von ihrem Klang nicht mehr los. Nun hat er ihre Geschichte erforscht. 13,5×21 cm, 320 S., geb. **Statt 26,00€* nur**

9,95€ Nr. 1334093

PHILIPP BLOM
Eine italienische
Reise

Auf den Spuren
des Auswanderers,
der vor 300 Jahren
meine Geige baute



9,95€



Mach's
Maul auf!

Reformation im Weserraum

Mach's Maul auf! Reformation im Weserraum. Hg.

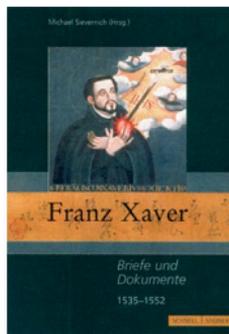
Heiner Borggrefe, Vera Lüpkes u. a. Katalog, 2017. Das Jubiläumsjahr 2017 gab Anlass zu einer Ausstellung im Weserrenaissance-Museum Schloss Brake in Lemgo. Der reich bebilderte Katalog enthält acht Beiträge und Material zu den wichtigsten Kapiteln der Reformation im Weserraum. 24×30 cm, 200 S., 165 farb. Abb., pb. **Statt 28,00€***

nur 5,00€ Nr. 1125230

Franz Xaver. Briefe und Dokumente 1535–1552. Hg. M.

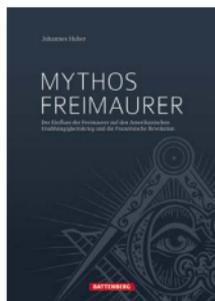
Sievernich. Xaver ist als Mitbegründer des Jesuitenordens, Missionar und Heiliger eine prägende Gestalt der frühen Neuzeit. Die Briefe sind in vielen Sprachen verbreitet und geben Zeugnis von den Anfängen der Weltkirche. 17×24 cm, 496 S., Ln. **Statt 49,90€* nur 14,95€ Nr. 359106**

Statt 49,90€* nur 14,95€ Nr. 359106



Franz Xaver

Briefe und
Dokumente
1535-1552



MYTHOS
FREIMAURER

Mythos Freimaurer. Der Einfluss der Freimaurer auf den Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg und die Französische Revolution. Von Johannes Huber. Regenzaug 2017.

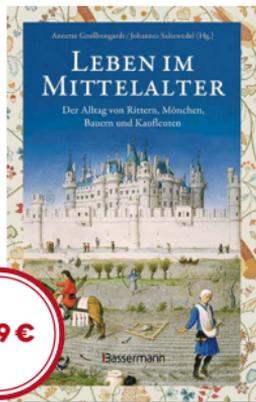
Tauchen Sie ein in eine Welt voller Mystik und bis heute ungeklärter Fragen. 15,5×21,5 cm, 218 S., durchg. farb. Abb., geb. **Statt 24,90€* nur 9,95€ Nr. 1293273**



Die Burgenstraße Thüringen. Von G. Ulrich Großmann. Petersberg 2021. Mitglieder der 2010 gegründeten Burgenstraße Thüringen: Altenburg (Residenzschloss), Burgk (Schloss Burgk), Coburg (Veste), Creuzburg, Die Drei Gleichen, Heldburg (Veste), Heldrungen (Wasserburg und Festung), Kapellendorf, Kühndorf (Johanniterburg), Kyffhausen (Reichsburg), Schleusingen (Schloss Bertholdsburg), Wartburg, Weimar (Bastille) und Weisensee (Runneburg). 24 × 30 cm, 304 S., 380 Abb., geb. **25,00€** Nr. 1305271

Leben im Mittelalter. Der Alltag von Rittern, Mönchen, Bauern und Kaufleuten. Hg. Annette Großbongardt, Johannes Saltzwedel. München 2021. Einblick in eine Welt, die zwar hart und gefährlich, aber zugleich auch vielfältig und wandlungsfähig war. 13,5 × 21,5 cm,

272 Seiten, 18 s/w-Abbildungen, geb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 7,99€** Nr. 1320343



Folter, Pranger, Scheiterhaufen. Rechtsprechung im Mittelalter. 2021. W. Schild bringt uns die Weltsicht der damaligen Zeit nahe. 19 × 25,5 cm, 192 S., 100 farb. u. s/w-Abb., pb. **Originalausgabe 16,95€ als Sonderausgabe** 9,99€** Nr. 1320351

Der Tempelerschatz. Eine Spurensuche. Von Tobias Daniel Wabbel. München 2020. Wabbel lässt die mysteriöse Welt der Tempelritter lebendig werden. 13,5 × 21,5 cm, 256 S., 40 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 19,99€ als Sonderausgabe** 9,99€** Nr. 1219375



Die Nibelungen. 2019. Der Band bietet die klassische Nach- erzählung der Heldensage von Gretel und Wolfgang Hecht – farbig illustriert von Burkhard Neie! »Der Falke, den du zähmtest, das ist ein edler Mann. Du wirst ihn gewinnen und bald wieder verlieren.« 14 × 22 cm, 152 S., geb. **16,00€** Nr. 1139037



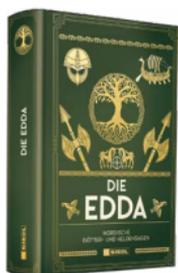
Der Bardewiksche Codex des Lübschen Rechts von 1294. Band 1. Faksimile und Erläuterungen. Hg. N. Ganina, A. Cordes, J. Lokers. 2021. Expertinnen und Experten aus Deutschland, Russland, Großbritannien und den USA analysieren und kommentieren die rechts-, sprach- und kunsthistorisch bedeutsame Handschrift, den sog. *Bardewikschen Codex* aus dem Jahr 1294. 24 × 34 cm, 464 S., 99 Abb., geb. **40,00€ Nr. 1340093**

Der Bardewiksche Codex des Lübschen Rechts von 1294. Band 2. Edition, Textanalyse, Entstehung und Hintergründe. Von Jan Lokers. Oppenheim 2021. 24 × 34 cm, 400 S., 99 Abb., geb. **40,00€ Nr. 1340107**

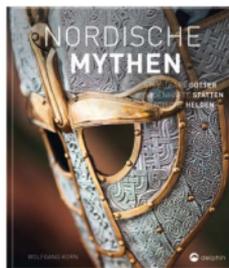


Die Welt der Wikinger. Arnulf Krause entführt in die faszinierende Welt der Wikinger und zeigt neue Facetten dieser Global Player des frühen Mittelalters! 18 × 24,5 cm, 320 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 36,00€ als Sonderausgabe** 9,99€ Nr. 602612**

Nordische Mythen. Streitbare Götter, sagenhafte Stätten, tragische Helden. Von W. Korn. 2019. Mythologie und Geschichte waren nie spannender! 24 × 28 cm, 336 S., über 300 teils ganzs. farb. Abb., geb. **Originalausgabe 40,00€ als Sonderausgabe** 15,00€ Nr. 1111493**



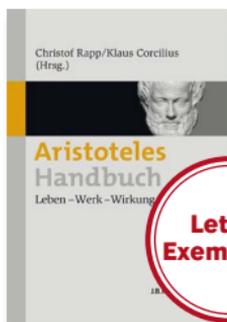
Die Edda. Nordische Götter- und Heldensagen. 2021. Liederedda und Snorra-Edda bilden zusammen unsere wichtigste Quelle für die altnordische Mythologie. Dabei darf die eine nicht ohne die andere gebraucht und gelesen werden. 13 × 19,5 cm, 464 S., geb. **7,95€ Nr. 1051970**



Von der Finsternis ins Licht. Nordische Mythologie. Von Paul Herrmann. Hg. Thomas Jung. 2020. Herrmann eröffnet die vielschichtige Welt der nordischen Mythen und lädt ein auf eine Reise in einen Sagenschatz voller Götter und Göttinnen, Elfen und Geister. Ein fundierter, leicht verständlicher Einblick in die Welt der Götter von Walhall. 11,5 × 19 cm, 359 S., pb. **10,00€ Nr. 1250353**



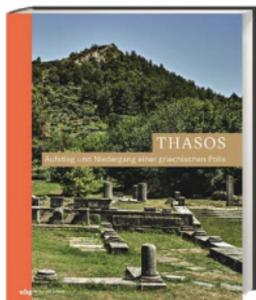
* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



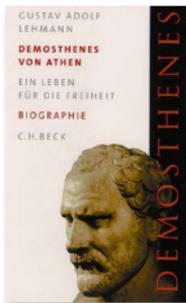
Aristoteles Handbuch. Leben - Werk - Wirkung. Hg. C. Rapp, K. Corcilus. 2011. Über das Leben des Philosophen liegen uns nur wenige Informationen vor, sein Werk ist jedoch im Wesentlichen überliefert. Das Handbuch gibt Einblick in sämtliche Werke Aristoteles', behandelt ausführlich die Rezeption und macht mit wiederkehrenden Begriffen wie Glück, Tugend, Freundschaft, Polis und Verfassung vertraut. 17 × 24,4 cm, 542 S., geb. **Originalausgabe 74,99€ als Sonderausgabe** 24,95€ Nr. 565970**

**Letzte
Exemplare**

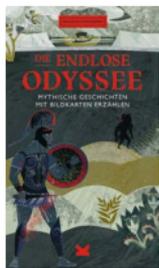
Demosthenes von Athen. Ein Leben für die Freiheit. Von G. A. Lehmann. Diese Biografie zeichnet den Lebensweg des athenischen Redners und Politikers Demosthenes in einem packenden Gemälde nach – den Kampf um sein Erbe, seine Anfänge als Advokat und Redenschreiber, bis hin zu seinem Freitod. 280 S., 9 Abb., geb. **Statt 24,90€* nur 9,95€ Nr. 264113**



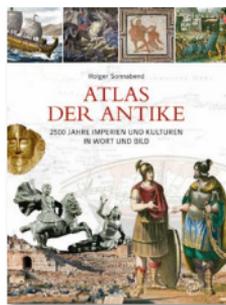
Thasos. Aufstieg und Niedergang einer griechischen Polis. Hg. École Française d'Athènes. 2019. Thasos ist ein El Dorado für die Archäologie. 24 × 30 cm, 176 S., 116 farb. u. 52 s/w-Abb., geb. **Statt 50,00€ vom Verlag reduziert 24,95€ Nr. 1331310**



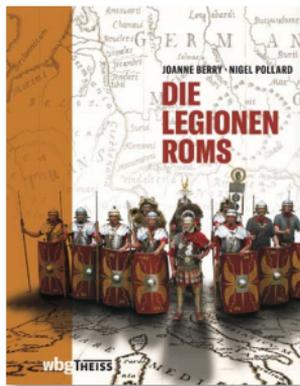
Atlas der Antike. 2500 Jahre Imperien und Kulturen in Wort und Bild. Von H. Sonnabend. Berlin 2015. Der Band führt uns zu den Imperien rund um das Mittelmeer vor 2000 Jahren. 21 × 28 cm, 160 S., durchg. farb. Abb., zahlr. Karten, Zeittafel, geb. **Originalausgabe 39,95€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 734519**



Die endlose Odyssee. Mythische Geschichten mit Bildkarten erzählen. Außergewöhnliches Zeichenwerk in antiker Bildsprache. Die 20 wundervoll illustrierten Bildkarten lassen sich beinahe unendlich miteinander kombinieren. Wie gemacht dafür, Kindern die Odyssee und die antike Bildwelt nahezubringen! 20 Karten à 11,5 × 19,5 cm. **Statt 18,00€ nur 7,99€ Nr. 1327917**



Die Legionen Roms. Von Nigel Pollard, Joanne Berry. Darmstadt 2021. Legionäre sind die wahren Helden der römischen Geschichte. Pollard und Berry zeichnen die Geschichte dieser unglaublichen Armee präzise nach – von ihren Anfängen zu Zeiten der Römischen Republik bis zu ihrem Ende in den Wirren der Spätantike. Alles über ihre Struktur und Organisation, Ausrüstung und Technik. 19 × 25,5 cm, 240 S., 183 farb. und 18 s/w-Abb., 12 Karten, geb. **Originalausgabe 49,95€ als Sonderausgabe** 34,00€** [Nr. 1337688](#)



**GESICHTER
DES ALTEN ROM**

**1000 JAHRE
GESCHICHTE
IN 50 KÖPFEN**

RAINER HAUBRICH



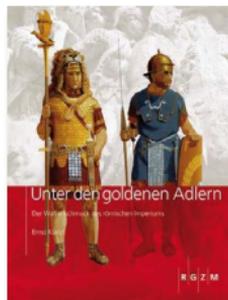
BIRLUS

Gesichter des alten Rom. 1000 Jahre Geschichte in 50 Köpfen. Von Rainer Haubrich. Berlin 2016. Das Buch versammelt 50 der besten und wichtigsten Porträts. 19 × 21 cm, 128 S., 60 Abb., gebunden. **Statt 24,95€* nur 9,95€** [Nr. 780561](#)

Unter den goldenen Adlern. Der Waffenschmuck des römischen Imperiums. Von E. Künzli. Waffen des Altertums wurden mit Zeichen verziert. 21 × 28 cm, 160 S., 150 z. T. farbige Abb., geb. **Statt 24,95€* nur 9,95€** [Nr. 417912](#)



Liebe und Sex im Alten Rom. Von Alberto Angela. Leipzig 2014. Wie liebten die alten Römer? Angela entführt in das antike Reich von Lust und Liebe und zeigt, was das Karussell der Leidenschaften in Schwung hielt. 12,5 × 19 cm, 384 S., durchg. s/w-Abb., 16 Farbseiten, pb. **12,00€** [Nr. 2763966](#)



Jakob von Falke. Hellas und Rom. Eine Culturgeschichte des klassischen Altertums. Hamburg 2019. Diese Prachtausgabe macht das großartige Werk nach langer Zeit wieder zugänglich. Mit einer profunden Einleitung von Kai Brodersen. 28 × 39 cm, 480 S., zahlr. s/w-Abb., geb.

Originalausgabe 149,00€ als Sonderausgabe 14,95€** [Nr. 1165950](#)



14,95 €

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

»Eine monumentale editorische Leistung, die bis heute kaum ihresgleichen gefunden hat.« CHRISTOPH DAXELMÜLLER



Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens. 10 Bände. Hg. von H. Bächtold-Stäubli u. a. Berlin 2021. Reprint der Originalausgabe Walter de Gruyter 1927 bis 1942. »Eines der lexikalischen Großwerke des 20. Jahrhunderts, das in keiner wissenschaftlichen Bibliothek fehlen darf.« (FAZ) Viele der Inhalte des Handwörterbuches haben erst in den letzten Jahren ihre volle Aufmerksamkeit bei einem breiten Publikum gefunden, beispielsweise im Rahmen der feministischen Frauenforschung und dem großen Interesse an der Geschichte der Hexenverfolgung. 10 Bände à 14,8 × 21 cm, zusammen 8 648 Seiten, pb. **Originalausgabe 1.059,81€ als Sonderausgabe** 49,95€ Nr. 167100**

Atlas der spirituellen Orte. Eine Reise zu den mythischen Kraftplätzen und religiösen Pilgerstätten der Welt. Von Sarah Baxter. Wien 2018. Ein Reiseführer für »mindful travelers« mit inspirierenden Geschichten und 50 außergewöhnlichen Illustrationen. 14 × 21 cm, 144 S., 50 farb. Abb., gebunden. **Statt 24,90€ vom Verlag reduziert 12,99€ Nr. 1043609**



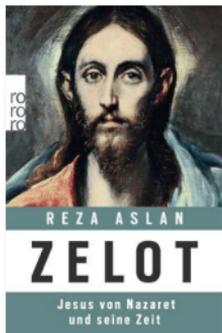
Heiliger Zorn. Wie die frühen Christen die Antike zerstörten. München 2021. In ihrem preisgekrönten Buch zeichnet die britische Altphilologin Catherine Nixey ein neues und erschütterndes Bild der frühen Christen als die wahren Barbaren. 12,5 × 20 cm, 400 S., 33 farb. Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 25,00€ als Taschenbuch 16,00€ Nr. 1254154**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe – HrWG. 5 Bände. Hg. H. Cancik u. a.

2021. Das von 1988 bis 2001 erschienene, hier neu zugänglich gemachte *Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe* ist das erste umfassende explizit religionswissenschaftliche Lexikon im deutschsprachigen Raum. In ihrer Einleitung reflektieren die Autoren seine Bedeutung. 5 Bände à 17 × 24 cm, zus. 2.464 S., geb. **250,00 €**

(Subskriptionspreis gültig bis 31.1.2023, danach 350,00 €) [Nr. 1336266](#)



Zelot. Jesus von Nazaret und seine Zeit. Von Reza Aslan. 2015. Das fesselnde Porträt eines Mannes voller Widersprüche. »Aslan zeigt, dass Religionsgeschichte unterhaltend sein kann. Er spricht aus, was vielen Theologen unaussprechlich ist.« (*Die Zeit*) 12,5 × 19 cm, 384 S., 2 s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 22,95 € als Taschenbuch 12,00 €** [Nr. 1339699](#)

Die geheime Geschichte von Jesus Christus. Was uns bis heute verschwiegen wurde. Von Frank Fabian. München 2016. Fast alles, was wir über Jesus Christus zu wissen glauben, ist fragwürdig. Erst nach der Lektüre dieses Buches

kann man Jesus Christus wirklich verstehen. 14,5 × 20,5 cm, 224 S., geb. **9,99 €** [Nr. 1117998](#)



Die 100 wichtigsten Worte Jesu. Wie er sie wirklich gesagt hat. Von Franz Alt. 2016. Konzentriert auf die wichtigsten Worte des Jesus von Nazaret öffnet Alt in seinem Buch die Schatzkammer der Evangelien. Wer Jesus im aramäischen Originalton wiederentdecken möchte, der wird in diesem Buch fündig. 13 × 20,5 cm, 190 S., geb. **15,00 €** [Nr. 1306030](#)



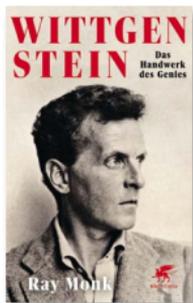
Sex & Folter in der Kirche. 2000 Jahre Folter im Namen Gottes. Von Horst Herrmann. München 2019. Der international renommierte Religionssoziologe Horst Herrmann zeigt die dunkle Seite des christlichen Glaubens: die Anfälligkeit vieler Männer der Kirche für Barbarei und Folter. 13,5 × 21,5 cm, 352 Seiten, mit 8 Farbtafeln, gebunden. **7,99 €** [Nr. 1142569](#)





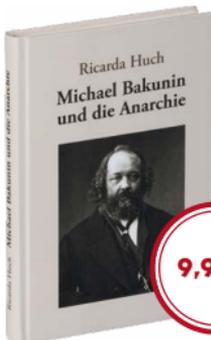
Das Zeitalter des Lebendigen. Eine neue Philosophie der Aufklärung. Von Corine Pelluchon. Darmstadt 2021. Pelluchon skizziert das Projekt einer neuen Aufklärung, die der Gefahr des Zusammenbruchs unserer Zivilisation begegnen soll. Ihr Ziel ist eine demokratische und ökologische Gesellschaft, in der die Herrschaft über andere Menschen und die Herrschaft über die Natur ein Ende hat. 14,5 × 21,5 cm, 320 Seiten, gebunden. 50,00€ Nr. 1316540

Über die Natur der Dinge. Von Titus Lucretius Carus. 2017. In seinem Werk *Über die Natur der Dinge* (lat. *De rerum natura*) entwickelt Lukrez ein sehr rationalistisches und materialistisches Weltbild. 12,5 × 19 cm, 256 S., gebunden. 6,95€ Nr. 800538



Wittgenstein. Das Handwerk des Genies. Von Ray Monk. Stuttgart 2021. Durch einzigartiges erzählerisches Geschick fesselt Ray Monk von der ersten bis zur letzten Seite. Er schuf damit die beste Wittgenstein-Biographie überhaupt – nun gibt es sie in einer überarbeiteten Neuausgabe. 13,5 × 21,5 cm, 688 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 34,00€ als Taschenbuch 25,00€** Nr. 1296450

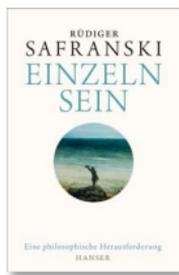
Einzel sein. Eine philosophische Herausforderung. Von Rüdiger Safranski. München 2021. Safranski nähert sich aus immer anderen Richtungen der Frage, wie weit der Mensch es erträgt, Einzelner zu sein – eine Frage, die sich ganz überraschend in das alltägliche Leben gedrängt hat. 15 × 22 cm, 288 S., geb. 26,00€ Nr. 1297732



Ricarda Huch. Michael Bakunin und die Anarchie. 2021. Er wird als aufbrausender Charakter beschrieben, der sich gegen Unrecht und Autorität auflehnte. »Seit Bakunin hat es in Europa keinen radikalen Begriff von Freiheit mehr gegeben.« (*Walter Benjamin*). Ricarda Huchs kraftvoller Lebensbericht zeichnet das Schicksal des großen Rebellen. 15,5 × 22,5 cm, 196 S., geb. **Originalausgabe 28,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** Nr. 1304380



6,95€



Ausgewählte Werke. 5 Bände im Schuber.

Von Georg Wilhelm Friedrich Hegel. Darmstadt 2015. Die vorliegende Zusammenstellung des renommierten Hegelforschers Prof. Anton Friedrich Koch umfasst eine Auswahl der wichtigsten Texte Hegels und basiert auf der bewährten zwanzigbändigen Werke-Edition aus dem Suhrkamp Verlag, die von Eva Moldenhauer und Karl Markus Michel herausgegeben wurde. Sonderausgabe auf der Grundlage

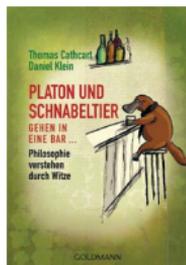
der Werke von 1832–1845, neu ed. Ausg. 12 × 19 cm, zus. etwa 3 600 Seiten, geb. **Statt 179,00€ vom Verlag reduziert 80,00€** [Nr. 2786273](#)



Hannah Arendt. Die Freiheit, frei zu sein. Essay. München 2018. In diesem auf Deutsch bisher unveröffentlichten Essay zeichnet Hannah Arendt die historische Entwicklung des Freiheitsbegriffs nach. Dabei berücksichtigt sie insbesondere die Revolutionen in Frankreich und Amerika. Während die erstere in eine Katastrophe mündete, war die andere ein triumphaler Erfolg und blieb doch eine lokale Angelegenheit. Aber warum? 11,5 × 19 cm, 64 S., pb. **8,00€** [Nr. 1089315](#)

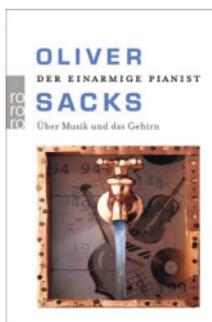
Enzyklopädie Philosophie. 3 Bände. Hg. Hans Jörg Sandkühler. Hamburg 2021. Die Enzyklopädie wurde hinsichtlich der aktuellen sozialen, politischen, ökonomischen und kulturellen Problemen erweitert. Die Aufteilung auf drei Bände, eine lesefreundliche Typographie und das Lexikonformat ermöglichen eine bequeme Lektüre. Erstklassiger Druck auf holzfreiem Papier. 3 Bände à 18,5 × 27,5 cm, 3 247 S., geb.

Originalausgabe 348,00€ als Sonderausgabe 49,95€** [Nr. 455385](#)



Platon und Schnabeltier gehen in eine Bar ... Philosophie verstehen durch Witze. Von Thomas Cathcart u. a. München 2010. Dieser philosophische Crash-Kurs aktiviert die Lachmuskeln und vermittelt nebenbei tiefe Einblicke in alle wichtigen Denkdisziplinen. 12,5 × 18,5 cm, 240 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 16,00€ als Taschenbuch 10,00€** [Nr. 2979853](#)

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Oliver Sacks. Der einarmige Pianist. Über Musik und das Gehirn. Reinbeck 2009. Oliver Sacks ist berühmt für seine brillanten Geschichten. Musik, so zeigt Sacks, hat die einzigartige Kraft, das Gehirn in ganz bemerkenswerter und komplexer Weise zu verändern und zieht uns unwiderstehlich in ihren Bann. »Dies ist Literatur, wie sie nur wenige, Freud vielleicht und C. G. Jung, schreiben konnten, und es ist zugleich sachliche Information.« (*Die Zeit*) 12,5 × 19 cm, 448 S., pb. 12,00€ Nr. 1321463

Oliver Sacks. Das innere Auge. Neue Fallgeschichten. Reinbeck 2012. Fallgeschichten vom Arzt und Geschichtenerzähler. »Niemand schildert komplexe Krankheitsbilder und die individuellen Schicksale, die sich dahinter verbergen, anschaulicher als Oliver Sacks.« (*Cicero*) 12,5 × 19 cm, 288 S., 6 s/w-Abb., pb. 12,00€ Nr. 1321471



Umberto Eco. Verschwörungen. Eine Suche nach Mustern. München 2021. Auch wenn sie in immer neuer Gestalt daherkommen, Verschwörungstheorien durchziehen die Geschichte. Dabei verlaufen sie stets nach demselben Muster – was kaum jemand so treffend erkannt und brillant beschrieben hat wie Eco. 11,5 × 19 cm, 128 S., geb. 12,00€ Nr. 1298658

Umberto Eco. Der ewige Faschismus. München 2020. Präzise, wortgewandt und gespickt mit persönlichen Erinnerungen rufen seine Texte die komplexe Geschichte der Herausforderungen wach, vor denen wir heute stehen. 11,5 × 19 cm, 80 S., geb. 10,00€ Nr. 1177745



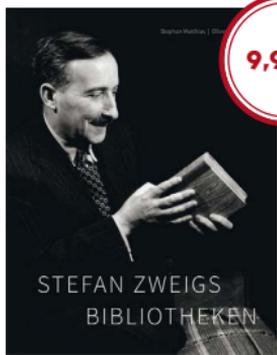
T. C. Boyle. Sind wir nicht Menschen. Stories. München 2021. Böse, komisch, bizarr: In seinen neuesten Stories nimmt uns Boyle mit auf eine bewegte Reise in unsere vielleicht nicht allzu entfernte Zukunft. »Boyles Geschichten rocken. Als würde man ein Konzert am Ende der Welt besuchen, ohne Rückreiseticket.« (*NDR Kultur*) 11,5 × 19 cm, 400 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 23,00€ als Taschenbuch 13,00€** Nr. 1301128



Julia, laß das! Arno Schmidts Zettelkasten zu Julia, oder die Gemälde. Von Susanne Fischer. Berlin 2021. »Ich ziehe mich nunmehr in andere Bereiche zurück – hoffentlich gelingt's noch einmal – wenn's wird, wird's ebbes Kurioses werden«, teilte Arno Schmidt seinem Lektor mit, als er die Niederschrift des Romans *Julia, oder die Gemälde* begann. Nach dem Tod des Autors 1979 blieb ein Fragment zurück – und ein Zettelkasten mit 13 339 Notizzetteln zum Roman. Susanne Fischer hat das gesamte Material erkundet und zeigt, wie der Autor mit seinen Notizen arbeitete. 17,5 × 24 cm, 120 S., pb. 30,00€ Nr. 1319833

Siegfried Lenz. Lesebuch. Ausgewählt und mit einem Vorwort von Karl-Heinz Ott. Hamburg 2017. Das Siegfried-Lenz-Lesebuch versammelt die schönsten Erzählungen und markantesten Ausschnitte aus seinen Romanen, rückt aber auch Überraschendes und weniger Bekanntes wie Essays oder Szenen aus Theaterstücken in den Vordergrund. 12,5 × 19,5 cm, 432 S., pb. *Mängel-exemplar*. **Statt 12,00€ nur 6,95€ Nr. 1307541**

**Letzte
Exemplare**



9,95€

Stefan Zweigs Bibliotheken. Von Stephan Matthias und Oliver Matuschek. Dresden 2018. Stefan Zweig (1881–1942) gehört zu den meistgelesenen und meistübersetzten deutschsprachigen Autoren. In diesem Band werden die bewegte Geschichte seiner Bibliotheken und die Umstände ihres heutigen Verbleibs mit zahlreichen Details und Zusammenhängen umfassend dargestellt. 21 × 27 cm, 144 S., 95 farbige und s/w-Abb., pb. **Statt 18,00€ vom Verlag reduziert 9,95€ Nr. 1335880**

Hermann Hesse. Mit der Reife wird man immer jünger. Betrachtungen und Gedichte über das Alter. Berlin 2021. »[...] den Schatz an Bildern, die man nach seinem langen Leben im Gedächtnis trägt [...] Menschengestalten, die nicht mehr auf Erden sind, leben in uns weiter, leisten uns Gesellschaft und blicken uns aus lebenden Augen an.« 9,5 × 14,5 cm, 180 S., geb. 12,00€ Nr. 1300733



»Die Menschen daheim haben keinen Begriff davon, wie es hier aussieht.« GEORGE ORWELL



George Orwell. Reise durch Ruinen. Reportagen aus Deutschland und Österreich 1945. Mit einem Vorwort von Volker Ullrich. München 2021. Von März bis November 1945 folgte George Orwell als Kriegsberichterstatte den alliierten Streitkräften durch Deutschland und Österreich. Immer wieder reflektiert Orwell die große Herausforderung, die mit dem Ende des Krieges für die Welt gerade erst begonnen hat. Dabei begreift er, dass es nicht um das Schicksal einzelner Nationen geht, sondern um das der Weltgemeinschaft. 13 × 20 cm, 128 S., geb. 16,00€ Nr. 1299620

Felix Hartlaub. »In den eigenen Umriss gebannt.« Kriegsaufzeichnungen, literarische Fragmente und Briefe aus den Jahren 1939 bis 1945. 2 Bände. Hg. Gabriele L. Ewenz. Frankfurt a. M. 2007. Diese Fragmente gehören zu den genauesten Wortmeldungen deutscher Sprache, die uns aus den Jahren des Zweiten Weltkriegs erreicht haben. 2 Bände à 15 × 22,5 cm, zus. 1172 S., s/w-Abb., geb. ~~Statt 64,00€ vom Verlag~~ **reduziert 29,95€** Nr. 1001426



Die Zeit ist kaputt. Die Lebensgeschichte des Erich Kästner. Von Klaus Kordon. Weinheim 2019. »Neue Dummheiten werden durch alte Verbrechen höchstens erklärt, bestimmt nicht entschuldigt.« Klaus Kordon bringt uns den Kästner nahe, den wir heute brauchen – hochaktuell. (Ab 14 Jahren) 12,5 × 18,5 cm, 315 S., 18 s/w-Abb., pb. 9,95€ Nr. 1118919

Vater und Sohn. Sämtliche Abenteuer. Von e. o. plauen. Köln 2015. Dieser Band versammelt sämtliche Abenteuer, die in den 1930er Jahren entstanden und bis heute ihren besonderen Charme besitzen. 15 × 21 cm, 256 Seiten, zahlr. Abb., Leseband, geprägtes Ln. 7,95€ Nr. 702145





29,90 €

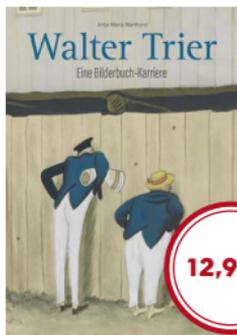
Rainer Maria Rilke. Chronik seines Lebens und seines Werkes. 1875–1926. Von Ingeborg Schnack. Frankfurt/M. 2009. Die *Rilke-Chronik* ist seit über dreißig Jahren ein unentbehrliches Hilfsmittel für alle, die sich mit Rainer Maria Rilkes Leben und Werk beschäftigen; sie ist das Standardwerk zu Rilke schlechthin. Tag für Tag erschließen sich die engen Bezüge zwischen Leben und Werk. Diese dritte Ausgabe präsentiert sich in einer nicht nur ausführlichen, sondern auch benutzungsfreundlichen Gestalt. 15 × 22 cm, 1251 S., geb. **Statt 78,00 € vom Verlag reduziert 29,90 € Nr. 672246**

Gedichte an die Nacht. Von Rainer Maria Rilke. Hg. Klaus Bohnenkamp. Frankfurt a. M. 2004. »Nacht« ist das nach »Leben« häufigste Substantiv in Rilkes lyrischem Sprachschatz. 12 × 18,5 cm, 128 Seiten, geb. **Statt 14,95 € vom Verlag reduziert 10,00 € Nr. 769185**



Geschichten vom lieben Gott. Von Rainer Maria Rilke. Wiesbaden 2015. In seinen feinfühligem und kurzweiligen *Geschichten vom lieben Gott* bringt Rilke allen großen und kleinen Lesern Gott und die Welt nahe. 12,5 × 20 cm, 160 S., geb. **10,00 € Nr. 722596**

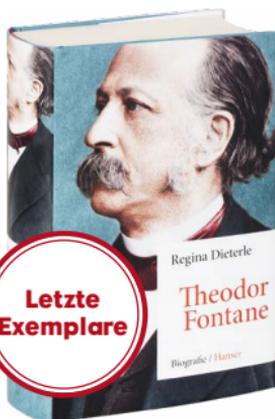
Jaroslav Hašek. Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk. 8 CDs. Gekürzte Lesung von Wolfram Berger. Freiburg 2017. Wolfram Bergers Lesung ist brillant. 9 Std. 48 Min., Box. **Statt 44,00 € nur 9,95 € Nr. 806145**



12,95 €

Walter Trier. Eine Bilderbuch-Karriere. Von Antje-Maria Warthorst. Berlin 2021. Antje-Maria Warthorst schildert in ihrer reich bebilderten Biografie eine Künstlerkarriere und liefert damit zugleich eine Kultur- und Illustrationsgeschichte der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Mit diesem Buch gelingt es der Autorin, Walter Trier aus dem Schatten von Erich Kästner zu holen, für dessen Kinderbücher er Illustrationen von Weltruhm schuf. 18 × 25 cm, 354 S., 110 s/w-Abb., geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 12,95 € Nr. 1271660**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Theodor Fontane. Biografie. München 2018. Lebendig, anschaulich und auf der Grundlage jüngster Recherchen zeichnet Regina Dieterle ein zeitgemäßes Bild des scheinbar vertrauten Autors. Neben den Romancier tritt der Reiseschriftsteller und Journalist. Das wirft nicht nur ein neues Licht auf Fontanes Arbeitsweise, sondern verändert auch unsere Lektüre der Romane. Regina Dieterles Biografie öffnet die Augen für ein staunenswertes Werk. 16 × 22 cm, 832 Seiten, 40 s/w-Abbildungen, Leseband, geb. **Statt 34,00€* nur 12,99€ Nr. 1076191**

Joseph Roth. Radetzkymarsch. 2 MP3-CDs. Ungekürzte Lesung mit Werner Kreindl. Berlin 2015. Eindrucksvoll zeichnet Roth mit dem Untergang der Familie Trotta zugleich den Zerfall der österreich-ungarischen Monarchie nach. 2 MP3-CDs, 16 Std. **10,00€ Nr. 735353**



Lew Tolstoi. Anna Karenina. 4 MP3-CDs. Ungekürzte Lesung mit Ulrich Noethen. 2021. »Anna Karenina ist eines der himmlischsten Bücher der Weltliteratur«, schwärmt die NZZ. Für Thomas Mann ist es der »größte Gesellschaftsroman der Weltliteratur«. Ulrich Noethen lässt die große Neuübersetzung von Rosemarie Tietze in seiner Lesung lebendig werden. 4 MP3-CDs, 37 Std. **Originalausgabe 149,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 1311778**

Fjodor Dostojewski. Die große Hörspiel-Edition. 10 CDs. Gelesen von Leslie Malton, Ignaz Kirchner, Eva Garg u. v. a. Berlin 2021. Mit: *Die Sanfte* (SWR 1994), *Gesellschaftsspiel* (rbb 1995), *Im Untergrund* (WDR 1980), *Iwan Matwejewitsch und das Krokodil* (SWR 1959), *Weißer Nächte* (WDR 1957), *Raskolnikow* (SFB 1958), *Der Spieler* (SWR 2004), *Die Abenteuer des Herrn Goljadkin* (NDR 1992), *Der Großinquisitor* (MDR/HR 1993). 10 Std. 28 Min. **Statt 30,00€ nur 19,95€ Nr. 1305590**



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Ein Geschenk für alle, die Literatur lieben

Atlas der literarischen Orte. Entdeckungsreisen zu den Schauplätzen der Weltliteratur.

Von Sarah Baxter. Wien 2019. Die Autorin bereist in ihrem neuen Buch literarische Orte rund um den Globus und verknüpft die Geschichte und Kultur des realen Ortes mit seiner literarischen Wirkung bis in unsere Gegenwart.

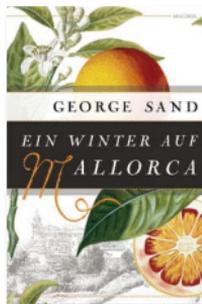
Handgemalte Illustrationen mit liebevollen Details komplettieren diese Liebeserklärung an die Phantasie. 14 × 21,5 cm, 144 S., 50 Abb., geb. **Statt 25,00 € vom Verlag reduziert 12,99 € Nr. 1331051**

12,99 €



Elke Heidenreich. Hier geht's lang! Mit Büchern von Frauen

durchs Leben. München 2021. Lesen macht glücklich und ist der rote Faden im Leben der Elke Heidenreich. Sie schreibt dieses Buch, um nachzuvollziehen, wie Bücher von Frauen ihre Leser zu dem machen, was sie sind, um zu verstehen, was Literatur bedeutet, und um ihrer Leserschaft Anregungen zum eigenen Lesen und Leben zu geben. 14 × 22 cm, 192 S., über 100 farb. Abb., geb. **26,00 € Nr. 1292935**



George Sand. Ein Winter auf Mallorca. Köln 2017. George Sand reiste im November 1838 nach Mallorca. Dort schrieb sie einen ebenso amüsanten wie bissigen Reisebericht über ihren Aufenthalt. 12 × 18,5 cm, 256 S., geb. mit Schutzumschlag. **7,95 € Nr. 800805**



Kluge Frauen sind gefährlich. Aphorismen. Illustriert von Mehrdad Zaeri. Berlin 2016. Dieses bibliophile Geschenkbuch bietet einen Zitatenschatz von Jane Austen über Paula Modersohn-Becker bis Virginia Woolf. 14 × 14 cm, 60 S., 28 Abb., geb. **9,95 € Nr. 1123521**





6,95 €

Autoren-Quartett. Die Klassiker. Von Lesly Buckingham, Alex Johnson. Berlin 2019. »Die Feder ist mächtiger als das Schwert«, aber wessen Feder ist die mächtigste? Lassen Sie 32 der bedeutendsten Schriftsteller aller Zeiten in sechs Kategorien gegeneinander antreten. 18 x 11 x 3 cm, Booklet. **Statt 14,90 € nur 6,95 €** [Nr. 1240277](#)



Autoren-Quartett. Die modernen Klassiker. Von Alex Johnson. Illustriert von Carla Fuentes. Berlin 2018. Mit wunderschön illustrierten Karten. Box: 8,5 x 12,5 cm, 32 Karten mit farb. Abb. **Statt 14,90 € nur 6,95 €** [Nr. 1080849](#)



Die Lust zu lesen. Die schönsten Bilder. Postkarten-Set. Wien 2018. »Lesen ist ein großes Wunder«, sagte Marie von Ebner-Eschenbach. 11 x 15,5 cm, 20 Postkarten, hochwertige Blechdose, 100 % Apfelpapier. **12,00 €** [Nr. 2965488](#)

Goethes Haus am Weimarer Frauenplan. Fassade und Bildprogramme. Von Christian Hecht. München 2020. Goethes Haus am Weimarer Frauenplan ist das Herzstück im Pilgerort der deutschen Klassik – seine verschlüsselte Bildsprache aber war bisher weitgehend unbekannt. 26 x 26 cm, 220 S., 130 farb. Abb., geb. **30,00 €** [Nr. 1256572](#)

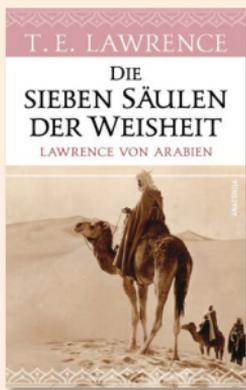


12,95 €

Goethe
Walpurgisnacht
mit 20 Holzschnitten
von Ernst Barlach



Goethe. Walpurgisnacht mit 20 Holzschnitten von Ernst Barlach. Verkleinerter Nachdruck der 1923 im Verlag Paul Cassirer, Berlin, erschienenen Erstausgabe. Der große Expressionist Barlach schuf zu einer der Schlüsselszenen in Goethes *Faust I* 20 Holzschnitte, die das dunkle Treiben auf dämonische Weise illustrieren. Exklusiv bei Frölich & Kaufmann. 16,5 x 24 cm, 48 S., 20 Abb. in Sepiaton, geb. **Originalausgabe 39,95 € als Sonderausgabe** 12,95 €** [Nr. 1319396](#)



Thomas Edward Lawrence. Die sieben Säulen der Weisheit. Lawrence von Arabien. Köln 2021. Als die arabischen Völker sich 1916 gegen die Herrschaft des Osmanischen Reiches erheben, kämpft der Engländer Thomas Edward Lawrence in ihren Reihen. Als britischer Agent soll er im Interesse seines Landes den Aufständischen zum Sieg verhelfen. Doch seine Loyalität gehört ebenso sehr den Völkern der Wüste. Lawrences grandioser Bericht ist ein Glanzstück der europäischen Literatur. 13,5 × 21,5 cm, 864 S., geb. **Originalausgabe 50,00€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1298046**

Alexandre Dumas. Schiffbrüche. Wahre Geschichten. Berlin 2017. Alexandre Dumas, der Autor von weltbekannten Abenteuerklassikern wie *Die drei Musketiere* und *Der Graf von Monte Christo*, hat auch vier Geschichten von historischen Schiffskatastrophen hinterlassen, die 1852 als Zeitungsfeuilletons veröffentlicht wurden, in denen er sich ganz auf der Höhe seiner Erzählkunst zeigt. 12 × 20,5 cm, 248 S., geb.



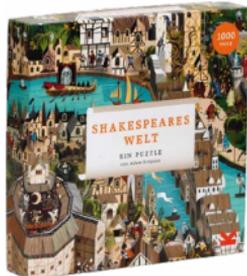
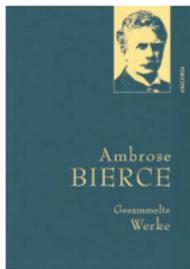
9,95€

Statt 24,00€* nur 9,95€ Nr. 1326996



Johann Gottfried Seume. Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. MP3-CD. Ungekürzte Lesung mit Thomas Thieme. Berlin 2015. Ein unterhaltsamer Bericht von einer neunmonatigen Wanderschaft von Sachsen nach Sizilien. 1 MP3-CD, Spielzeit 7 Std. 9 Min. **10,00€ Nr. 759422**

Ambrose Bierce. Gesammelte Werke. Hg. Utz Riese. Köln 2021. *Erzählungen von Soldaten und Zivilisten*, Horrorgeschichten, Fabeln, Essays und Gedichte. 15 × 21,5 cm, 784 S., Leseband, Leinen. **Originalausgabe 19,43€ als Sonderausgabe** 12,95€ Nr. 1297970**



Puzzle »Shakespeares Welt«. Von Adam Simpson. Berlin 2021. London zu Shakespeares Zeiten: Die hier präsentierte und zu »erpuzzelnde« Szenerie ist bevölkert mit den diversen Charakteren aus Shakespeares Dramen und Stücken. Box 26,7 × 26,7 cm, Puzzle 68 × 48,5 cm, 1000 Teile, ausfaltbares DIN A2-Poster. **18,00€ Nr. 1300601**

* aufgebobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Essential English. Der Vokabeltrainer für den Ernstfall. Von Malcolm Shuttleworth. Köln 2021. Sie stehen irgendwo im Nirgendwo der verregneten englischen Landschaft, und Ihr Auto springt nicht mehr an. Endlich kommt ein Einheimischer vorbei. Sofort fragen Sie ihn nach einem [...] »start help cable«? Hoffentlich nicht. Das können Sie besser! Dieses Englisch-Wörterbuch steht Ihnen in den wichtigen Lebenslagen zur Seite steht. 12,5×18,5 cm, 96 S., geb. 5,95€ Nr. 1326732

Die 101 häufigsten Fehler im Deutschen. Und wie man sie vermeidet.

Von Klaus Mackowiak. München 2020. Klaus Mackowiak weist auf ungezwungene Weise den Weg zu fehlerfreiem Deutsch. 12,5×19,5 cm, 224 S., pb. 12,95€ Nr. 1191012



Wie gut ist Ihr Deutsch? Das Kartenspiel zum Bestseller. Mit 96 Fragen rund um Rechtschreibung und Grammatik.

Von Bastian Sick. München 2020. Egal ob allein oder zusammen mit Freunden und Familie – mit diesem Kartenspiel stellt man seine Deutschkenntnisse auf die Probe und lernt garantiert noch einiges dazu. (Ab 12 Jahren) 7×10 cm, 96 Karten. 9,99€ Nr. 1196170

Alt Sprachen-Duett: Unser tägliches Latein. Unser tägliches Griechisch.

Von Bernhard Kytzler u. a. Berlin 2021. Ein Lexikon unseres reichhaltigen Spracherbes: Wer verstehen will, wie Sprache entsteht und sich verändert, der muss zurückschauen auf die Wurzeln. 2 Bände à 18×26 cm, insgesamt 2000 Seiten, gebunden. **Originalausgabe 90,00€ als Sonderausgabe** 19,95€ Nr. 642002**



Das Buch der Schrift. Schriftzeichen und Alphabete aller Zeiten und Völker.

Von Carl Faulmann. Hamburg 2020. Reprint der Ausgabe Wien 1880. Eine wahre Fundgrube. Außer den bekannten abendländischen Schriften und Alphabeten enthält der Band auch die der nordamerikanischen Indianer, Mormonen, Amarer, Kopten, Tibeter u. v. m. 19,5×26,5 cm, 288 S., geb. **Originalausgabe 20,40€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 1219111**



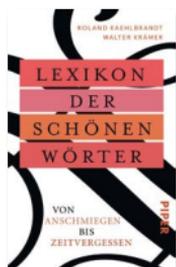
Der geheime Ursprung der Wörter. Auf den Spuren von Mumpitz, Firlefanz und Wischiwaschi. Von Irmela Schautz, Andrea Schomburg. Köln 2020. Papperlapapp, Larifari, Kladderadatsch und Brimborium – liebenswert altmodische, teils lautmalerische, teils komische, aber immer prägnante Wörter, die in besonderer Weise unsere Gefühle und Wahrnehmungen transportieren. Doch woher stammen diese Begriffe? Das Buch lädt auf spielerische Art ein, selbst die Antwort auf diese Frage zu finden und die wahre Herkunft von fast, aber eben nur fast vergessenen Wörtern zu erraten. 14 × 19 cm, 176 S., 35 farb. Abb., geb. 18,00€ Nr. 1193201

Wörter, die es nicht auf Hochdeutsch gibt. Von Anseusein bis Zurückdummen. Von Sofia Blind. Aquarelle von N. Heidelberg. Köln 2019. Ein kleines Kompendium wunderbarer Wortschätze des Deutschen, das neue Ausdrucksmöglichkeiten anbietet. 19 × 16,5 cm, 112 S., 50 farb. Abb., geb. ~~Mängelexemplar. Statt 18,00€~~ nur 7,99€ Nr. 1335189



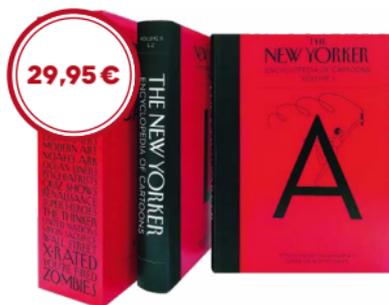
Antisemitismus in der Sprache. Warum es auf die Wortwahl ankommt. Von Ronen Steinke. Berlin 2020. Antisemitismus durchzieht viele Bereiche des gesellschaftlichen Lebens. Es sind Beleidigungen und Drohungen, die ausgestoßen werden. Aber es gibt auch subtilere Äußerungen. Und welche Rolle spielen Wörter aus dem Jiddischen wie »Mischpoke« oder »mauscheln«, die Bestandteil unserer Alltagssprache sind? 10,5 × 19 cm, 64 S., pb. 8,00€ Nr. 1225944

Versunkene Wortschätze. Wörter, die uns fehlen werden. Dudenredaktion. Berlin 2016. Wörter verschwinden, weil die Sache oder der Sachverhalt, den sie bezeichnen, völlig unüblich geworden ist, wie die »Frisierkommode« oder die »Landpartie«. 12,5 × 19 cm, 192 Seiten, paperback. 9,99€ Nr. 753998



Lexikon der schönen Wörter. Von anschniegen bis zeitvergessen. Von Walter Krämer, Roland Kaehlbrandt. München 2020. Dieses Lexikon ist eine wunderbare Fundgrube. 12 × 18,5 cm, 288 S., pb. 12,00€ Nr. 1188461





The New Yorker Encyclopedia of Cartoons. A Semi-serious A-to-Z Archive. 2 Bände im Schuber. Hg. Bob Mankoff. Vorwort von David Remnick. New York 2018. Eine einmalig-geniale Sammlung und eine fast hundertjährige Sozialgeschichte der heiteren Art. (Text engl.) 2 Bände à 23,5 × 32 cm, zus. 1536 Seiten, zahlr. Illustr., geb. im Schuber. **Statt 89,00€* nur 29,95€** [Nr. 1227858](#)

Ein Rendezvous mit Paris. Literarische Liebeserklärungen.

Hg. Rainer Moritz. Ditzingen 2014. Unzählige Romane, die in Paris spielen; nicht zu überblicken die Gedichte, die den Mythos von Paris heraufbeschwören. Balzac, Zola, Rilke oder Julien Green hielten in ihren Werken die Magie der Stadt fest. Aus diesem Fundus schöpft das Buch. 12,5 × 20 cm, 272 S., 12 s/w-Abb., pb. **Statt 16,95€* nur 6,95€** [Nr. 1073605](#)



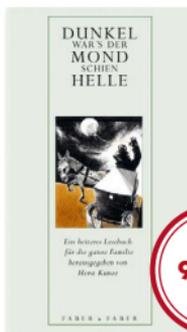
Als Männer noch nicht in Betten starben. Deutsche Heldensagen.

Von Stefan Schwarz. Illustr. Tanja Székessy. Berlin 2018. Auch unsterbliche Geschichten leben nur weiter, wenn man sie immer wieder neu erzählt. 12,5 × 19,5 cm, 448 S., zahlr. s/w-Abb., geb. **Mängelexemplar. Statt 20,00€ nur 7,95€** [Nr. 1250124](#)



Bin ich denn der Einzige hier, wo Deutsch kann? Über den Niedergang unserer Sprache.

Von Andreas Hock. München 2016. Mit einem Vorwort von Hellmuth Karasek. 13 × 20 cm, 192 S., pb. **Statt geb. Originalausgabe 14,99€ als Taschenbuch 9,99€** [Nr. 2783924](#)



Dunkel war's, der Mond schien helle.

Hg. Horst Kunze. Illustrationen von Anja Stiehler. Leipzig 2020. Eine Sammlung von Scherzgedichten und anderem höheren Unsinn. 13 × 22 cm, 160 Seiten, durchgehend zweifarbigem Druck, gebunden. **Originalausgabe 24,00€ als Sonderausgabe** 9,95€** [Nr. 522848](#)

9,95€



Chuzpe, Schmus & Tacheles. Jiddische Wortgeschichten. Von Hans Peter Althaus. München 2020. Jiddische Wörter sind ein kleiner, aber sehr farbiger Bestandteil der deutschen Sprache. Hans Peter Althaus erläutert, was diese Wörter im Jiddischen bedeuten, welchen Nebensinn man oft aus ihnen heraushörte und wie sie Eingang in die deutsche Sprache gefunden haben. Dabei zeigt sich oftmals Polemik und Diffamierung, mehr noch aber überlegener Witz und feine Ironie. 12,5 × 19,5 cm, 176 S., pb. 12,00€ Nr. 1190903

Duden. Wer hat den Teufel an die Wand gemalt? Redensarten. Wo sie herkommen, was sie bedeuten. Berlin 2018. Dieses Buch umfasst mehr als 1100 alphabetisch geordnete Redensarten und erläutert auf unterhaltsame Art deren Ursprung und Bedeutung. 13 × 19 cm, 272 S., pb.

Originalausgabe 24,95€ als Sonderausgabe 10,00€ Nr. 566675**



Englische Redensarten. So treffen Sie ins Schwarze. Von Telse Wokersien. Hamburg 2019. Dieser Ratgeber bietet in kompakter Form alle wichtigen englischen Redensarten und Redewendungen, jeweils veranschaulicht durch berufsbezogene Beispielsätze mit deutscher Übersetzung. Britisches und amerikanisches Englisch berücksichtigt. 11 × 18,5 cm, 96 Seiten, geb. 4,99€ Nr. 664910

Joachim Ringelnatz. Wer hört ein Stäubchen lachen? Gesammelte Werke. Hamburg 2019. »In Hamburg lebten zwei Ameisen. Die wollten nach Australien reisen. Bei Altona auf der Chaussee, Da taten Ihnen die Beine weh, Und da verzichteten sie weise Dann auf den letzten Teil der Reise.« 13,5 × 19 cm, 576 S., geb. 7,95€ Nr. 1176919



Eugen Roth. Man kann sein Unglück auch versäumen. Köln 2021. »Auch du bist – das bedenke heiter – Ein anderer andern, und nichts weiter.« Eugen Roths humoristische Verse sind lebensbejahend und melancholisch, tiefgründig und tröstlich zugleich. 12,5 × 20,5 cm, 160 S., geb. **Originalausgabe 12,50€ als Sonderausgabe** 6,95€ Nr. 1297988**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

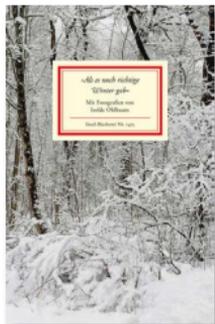
150 Jahre vor Grimms Wörterbuch – Schatzkammer der deutschen Sprache

Johann Jakob Spreng, Allgemeines deutsches Glossarium. Historisch-etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. Band 1-7. Hg. Heinrich Löffler. Basel 2021. Die Erstpublikation dieses Wörterbuchs 250 Jahre nach der Entstehung ist nicht nur für die Lexikographiegeschichte ein einmaliges Zeugnis, sondern wirft auch ein neues Licht auf das Weltwissen des 18. Jahrhunderts. Die hunderttausend Artikel basieren auf zeitgenössischen und historischen Quellen. Berücksichtigt sind alle bis dahin zugänglichen literarischen Texte des Gotischen, Althochdeutschen, Mittelhochdeutschen und der benachbarten deutschen (ger-

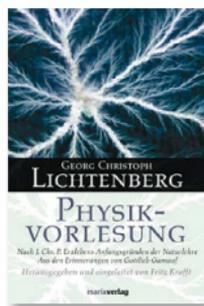


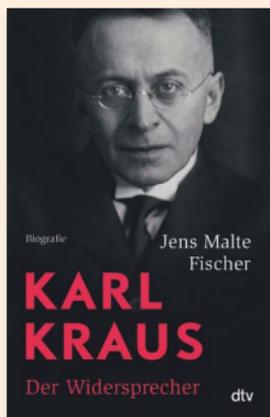
manischen) Sprachen (etwa Skandinavisch, Angelsächsisch, Niederländisch). Man kann das Glossarium mit unzähligen Histörchen, Anekdoten, Rezepten, Sprichwörtern und Redensarten aus Gegenwart und Vergangenheit durchaus als ein Lesebuch bezeichnen. 7 Bände à 17 × 24,5 cm, insgesamt 5 000 S., geb. **249,00€ (Subskriptionspreis gültig bis 28.2.2022, danach 280,00€) Nr. 1331248**

Physik-Vorlesung. Von Georg Christoph Lichtenberg. Wiesbaden 2007. Georg Christoph Lichtenberg (1742–1799): Für seine Zeitgenossen war er der erste Professor für Experimentalphysik, der durch Sprachkunst und eine Vielzahl ausgeklügelter Experimente seine Zuhörer zu fesseln verstand, als Physik noch allgemeinbildendes Fach für alle Studienrichtungen war. 15,5 × 23 cm, 431 S., geb. **Originalausgabe 29,95€ als Sonderausgabe** 9,95€ Nr. 367168**



»Als es noch richtige Winter gab«. Ein Lesebuch. Mit Fotografien von Isolde Ohlbaum. Ausgewählt von Matthias Reiner. Berlin 2015. Die Fotografin Isolde Ohlbaum hat sich für dieses Buch auf die Suche gemacht nach Bildern der verloren geglaubten Jahreszeit. 12 × 18 cm, 120 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen, gebunden. **13,95€ Nr. 726346**





Karl Kraus. Der Widersprecher. Von Jens Malte Fischer. München 2021. Karl Kraus (1874–1936 in Wien): Für die einen war er Gott, für andere der leibhaftige Gottseibeius. Sein Name ist legendär geblieben, doch wofür er stand, das verblasst mehr und mehr. Jens Malte Fischer holt ihn mit seiner großen Biografie in die Gegenwart. Persönlichkeit und Werk, Freund- und Feindschaften, Sprüche und Widersprüche zeigen einen der größten Schriftsteller in seiner Zeit und darüber hinaus. »Eine fulminante Biografie.« (NZZ) 13,5 × 21 cm, 1104 S., 20 s/w-Abb., pb. **Statt geb. Originalausgabe 45,00€ als Taschenbuch 25,00€ Nr. 1301144**

Weltgericht. Satiren und Polemiken. Von Karl Kraus. Wiesbaden 2014. Noch heute, hundert Jahre nach Ausbruch des Ersten Weltkriegs, ist *Weltgericht* eine eindringliche Mahnung vor der Barbarei des Krieges. 15 × 23 cm, 384 Seiten, geb. **Statt 18,00€* nur 8,95€ Nr. 652059**



Karl Kraus. Ich bin der Vogel, den sein Nest beschmutzt. Aphorismen, Sprüche und Widersprüche. Wiesbaden 2020. Karl Kraus war neben Georg Christoph Lichtenberg der wohl bedeutendste deutschsprachige Satiriker. Seine in Aphorismen gegossenen Ansichten, Essays und Kritiken in ihrer gewaltigen, thematischen Vielfalt faszinieren und polarisieren noch heute. 12,5 × 20 cm, 256 S., geb. **10,00€ Nr. 1211854**



Schnitzler-Handbuch. Leben, Werk, Wirkung. Hg. Christoph Jürgensen, Wolfgang Lukas, Michael Schefel. Stuttgart 2014. *Traumnovelle, Leutnant Gustl, Fräulein Else, Reigen, Liebele:* Als Autor von weltliterarischem Rang hat Schnitzler die Epoche der Klassischen Moderne literarisch äußerst produktiv und mit hochgradiger Sensibilität für ihre Probleme begleitet. Das Handbuch führt in Leben und Werk des Autors ein, bespricht alle Werke und beleuchtet kulturhistorische Kontexte, Strukturen, Schreibweisen, Themen und die Rezeption. 17 × 24,5 cm, 438 S., geb. **Statt 99,99€ vom Verlag reduziert 24,99€ Nr. 1220586**



Letzte Exemplare

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



14,95 €

Janosch. Das Große Buch der Vorlesegeschichten. Das »Kasper-Mütze-Lesebuch«, das »Schnuddel-Lesebuch« und das »Janosch-Lesebuch«.

Berlin 2021. Drei Janosch-Klassiker in einem dicken Sammelband zum Vorlesen oder Selberlesen. 3 Bände in einem Band, 18 × 24 cm, 304 Seiten,

300 farbige Abbildungen, geb. **Originalausgabe 43,55 € als Sonderausgabe** 14,95 € Nr. 1260790**

Das große Kasper-Mütze-Lesebuch. Von Janosch. Gifkendorf-Vastorf 2015. *Kasper Mütze hat 5 Freunde – Kasper Mütze geht in die Schule – Kasper Mütze baut ein Auto – Kasper Mütze hat Geburtstag – Kasper Mütze geht in den Zoo – Kasper Mütze holt einen Hasen – Kasper Mütze hat Besuch – Kasper Mütze darf verreisen u. v. a.* 19,5 × 26 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb.,

geb. **Statt 15,80 €* nur 6,95 € Nr. 1271857**



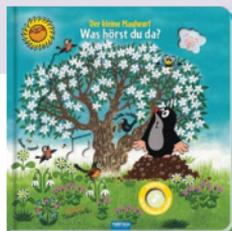
Janosch. Der kleine Tiger. Plüschfigur. Der Janosch-Tiger ist aus Softwool-Material, weich gefüllt mit Beanbags. Er hat weiße Pfoten einen kleinen Haarschopf und ein gesticktes Gesicht. 25 × 10 × 10 cm, Softwool, Füllung Beanbags, Maschinenwäsche bis 30 Grad. **Statt**

29,99 € nur 19,95 € Nr. 2837323

Der kleine Maulwurf. Was hörst du da? Soundbuch.

Gosen-Neu Zittau 2019. Insgesamt 10 Sounds mit An- und Ausschaltfunktion, Batteriewechsel möglich. (Ab 3 Jahren) 21 × 21 cm, 10 S., Pappband mit Tonwiedergabe.

14,95 € Nr. 1313320



Der kleine Maulwurf. Set, dreiteilig.

30 × 22 × 9 cm, Koffer, Pappe, Ø 7,5 cm, 10,5 cm, 320 ml, Tasse, Porzellan, spülmaschinenfest, 30 × 30 cm, Zauberhandtuch, Baumwolle, verschiedene Farben und Motive. **19,95 € Nr. 1326465**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

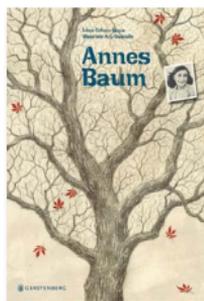
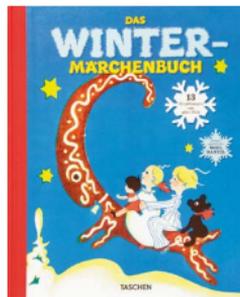


Mein großes Wimmelbuch. Illustriert von Ali Mitgutsch. Ravensburg 2019. Ali Mitgutsch, der als Erfinder der Wimmelbilder gilt, begeistert seit über 50 Jahren mit seinen humorvollen Wimmelbildern. Ihm gelingt es, ganz ohne Worte, in jedem Bild zahllose kleine Geschichten zu erzählen und in ganz verschiedene Welten zu entführen. In seinen Wimmelbildern stecken viele Details, welche die kindliche Phantasie anregen, zum Weitererzählen inspirieren und damit beim Sprechenlernen unterstützen. 23,5 × 31,5 cm, 28 S., durchg. farb. Abb., geb. 9,99 € Nr. 1203126

Das Wintermärchenbuch. 13 Erzählungen aus aller Welt.

Von Noel Daniel. Köln 2014. Eine sorgfältig kuratierte Zusammenstellung aus Abenteuer, Gemeinschaftssinn und Weltkultur. Für die Winterabende genau das Richtige, für die ganze Familie! 23 × 29 cm, 324 S., durchgehend farbige Abb., Leinen.

Statt 30,00€* nur 9,95€ Nr. 688630



Annes Baum. Von Irène Cohen-Janca, Maurizio A. C. Quarrello. Hildesheim 2011. Die Autorin erzählt Anne Franks Geschichte aus der Sicht des Kastanienbaums, den sie von der Dachluke ihres Verstecks aus sehen konnte. 21 × 30,5 cm, 40 S., durchg. farb. Abb., geb. Statt 13,95€* nur 6,99€ Nr. 1325469

Der Rattenfänger von Hameln. Illustr. Thomas Baas. Berlin 2016. Der Rattenfänger von Hameln spielt im Jahr 1283. Mit zeitgemäßen Illustrationen haucht Thomas Baas der Geschichte neues Leben ein. Ihre Botschaft von gebrochenen Versprechen und deren Konsequenzen verliert sie dabei nicht. 22 × 35 cm, 48 Seiten, zahlr. farb. Abb., geb. Statt 14,90€* nur 6,95€ Nr. 775053



Kleiner Brummkreisel »Tierparade«. Schöner Spielzeugklassiker aus Blech! Dieser nostalgische Kreisel wird ganz klassisch über eine Drillstange zum Drehen gebracht und kreiselt dann mit dem markanten Summgeräusch. Ø 11 cm, 13,5 cm, Blech, Kunststoff. 9,95€ Nr. 1313126

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Piratschatz zum Ausgraben.

Mit Meißel und Pinsel können drei verborgene Gegenstände aus dem Gipsblock ausgegraben werden. 9 cm × 5,5 cm × 6,5 cm, Gipsblock mit geprägter Schatzkarte, 2 Pinsel und 2 Meißel, Infoblatt. 7,95€ Nr. 1169459

Richtig Geometrie lernen – so klappt's! Von Silvia Regelein. Hamburg 2021. Ein spannendes und unterhaltsames Geometriebuch, mit dem Kinder schnell und problemlos lernen können? Die Aufgaben in diesem umfangreichen Doppelband resultieren aus langjähriger Unterrichtspraxis. Das Material umfasst alle wesentlichen Lerninhalte der Grundschule aus den Bereichen Raum und Form sowie Muster und Strukturen. (Ab 6 Jahren) 21 × 29,5 cm, 144 S., pb.

Originalausgabe 42,60€ als Sonderausgabe** 8,95€ Nr. 1301225



Pettersson und Findus. Handpuppe Findus. Gosen-Neu Zittau 2021. Aufgepasst, hier kommt Findus! Mit der niedlichen Handpuppe aus Plüsch erwecken Pettersson und Findus-Fans den frechen Kater jederzeit zum Leben. (Ab 3 Jahren) 22 × 30 cm, Plüschspielzeug.

14,95€ Nr. 1315609

Aufblasbarer Sternenhimmel. Die Sterne nach Hause holen: Der aufblasbare Wasserball zeigt den Sternenhimmel bei Nacht mit den wichtigsten Gestirnen und Sternbildern. Der Ball ist zur Verwendung im Wasser geeignet. Ø 28 cm, PVC, LED, Batterien enthalten. 16,95€ Nr. 1233483

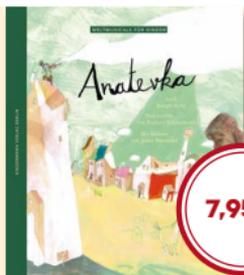


Die Mumins. Angel-Spiel. Der Spielzeugklassiker in einer großartigen Variante mit den Mumins. Geeignet für alle kleinen und großen Kinder von 2–4 Jahren und natürlich weit darüberhinaus! 2 Angelruten, 10 Fische mit Magneten, Fischteichbox, 21 × 16 × 4,5 cm. ~~Statt 19,99€~~ nur 9,99€ Nr. 1289098



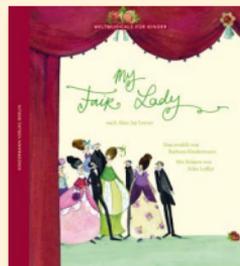
Kids' Design. Design für Kinder. Von Michelle Galindo. Salenstein 2013. Als herausfordernde Aufgabe wird von Designern erwartet, dass in ihren innovativen Produkten Qualität, Nachhaltigkeit und Sicherheit mit Raffinesse, Stil und Vergnügen kombiniert wird. Dieser Band präsentiert eine Auswahl der originellsten Designs für Kinder, wobei sowohl Novitäten als auch Klassiker vorgestellt werden. Er richtet sich an alle Eltern die hochwertiges Design schätzen und dies auch ihren Kindern vermitteln möchten. (Text engl.) 21 × 28,5 cm, 192 S., 462 farb. Abb., geb. ~~Statt 39,90€*~~ **nur 9,95€** [Nr. 1336509](#)

Lego® Ideen. Tiere der Welt. Mit vier exklusiven Lego-Tieren. Von Rona Skene. München 2018. Panda, Pinguin, Giraffe und Känguru zum Selberbauen! Es werden die beliebtesten Tiere der Welt vorgestellt und mit Standardsteinen nachgebaut. Bunt gestaltete Doppelseiten zeigen die Lego-Tiere in ihrem natürlichen Lebensumfeld, detailreiche Fotos und verständliche Beschreibungen lassen sie im Handumdrehen entstehen. Jedes Modell wurde eigens für dieses tolle Buch erstellt. (Ab 6 Jahren) 22,5 × 28 cm, 80 S., 200 farb. Abb., geb. mit 60 Lego-Steinen. **19,95€** [Nr. 1213067](#)



Anatevka. Nach Joseph Stein. Von Barbara Kindermann. Illustriert von Jenny Brosinski. Berlin 2013. Jeder Musical-Fan kennt und liebt ihn, den etwas dickköpfigen und doch herzensguten Milchmann Tevje, der mit seiner Frau Golde und fünf Töchtern im jüdischen Dörfchen Anatevka in der Ukraine lebt. 25 × 28 cm, 36 S., zahlr. farb. Illustr., geb. ~~Statt 18,00€*~~ **nur 7,95€** [Nr. 1329456](#)

My Fair Lady. Nach Alan Jay Lerner. Von Barbara Kindermann. Illustriert von Silke Leffler. Berlin 2014. Der beliebte Musical-Klassiker wird von Barbara Kindermann amüsant und mitreißend neu erzählt und von Silke Leffler hinreißend schön illustriert. 25 × 28 cm, 36 S., zahlr. farb. Illustr., geb. ~~Statt 18,00€*~~ **nur 7,95€** [Nr. 1329448](#)



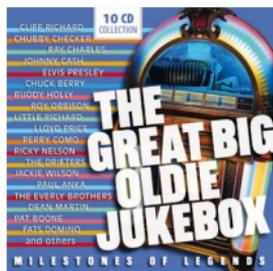
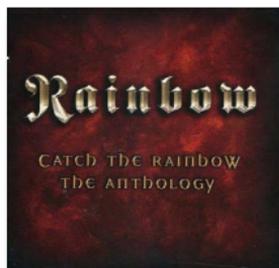
26,99 €



Simon & Garfunkel. The Collection (Deluxe Box Set). 5 CDs, 1 DVD. 1964–1981 / 2007. Simon & Garfunkel – man mag kaum glauben, daß sie nur 5 offizielle Studio-Alben veröffentlicht haben, in den Jahren 1964 bis 1970: *Wednesday Morning 3 AM* (1964), *Sounds Of Silence* (1966), *Parsley Sage Rosemary & Thyme* (1966), *Bookends* (1968) und *Bridge Over Troubled Water* (1970). Hier gibt es alle 5 zusammen im Deluxe-Box-Set, remastered und mit Bonus Tracks, ergänzt um die DVD *The Concert In Central Park* (1981) und ein dickes Booklet. Ein Muss, nicht nur für die Fans. **Statt 49,99€ nur 26,99€ Nr. 1310976**

Rainbow. Catch The Rainbow: The Anthology. 2 CDs.

1975–1986 / 2003. Die besten Titel der von Ritchie Blackmore, nach seinem Ausstieg bei Deep Purple 1975, gegründeten Band. Mit *Man On The Silver Mountain*, *Sixteenth Century Greensleeves*, *Catch The Rainbow*, *Tarot Woman*, *Starstruck*, *Stargazer*, *Mistreated*, *Eyes Of The World*, *All Night Long* u. a. 2 CDs, 2 Std. 37 Min. **Statt 19,99€ nur 14,99€ Nr. 1297457**



The Great Big Oldie Jukebox. 10 CDs. Verschiedene Interpreten. 2021. Die perfekte Jukebox – lange nicht gehört, immer wieder große Klasse. CDs einlegen, zurücklehnen und endlich auch ohne eigene Wurlitzer die große *Oldie Jukebox* genießen! 10 CDs, 9 Std. 46 Min. **Statt 29,99€ nur 16,99€ Nr. 1313029**



The Beatles: From Liverpool to San Francisco (OmU).

2 DVDs. Dokumentation von 2005. Eine Dokumentation über den Werdegang der Beatles. Mit seltenen Interviews und der Dokumentation *Beatles across America*. 2 DVDs, 1 Std. 12 Min., engl., Untertitel dt., franz., ital., span., Dolby Digital Stereo, Widescreen, Extra: Bonus-DVD: *Paul McCartney is live*. **Statt 19,99€ nur 9,99€ Nr. 1105710**

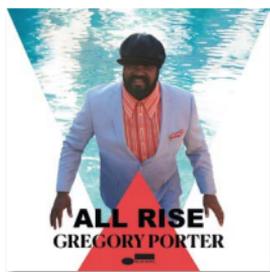
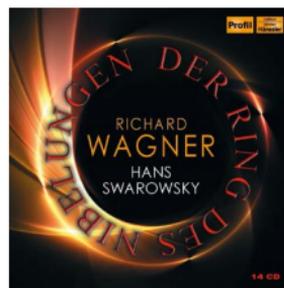


Giuseppe Verdi. Tutto Verdi Premium Box.

30 DVDs. Streng limitiert: Die Verdi-Deluxe-Edition der Extraklasse. »So sollte man Verdi spielen« (FAZ): mit sämtlichen seiner Opern erstmals in HD und mit Surround-Sound. Samt und sonders in wunderbaren Bühnenfassungen. Außerdem dabei: Verdis *Requiem* und die packende Dokumentation *Verdi's Backyard* (52 Min.). Jede Oper mit 10-minütiger Einführung. 30 DVDs, Buch, Spielzeit 2 Tage 16 Std., Sprache ital., Untertitel dt., engl., frz., ital., u. a., 5.1 DTS, Bildformat 16:9.
Statt 299,99€ nur 199,99€ Nr. 813885

Richard Wagner. Der Ring des Nibelungen. 14 CDs.

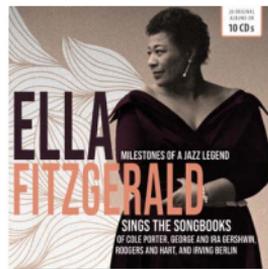
Chor der Wiener Volksoper, Großes Symphonie Orchester, Hans Swarowsky. 1968/2013. »Man wird sehnsüchtig nach den guten alten Zeiten großen Wagneresangs.« (*Opernwelt*) »Man hört hier gewissermaßen den hohen Wagner-Ensemble-Standard der 1960er Jahre mit einer überragenden Brünnhilde: Nadezda Kniplová. Schon allein ihretwegen lohnt sich die Anschaffung der Box.« (*stereoplay*) **Statt 79,99€ nur 9,99€ Nr. 1330861**



Gregory Porter. All Rise (Limited Edition). CD. 2020.

»[...] ein formidables Album.« (*Stereo*) »[...] Bariton mit Gefühl, Schmelz und Kraft.« (*stereoplay*) »[...] Und da er hier wieder einmal mit seinem hinreißenden Bariton und musikalisch perfektem Feeling glänzt, ist *All Rise* ein Vokal-Juwel, zu dem ihm Meister Cole zweifellos gartuliert hätte.« (*Audio*) **Statt 16,99€ nur 7,99€ Nr. 1288270**

Ella Fitzgerald. Sings The Songbooks (Of Cole Porter, George & Ira Gershwin, Rodgers & Hart, Irving Berlin). 10 CDs. 2021. Ella auf dem Höhepunkt ihres gesanglichen Könnens. Als Bonus bietet diese Sammlung die Aufnahme der berühmten Gershwin-Oper *Porgy & Bess* mit Ella Fitzgerald und Louis Armstrong. 10 CDs, 10 Std. 31 Min. **Statt 29,99€ nur 16,99€ Nr. 1313037**



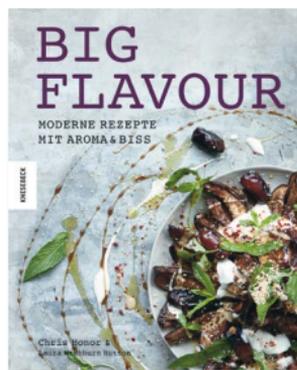


Der vegetarische Silberlöffel. Klassische und moderne italienische Rezepte. München 2021. Über 200 fleischlose, gesunde Rezepte für Vorspeisen, Hauptgerichte, Salate, Beilagen und Desserts machen endlich auch die vegetarischen Liebhaber der italienischen Küche glücklich. Die Rezeptauswahl stellt klassische italienische Gerichte, die immer schon vegetarisch waren, Seite an Seite mit neuen Interpretationen. Alle Rezepte sind leicht verständlich und schnell zugänglich. Hochwertige Rezeptfotos erwecken die schmackhaften italienischen Gerichte zum Leben. 18,5 × 27,5 cm, 380 S., zahlr. Abb., geb. **39,99€** Nr. 1295985

Big Flavour. Moderne Rezepte mit Aroma & Biss.

Von Chris Honor, Laura Washburn Hutton. München 2016. In diesem innovativen Kochbuch stehen Aromen – süß, salzig, würzig-scharf, sauer und bitter – einander in unerwarteter Weise gegenüber und ergeben im Zusammenspiel mit der Textur der Zutaten und visueller Wahrnehmung aufregend köstliche Gerichte. Die Harmonie zwischen Gaumen und Auge ist für Chris Honor ausschlaggebend. 21 × 25,5 cm, 223 S.,

160 farb. Abb., geb. **Statt 29,95€* nur 9,99€** Nr. 1268783



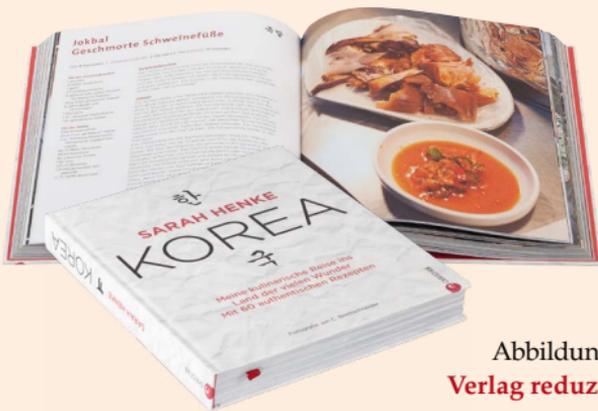
Das große Home-Office-Kochbuch. 77 praktische Gerichte für jeden Tag.

Köln 2020. Mit diesen unkomplizierten Rezepten wird das mittägliche oder abendliche Kochen zum neuen Lieblingspunkt auf der Agenda! Getreu dem Motto »Kleckern beim Aufwand, klotzen beim Geschmack«. 19 × 24,5 cm, 128 S., zahlr. farb. Abb., geb. **8,00€** Nr. 1250787

Das Kochbuch für Notfall & Krise. Rezepte für 28 Tage für 4 Personen.

Von Ulrich Gruberger. München 2020. 3 Mahlzeiten und 1 Snack pro Tag. Ein Notfallkochbuch nach der amtlichen Vorrattabelle. Dieses Buch bietet Ihnen die richtigen Rezepte. 17 × 22 cm, 144 S., durchg. illustr., geb. **9,99€** Nr. 1211552



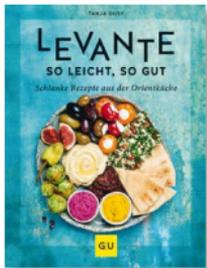


Korea. Meine kulinarische Reise ins Land der vielen Wunder. Von Sarah Henke. Mit Fotografien von Jan C. Brettschneider. München 2018. Folgen Sie der Spitzenköchin Sarah Henke auf ihrer Reise durch Korea – das Land, das ihre Heimat ist. 22,5 × 27,5 cm, 320 Seiten, zahlreiche farbige

Abbildungen, gebunden. **Statt 39,99€ vom Verlag reduziert 19,99€ Nr. 1257420**

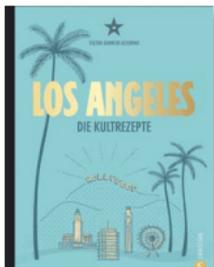
Divertimento in Cucina. Traditionelle Rezepte, Musik und Geschichten aus Italien. Hamburg 2014. Die Autorin, Emanuela Notarbartolo di Sciara, hat die von Generation zu Generation überlieferten Alltagsrezepte zusammengetragen. Kleine Anekdoten und nützliche Tipps ergänzen jedes Rezept. 23 × 23 cm, 192 S., durchg.

farb. Abb., geb. **Statt 19,95€* nur 9,95€ Nr. 1049097**



Levante. So leicht, so gut. Schlanke Rezepte aus der Orientküche. Von Tanja Dusy. München 2020. Orientalische Rezepte aus der Levante – leicht und kalorienarm für ein besseres Lebensgefühl! Convenience-Produkte und Weißbrot haben hier keine Chance. 19,5 × 25 cm, 192 S., 150 Abb., geb. 19,99€ **Nr. 1287346**

Katalonien. Das Kochbuch. 95 Gerichte aus der Kultküche Spaniens. Von Emma Warren. München 2019. Das Buch bietet ein »Best-of« von Rezepten der Küche Kataloniens. 22,5 × 27 cm, 256 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 29,99€ vom Verlag reduziert 14,99€ Nr. 1326775**



Los Angeles. Die Kultrezepte. Von Victor Garnier Astorino. München 2017. Ob Amerikanisch, TexMex, Asia, Cajun oder Italo: Los Angeles vereint alle Geschmäcker. Dieses Kochbuch vereint ihre besten Rezepte. 20,5 × 26,5 cm, 272 S., geb. **Statt 30,00€* nur 9,95€ Nr. 1174525**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Italienischer Espressokocher für alle Herdarten.

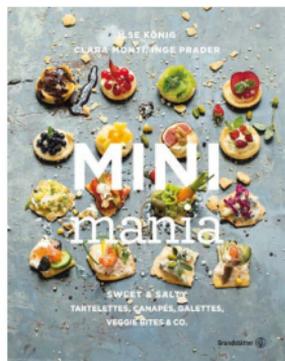
Für 2 Tassen köstlichen Espressos. Hier ist sie, die Espressokanne für den Induktionsherd (aber sie funktioniert auch auf allen anderen Herden!) Wunderbar praktisch – wunderbar köstlich! 17 × 15 cm, Edelstahl, für alle Herdarten, auch Induktion, spülmaschinenfest, Lfg. o. Tassen.

59,00 € Nr. 1234412

Mini Mania. Sweet & Salty, Tartelettes, Canapés, Galettes, Veggie Bites & Co.

Von Ilse König u. a. Wien 2017. Klein und unwiderstehlich sind die süßen und pikanten Minis. Sie schmecken nicht nur wunderbar, sie sind auch echte Hingucker. Ilse König hat eine geniale Auswahl an Rezepten zusammengestellt. 19 × 24 cm, 160 S., zahlr. farb. Abb., geb. **Statt 19,90€***

nur 9,95 € Nr. 1307363



9,95 €

Das Yoga-Kochbuch. Ayurveda, Rohkost, Vollwert, vegan, vegetarisch.

Von Udo Eickenkel. München 2016. Mit der Yoga-Küche finden Sie zu mehr Ausgeglichenheit. Zu ihr gehören abwechslungsreiche Gerichte aus frischen Zutaten. 22,5 × 27,5 cm, 224 Seiten, zahlreiche farbige Abb., geb. **Statt 29,99€ vom Verlag reduziert 9,95€** Nr. 1106775

Besser abnehmen mit Low Carb typgerecht. Das Kochbuch mit 125 Rezepten, die nicht nach Diät schmecken. Das 3-Phasen-Programm für mehr Erfolg. Mit Typ-Test.

Von Marina Lommel. München 2021. 19,5 × 24 cm, 256 S., durchg. Abb., pb. **Originalausgabe 17,99€ als Sonderausgabe** 12,99€** Nr. 1330950

Originalausgabe 17,99€ als Sonderausgabe 12,99€** Nr. 1330950



9,95 €

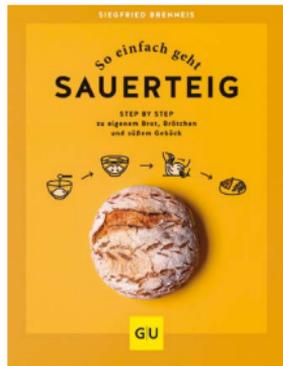
Getreide & Korn. Das Standardwerk. Küchenpraxis, 150 Rezepte, Warenkunde.

Von Renate Kissel, Rafael Pranschke. München 2013. Rezepte mit Dinkel oder Hirse, Mais oder Hartweizen, Quinoa oder Amaranth. 22,5 × 26,5 cm, 254 S., durchg. farb. Abb., geb. **Statt 29,99€* nur 9,95€** Nr. 747254



Johann Lafer. Essen gegen Arthrose. Vegane Genussrezepte bei Schmerzen und Gelenkbeschwerden. Von Petra Bracht, Roland Liebscher-Bracht. München 2020. In dem Buch erzählt Johann Lafer, wie es ihm gelang, seine Knieschmerzen loszuwerden. Dass er dabei nie auf Genuss verzichtet, zeigen die über 80 Rezepte in diesem Buch. Sie besitzen wahre Superkräfte, stoppen Entzündungen, entsäuern das Gewebe, unterstützen den Knorpelaufbau – und haben gleichzeitig alles, was die raffinierte Küche Lafers ausmacht. 22 × 27,5 cm, 264 S., geb. 29,99€ Nr. 1209655

So einfach geht Sauerteig. Step by Step zu eigenem Brot, Brötchen und süßem Gebäck. Von Siegfried Brenneis. München 2021. Siegfried Brenneis macht mit Infografiken, Timelines, vielen Stepfotos und jeder Menge Tipps und Tricks das Backen mit Sauerteig einfach wie noch nie. Mit diesen Rezepten gelingen lecker duftendes Roggenbrot, knusprige Sonntagsbrötchen, saftige Zimtschnecken & Co. 18,5 × 24 cm, 160 S., 120 Abb., geb. 19,99€ Nr. 1292471

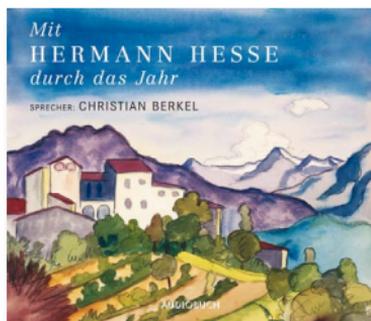


Mein Räucher-kistchen. Räuchern mit traditionellen Ritualpflanzen. Von Christine Fuchs. München 2020. Das Verräuchern getrockneter Kräuter und Harze setzt Naturdüfte frei, die unmittelbar auf unsere Stimmung wirken. Mit den neun naturreinen Mischungen kommt man entspannt und positiv gestimmt durch den Tag. Im zusätzlich enthaltenen Praxisbuch wird erklärt, wie das Räuchern funktioniert und welche Möglichkeiten es dabei gibt. Box: 18,5 × 22,5 cm, 9 Räucherstoffe und Praxisbuch, 106 Seiten. 35,00€ Nr. 1265113

Schiller und Goethe zerstreut. Salz- und Pfefferstreuer. Weißes Steingut in Geschenkverpackung. Schon Schiller sagte: »Nur vom Nutzen wird die Welt regiert.« Und so gibt es nun das praktische Dichterpaar für Ihren Esstisch. Je 9 × 10,5 cm. ~~Statt 19,95€~~ nur 9,95€ Nr. 529923



* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe



Mit Hermann Hesse durch das Jahr. Hörbuch.

Gelesen von Christian Berkel. Freiburg 2014. Hermann Hesse ließ sich von den Jahreszeiten zu einer Vielzahl von feinsinnigen Gedichten und Betrachtungen inspirieren. Seine anmutigen Texte begleiten durch das gesamte Jahr. Ein wunderschön gestaltetes Hörbuch, gelesen vom bekannten Schauspieler Christian Berkel. 2 CDs im Digipak. Spielzeit 2 Std. 20 Min. **Statt 19,95€ nur 9,95€ Nr. 676063**

* aufgehobener gebundener Ladenpreis ** Ausstattung einfacher als verglichene Originalausgabe

Wir nehmen Ihre Bestellung gern entgegen:

- **24h Telefon (030) 469 06 20**
- **per Post, Fax oder E-Mail**

Alle Angebote finden Sie auch in unserem Onlineshop www.froelichundkaufmann.de



FRÖLICH & KAUFMANN

Verlag und Versand GmbH
Schwedenstr. 9 · 13359 Berlin
E-Mail: art@froelichundkaufmann.de
Fax (030) 465 10 03 · Tel. (030) 469 06 20

Gegründet von Gerd Frölich (1950–2010)
und Andreas Kaufmann

Verantwortlich für den Inhalt: Andreas Kaufmann;
Redaktion: Steffen Eigl; Gestaltung und Satz: Dorle Hohengarten; Technische Koordination: Christian Malze.

Lieferbedingungen: Das Angebot ist freibleibend. Preisänderungen seitens der Verlage vorbehalten. Wir liefern, solange der Vorrat reicht. Alle Preise inkl. MwSt. Versandkosten Deutschland 5,99€, Österreich und Schweiz 8,95€. Europäisches Ausland 19,99€. Alle anderen Länder: 19,99€ Grundgebühr zuzüglich 5,- € je kg. Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Berlin.

Gemäß § 449 BGB bleibt die gelieferte Ware bis zur restlosen Bezahlung unser Eigentum.

Geschäftsführung: Thomas Ganske, Andreas Kaufmann, Frederik Palm · Amtsgericht Berlin HRB 26036, USt-Id.Nr. DE 136767030

Datenschutz: Wir nutzen nur Ihre bei Bestellungen anfallenden Daten für die Abwicklung und für Werbezwecke. Sie können der Nutzung oder Übermittlung Ihrer Daten jederzeit widersprechen.

Bitte beachten Sie: Die EU-Datenschutzgrundverordnung gilt seit dem 25.5.2018. Wesentliche Änderungen bei der Verarbeitung Ihrer Daten durch uns sind damit nicht verbunden. Detaillierte Informationen erhalten Sie auf unserer Internetseite unter www.froelichundkaufmann.de/datenschutz. Unseren Datenschutzbeauftragten erreichen Sie unter datenschutzbeauftragter@froelichundkaufmann.de

Widerrufsrecht: Sie haben das Recht, binnen 14 Tagen ohne Angabe von Gründen die Bestellung zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt 14 Tage ab dem Tag der Lieferung. Lesen Sie bitte auch unsere AGBs unter www.froelichundkaufmann.de/AGB. Tonträger, DVDs, und Software können wir nur originalversiegelt zurücknehmen (außer bei technischem Defekt). Bezahlen können Sie bequem per Rechnung (Bonität vorausgesetzt), Lastschrift oder Kreditkarte.

Rücksendungen an:
Frölich & Kaufmann · Auslieferung c/o VAH Jäger,
Straße der Einheit 144 · 14612 Falkensee

Ein Unternehmen der
GANSKE VERLAGSGRUPPE

Gegenwartskunst und Fotografie in brillanten Büchern und Ausstellungskatalogen

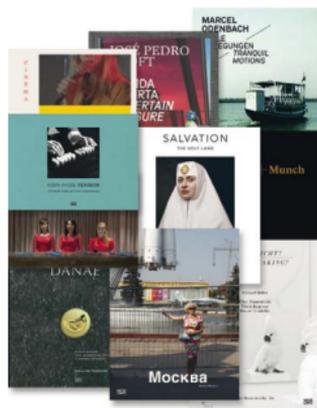


Hatje Cantz Paket 2. Kunst und Fotografie der Gegenwart. 10 Bände. Berlin 2013–2017. Ulrich Hensel – Sites, Stefano Cerio – Chinese Fun, Entasis 1996–2016, Markus Henttonen – Twisted Tales & Road to Hope, Mark Boulos, Work of Joan Jonas – In the Shadow a Shadow, Affinité élektive – Wahlverwandschaft: Die Sammlung Esther Grether, Liquid Reflections – Werke der Anne-Marie und Victor Loeb-Stiftung, Guillaume Bonn – Mosquito Coast, Bungalow Germania – Deutscher Pavillon. (Text dt., engl., ital.) 10 Bände, 21 × 27 – 30,5 × 26,5 cm, zus. 2262 Seiten, zahlr. Abb., pb./geb./ Halbleinen. **Statt 380,20€* nur 14,95€ Nr. 1289349**

Hatje Cantz Buchpaket 3. Kunst und Fotografie der Gegenwart. 10 Bände.

Berlin 2013–2017. Marcel Odenbach – Stille Bewegungen, Michael Müller – Wer spricht?, Nomads Land – Kazakhstan, José Pedro Croft – Medida incerta, Andres Serrano – Salvation, Robin Rhode – Tension, Sandra Ratkovic – Moskau, Vadim Zakharov – Danae, Munch + Melgaard – The End of It All Has Already Happened, Wendelien van Oldenborgh – Cinema Olanda. (Text dt., engl., ital., russ., port.) 10 Bände, 13,5 × 21,5–30,5 × 23 cm, zus. 1889 Seiten, zahlr. farb. Abb., pb., geb., Leinen.

Statt 362,40€* nur 14,95€ Nr. 1289373



Hatje Cantz Buchpaket 4. Kunst und Fotografie der Gegenwart. 10 Bände.

Berlin 2013–2018. Michael Krzanich – Someone's Mana, Olivio Barbieri – Ersatz Lights, Ydessa Hendeles – From her wooden sleep (mit CD), Lajos Barta – Emigration, A Different Way to Move – Minimalismes, Nancy Graves Project & Special Guests, Jürg Stäuble – Mehr sein als System, Just Loomis – Backstage, Ulrich Strothjohann – Löcher der Welt, Blaise Reutersward. (Text dt., engl., franz., ital., russ.) 10 Bände, 17,5 × 24,5–24,5 × 31,5 cm, zus. 2276 S., zahlr. Abb., pb., geb., Ln., 1 CD. **Statt 400,60€* nur 14,95€ Nr. 1289390**





FROLICH RAUFMANN